



2016년 문화자원봉사 활성화  
시도지원본부 운영 사업

결과보고서

주최  한국문화원연합회  
The Federation of Korean Cultural Center

주관  경기도문화원연합회

후원  문화체육관광부

한국문화원연합회지원사업

2016년도 문화자원봉사 활성화  
시도지원본부 운영 사업

# 결과보고서



주최 : 한국문화원연합회

주관 : 경기도문화원연합회

후원 : 문화체육관광부

2016년도 문화자원봉사 활성화  
시도지원본부 운영 사업

CONTENTS

I	사업개요	03
II	진행과정	07
	1. 사업설명회 및 활동처 지원계획	
	2. 협의체 구성	
	3. 파일럿 워크숍	
	4. 활동계획서	
III	결과	45
	1. 활동처 지원	
	2. 활동보고서	
	3. 최종성과 공유회	



# I. 사업 개요



여 백

## 1. 사업개요

- 가. 사업명 : 문화자원봉사 활성화 시도지원본부 운영 사업
- 나. 기간 : 2016. 4~12월
- 다. 대상 : 경기도 31개문화원 회원 및 시민
- 라. 주최 : 한국문화원연합회
- 마. 주관 : 경기도문화원연합회
- 바. 협력문화원 : 경기도 31개 시,군 문화원
- 바. 후원 : 문화체육관광부

## 2. 사업목적

- 가. 지역민 주도 문화자원봉사를 통한 적극적 문화 향유 및 문화복지 기반 마련
- 나. 지역 내 문화자원봉사의 거점으로 시도지원본부 역할 강화
- 다. 지역 현황에 맞는 교육 및 홍보 운영으로 사업관리체계 안정화 도모
- 라. 협의체프로그램을 통한 '품앗이안' 개념정립과 양성
- 마. 장기적 '품앗이안'을 통한 지역커뮤니티 회복과 건강한 문화생태계 조성

## 3. 사업내용

- 가. 문화품앗이 운영 및 회원관리
- 나. 설명회 및 교육운영
- 다. 지원본부(경기도문화원연합회) 차원의 품앗이안 양성 교육 커리큘럼 개발 및 지원센터의 역할 정립
- 라. 협의체프로그램 운영

#### 4. 추진일정

시기	내용	비고
4월	사업기획	
8월 18일	사업설명회 및 활동처 지원계획	
9월~10월	지방문화원 문화품앗이 회원가입 및 홍보 활동	
9월	협업체 프로그램 1차 기획회의	
10월 4일	협업체 프로그램 2차 기획회의	
10월	협업체 구성 (도연합회, 지방문화원, 컨설턴트, 활동가)	
11월 15일	파일럿 워크숍 진행	시범지역 시흥, 화성
11월 15~30일	품앗이안 활동기간	
12월 5일	결과보고회 진행	
12월	결과보고서 발간	

#### 5. 기대효과

- 가. 향후 경기도 지방문화원 내 품앗이안 네트워크 단초 마련
- 나. 각 문화원의 지역적 특성을 담아내는 플랫폼 역할 구축
- 다. 지역커뮤니티의 회복과 건강한 문화생태계 조성

## II. 진행 과정

1. 사업설명회 및 활동처 지원계획
2. 협의체 구성
3. 파일럿 워크숍
4. 활동계획서





여 백

## 1. 사업설명회 및 활동처 지원계획

### 가. 개요

- 1) 일 시 : 2016. 8. 18(목) 16:00~18:00
- 2) 장 소 : 경기문화재단 1층 경기아트플랫폼(GAP)
- 3) 대 상 : 경기도 31개 시, 군 문화원 문화자원봉사 담당자

### 나. 운영목적

- 1) 시도연합회와 지방문화원과의 역할 조율
- 2) 효율적인 인적자원을 활용하기 위한 소통의 장 마련

### 다. 추진일정

시기	내 용	비고
7월	사업설명회 및 지원 계획 구성	
8월 18일	사업설명회 및 지원 안내	
9월~10월	활동기간	시스템 회원가입 및 홍보활동
11월	지원	

## 라. 내용

- 1) 사업설명회
- 2) 활성화 방향 논의

### ■ 사업설명

- 문화자원봉사의 의미와 일반자원봉사 비교
- 종류, <문화품앗이> 사업추진체계, 장기적 관점에서의 방향성
- 문화자원봉사는 삶의 질 향상에 방점이 찍혀 있음. 일반자원봉사는 사회복지 차원의 결핍과 요구에 대한 도움과 돌봄.

### ■ 역할구분

- 경기도문화원연합회: 시도 지원본부이며 활동처 관리. 핵심은 지역 문화자원봉사자들이 등록하게 되면 각각의 봉사자들을 관리해주는 일.
- 문화원 등: 활동처는 활동할 수 있는 프로그램 및 모집처.

### ■ 문화자원봉사 활성화 방향 논의

- 현재 인력풀확보 차원의 지원 구조가 없음. '15년부터 문화원을 중심으로 인력풀확보를 진행하고자 했으나, '16년 지원이 되지 않아 난감한 상황으로, 도연합회 1차 추진 제안 인력풀 확보 중점.
- 도연합회의에서 각 시군 비교인구수에 따라 인력풀 확보에 대한 인건비 지급할 예정. 경기도지역 등록현황 자료의 미등록자를 등록시키는 것을 목표. 예산범위에서 지원 가능함.
- 현실적으로 도연합회의 제안이 최선이라는 동의하에 진행 결정
- 총람자료를 바탕으로 2200명의 문화자원봉사 시스템 가입 가능성 있음. (시스템상 회원수, 그룹가입자, 모집정보를 증가해야하므로)

### ■ 추후 논의사항 :

- 인구별 회원수 등록 할당량 안내
- 인력풀 확보 지원 안내 공문 발송

## 2. 협의체 프로그램 구성

### 가. 개요

- 1) 기 간 : 2016. 9월 ~ 12월
- 2) 구성인원 : 6인
  - 가) 시도지원본부 : 최영주(경기도문화원연합회 사무처장), 박현미(사업팀장)
  - 나) 컨설턴트 : 이동준(이천문화원 사무국장)
  - 다) 활동처 : 이병권(시흥문화원 사무국장), 최경애(시흥문화원 팀장), 김숙이(화성문화원 차장)
- 3) 대 상 : 시범지역(시흥, 화성 예비품앗이안 18명)

### 나. 운영목적

- 1) 지역커뮤니티활동가(품앗이안)의 개념과 지역 내 활동방향 공유
- 2) 경기도 문화품앗이안프로젝트 사업의 내용과 비전 공유
- 3) 활동계획서 작성

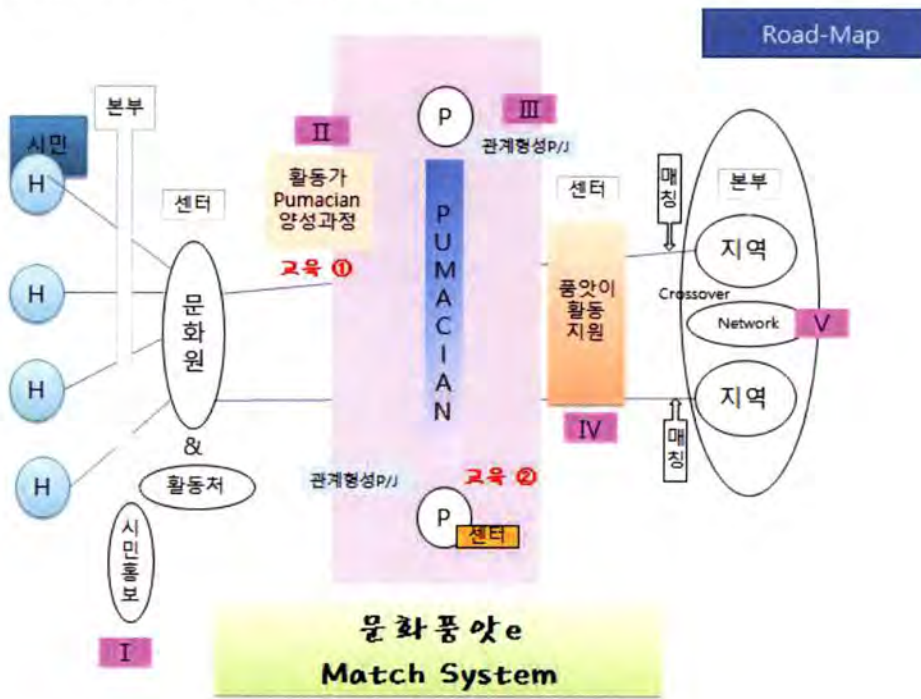
### 다. 추진일정

시기	내 용	비고
10월 18일	협의체 워크숍	
10월~11월	예비품앗이안 모집	
11월 15일	파일럿 워크숍 개최	예비품앗이안 대상
12월 5일	활동 결과보고 회의	

라. 내용

○ 협의체 역할

- 본부, 센터, 지역품앗이안의 역할규정
- '품앗이안'의 개념정립 및 활동을 위한 경기도, 지역차원의 단기, 장기로드맵 구상
- 본부/센터 차원의 교육커리큘럼 개발



○ 언론파트너선정

- 광역단위 : 기획기사를 통한 경기차원의 홍보마케팅(경인일보)
- 지역단위 : 시흥시민신문, 화성신문

### 3. 파일럿 워크숍

가. 개요

- 1) 일 시 : 2016. 11. 15(화) 16:00~19:00
- 2) 장 소 : 시흥문화원 다목적실
- 3) 대 상 : 예비품앗이안(시흥문화원 13명, 화성문화원 5명)

나. 목적

- 1) 지역 '품앗이안'의 성격과 개념을 명확히 함
- 2) 적극적 지역커뮤니티활동가로서의 육성을 통한 문화원-시민간 협력구조 구축
- 3) 향후 경기도 전 지역 문화원과 확대 운영 및 네트워크 구축

다. 내용

- 1) 지역커뮤니티활동가(품앗이안)의 개념과 지역 내 활동방향 공유
- 2) 경기도 사업의 내용과 비전 공유
- 3) 활동계획서 작성

라. 세부프로그램 : 강의 원고 첨부

식순	내용	진행
1	○ 개회사 및 인사말씀	
2	○ 경기도문화원품앗이안 양성프로젝트 사업내용 및 비전공유	최영주 경기도문화원연합회 사무처장
3	○ 지역문화커뮤니티활동가로 산다는 것은? - 품앗이안의 개념과 문화커뮤니티활동가	이동준 이천문화원사무국장
4	○ 활동계획서 작성	예비품앗이안18명 (시흥13명/ 화성5명)

여 백

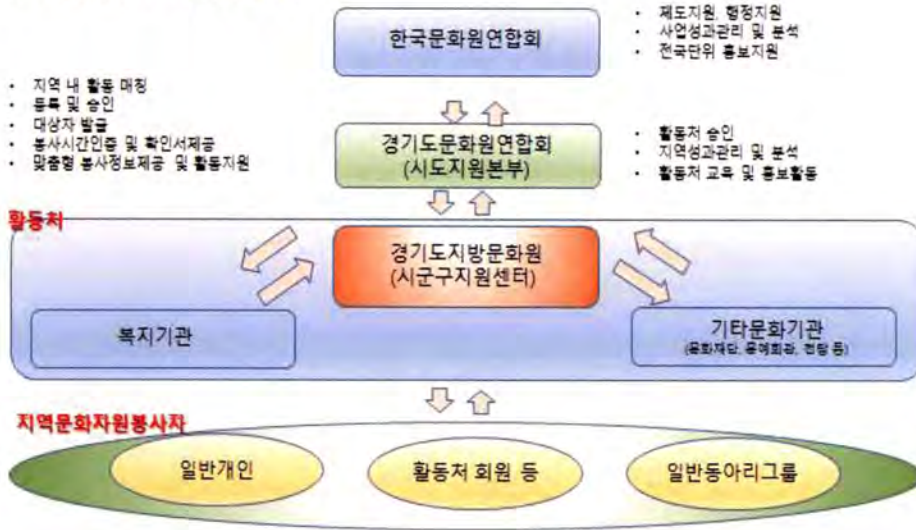
경기도문화원  
품앗이안(PUMASIAN)양성프로젝트  
사업내용 및 비전공유

최영주(경기도문화원연합회 사무처장)



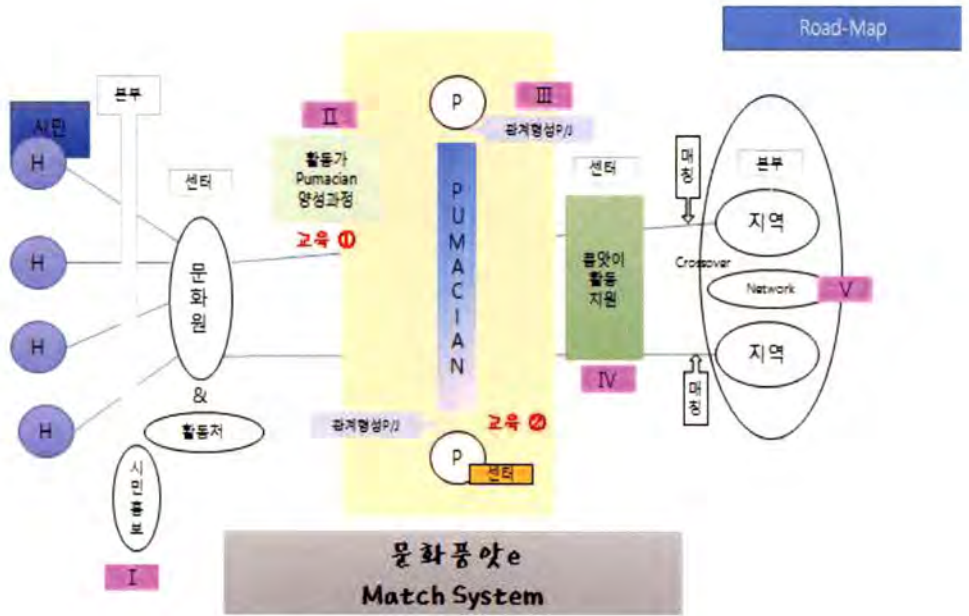


▼<문화품앗이> 사업추진체계



<문화품앗이안(PUMASIAN)양성프로젝트>의 목적

- 지원본부(경기도문화자원연합회) 차원의 품앗이안 양성 교육 커리큘럼 개발
- 지원센터(문화원)의 품앗이안 양성기관으로서의 역할 정립
- 지역커뮤니티활동가(품앗이안)20명 육성
- 정기적으로 '품앗이안' 을 통한 지역커뮤니티 구축



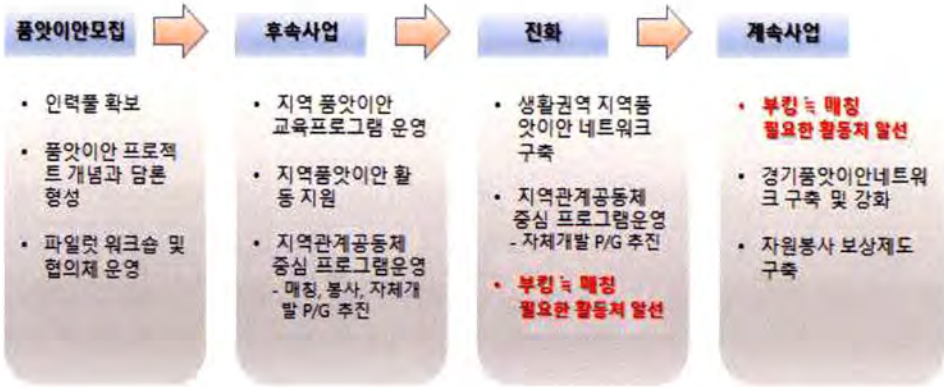
## <문화품앗이안(PUMASIAN)양성프로젝트>내용

- 실행대상 : 지역에서 선발된 문화품앗이안(지역커뮤니티활동가) 20명
- 주요내용(사업내용, 추진방법)
  - 품앗이안 파일럿 워크숍 개최(로드맵 공유 및 역할, 활동방향공유)
  - 품앗이안에 의한 지역커뮤니티 활동지원 및 매칭 시범사업추진
- 추진일정

일시	내용	특이사항
10월 중	업의적 워크숍	1. 품앗이안의 개념, 역할 활동방향수립 2. 교육연수프로그램기획
11월 중	파일럿 워크숍 개최	1. 로드맵공유 및 역할공유 2. 지역커뮤니티디자인 방법론
12월 중	시범사업추진(지역품앗이팀활동)	1. 컨설팅트 활용 2. 언론과트너활동,홍보 마케팅지원

- 기대효과
  - 품앗이안(지역커뮤니티활동가)의 활동을 통한 지역문화활성화
  - 지역차원의 사람중심의 커뮤니티 활성화
  - 지방문화원간 네트워크를 활용한 경기지역 품앗이안의 크로스네트워킹 확대

▼ <문화품앗이> 사업을 어떻게 가려고 하는가?



## <한국문화원연합회 문화자원봉사 개념 발췌>

### ▼ 문화자원봉사의 의미



### ▼ 자원봉사의 새로운 패러다임



### ▼ 문화자원봉사 복지 사업의 내용



### ▼ 문화자원봉사의 일반자원봉사 비교

구분	문화자원봉사	일반자원봉사
공통점	공동체적 가치와 건강한 시민사회 지향	
차이점	1. 문화적 공감을 통한 나눔 2. 감수성, 창의성, 전문성의 순환과정 3. 자발적 문화활동을 통해 삶의 질 향상 4. 활동의 결과로서 문화감수성의 공유	1. 경험과 요구에 대한 대응력 나눔 2. 문제인식→실행→해결의 진행과정 3. 봉사활동을 통한 공동체성 실현 4. 활동의 결과로서 대응력 보람
강조점	삶의 질 향상	사회적 공공성을 높이는 시민성

▼ 문화자원봉사 활동의 종류



▼ 문화자원봉사 현장 구분



	공간	공간역사
공공시설	공연시설	문화예술회관, 시군구민회관, 향토 공연장 등
	전시시설	박물관, 미술관, 전시관 등
	생활문화시설	문화역점, 문화원, 청소년문화시설, 여성회관, 사립도서관, 근로자립지원관 등
문화시설	독서목적시설	문학관, 국악관 등
	문화유산보존시설	교, 누, 사적지 등
도서관	도서관	도서관, 학인 도서관, 자료관 등
	지역사회공간	지역축제 및 행사, 대안 체험형역사사업, 문화공동체사업, 박물관생각연구소 등
지역사회	찾아가는 공간	학교, 교도소, 지역아동센터, 요양원 등

▼ 문화자원봉사 활동의 성격



▼ 문화자원봉사 활성화 환경



▼ 경기도지역 문화체육자원봉사 등록현황

No.	문화원명	현재등록회원수(명)	그룹거임자	활동처	모집정보등록	총합자포함회수(명)		봉사단체(명)		등록비정자 총합회원수/등록회원	비고 인구수(만명)
						미등록자	미등록자	미등록자	미등록자		
계		7,469	35	270	1,050	1,878	452	-		1,136	
1	가평	18		6		210				6	
2	고양	1,045		32						10	
3	과천	94	4	2	9	104	10			7	
4	광명	113		11		88				34	
5	광주	132		9		10				31	
6	구리	80		5		89	39			19	
7	군포	237		5		65				28	
8	김포	157		7		15				33	
9	남양주	222	1	8		69				65	
10	동두천	58	1	2	114		24			10	
11	부천	296		15	4	155				87	
12	성남	639	6	16						100	
13	수원	846	5	26	35	120	20			118	
14	시흥	187	2	2	45	80	100			43	
15	안산	474	1	20	10	95				70	
16	안성	23		3		30	30			19	
17	안양	396	3	9	376	74	80			59	
18	양주	112		7						21	
19	양평	24	1	3		12	7			11	
20	여주	1		3						11	
21	연천									4	
22	오산	84		7						20	
23	용인	651		28	45	93	23			98	
24	의왕	74		2		35				15	
25	의정부	445	2	2	197	236				43	
26	이천	89	4	8		65	34			21	
27	파주	316	5	8	13	35				42	
28	평택	267		12	155	120	50			19	
29	포천	52			42	43	35			15	
30	하남	38		3	3	20				17	
31	화성	299		9	2	15				60	

여 백

# 자원봉사? 자원활동?

2016. 11. 15.  
경기도문화원연합회



이동준(이천문화원 사무국장)





## 사회적 나눔

**제도적 나눔: 소득분배와 부의 재분배**

(조세제도의 취약, 사회복지시스템의 부실)

**비제도적 나눔: 자선, 기부, 인적 자원봉사**

(관 주도적, 공급자 위주, 잔여적, 선별적, 사후적 성격)

## 우리나라 사회공헌활동의 문제

**자발성 부족** 사회적 압력, 사회봉사 실적의 수단으로 인식

**지속성 부족** 특권층, 재벌의 과시적 자선, 부의 도피 수단

**투자개념 부족** 부차적, 경영외적 활동 차원의 사회공헌

**전문성 부족** 사회적 통합시스템(인프라, 네트워크) 부족

사회적 기업은 어떤 기업인가?

“우리는 배방을 팔기 위해 고용하는 것이 아니라, 고용하기 위해 배방을 판다”  
-미국의 사회적 기업 루비콘-

“우리는 우리는 배방을 굽는 사업을 하는 것이 아니라 삶을 바꾸는 사업을 하고 있는 것이다”  
-미국 사회적 기업 그레이스톤 베이커리 대표-

“사회적 기업은 사회적 이익뿐 아니라 일자리와 기회를 창출하는 일이다”  
-데이비드 카메론, 영국 보수당 당수 -

“최고의 자선은 자립을 돕는 일이다”  
-유대 철학자 마이모니데스-

“사회적 기업가는 물고기를 주거나 물고기 낚는 법을 가르치는 것에 만족하지 않고 끊임없이 어업을 혁신한다”  
-아쇼카 창립자 빌 드레이튼

자원봉사활동의 의미 뒤집기

전통적 자선, 자원봉사

물고기 주기 (온정주의)

단기적/시혜적 해결책

전통적 자선활동  
(소년소녀 가정, 독거노인, 결식아동 등에 현금/현물을 기부해 당장의 문제 해결)

도움받는 이의 의존성을 강화함

새로운 공헌활동

물고기 잡는 법을 가르침 (자립성)

혁신적/근본적/장기적 해결책

전문성 기복  
(취약계층의 역량강화 및 자립지원)

자립 능력을 높임, 사회적 비용 줄임



○ 품이란 무슨 일을 할 때 드는 힘을 뜻한다. 남자 장정 하루 일분량을 하루 품, 반나절 일을 반품...어림 반품어치도 없다!

○ 앓이란 서로지고 깊은 것. 혼자서 할 수 없는 힘든 일을 서로 거들어주면서 협업하는 것을 말한다. 문화협업 -> 융복합의 시대에 문화협업을 통한 창조적 문화예술의 발전, 지역공동체의 변화

○ 그런데 지금은 엉뚱하게도 협업보다는 사회봉사, 사회 나눔, 자원봉사로 가고 있다



○ 89년 문을 연 자유학교 물꼬 : 아이들에게 새로운 교육의 물꼬를 튼다는 취지로 만든 학교. 2004년 충북 영동에 자신들의 손으로 학교를 세우겠다는 꿈  
 - 두레일꾼 6명  
 - 품앗이일꾼 130명  
 - 논두렁회원(후원자) 150명





본부소개

사업소개

품앗이스토리

편지쓰기

커뮤니티

### 품앗이여 길

#### 본부소개

#### H2O품앗이운동본부는

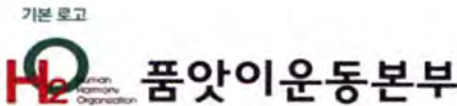
- 품앗이 제단/결간
- H2O품앗이운동본부는
- 여사모 전 서포
- 합창지휘/스타
- 연예
- 취미 / 게임 / 노래
- 악기
- 품앗이 봉사단
- 문화재청
- 품앗이도 봉사단
- 유승
- 수업안내
- 재무 / 계획
- 회원지원/단체
- Contact Info



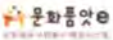
(H2O)품앗이운동본부는 우리나라 최고의 문화공연인 품앗이 결간으로 나눔과 봉사를 실천하는 수많은 시민들이 참여하는 품앗이 결간을 위한 다양한 문화공연과 공연을 통해 나눔의 가치를 높이고 문화로써 공연의 가치를 높이기 위한 다양한 문화공연을 선보이고 있습니다.

1998년부터 Thank you from KOREA, 문화홍보단체인, 합창하는 합창운동단, 합창/DRUMS (동전구, 북), 편지쓰기(편지, 사물, 글씨), 지구촌문화재단, 학교밖학교 협회, 한나재단 등 각종 문화 나눔과 봉사사업을 매년 정기적으로 진행하고 있습니다.

H2O품앗이운동본부는 품앗이 결간을 전 세계에 알리고 있습니다. 지구촌 화합과 문화에 기여하고 있습니다.



○ H2O 품앗이운동본부 : 1950년 한국전쟁 당시 파병했던 나라들에 대한 고마움을 되갚자는 차원에서시작. 감사와 나눔을 강조



봉사참여하기

문화체육자원봉사소개

자원봉사이야기

공지사항

문의하기

#### 알림마당

공지사항

문의답하기

자주하는 일

자료실

봉사C 리포트

봉사자모집공고 알림서비스

봉사활동내역 확인서비스

#### 공지사항

문화체육자원봉사 홈페이지의 새로운 이름을 소개합니다

담당자 연락처 : 전화 02-12-123456789

문화체육자원봉사 홈페이지의 새로운 이름을 소개합니다



#### 문화체육자원봉사 매칭시스템

이름이 더욱 알기 쉽게 바꾸어지는 홈페이지가 되도록 노력하겠습니다. 스스로 즐기고 함께 나누는 "문화품앗이"에 많은 관심 부탁드립니다.

○ 문화체육 자원봉사 : 문화체육자원봉사 매칭시스템으로 새로운 이름 공모 "문화품앗이"로 개칭함.

### 1. 종종히 알아보는 문화자원봉사

1) 문화자원봉사가 무엇인가?

문화자원봉사는 문화적 소중으로 사회에 기여하는 활동입니다. 예술적, 인문학, 적 감각이 있는 문화파원봉사가 향유는 봉사자나 봉사를 받는 모두의 문화감수성을 증진시켜 삶의 기쁨을 더해 줍니다. 또한, 사회적으로도 사회 전반의 문화 및 삶의 활력을 증진 문화운동계를 이루는데 도와줍니다.

## 봉사라고?

**우리나라는 아직도 서비스다!!**

**봉사, 봉사!**  
**제발 그 봉사개념을 버려라!!**

### 2) 문화자원봉사의 현장은 어디인가?

문화예술 현장은 예술 활동이 일어나는 공간을 전이해 기존 시장이나 공간 들은 사람들이 생활하는 일상의 생활문화 공간을 의미합니다. 바로 문화예술 봉사 활동이 이루어지는 곳은 일상의 차이에 문화자원봉사는 개인과 사회가 문화적으로 소중하고 발달하는 사회활동을 의미합니다.

## 일상공간이라고?

**아직도 ππ**

**시설과 장소만 보이고**  
**지역은 보이지 않는다!!**

**코문을 발견하라!!**

**3) 문화자원봉사자는 어떤 사람인가?**

문화자원봉사자는 문화가 일어나는 곳, 축제 현장 등에서 안내, 해설, 홍보, 판매활동, 기획 등 운영 지원 활동을 하는 봉사자를 일컫는다. 또한 여권 통과시간이나 행사에 소요된 없었어도 개인이나 단체가 가진 문화적인 재능을 나누는 사람도 포함한다. 문화자원봉사자는 개인에서 동료회기 정형적으로 또는 기업에서 사회 전체 다양한 문화적 봉사를 수행하는 사람 전체를 의미합니다.

**자발적이라고?**  
**실적점수를 팽개쳐라 보상을 버려라**  
**쫄쫄인가, 일꾼인가? 아니면...**  
**자원활동가인가??**

**생활문화**      **자발적 예술**

- 자발적
- 일상적
- 참여

**Voluntary Arts** represents the millions of people in the UK and Republic of Ireland who take part in creative cultural activities

**지역성, 공동체성**  
**코문, 프로세스, 바텀업**

자발적 예술(Voluntary Arts)의 개념

- 자발적 예술이란, 어떠한 수입이나 대가를 바라지 않고 오직 자기개선, 사회적 네트워킹 또는 여가를 목적으로 이루어지는 자발적 문화예술 활동을 일컫음
- 자발적 예술은 건강한 신체와 정신 함양을 위한 문화예술 활동으로, 궁극적으로 지역사회 및 경제발전에의 기여를 목적으로 함



**그들의 문화(Their Culture)**

**➔ 우리들의 문화(Our Culture)**

**그들의 업무 보조 ▶**

**그들과 협력해서 문화시설, 프로그램 참여 ▶**

**우리들이 자족적으로 지역단위 문화 창조활동**

- 시설 중심(building-based)의 예술 발전의 이론적 근거는 문화예술에 관심이 있는 사람들은 연극을 보거나, 음악을 듣고, 그림을 감상하며, 혹은 예술적 행위에 참여하기 위해 공연장, 전시장 등의 건물에 기꺼이 온다는 것임. 그러나 1960년대 후반(정확히 1968년 서구의 사회 변혁 이후)부터 이런 지배적인 태도와 관점에 대안적 관점이 등장함
- 이 대안적 관점은 건물 중심의 문화예술을 '그들의 문화(their culture)'라 인식하고 건물에 발을 내딛지 않는 다수 시민들을 위해 '그들의 문화'가 아닌 '우리들의 문화' 만들기를 강조함
- 따라서 1968년 이후 영국 등 서구의 주요 국가들은 문화에 대한 인식, 문화와 사람의 관계, 문화와 그들이 속한 공동체와의 관계 등을 새롭게 모색하면서 생활문화에 대한 국가적 차원에서의 지원을 늘려나가기 시작함



## 봉사 참여하기

- 봉사자 모집공고
- 봉사자 검색
- 활동자 검색
- 이웃안내

나의 맞춤 활동지

최종가입을 지원하지 않은 기관에 대한  
필수지정 제공처도 포함됩니다.

복합가입
로그인

## 봉사자 모집공고

\* 새사업 | 활동지 | [봉사자 모집공고](#)

등록기간 2016.11.06 ~ 2016.11.10 | [스팸신고](#) | [관리](#) | [삭제](#)

상호명: 문화동향역전 향토사랑 활동가 모임

구분	문화		
활동영역	생활문화 / 기타	공연활동	생활문화사업
활동지역	경기도전지역	지역	경기도 / 서울
활동기간/시각	2016.11.06 ~ 2016.11.06 (토요일) 09:00 ~ 18:00		
모집인원	5 / 과별	활동장소	서울시 연세, 화정시 연세

서울 연세, 화정 시립 문화동향역전 모임  
 - 모집기간: 2016.11.06(토) 9:00 ~ 18:00  
 - 활동내용: 2016년 문화자원봉사 활동을 스스로 기획하여, 지역내 커뮤니티 활동가로 성장하고자 한  
 지역민은 문화봉사 의지를 가진 분의 참여를 희망 합니다.  
 이를 위한 다양한 활동을 통해 스스로 기획하여 활동하여 희망하는 분야에 활동을 지원할 예정

담당자명			
상대번호	없음	발급번호	없음
기타			

신청사 정보

신청처 (2명)

담당자명	박민아	연락처/이메일	011-208-6000 / 8910209@nate.com
주소	경기도 수원시 달달구 연계로 176 문화재단 4층 경기도문화관광사업부		

Supporting, developing and connecting community groups,  
 voluntary organisations, social enterprises and volunteering

- Funding & Finance
- Recruit Volunteers
- File Centre For Equalities
- Forums/Networks
- Social Enterprise
- Early Years & Children
- Kingdom Comparisons
- Employability
- Health & Social Care

## 935

Saltire Award certificates given to young volunteers

705

people  
attended our  
introduction  
to volunteering  
information sessions

761

organisations  
supported

## Volunteering Development

215

new, higher supports needs  
volunteers placed into suitable  
volunteering opportunities

857

volunteers placed in local volunteering opportunities

### I want to volunteer

Find out more about volunteering and find the perfect volunteering opportunity for you

Thousands of opportunities available across the UK

Search for an opportunity

Everybody can volunteer - we have a lot of resources and support available to help.

Find out more

### Organisational Support

Access support for your community group, voluntary organisation or social enterprise.

This section contains good practice resources, details of available support, information on the third sector here in the UK and our Organisation Directory.

You can also access a list of FVA support services for existing and new organisations as well as our Current projects.

Find out more

### Community Planning

Find out more about public service structures, policy and services in the UK.

This section contains information and resources on partnership working, including third sector forums and relations.

Read more about the Community Planning Partnership in the UK and why it is relevant for the third sector organisations and people of the UK.

Find out more

The screenshot shows the 'fife voluntary action' website. The navigation bar includes Home, About FVA, Volunteering, Directory, Contact Us, and News/Events. The main content area is titled 'Volunteering in Fife' and features a sub-header 'Volunteering changes lives - why not change yours today?'. Below this, there are sections for 'Help with choosing', 'Volunteering Bulletin', and 'Related Links'. The 'Help with choosing' section provides advice on how to choose a volunteering opportunity. The 'Volunteering Bulletin' section offers information on how to sign up for a free email bulletin. The 'Related Links' section lists various volunteering opportunities and resources.

The screenshot shows the 'fife voluntary action' website with the 'Volunteering Opportunities' page. The navigation bar is the same as in the previous screenshot. The main content area is titled 'Volunteering Opportunities' and features a sub-header 'We maintain a list of volunteering opportunities across hundreds of organisations in Fife'. Below this, there is a list of opportunities, including roles like 'Foot Care', 'Charity Trustee/Member of the Board', 'Admin volunteer', 'Volunteer Cook/Kitchen Helper', 'Volunteer Dining Area Helper', 'Marie Curie Helper Service', 'General Adviser - Cupar', 'General Adviser - Dundee', 'Volunteer Receptionist - Leven', 'Money Advice Administrator - Glenrothes', 'General Adviser - Cowdenbeath', 'General Adviser - Kirkcaldy', 'Project Administrator', and 'Citizen Advocate (West Fife)'. There are also sections for 'Browse Opportunities:', 'What is volunteering?', and 'Help and Support'.

**Volunteering Opportunity Details**

**Travel Companion (Kingdom Companions)**  
with **Life Initiatory Action**

**Other Opportunities**

**What is volunteering?**

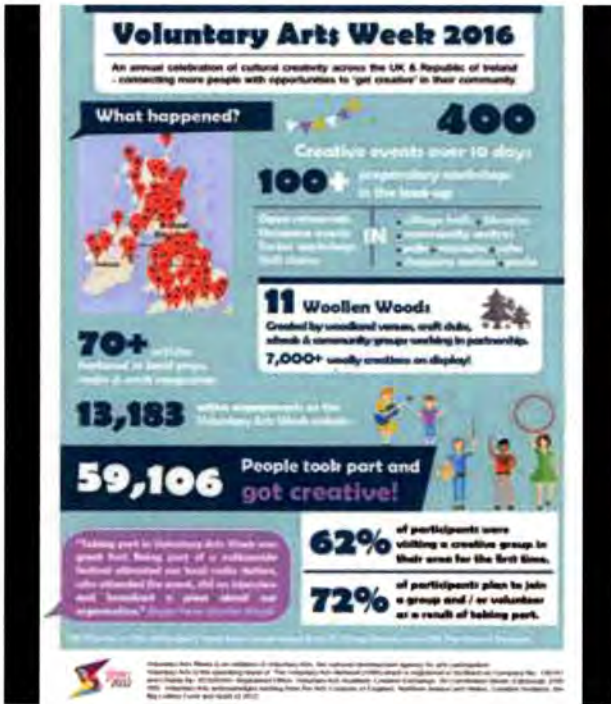
**Help and Support**

**Volunteering Bulletin**

	Childcare	After-school	Evening
Childcare		Yes	Yes
After-school		Yes	Yes
Evening		Yes	Yes
Weekend		Yes	Yes
Daytime		Yes	Yes
Evening		Yes	Yes
Weekend		Yes	Yes



- 뜨개질 프로젝트 : 2013년 웨일즈의 피쉬가드(Fishguard)와 굿윅(Goodwick)지역에서 열린 뜨개질 프로젝트는 학교, 보호시설 등에서 진행되는 97개의 뜨개질 워크숍에서 작은 정사각형의 뜨개질 형견을 만들면서 시작되었음
- 여기서 만들어진 각기 다른 169개의 뜨개질 작품은 피쉬가드와 굿윅 주위 40여 개 지역의 울타리, 벤치, 나무, 쓰레기통 등에 전시되었으며, 이것은 마을 공동체 의식 및 애착심을 고취시키는 계기로 작용했음

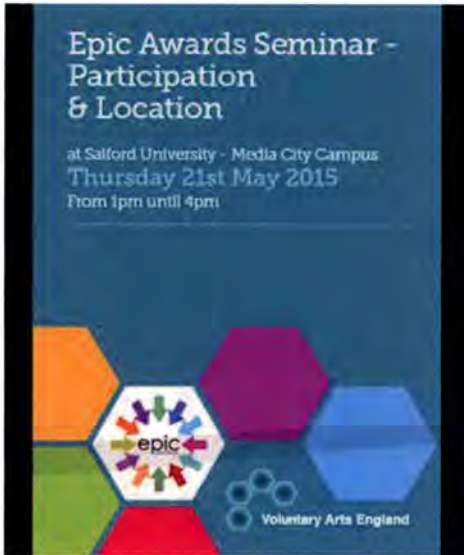


Voluntary Arts Week -

- 자발적 예술 회원들  
회원을 중심으로  
1년간 활동으로  
1년 과정을 완료  
하는 등, 매년 5월과  
11월을 중심으로  
한 주 동안 영국과  
아일랜드 지역  
에서 개최
- 크래프트 밤  
2013(Craft Bomb  
2013)  
- 크래프트 밤은  
2013년에 개최된  
자발적 예술로  
주간의 명칭으로  
명칭을 맞게  
최대 다수 작품  
참여를 기록,  
참수자를 기  
축할 기간, 동  
예술가들이 거  
공외역량 및 자  
발모두 할 수  
공공활용 시설  
으로



Voluntary Arts Week -



- 에픽 상 수여식(The Epic Award)
  - 아직 자신들의 예술세계를 보여주지 못한 영국과 아일랜드에 거주하고 있는 아마추어 예술가들이 자발적으로 예술 활동에 참여할 수 있도록 기회를 제공하는 프로젝트임
  - 자발적 예술 네트워크가 지원하는 하나의 프로그램으로써 아마추어 예술인들의 예술성, 우수성 및 창의성 등에 주목을 끌기 위하여 2010년 영국에서 처음 시작하여 2011년부터 아일랜드, 스코틀랜드 등지로 확장함
  - 자발적 예술과 아마추어 예술은 우리 문화의 중요한 일부분이며 사람들의 건강 및 사회적, 경제적 발전에 명백한 영향을 미치는 필수적 요소라는 주장에 근거하여 추진됨
  - EPIC은 E(Engagement 참여), P(Partnership 파트너십), I(Innovation 혁신), C(Creativity 창조)란 네 가지의 뜻을 가지고 있음
  - 참여자들에게 어떠한 금전적 상금이나 보상이 이루어지지 않음에도 불구하고 그 어떤 행사보다 자발적이고 열성적인 참여를 이끌어내고 있음





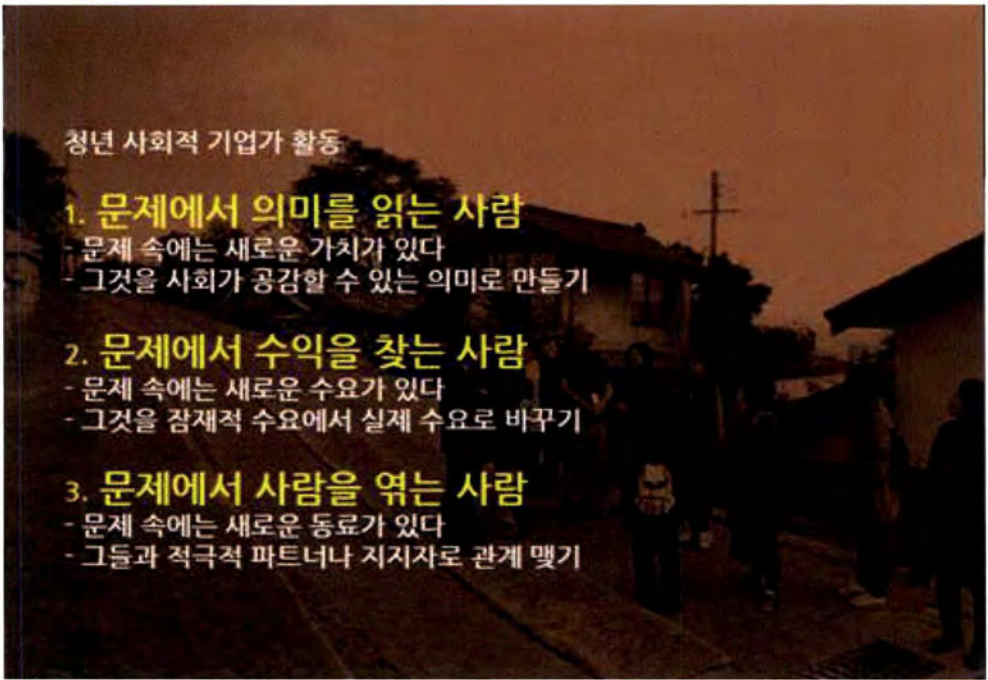
**Funding -> Fund Raising**

**Netting -> Net Raising**

**Safety Net -> Trampoline**

**V. Service -> V. Activity**





## 문화자원활동가

### Voluntary Activist in Culture & Art

- ▶ 지역의 문화운동가이자 **문화매개자**
- ▶ 지역의 문화 활성화를 위한 **문화촉매자**
- ▶ 지역문화 프로그램, 행사, 문화활동 전개를 위한 **문화관리자**
- ▶ 예술가, 문화 공간, 지역민을 연계시키는 **문화코디네이터**
- ▶ 지역주민서비스를 위한 **문화복지가**



## 라. 워크숍 후기

1. **박지은** : 직업이 한국무용강사로 우리지역 내에서 아직도 한국무용이라는 것을 쉽게 접할 수 없는 분야라는 늘 고민을 해왔다. 동네에서 쉽고 즐겁게 홍보하는 활동을 하고 싶다. 일단 많이 보여주는 것이 먼저 인 것 같다. (새로운 것들의 접근)
2. **김순영** : 아파트 개념에 대해 많이 생각해봤다. 예전에 마을에는 사랑방이 있었는데, 그 개념을 도입해 아파트에 사랑방을 만들고 싶다. 일단 형태는 쉽게 접하는 프로그램을 운영해, 아파트에 많은 사람들이 오갈 수 있는 공간을 만들고 싶다.
3. **소정미** : 단체 활동하는 걸로 알고 왔었는데, 한명 한명이 하는 활동도 가능할 것 같다는 생각이 든다.
4. **신정화** : 같이 무용을 하는 팀에서 온 것이라 잘 알지 못하고 왔다. 그런데 강의를 들으면서 우리 아이들의 미래를 보면 이동준 국장님의 강의에 공감한다. 지금 자라나는 아이들에게 진정한 봉사부분에서의 의미를 알고, 또 담당하고 이끌어가는 사람들이 이 강의를 들었으면 좋겠다.
5. **박영교** : 동아리 활동도 하나의 소통이라고 생각한다. 또한 내가 살고 있는 마을에서 주민과 이웃들 간 알고 있는 지식을 지혜로 만들어 내는 소통활동을 펼치고 싶다. 소통하는 관계에 중점을 두면서 말이다.
6. **유홍숙** : 강의를 듣고 '아 이것이다'라는 생각이 들었다. 개인이 활동을 한다는 것이 쉽지는 않다. 활동의 장을 열어준다는 것에 큰 의미가 있다. 내가 하고자 했던 기회가 열려 있어서 너무 좋다. 아파트에서 시작을 할 거고 아이들과 함께 놀고, 참여하고, 아파트내 책 콘서트 등을 해보고 싶다.

7. **이창수** : 지역의 문화활동가로 이미 활동하고 있다. 그리고 추가적으로 내가 속해있는 활동에서 전문가들의 강의가 많아지면 지금보다 나아지지 않을까 한다.
8. **이상점** : 뭐 영화나 보는 그런 것이 문화활동이라 생각했다. 얼떨결에 왔다가 내가 다도를 하는 사람이라, 좋은 차를 좋은 사람들과 나누는 활동을 하고 싶다. 아파트에 이웃주민이 누가 사는지 모르기 때문에 먼저 가까이 있는 사람들과 나누고 싶다. 우리 마을에서는 어떤 일이 일어나고 있는지를 알 수 있을 것 같다.
9. **박옥순** : 통기타 공연을 하고 있다. 본질적으로 봉사활동은 안했었는데, 이 강의를 계기로 이주여성들의 삶을 이해하는 강좌를 하고 싶다. 단위에서 활동가로, 활동가에서 동아리로 변한다는 것에 가장 큰 마음이 갔다.
10. **주문선** : 오이도 안에서 소통할 수 있는 공간을 만들고자 한다. 북카페를 만들어서 교류를 하고 싶다. 오이도 사람들의 이야기를 책으로도 내고 싶다. 일단 지원금으로 책을 사고 싶다. 같이 볼 수 있는 자료로 활동하면 좋을 것 같다. 먼저 소통 공간 만드는 역할에 중점을 두고 싶다.
11. **김경순** : 풀이름이 궁금해서 생태환경 공부를 했다. 그리고 분야를 확장해 공정여행이라는 단체를 만들었다. 공정여행이란 지역 내의 경제를 살리는 여행을 말하는 거다. 시흥에 위치한 각각의 공동체를 제대로 알려 주고 싶다.

## 4. 활동계획서

※ 2016. 11. 15 <파일럿 워크숍> 활동계획서 작성 기준

<시흥지역 예비품앗이안 13명>

No.	성명	나이 (만)	성별	주요경력	희망활동분야	활동계획
1	김경운	47	여	생태환경 체험 지도사	문화교육, 체험	지역민 소통을 통한 시흥시 역사, 문화, 자연, 사람의 숨어 있는 자원 찾기
2	김순영	45	여	협동조합 운영	마을 교육 공동체 기틀 마련	마을 중심으로 한 마을 자원과 학교를 중심으로 한 지역 참여자들이 연계할 수 있는 방안 찾기
3	박영교	48	여	주부	이웃과 소통하기	이웃과 함께 읽는 고전, 맞벌이 가정을 위한 퇴근 후 모임으로 소통
4	박옥순	54	여	공연, 기타강의	공연, 기타강의	기존 자원봉사 기타강의와 다르게, 그 폭을 넓혀 개개인의 삶과 성향, 특기를 섬세하게 다루는 강의 진행
5	박지은	41	여	한국무용	한국무용	이웃주민들과 함께하는 한국무용 홍보 활동
6	소정미	49	여	무용	무용	취미활동 소개(한국무용) 및 장점 전파 로 함께 끌어들이
7	신정화	43	여	무용	무용	동네 주민들과 같이 이야기하며 알리는 우리춤
8	유홍숙	43	여	시민기자, 도슨트	일상적인 창의수업 프로젝트	내가 사는 아파트내 사람들과의 공유, 아이들과 신나게 노는 활동
9	윤은화	57	여	주부	책으로 엮는 소통	내가 사는 아파트 1동1호~끝동 끝호까 지 손 편지를 써 한권의 책으로 엮고자 함.
10	이창수	56	남	前 공무원	문화복지가	시흥시 낙후 지역에서의 사물놀이를 통 한 지역 내 이야기가 있는 소통

No.	성명	나이 (만)	성별	주요경력	희망활동분야	활동계획
11	조양임	55	여	우리춤체조 수강	고전무용 전파	지역 내 학교 등을 찾아가 건강체조 전파
12	주문선	51	여	컴퓨터강사	지역브랜드 개발과 활용에 관한 활동	지역사랑방 운영(북카페 운영)시 소통관련
13	최미희	43	여	무용단	한국무용 봉사공연	지역모임에서 한국무용 봉사

<화성지역 예비품앗이안 5명>

순번	성명	나이 (만)	성별	주요경력	희망활동분야	활동계획
1	류순자	59	여	영어교사. 시인	지역사람의 삶 글로벌 글로 쓰기	동네 어르신 대상. 나이가 들어감에 따른 필요조건 및 실제목구 데이터화
2	서석봉	61	남	농촌지도 공무원	시낭송	시낭송을 통한 문화 향기 전달
3	이상점	52	여	다도	다도	다도를 통한 이웃소통
4	황금모	59	여	수필가, 사진작가	전시회 홍보 및 안내	지역주민들의 문화향유를 위해 전시회의 홍보 및 안내와 설명, 지역 어르신들을 위한 자서전쓰기 강의
5	홍원표	19	남	대학생	문화전시참여	문화원 서포터즈 활동

여 백

## Ⅲ. 결과

1. 활동처 지원
2. 활동보고서
3. 최종성과 공유회



여 백

## 1. 활동처 지원

### 가. 개요

- 1) 기 간 : 2016. 9월 ~ 10월
- 2) 지원대상 : 경기도 각 문화원 내 문화자원봉사자 28명

### 나. 목적

- 1) 공동체적 가치와 건강한 시민사회 지향
- 2) 문화적 공감 및 자발적 문화활동을 통해 삶의 질 향상

### 다. 지원내용

- 1) 각 활동처(문화원) 내에서 활동. 문화자원봉사자의 지속적 회원가입 유도, 관리 및 일련의 홍보활동

### 라. 추진일정

시기	내 용	비고
8월 18일	사업계획 설명 및 활동처 지원계획 안내	
9월~10월	활동처 활동기간	
11월 1주	정산, 활동내용 파악	
11월 2주	활동처 지원	28개 지역

### 마. 지원 전후 대비 <문화품앗이 시스템 기준>

기준일자 : 2016.4.30.	마감일자 : 2016.10.31.
등록회원수(명) : 7,469명	등록회원수(명) : 7,955명
활동처 : 270곳	활동처 : 289곳
모집정보 등록건수 : 1,050건	모집정보 등록건수 : 2,502건
<p>■ 기준일자 대비 마감일자 : 모집정보등록건수_ 138%상승으로 가장 높은 증가를 보임. 활동영역의 다양화를 꾀함.</p>	



## 2. 활동보고서

가. 기간 : 2016.11.15.~11.30

나. 대상 : 예비품앗이안 총 18명(시흥 13명, 화성 5명)

다. 내용(분야별 순)




### <공동체 활동>

No.	성명	분야	보고서 내용
1	김경윤	공동체 활동	<p>마을활동가 경험과 공정여행가 양성 과정을 통해 지역의 자원을 찾는 눈이 생겼고, 찾은 자원을 엮어 대상에 맞는 프로그램을 기획한 마을여행을 진행하고 있다.</p> <p>시흥시 목감동 주민자치위원회에서 청소년 대상(중,고등학생)으로 '청소년 주민자치 위원'을 위촉했으며, 처음 시작하는 청소년자치위원들에게 청소년이 보호 대상이 아닌 권리의 주체라는 것을 인식하도록 하는 것이 먼저이고, 다음으로 청소년 자치활동에 기초가 되는 봉사정신과 공동체 의식을 키워주고자 한다.</p> <p>- 봉사정신과 공동체의식을 글로 알려 주는 건 한계가 있다. 우선아이들에게 살고 있는 마을을 돌아 볼 수 있는 계기로 마을 여행을 기획해 보고 직접 마을여행 가이드가 되어 소개 해 보는 걸로 계획을 잡았다. (목감동 답사 2회) (교육주제 : 공동체란?, 우리마을 다시보기, 여행기획 해보기, 우리가 만든 마을 여행)</p>

No.	성명	분야	보고서 내용
2	김순영	마을교육 공동체 기틀 마련	<p>마을학교를 중심으로한 초,중,고등학교와 연계로 마을교육공동체 기틀을 마련 계획이었다.</p> <p>- 11/16 배곧초등학교 교장실에서 교장선생님만남 (향후 협력방안 논의) → 학생들의 예술활동 및 기술활동을 학교축제뿐만 아니라 마을학교축제, 소규모 발표회 형식으로 준비해 학생들이 무대에 설 기회를 자주 갖도록 하자는 의견을 나눔 → 11/22 배곧초등학교 교장선생님, 학교장과 장학 협의회에 참석해 배곧중학교와 배곧SK마을학교가 현재 연계하고 있는 내용을 질의응답 시간에 안내 (커뮤니티공간에 있는 골프시설을 이용 벼룩 시장에서 댄스동아리 발표, 페이스페인팅 재능봉사 하는 형태로 연계) → 11/29 마을학교 연합 간담회를 개최하여 아파트 내에 있는 동아리와 입주자대표회의 동대표 마을학교 봉사자들과 의견을 나눌 수 있는 자리를 마련하였다.</p>



No.	성명	분야	보고서 내용
3	박영교	이웃과 소통	<p>일요일 오후4시 내 집에서 이웃 분들과 동양고전을 읽고 토론해보기. 공동체에서의 나는 누구인가? 어떻게 살아가야 하는가 고민해 보기위한자리를 만들었다.</p> <p>선물로 논어 책, 맛있는 다과 준비, 전화와 방문 홍보로 8명 모였으며, 다음 모임 때부터 논어를 읽고 토론해보기로 하였다.</p>
4	유홍숙	이웃주민과 함께한 놀이 한마당	<p>내가 사는 아파트 아이들을 위한 놀이한마당이였다. 이 계획안이 있기 전 사비를 내어 준비한 38개의 한국사 3d조립입체체험 재료도 있었다. 제일 먼저 한 일은 내가 사는 아파트에 독서활동을 하는 전문가와 같이 놀이 한마당을 계획했었다. 하지만, 그 전문가와는 기한이 촉박해 다음을 기약했다.</p> <p>2016년 삼환한진 아파트 놀이한마당! 혼자 계획한대로 추진하게 되었다.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>① 아파트관리소장님에게 장소부탁, 그동안 참고처럼 쓰던 문화교실 활용하기 위해 청소를 했다.</li> <li>② 친한 이웃에게 도움을 요청.</li> <li>③ 세 번째 다과와 놀 거리 준비.</li> <li>④ 아파트 알림 게시판에 홍보. (진짜 행사를 진행하는 것 같았다. 아는 이웃들에게 일일이 전화를 걸어 놀이한마당에 참여하라고 얘기했다.)</li> <li>⑤ 이웃들에게 필요 도구 지원 요청.</li> </ol> <p>행사당일 사람들이 많이 참여했으며, 놀이한마당 이후로 우리 집에 이웃집 아이들이 놀러 오고 있고, 남은 재료로 크리스마스 파티를 계획 중이다. 부정적으로 대했던 주민들이 행사장을 보고 긍정적으로 바뀌었다. 이 지원으로 내가 진행하고 싶었던 것을 실행할 수 있게 되었다.</p>

No.	성명	분야	보고서 내용
	유홍숙	이웃주민 과 함께한 놀이 한마당	  

## &lt;특기를 활용한 소통&gt;

No.	성명	분야	보고서 내용
1	박옥순	소통 중점 기타강의	<p>신천동 지역에서 마을복지 코디네이터 업무에 대한 설명을 들었고, 그 일에 종사하는 분들의 삶에서 어떻게 하면 활력과 행복을 느낄 수 있을까 하는 의견을 나누었다.</p> <p>마을복지 코디네이터는 취약가정을 관에 연결하고 돕는 일을 하고 있다. 일을 하는 과정에서 때로는 우울해져 활력이 필요할 때가 있다는 얘기를 들었다. 어려운 이웃을 돕는 일로 보람과 자긍심을 가져야겠지만, 일을 하는 나와 마찬가지로 즐거운 문화활동이 절실하다는 것에 의견을 모았다. 12월 16일에 코디네이터들의 교육시간을 활용해 1시간 30분으로 레크레이션과 이야기가 있는 미니콘서트를 하면서 그 자리에서 문화품앗이안에 관해 설명할 계획도 세웠다.</p> <p>또, 매주 월요일에 다문화가족지원센터 기타자조모임 강의를 나가고 있는데, 문화가 다른 이주여성들에게 대중문화로 좀 더 친근하게 다가가고, 쉽게 소통할 수 있도록 기타강의 외에도 우리 문화에 대해 설명하고 있다. 각 나라 문화도 이야기하며 다른 점과 같은 점을 발견했고, 문화와 모습은 다르지만 사람의 감성은 같다는 걸 알 수 있었으며, 문화를 통해 더 깊게 나눌 수 있는 것이 무엇인가 앞으로 구체적인 계획을 세울 계획이다.</p>
2	이상점	이웃과 소통한 다도활동	<p>소박한 찻 자리를 준비해 옆집 아랫집 윗집 대문의 벨을 눌렀다. 차를 내고 다식을 준비했다. 서로의 이야기를 나누면서, 가끔씩 이런 자리를 마련해 보자는 이야기가 있었다. 다도에 대해서도 얘기하는 시간을 마련했고, 공통적인 부분과 소소한 이야기들을 나누고 마음을 여는 계기였다.</p>

## &lt;재능기부를 통한 소통&gt;

No.	성명	분야	보고서 내용
1	박지운	한국무용 공연	<p>하중동 소재 임마누엘 요양원 방문. 평소 자원 봉사로 다녔던 곳으로, 재능기부 활동으로, 편찮으신 어르신들을 찾아뵙어 기쁨과 행복을 조금 이나마 나눠 드린 활동이었다. 공연을 통해 박수치시며 너무 좋아 하시는 모습을 보면서, 감회가 새로웠다. 앞으로도 춤을 통해 봉사하면서 한국무용을 널리 알리고자 한다.</p>
2	소정미	한국무용 공연	<p>한국무용 봉사활동으로 하중동 소재 임마누엘 요양원 방문하였다. 비록 몸은 불편하셨으나 박수로써 함께 호응해 주시며 즐거워하는 어르신들의 모습과 무표정으로 박수를 치시는 어르신들의 상반된 모습에서 코끝이 찡했다. 이분들에게 자극이 될 수 있다면 앞으로도 계획성 있는 활동으로 지속적인 방문과 다양한 활동을 해야겠다고 생각했다.</p>
3	신정화	한국무용 공연	<p>문화품앗이라는 게 내가 즐기는 것을 마을 주민들과 같이 즐겁게 배우며 소통하는 것 같다. 한국무용 활동을 계기로 삼아서 무용선생님과 배우는 동료들과 봉사활동을 하면서, 어르신들과 즐겁게 하루를 즐기며 돌아 왔다. 가까운 동네분들과 다과를 나누며 무용에 대해서 내가 아는 만큼 알려드리고, 우리 춤이 얼마나 아름답고 멋진 춤인지에 대해 이야기 나누는 시간을 갖기도 했다.</p> <p>또한, 이 활동과 강의로 봉사활동에 대해 다시 생각하는 계기가 되었고, 아이들과 햄버거파티를 하면서 봉사라는 의미를 다시 생각해볼 수 있는 계기였다.</p>

No.	성명	분야	보고서 내용
4	윤은화	한국무용 홍보	새로운 시작이라 무척 흥분되고 기대가 되었다. 문화를 어떻게 알릴 것인가 고민했는데 한국무용이 차츰차츰 잊혀져 가는 것이 아쉬웠고, 어렵고 힘들어 못 배운다는 사람들이 많아서 아파트 동아리활동을 하면서 홍보도 하고, 또 무용을 통해 자원봉사활동도 했다. 많은 사람들의 우리의 문화 한국무용을 많이 사랑하는 것과 보급하는데 앞장서고 싶다.
5	최미희	한국무용 공연	지역사회를 위해 재능기부, 봉사를 할 수 있다는 점에서 스스로 칭찬했다. 취미로 배운 어설픈 무용이지만, 나를 필요로 하는 곳에서 봉사할 수 있어 모두에게 감사하다. 하중동 임마누엘요양원에서 공연하고, 약간의 간식도 대접했다.
6	조양임	한국무용 교육	평소 학생들이 쉽게 접할 수 없는 고전무용을 가르치기 위해, 다양한 연령대의 아이들을 동반한 학부모들을 연습실에 초대하였다. 학부모님들의 도움으로 아이들은 어렵지 않게 한국무용을 배울 수 있었고, 아이들과 학부모 모두 어렸을 때부터 우리 전통 문화를 몸으로 직접 경험하는 것의 중요성을 공감하며 긍정적인 반응을 얻을 수 있었다.

<타문화단체와의 교류>

No.	성명	분야	보고서 내용
1	이창수	타 문화 단체와의 교류 및 품앗이안 개념 홍보	문화품앗이 교육을 받고서 성당의 사물놀이 단장과 단원들에게 간식을 준비한 얘기를 나누었다.  다음으로 전에 몰랐던 문화단체 사람들과 식사자리를 마련해 많은 얘기를 나누었다. 그 사람들이 처한 환경과 어려움을 듣고, 또 품앗이 교육에 대해 얘기하면서, 지원이 된다면 지금보다 더 나은 환경을 만들 수 있을 것이고, '도연합회 측과 연대해서 활발한 문화 나눔을 펼칠 수 있는 자리를 만들어 보자.'라는 의견을 도출했다.

<문화기획자양성>

No.	성명	분야	보고서 내용
1	주문선	지역주민들과 문화기획 수업 참여 및 실습	지역주민들과 함께 문화기획에 대한 수업을 들으며 토론하고, 지역 문화활동에 대한 프로그램을 기획하고 실습하였다. 활동과 관련된 참고자료 책자도 구입하였다.

<아카이빙>

No.	성명	분야	보고서 내용
1	류순자	마을 이야기 채록	우리마을 어르신들의 삶의 태도와 이야기 들을 듣고자 했다. 이 시대를 살아가는 분들의 기록으로, 화성시 봉담읍 우리마을 경로당을 찾아 5명의 어르신들께 활동내용을 말씀드리고 인터뷰를 진행했다.



## &lt;전공분야 활용&gt;

No.	성명	분야	보고서 내용
1	홍원표	기획전시 작품설명 및 지원	화성문화원에서 열린 기획전시회에 참여했다. 작품을 관리하고 소개하는 활동으로, 7일간 관리 및 관람객 유도를 진행했다. 인간의 양심을 주제로 한 작품을 보며, 내가 키워나가야 할 양심에 대해 많은 생각을 해보는 계기가 되었다. 현장에서 관람객을 맞아보니 아직은 화성시에 문화적 콘텐츠를 즐길 줄 아는 사람이 많지 않다는 것을 알게 되었고, 때문에 앞으로 많은 전시행사에 참여해 다양한 작품을 보고 배우며 더욱 많은 사람에게 알리고자 한다.
2	황금모	사진전시 홍보 및 안내	제1회 화성시관광사진공모전을 지난 3월부터 각 단체 및 일반인들에게 홍보했다. 현재 전시 중인 화성시관광사진공모전의 안내 및 설명하는 일을 맡았으며, 앞으로도 지속적으로 활동할 예정이다.

### 3. 최종성과 공유회

#### 가. 개요

- 1) 일 시 : 2016. 12월 15일(목) 14:00~16:00
- 2) 장 소 : 대한민국역사박물관 강의실2
- 3) 대 상 : 프로그램 봉사단(10팀), 문화체육관광부,  
한국문화원연합회, 대한체육회, 시도문화원연합회,  
시도체육회, 인디엔피
- 4) 주요내용 : 문화체육자원봉사 프로그램 운영보고 및 발표

#### 나. 세부내용

##### 1) 사업 운영 프로세스

###### 가) 분야별 진행 프로세스

**문화분야** : 사전회의 → 협의체 구성 → 프로그램 기획(기획서 작성) 및 활동처 선정 → 워크숍 → 봉사자 모집 → 프로그램 실행 및 보완 → 성과공유회

**체육분야** : 사전회의 → 지역맞춤형 스포츠 봉사단 공개 모집 → 워크숍 → 프로그램 실행 및 보완 → 성과공유회

##### 2) 프로그램별 특징 및 내용 소개

가) 문화분야 : 경기, 대전, 충북, 대구 등 4개 지역 6개 프로그램 운영

나) 체육분야 : 서울, 경기, 대전 등 3개 지역 4개 프로그램 운영

##### 3) 프로그램별 성과 및 활동후기 공유(10개 팀)

가) 문화분야 6개, 체육분야 4개 총 10개 팀 개별발표

나) 질의응답

## 4) 총평

가) 전체 총평 및 자유의견 공유

나) 개선방향 논의

다) 진행순서 : 발표자료 첨부

구분	진행순서	주요내용
1	개 회	· 개회 및 참석자 소개 · 활동 관련 포토에세이 상영
2	사업성과	· 프로그램 활동개요 및 결과
3	인사	· 문화체육관광부/한국문화원연합회/대한체육회
4	[문화분야] 발표	· 6개 프로그램 성과 및 활동 후기 공유 · 팀당 7분 발표(총 45분)
5	[체육분야] 발표	· 4개 프로그램 성과 및 활동 후기 공유 · 팀당 7분 발표(총 30분)
6	총평	· 전체 총평 · 향후 발전 방향 논의
7	폐 회	· 마무리 인사
8	사진촬영	· 참석자 기념촬영

<문화품앗이사업>

“지역문화커뮤니티활동가”  
양성프로젝트

경기도문화원연합회

최영주 경기도문화원연합회 사무처장



### ■ 문화자원봉사 활동의 개념에서 “지역커뮤니티활동가(문화품앗이안)”이 나오기까지의 고민

- 우리나라는 아직도 서비스인 개념의 봉사활동. 문화자원봉사자에게 도입하는 것이 옳은가?
- 개념을 달리한다면, 시설과 장소만을 보지 않고, 그 지역을 봐야 한다. 코문(공동체, 최소 행정 구역)을 발견해야 한다.

### ■ 문화자원봉사의 개념을 재정립

- 봉사자의 가장 큰 구성요소는 자발적, 일상적, 참여이다. 과연 문화자원봉사(문화품앗이) 시스템상에서의 실적점수에 기인하고, 보상에만 그치는 봉사자. 이들은 품꾼인가, 일꾼인가? 자원활동가인가? 도대체 뭐지?
- 문화자원봉사는 달라야 하지 않나?  
그들의 문화(Their Culture)였다면, 우리들의 문화(Our Culture)로 변화되어야 한다. 기존에는 단순히 그들의 업무 보조였다면, 그들과 협력해서 문화시설, 프로그램 참여함에 따라, 우리들의 자족적으로 지역단위 문화 활동을 하는 역할로 바뀌지 않을까? 봉사자의 주체가 내가 됨으로써 우리는 자원봉사 대신 자원활동이라는 용어를 사용할 수 있게 되고, 현재 자원활동이라는 용어로 대체되어야 파급력이 더 커질 것으로 생각한다.
- 자원활동이 일방이 아닌 쌍방의 교류가 이루어지는 활동이고, 이 활동을 시혜가 아닌 서로 가진 것을 나누는 활동으로 번지고, 그로 인해 보다 적극적인 참여의 정신을 가지게 되고, 강조도 된다.

■ 문화자원활동가(지역문화커뮤니티활동가)는

지역의 문화운동가이자 **문화매개자**  
 지역의 문화 활성화를 위한 **문화촉매자**  
 지역문화 프로그램, 행사, 문화활동 전개를 위한 **문화관리자**  
 예술가, 문화 공간, 지역민을 연계시키는 **문화코디네이터**  
 지역주민서비스를 위한 **문화복지가**  
 라는 개념 규정을 통해.....



결국 '사람사업'이라는 결론에 도달하게 되었고, 본 사업의 성격을 규정하게 되었다.

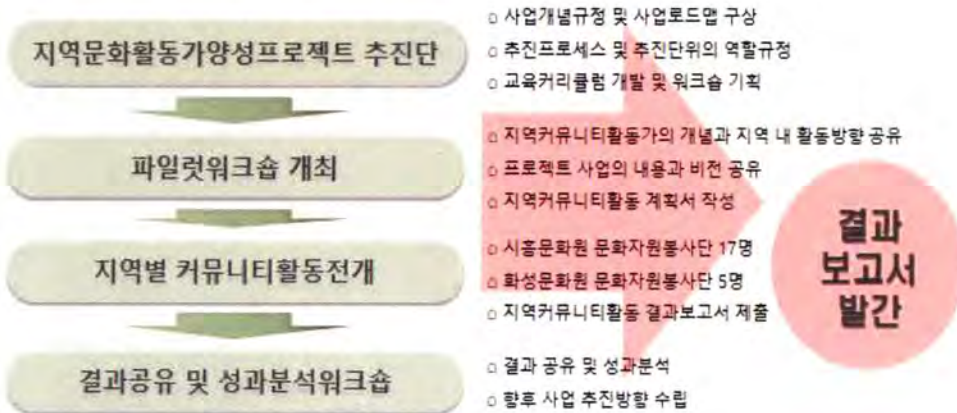
## <지역커뮤니티활동가양성프로젝트>는...

- <문화품앗이사업>은 '사람' 이 중심이라는 생각을 바탕으로
- 사업의 맥락을 다시 잡고 장기 로드맵에 따른 프로그램 운영 필요하다는 문제의식을 가지고
- 지원본부(도연합회)와 지원센터(지방문화원), 지역커뮤니티활동가의 개념정립을 통해
- 장기적으로 '지역커뮤니티활동가' 에 의한 지역문화공동체 회복과 건강한 문화생태계를 조성하고자 함.

경기도문화원연합회

10

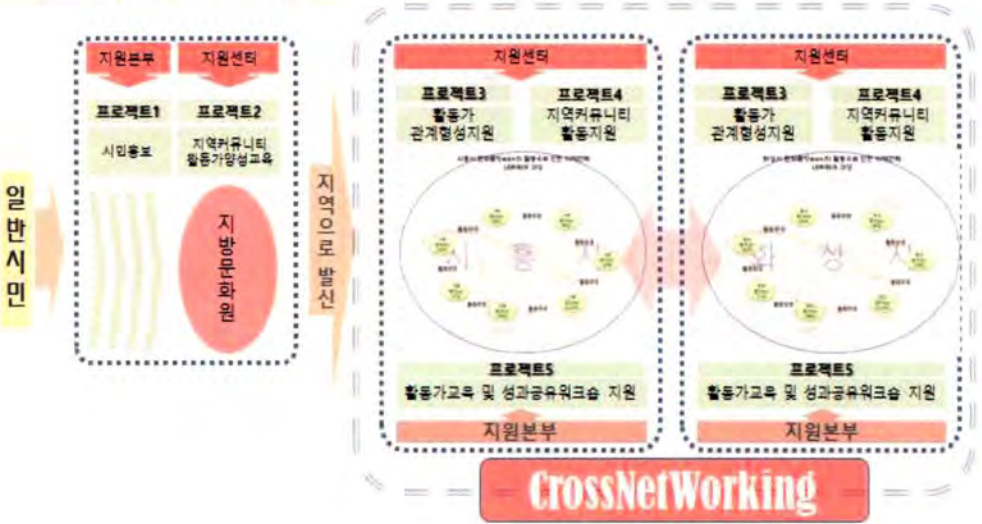
## 밑그림그리기?!



경기도문화원연합회

11

## 로드맵그리기!!



## 파일럿워크숍 활동



시흥문화원 문화자원봉사단 : 17명 참석  
 화성문화원 문화자원봉사단 : 5명 참석



## 지역커뮤니티활동가에 의한 지역문화활동보고서

▶ 총 17명의 지역문화커뮤니티활동가 활동

▶ 활동분야

마을여원가양성	마을고독성문제 기쁨마련	독서모임활동	북지코디네이터	한국무용심원봉사
아파트공간활성화	기관협력 네트워킹구축	인문확장작개설	마을이야기저록	다도커뮤니티
도시트윙클	사진물어리봉사			



북기도문화원연합회





문화자원봉사 활성화 사업 추진구 회의 모습

이 프로젝트의 성공을 위해서는.....

1. 지방문화원의 상향 평준화를 위한 노력이 전제되어야 한다.
2. 연합회 차원의 지속적인 지원(자립기반형 성때까지)이 필요하다.
3. 연합회 차원에서 활동가들을 위한 지속적 교육프로그램이 수반되어야 한다.
4. 지역을 확대하되 서두르지 말아야 한다.
5. 문화원 사업추진구조의 변화가 전제되어야 한다.

"모두 다 문화원으로 모여라~!!!" 에서  
 "이제는 문화원에서 지역으로 나가자~!!!"  
 가 슬로건이 되어야 한다.

발행인    염상덕  
편집인    최영주  
기획      박현미  
발행처    경기도문화원연합회  
          경기도 수원시 팔달구 인계로 178 (6층)  
T e l     031-239-1020  
F a x     031-239-3875  
인    쇄   2016년 11월 15일  
발    행   2016년 11월 30일  
인    쇄   처   글그림

이 책은 '2016년 국고 보조금'으로 제작되었습니다. <비매품>