

제4편 금석문

제1절 박원겸 신도비(朴元謙 神道碑)

단월면 보룡리 산337-2에 소재하고 있는 박원겸의 신도비(높이 127cm, 폭 49cm, 두께 23cm)는 팔작지붕형의 이수와 장방형의 비좌를 갖추었고 비신의 재료는 대리석이다. 비의 건립연대는 뒷면에 “崇禎紀元後 四丁巳月 日 立”이라 음각된 것으로 보아 1857년(칠종 8)에 세웠음을 알 수 있다. 비문은 홍직필(洪直弼)이 글을 짓고, 심의면(沈宜冕)이 글씨를 썼으며, 서승보(徐承輔)가 전(篆)하였다. 양평군 향토유적 제12호이다.

박원겸(朴元謙, 1470~?)은 자는 희의(希益), 호는 항양(恒陽), 본관은 무안(務安)으로 박효순(朴孝順)의 아들이다. 단월면 보룡리에 있는 보산정(寶山亭)에서 수학하였고, 1514년(중종 9)에 문과에 급제하여 이조참판, 사예(司藝) 등을 역임하였다.

恒陽公朴元謙神道碑文

砥平縣北大垈洞掛日山下有坐西文原卽故禮曹參判朴公諱元謙攸藏也 公字希益系出務安以高麗平章事諱文晤爲鼻祖再傳至諱楨麗季東義自靖是爲公五世祖也 高祖諱天龍進士曾祖諱誠輔贈執義祖仲贈左承旨考諱孝順參議贈戶曹參判公娶驪興閔氏牧使好德女以成化己亥舉公弘治甲子中司馬甲戌闈文科選湖堂 己卯辭退累承召不進養親劬書若將終身 丙戌拜司諫五上章乞終養出補楊根郡守治化升聞 戊子移安岳郡守爲便養乞加楊根一年因顏其齋曰恒陽歷光州牧使召拜承旨按察忠清道 政平化成光州及湖南之民頌德豎碑拜成均館大司成止禮曹參判 有二配延安李氏大提學擴女原城元氏副司直季康女俱贈貞夫人繼配有三男蓼牧使便零進士蕙護軍絃組相襲繁衍之盛神理報善豈苟然哉 公夙負士望所交遊者皆竝世名賢晦齋李文元(李彥迪)公嘗許公以雅度豁達文學優長出處以時惟義所在慕齋金文靖(金安國)公亦謂公以我師兩賢非苟譽人者而月朝有準斯可以知公也 公居家舞老策之衣處官載鬱林之石固已模楷衿紳而且工於文詞著述甚富遺稿及傳家文獻盡供於燹後孫文欽收輯斷爛印行于世零金片鱗尤可珍也 文欽又謀揭表玄阡述公行治謁文序來僕徵其所可信者詎有間於晦慕兩賢哉換次如俾鐫于柱石焉

資憲大夫行司憲府大司憲兼經筵官成均館祭酒唐城 洪直弼 謹撰

嘉義大夫行承政院都承旨兼經筵參贊官春秋館修撰官藝文官直提學尙瑞院正 沈宜冕
謹書

通訓大夫行司諫院正言徐承輔 謹篆 崇禎紀元後四丁巳月日

제2절 사나사 원증국사석종비(舍那寺 圓證國師石鍾碑)

옥천면 용천리에 소재하고 있는 사나사 원증국사석종비는 고려 1386년(우왕 12)에 세워진 것으로 지대석 위에 네모꼴의 대석을 놓고 그 위에 탑신을 봉안하고 있다. 지대석은 땅에 묻혀 보이지 않는다. 탑신의 받침돌 곧 대석은 네모꼴인데 측면과 상면 모두에 무늬를 새기고 있다. 탑신과 상륜이 붙어 있는 일체형이다. 탑신의 평면으로 보면 원형이고 입면으로 볼 때 아래위가 비슷한 크기이고 중간부분이 부푼 기둥으로 말하면 배흘림된 모습이다. 이러한 형식의 탑신을 일러 범종의 모습을 닮았다고 하여 석종형이라 일컫는다. 상륜부는 탑신의 정상부를 약간 평평하게 다듬어 그 위에 보주만이 솟아있는 형식이다. 경기도 유형문화재 제72호이다.

사나사의 이 원증국사석종은 고려시대 아래로 조선시대에 걸쳐 널리 유행한 부도 양식 가운데 하나이다. 이 석종형 사리탑은 대석의 조성양식이나 무늬를 새긴 조각기법 등으로 미루어 고려시대 말기로 추정된다.

원증국사 보우는 일명 보허(普虛)로 본관은 홍주(洪州), 호는 태고(太古), 시호는 원증(圓證), 탑호(塔號)는 보월승공(寶月昇空), 속성은 홍(洪)이다. 양근의 대원리에서 태어나 13세에 출가, 양주군 회암사(檜巖寺) 광지(廣智)에게서 불경을 배우고 가지산(迦智山) 하총림(下叢林)에서 도를 닦았다. 1325년(충숙왕 12) 승과(僧科)에 급제했으나 출사하지 않고 지평의 용문산(龍門山) 상원암(上院庵)과 성서(城西)의 감로사(甘露寺)에서 고행한 끝에 삼각산 중흥사(重興寺)의 동쪽에 절을 짓고 태고사(太古寺)라고 하였다. 1346년(충목왕 2) 중국에 가서 호주(湖州) 하무산(霞霧山) 청공(淸珙)의 법을 계승, 임제종(臨濟宗)을 열어 그 시조가 되었다. 1348년에 귀국, 지평 용문산의 소설사(小雪寺)에서 불도를 닦았다. 공민왕이 광명사(廣明寺)에 원융부(圓融府)를 짓자 왕사(王師)가 되어 원융부에 머물다가 신돈(辛咤)의 횡포가 심해지자 소설사로 돌아갔다. 신돈이 죽은 뒤 국사(國師)가 되고, 우왕이 즉위하자 영원사(瑩源寺)에 있다가 소설사에 가서 입적하였다. 북한산에 보월승공의 탑비가 있다. 선교 일체론(禪教一體論)을 주장, 선과 교를 다른 것으로 보던 당시의 불교관을 바로잡고, 일정설(一正說)을 정리하여 불교와 유교의 융합을 강조하였다. 저서로는 『태고화상어록(太古和尚語錄)』, 『태고유음(太古遺音)』 등이 있다.

彌智山舍那寺石鍾銘 幷序

中顯大夫成均祭□□□□□□道傳撰

高麗國師利雄尊者示□□□山門人火之得舍利□□□□□□□□□事姜候萬齡

伐石爲鐘藏□□□□枚置舍那寺凡用□□□□□□□□□□亥秋九月戊申終於冬十二
 月庚申門人達心實□□□□□□□□□之母家也郡之西有大拱曰漢發源太
 白山北流□□□□□□□□□然據乎楊廣交州之境其山水清淑之氣孕靈產□
 □□□□□□□□□於是者歟於是師生楊根郡大元里游學中國嗣臨□□□□
 □□□□□□法則師於臨濟爲十九代之孫也石屋贈法禪杖以□□□□□□□□
 □玄陵禮以爲王師尋加國師封母鄭氏三國大夫夫人□□□□□□□□□□□
 郡人所以重師而推本其所由生也若李侯希□□□□□□□□□□□□弊革民得體
 息師之賜也師有再造是郡之德郡□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
 者事舍利其亦躬於本心之不能已者然也銘之□□□□□□龍門峯漢水漣倚克生異人王國是□□□□
 式克肖之縣□□爲郡民安以嬉雄師之□□□□□承事舍利如師在茲有□鐘石□我銘
 □□□□□傳示後來洪武十九年丙寅十月日門人達心立石梓林寺住持禪師誼聞書薰
 谷明昊刊助緣版圖判書李中實判司宰事李隣三司古尹金子贊司僕正李幹仁州事申天
 用楊根郡事吳成式書韻副正咸英弼中郎將金富郎將李伯恭郎將李升甫□□□天吉□
 □□子榮□□□□□□□□□□判興醫寺張天貴三班咸哲李咸玉義池元咸眞陷奇李明
 學生金得珠方熙金仲南崔公信安之守李蘭小金李成咸金申彥施財辨善正□□□□□
 □□□□□□□□□□□□乙時

제3절 심충겸 신도비(沈忠謙 神道碑)

옥천면 아신리 산135-1에 있는 심충겸 신도비(높이 197cm, 폭 97cm, 두께 30cm)의 대석은
 장방형의 암석 위에 흄을 파서 마련하였으며, 비의 형태는 이수가 없는 월두형이다. 비문은
 신흡(申欽)이 글을 짓고 심열(沈悅)이 글을 썼는데 심열은 본래 심충겸의 아들로 심충겸의
 동생인 심예겸(沈禮謙)에게 양자로 간 인물이다. 양평군 향토유적 제7호이다.

심충겸(沈忠謙, 1545~1594)은 조선 선조 때의 문신으로 자는 공직(公直), 호는 사양당
 (四養堂), 본관은 청송(青松)이다. 청릉부원군(靑陵府院君) 심강(沈鋼)의 아들이며, 심의겸
 (沈義謙)의 아우이자 명종 비 인순왕후(仁順王后)의 동생이다. 1572년(선조 5)에 문과에 장
 원급제한 후 정언(正言), 지평(持平), 현납(獻納), 부제학의 벼슬을 거쳤다. 임진왜란 때는
 병조참판으로 비변사 제조(備邊司 提調)가 되어 왕을 호종하여 의주로 피난할 것을 역설했

고, 세자 광해군을 호위하며 왜군 방위에 힘썼다. 1593년(선조 26)에는 호조와 병조참판으로 우민객(右賓客)을 겸직하여 군량미 조달에 크게 활약한 뒤 병조판서에 특진되었다. 청림군(靑林君)에 추봉(追封)되었고 시호는 충의(忠翼)이다. 특히 글씨를 잘 썼으며 저서에 『사양당집(四養堂集)』이 있다.

兵曹判書沈公神道碑銘 別稿

蓋當宣廟西狩之癸巳 欽以郎署從行 在諸大夫後 得聞談者論時之扈行公卿 至數一心徇國 劤躬盡節者 則以四養沈公爲稱首 暨公進拜大司馬 人胥望其有爲 賀朝廷得人 無何遽卒 既卒之三十二年 公仲子判書公謂欽曰 吾先公之卽世 一松沈相國誌之矣 肆又徽惠於吾子 以貢麗牲之石 欽非 嫌於辭者 顧知先司馬事行 無如欽 與判書公世習而莫逆 亦無如欽 卽藉手而稱揚之宜矣 庸能已于辭 吾東之以名德相承 冠冕鷁赫者 無如青松沈氏之最著 有諱德符 左政丞 生諱溫 領議政 謂安孝公 卽我昭憲王后之皇考 王后之弟澮 翊戴佐理功臣左議政 青松府院君謚恭肅公 生諱浚 內資寺判官 贈左贊成 公高祖也 曾祖曰順門 議政府舍人 仕燕山朝 以直道 扯文岡 後贈領議政 祖曰連源 領議政謚忠惠公 相 明宗大王 積德重望 儀刑一時 配享廟廷 考曰鋼 領敦寧府事 青陵府院君謚翼孝公 毌曰李氏 完山府夫人 贈吏曹判書蔚之女 宗室孝寧大君後也 生二女八男 仁順王后居其長 弟幾男曰公 以嘉靖乙巳生 謂忠謙 字公直 號曰四養 生而稟質異常 符彩嶷然 壇宇凝遠 爲忠惠公所賞識 期以異日國器恒置之膝下 離經辨志 華問日起 中甲子司馬 壬申春 宣廟親試多士于禁苑 公爲之冠 除成均館典籍 累轉戶禮兵三曹佐郎司諫院正言弘文館修撰成均館直講兵曹正郎司憲府持平弘文館校理 俱棘盡職 戊寅 以司諫院獻納 論事觸諱 遙爲兵郎 自此迹與時左 遂被敲撻 擠之列署 濟用監僉正成均館司藝禮賓寺副正其歷也 壬午 出爲春川府使 甲子解歸 又由軍資內贍軍器濟用等正 丁亥 移太常 戊子 陞通政 呂州牧使未幾以疾還 己丑 授戶曹參議 俄拜兵曹參知參議 冬 鄭賊汝立謀反 亡 命捕誅 株連薦紳 獄久不決 日本曾秀吉獻禽求通信 朝野憂之 公上章言今日之憂 不在賊黨之未盡捕 在於未見其 隙之人心 逆魁就戮 黨與皆夷 自餘枝葉 宜置勿問 至於倭奴窺覬非朝夕計 獻無用之物 請難從之事 無非起釁之端 莫如責以無禮 閉關絕之也 言甚切直 聞者趣之 庚寅 拜大司諫 侍前席 進言請疏滌橫罹大獄者 竟以論事寬緩 遙爲刑曹參議 旋拜兵曹 辛卯 用大臣薦 出按海西 進秩嘉善 入爲刑曹參判 壬辰夏 倭酋秀吉稱兵犯邊 長驅薄京城 公陳徵兵守衛之策 宣廟嘉之 擢拜兵曹參判兼備邊司提調宣廟西狩 公扈駕至平壤 拜弘文館副提學 賊鋒又逼溟東 上下震駭 衆議欲避鏡城 駕次寧邊 將踰劍山嶺北行 兵曹判書李恒福謂公曰 莫如退守義州 望救 天朝 公曰 此乃大計 具告大臣 共請登對 宣廟張燭召見 公首陳利害 力勸西行 宣廟納公與恒

福言 回駕往義州 公受陪護東宮之 命 奉廟社主 分詣成川 朝廷潰裂 不遑牆壁 蹤越險阻 百死一生 厥氣殫誠 慨然以討賊復讐爲已任 謨猷籌畫 動中機宜 收輯遺氓 部署將士 卒成扞衛之烈 賊不敢逼 癸巳 謁 行在于定州 拜戶曹參判兵曹參判兼 世子左副賓客 預聞機務 平章軍國 理兵峙餉 咸歸管轄 公一力擔當 供職如嗜欲 剝劙如游刃 幾於焦勞 或曰 自古身任世務 解不被禍 何乃自苦爲也 公正色曰 人臣委質 職思其居 危急存亡 義同休戚 寧恤其他 甲午夏 宣廟特命公資憲大夫兵曹判書 時 皇朝摠督顧養謙要我國爲倭請封 朝廷不敢違 公獨抗言不可 且憤專務姑息 將事羈縻至形章奏 果爲醜正者所蠱射 遙本兵 西敍知樞 公少有美疾 及盡瘁 王事 反康健 人謂忠感 至是宿恙乃作 十二月五日卒 享年僅五十 臨絕無一語及家 唯以國事爲慨 至泣下 訃聞 宣廟震悼 輟朝二日 賴祭加等 異數也 翌年三月 窢于通津甕井里坐艮之原 先兆也 乙巳 錄壬辰扈從功 贈忠勤貞亮效節協策扈聖功臣 崇政大夫議政府左贊成兼判義禁府事知經筵春秋館成均館事 弘文館大提學藝文館大提學世子二師青林君 公配曰李氏 王子鳳城君之女 封貞敬夫人 性賢淑有女範 識慮類士君子 左右公無違 奉蘋蘩以誠 教子孫以方 言行事爲 皆可爲閨闥則 後公十七年卒 褒葬公墓左生三男二女 長忻 藝文館待敎 贈吏曹參判 次悅 卽判書公也 方以才 謂爲世需用 次悰 咸昌縣監 贈左承旨 女長趙玲縣監 次李勉判官 待敎生一男二女 男廷和 襲封青城君 女長兵使趙琦 判書無子 以堂姪熙世爲後 咸昌生一男廷揚 李勉生二男 潤身正身立身 公宏深寬厚 明達周慎 器局峻整 輔以學識 思深慮遠 臨事不苟 待人接物一出裏誠 冲淡閑靜 不設邊幅 其於世上一切榮枯得喪 泊如也 所守甚確 當大議論 唯所執持 不逐人撓改 雖見 媚於一時提衡之人 不顧也 孝友睦婣 咸盡其道 不竭人之忠 能盡己之力 朝著携貳歷數十年 公不以異同爲好惡 名其孫曰廷和 見其志也 性嗜學 手不釋卷 工詩文善隸書 噫 在理平 守功令 遵繩墨 恒人皆可能 稍有硜硜 不過以是自名 至艱危之際 卒遇之而若素 遽拔之而適用 小大中竅者若公 其難哉 語曰世亂見人才 驥於公愈信 銘曰 位矣而不與以年 用矣而未究其全 以而歟焉以歸于阡 惟神不亡 寧與魄藏 神道之傍 我詩孔揚

제4절 이덕형 신도비(李德馨 神道碑)

양서면 목왕리 산82에 있는 이덕형 신도비(높이 356cm, 폭 110cm, 두께 42cm)는 1653년(효종 4)에 세운 것으로 비문은 조경(趙絅)이 친했으며, 글씨는 오시수(吳始壽)가, 전자(篆字)는 정규상(鄭奎祥)이 썼다. 신도비는 장방형 비좌와 이수를 갖춘 형태이다. 귀부는 용과 괴운문으로 화려하게 장식되어 있다. 현재 비는 정면 1칸, 측면 1칸의 전각 내에 세워져 있다. 경기도 기념물 제89호이다.

이덕형(李德馨, 1561~1613)은 조선 중기의 문신으로 자는 명보(明甫), 호는 한음(漢陰), 본관은 광주이다. 지중추부사(知中樞府事) 이민성(李民聖)의 아들이며, 영의정 이산해의 사위이다. 어려서부터 문학에 통달하여 어린 나이로 양사언(楊士彦)과 가까운 사이였다. 또한 어렸을 때 이항복과 막역한 사이로 많은 일화가 알려져 있다. 1580년(선조 13) 문과에 급제하여 여러 벼슬을 거쳤으며, 임진왜란이 일어나자 정주까지 왕을 호종하였고, 청원사로 명나라에 파견되어 명군의 파병을 성취시켰다. 정유재란시 좌찬성에 올랐고, 좌의정을 역임하였다. 1601년(선조 34) 행판중추부사로 경상, 전라, 충청, 강원 4도체찰사를 겸하여 진란 뒤의 민심을 수습하였으며 이듬해 영의정이 되었다. 한때 영중추부사로 한직에 있다가 1608년 광해군이 즉위하자 영의정에 복직되었다. 1613년(광해군 5) 영창대군의 처형과 폐모론을 반대하다가 삭직(削職)되었고 이때 양근에 내려와 국사의 그릇됨을 상소하며 세월을 보내다 53세로 병사하였다. 인조 때 복관되었고, 시호는 문익(文翼)이다.

領議政漢陰李公神道碑銘 幷序

故大臣輔國崇祿大夫議政府領議政兼領經筵弘文館藝文館春秋館觀象監事 世子師漢陰李公 葬在楊根之龍津江上 漢陽趙絅刻其墓碑曰 昔我 宣祖大王平夷難還舊都 以恢中興之業 聽輿人之誦 咸曰 姓李三相輔之翼之 左之右之 以有今日云 三相卽李完平李鰲城漢陰公也 公於三相中年最少才最雋 協心同德 與俱上下 知有國而不知有身 公實爲最 公諱德馨 字明甫 其居在漢山陰 故自號漢陰 其先廣州人 有諱集 以文致大名 當恭愍世 賊僧曉惡而欲害之 負其父唐 逸隱永川 晓誅 仕爲判典校寺事 事載麗史 與鄭圃隱相善 及卒 圃隱以詩哭 遷村是也 入我朝 曰仁孫 曰克均 父子爲相 李氏遂大顯 克均被燕山甲子禍 於公五代祖也 諱世俊 府使爲公高祖 諱守忠 贈吏部尚書爲公曾祖 諱振慶 賢而蚤世 贈貳公爲公祖考 考諱民聖 知中樞贈領議政 室文化柳氏 縣令禮善之女 公生於嘉靖辛酉 生有異質 沈毅醇謹 不喜嬉戲 八歲入學 刺口難疑 非孺子爲者 未舞象 卓然早成 楊蓬萊士彥携遊山水間 有唱斯

和 愈出愈佳 蓬萊嗟賞曰 子我師也 公所吟綠陰白烟等四句 刻之錦水溪石 至今宛然 二十 對策登上第 由槐院薦史苑 時外舅鵝溪公方主中秘書 公嫌不應講 宣廟將講綱目 命選備 顧問才臣五人 出 御府冊界之 公與焉 一時榮之 壬午 詔使王敬民來游漢江曰 聞東國李某好人 得見不 公以外臣無私交辭 王公書贈一絕 敘曰 聞君風度出乎類 余雖未獲交贊 贈此以爲神交云 俄拜弘文正字 且 賦暇 與白沙同升 清選之極 栗谷公方握文衡主是選 有一宰夜抵栗谷所曰 兩李果人望 公如未諳意向薦之恐壞了時事 栗谷曰 薦人在得人 胡論意向 其人爭之不得 夜深乃去 明年 上幸瑞葱臺 公應製居第一 自是戰菘常冠軍 然不欲多上人 公志也 詧於庭試 同進者出噎媚語 公遂稱疾讓登 聞者偉之 隆副修撰 歷正言副校理 爲選曹員外 戊子 日本玄蘇平義智來聘 公以吏曹正郎任宣慰 一倭望公儀觀 不覺起敬 及入京享燕 蘇等請報聘甚力 公正色曰 交隣修好 舍信義無適 日余國封疆臣 挾我亡虜沙火同 憑陵我邊陲 係虜我人民 余國莫之禁 信義惡在 語未卒 蘇智遣卒倭 不踰月 執沙火同及被 捕髦倪百餘指以獻 上嘉之 特拜直提學 賦銀帶 庚寅 隆同副承旨 歷右副副提學諫長國子銓議 辛卯 超拜禮曹參判兼大提學 時年三十一 自春亭以後典□衡者皆用宿德峻秩 未有如公妙齡得之者 當時老於文學及畜銳超乘者不止若而人 至登壇執牛耳 咸曰 莫先李某 壬辰 鳴夷爲封豕長蛇 荐食我國 宣言要見李某議媾 宣廟歷問于朝 曠噭不能對 公進曰 急病 臣職也 請單騎馳至駒城 翟氣散漫 無隙可投 還到漢江則 大駕已西狩矣 從間道及平壤 賊逼𬇙水 又請見公 公又請往 單舸會江中 群臣諸將望見者 無不變色易容 公見賊 氣自若責之曰 爾等無故興兵 壞百年好何 蘇等曰 吾欲入大明 朝鮮不假軍塗之故 公乃竦顏折之曰 爾欲寇我父母國 我國有亡而已 何以和爲 其後蘇等嘖嘖稱公曰 對壘辭語 無異昔日樽俎間 信難及也 公夜渡大同 上謁 帳殿 與大戎鱉城合力陳乞救 天朝事 大臣難之 公抗言不已 議遂定 駕次定州 乃遣公行 與鱉城班荆而別 其贈處之言 臺似申胥我能興楚者 人皆知公必能辦此也 及至遼 雀立不轉沫血飲泣 上巡按書者六 巡按郝杰歎公竭蹶露哀 不暇以聞 便宜發祖承訓等三將 先嘗倭少虜 天子於是赫怒 大發兵李如松爲大都督 諸將賈勇競勸 一鼓而燬丸都賊屯 於是東人廩廩 始有恢復之望矣 明年 公以都憲出儕都督 左參幕籌 石主軍餉 雖以都督之嚴 遇事肯綮則必問公斷 當是之時 血流原野 都鄙赤立 公徒以忠義激瘡痍心 飛輓未嘗乏絕 兵馬賴以飽騰 卒使天兵長弟復三京如指掌焉 論其功懋 孰與高下 上嘉悅 增秩大司寇 夏四月 公導天兵入漢陽 汎掃 廟社灰燼大臨 故老餘存者無不涕泣見公如見父母 京城新剗於兵 餓疫交熾 父子敵骨之民 啟啞荊棘中 僵殍縱橫道路 公拮据卒食之蹕 賑活翳棄 殆不可數 又鳩書籍散逸者 以備講帷 頃公代鱉城授本兵 與西厓柳相撫綏都民 甲午 丁內艱 上以爲處危未弭 李某國之楨幹 一日不可無 命起復 公九上章辭不報 下峻 批至曰 予不以賊不退爲憂 以卿不出爲憂 公不得已飲泣赴

朝 拜吏判 陳時務八條 鑿鑿中端 若愈扁之用藥 皆可 以起死回生也 其中穀飢民丁
壯充禁旅 號曰訓鍊都監 凡戈楯炮鎗 皆放戚啓光書也 廣設屯田于中外 以贍國用 以
足軍餉 趙營平之策 無以過也 識者謂中興之本 實在此舉云 乙未 移兵書 丙申 湖西
賊夢鶴稱兵陷二邑 洪州牧洪可巨討誅之 餘黨被逮 謐引公名 若己酉之變 李相浚慶
名出賊口者 公席藁待 命 上數下溫諭 且使參鞠 公十上章 堅懇不已 始釋本兵 丁酉
倭再逼我郊 天子遣四大將帥兵十萬 御史楊鎬爲監軍 楊公年少作氣勢 奴視天下士
東人聞聲汹汹 上察群臣 唯公曾入李提督幕府 得上下心 命公往擯 楊公一見傾倒
公乃言曰 今賊氛甚惡 渡漢不量伊夕 一失天塹 雖天兵之威 難以爲力 楊公聞言 卽
接袂入城 貢戰益急 麻貴鐵騎縱 鏊賊稷山素沙郊 京都再安 公力居多云 楊公乘勝而
南 圍清正於蔚山 錮其外壘 賊衆多死 清正郤入土空 雌聲乞降 會天大雨雪 軍馬餒
而股弁 天兵遂左次 公雖在危急中 意氣自如 楊公獨視偉之口 李某雖在中朝 當端
委廊廟 尚屈百僚 異哉 上聞卽爰立作相 時年三十八 無何 陞左台 劉提督綎引兵南
下 宣廟祖送 劉斤斤言本國文武備具者等一人吾與之俱 足矣 上顧右相李恒福曰 意
有左耶 對曰 □是李某 上遂命從行 劉喜曰 吾濟矣 至順人 賊酋行長窮蹙死昨 獄可
指日 劉性狡猾 恐人分功 陰諭行長遁 公鉤得其狀 令統制使李舜臣約水軍提督陳璘
隘諸要港大破之 行長堇以身免 綎聞之大恚曰 李其墮我三十年勳名耶 己亥 洪汝諱
摘此媒孽公 公卜上章乞解 上批曰 卿之心事如青天白日 狂風驟雨雖或間發 其體自
若 卿旣內省不疚 劉氏之子 焉能害之哉 公猶不自安 累控陰相印 授判中樞 辛丑 以
都體察使鎮南徼 肅軍政爬民瘼 湖嶺以寧 公長於料敵 敵之情偽 效於指訛 倭使橘知
正把書契來 虛喝求和 公以爲此馬島譖 非日本事也 邇而不內 且語橘倭曰 天朝以女
倭傾側反覆 留兵本國以備非常 女敢於此時以讐言慢我 仍集天兵之落南不歸者 妮
隊馳告邢軍門 博諭帖張諸釜營 賊關口而退 壬寅 入爲領議政 癸卯 白虹貫日 上命
二品以上言事 公進言忤 旨 遂拜領中樞 時策宣武扈聖等勳開局 宣廟下 教曰 李某
當倭寇充斥口 單騎見賊酋 非忘身徇國者不能 趣命錄勳 公八上箚辭 上不許 及勘
勳 時相柳永慶□指公箚曰 此實錄也 漢老辭勳宜矣 遂不錄 物議譁然 戊申 宣廟上
賓 樞宮在殯 人告臨海叛 三司直請按律 光海下大臣議 公與左相李恒福 同言恩當掩
義 鄭寒岡述以都憲 陳疏主全恩 李相元翼箚辭亦主全恩 時論鶴起噭噭 目全恩爲護
送 殊不知尺布之謠文帝終身病之也 先是 天朝以舍長立庶 不許光海封典 至是告訃
使李好閔至京 則輒遣嚴萬差香臨海病狂狀 聽朝錯愕 留嘆而已 不敢措一辭 公趨而
進曰 以弟證兄 雖下國不敢聞命 差宮聞是語 不復更問 盖萬曆末 建儲久未定 雖藩
國請對 皇朝例以斬許 故光海命公爲陳奏使 公兼程疾行 二十七日入京 五閱月 幹事
而回 光海大悅 陞公父通政判決事 官其子六品 錫田土臧獲倍敦 己酉春 復拜領議
政 辛亥 鄭仁弘誣詆晦退兩先生 公三上箚 痛卞仁弘之妄 壬子春 海西獄起 癸丑應

犀之獄癉起 考一連十 誣引狼籍 至煮宮禁 比壬子尤慘 謠謗 態臣先中君心 光海親
鞫慮囚無虛日 入侍諸臣震懼 公守正不阿 務在平反 被誣者頗釋 群宵甘心永昌大君
指爲禍本 大君才八歲矣 噩三司請甸磬 又欲駁大臣庭請 大司憲宋淳大司諫李冲揚
言殿上曰 廷議皆以大臣不率百官伏閭爲非 居無何 爾瞻直憲大臣曰 朝議欲致辟於
永昌 大臣只請出置 非吾等爲 宗社意也 公笑而不動 草啓猶持前議不少變 瞻等慍而
無奈何 始公與鰲城議斷此事 鰲城曰 若出永昌於外而止 吾等無以死爭理 故公詘意
從之 然請出永昌 亦非公之素云 永昌既詘 楔狗活棟 必欲及米 臺官尹訥鄭造丁好寬
等訟 共發廢 母后論 公謂鰲相曰 生乃見此事 何可一刻容忍 我心如焚 今日請與君
進一筭 首以盡誠孝安 慈殿 反覆開陳 仍切刻言群小無天不道 叩頭流血 期以回天
庶幾哉吾責塞矣 鰲相曰 不可 吾啓辭未半 上或震電憑 或臺諫狙擊 吾何從畢吾說
然茲事體大 終必詢大臣 吾等少安毋躁 澚盡肝血於獻議巾 何磨厲如之 公亦然之 俄
鰲相先被參去 公獨奈何哉 國舅金悌男被誣斃死 耽耽 慈殿迫無日也 廷臣方議告延
興訐于 慈殿 公引春秋子無讐母絕母等語爲立議頭腦 群宵大愕 爾瞻繼男拉惺鼎吉
爲助 操戈弩眠 以爲黨逆無過李某 三司並請按律者浹月 光海不許 犒命削職 公退歸
龍津 瞳顧王國 仰屋咄咄 繼之以泣 却食不食 夜不能寢 遂得疾日惡 竟不起 卽十月
九日也 春秋五十三 訃聞 光海震悼 命復原官 於是上自大夫士之賢者 下至吏胥軍
旅閭閻小民 聞公之卒 無不咨口涕洟曰 吾其如何 或罷市巷哭 或相率出貨財祝其門
趾相噏不止 噆此在宋時 京師之民哭司馬溫公如是云 抑不知公何以得此於人 公大
純忠一德 自壬辰浹人心腹 刀莫畢屠 斯民者三代之直道而行者也 其欲爲公死無所
辭 奚收司之律足顧 公事 宣廟二十九年 始也左詩右書 貢飭文治 人莫敢望焉 然功用
既興則未也 及至龍蛇大難 洪水滔天 二百年 宗社生靈 吞吐於鯨鱉之啄 公以孤身
重趼奔命 凡 上之所急 下之所戴眼顚望者 出隻手掉才舌 無不得意 此之爲功 雖古
誰亢 公猶執謙 避之不居君子以是尤多公云 公事光海 自戊申始也 當是時 新遭天
崩之痛 虞危萬端 公之竭忠盡智 追先后之際遇 欲報新君者 諸葛武侯之心也 觀於
戊申新政箚 公可謂社稷臣也 縷縷數千言 上言全臨海 次言畏天命 中言盡孝 母后
下及輔道儲位 開言路 內忠直 嚴宮禁戚畹事 出入詩書易春秋 指前代以爲鑑戒 光海
如用其中什一二 安有虧憐王者者 悲夫 唯公一人之身 遇 宣廟則謀行功從 夷亂安邦
如坂上走丸 遇光海則其所匡君者 人以爲誹 其所盡忠者 人以爲訐 逢君從臾大徒 舉
文罔而閃鏘之 公安得脫乎 千秋之士 必有讀公文於邑流涕者矣 公歿未幾 鰲相謫北
青 梧相配洪川 輿人所誦姓李三相 不死則遷 邦國安得不殄悴而卒之亡也 公精神秀
朗 風度凝遠 未弱冠 人見者咸以公輔歸之 所與遊未嘗見公有喜慍色 處群從間常持
畢 克伐嬌誕 一不出諸口 兒時見鄉族之貧無者 必思濟之 及貴 內外親戚無疎遠如歸
至於事親 每懷孺慕之心 天植然也 白沙李相 與公肝膽相照 死生靡間 公捐館時舍

沙待影者何限 白沙作公誌 不遺一事 戎公胤子勿泄 斷公平生曰 推賢讓能似子皮
應待賓客似叔向 知無不言似宋璟 尊儒樂善似留正 不立私黨似司馬光 世以爲知言
公文章出於六經 佐以洛建諸老書 斷事則主魯史聖經 稽古之力 藉涑水資治 泛濫外
家 爲深博無涯涘 凡所述作 立就數千言 故丙丁年間 天將文移書牘旁午 左酬右酢
公筆居多 有韻之文 風流雅致 如其人云 夫人姓李氏 領議政山海之女 救隱先生稿
之後 婉嫕有操 事舅姑佐君子 皆盡禮敬 壬辰亂節死 年二十八 旌其門 贈貞敬夫人
生三男一女 長如圭 通政判決事 次如璧 縣監 早世 次如璜 嘉善監司 女適府使鄭基
崇 廁室男三 如璞如琇如璇 女三 郡守徵李澄醫官許棄 一早寡 判決生四男 象乾禁
府都事 象坤象謙象鼎 判書李基祚壬人崔有石洪彙季龜徵壻也 縣監無子 以判決第
四子象鼎爲后 監司一子 象震 六女 進士吳挺奎參議睦行善縣監鄭僕七人趙德潤李
亥年進士徐來益 鄭基崇生四男 鈔鑰銛銛 鑰文科府尹 士人李明徵正字韓五相 其壻
也 內外孫曾凡幾人 公歿後十一年 仁祖大王正 宗祐 公嗣子如圭始請謚狀于太學士
鄭公經世 上太常入奏 謂以文翼 又四十年 公孫都事象鼎 奉鰲相所爲竊銘及愚伏堂
所爲謚狀 扣不佞于青城山 涕泗而言曰 祖父之墓木不翅拱矣 於令式宜有顯刻 而顧
諸父諸兄不克永世 今不肖獨存 且念今之世 與大父并世者不憇遺一人 聞大父風烈
跂而慕之者亦少 竊聞執事樂道人之善 多銘賢大夫功德 敢籍先靈 以樂石顯刻累執
事 不佞於是蹠然辭曰 先相國體忠大業 不獨人口皆碑 太史氏旣已大書特書之不足
也 奚待老僧之翦翦冷言 況不佞 委巷晚出也 雖嘗承之 幸忝文任 逢心蒿目 屬重膜
作者蹊徑 何敢形容大君子事蹟 此事之屬惡可輕 願子更思之 都事公揖而退而復進
者三 觀其色 不得拙文 不休不去 意者緣謂不佞稍能耳剽壬辰戊申事 性且不喜諛 如
是強之歟 義實有不得竟辭者 遂剗李鄭二公所撰槩括焉 又續以謾聞之萬一 序而銘
之 銘曰 維廣李先 遁翁其倡 孝節並峙 于后趾美 忠僖橋梓 天全魄毀 淮水不絕 維
嶽降神 維公繼起 公之器宏 訖自鬱艷 觀者噴噴 天人之對 拉鼈駕董 一發破的 翱于
郎署 盛大玉堂 天寵日渥 峻之文柄 才踰而立 國朝疇敵 逮于壬辰 鯨浪掀天 天步
跔躋 公於是時 南北唯命 誓天殲賊 口伐廻毒 誠動 帝庭 師渡鴨綠 長轂雷野 大礮
震堞 蟻屯禰魄 三京盡復 山河湔羞 公不有力 出入矢石 雍容無怖 經理攸伏 上藉其
實 錫秩三事群黎加額 哭廟灰燼 糜粥餓隸 若乳于席 簪丁較技 常備禁旅 厝相與畫
火雞之証 孰警長沙 危妥擔釋 統制偕璘 幾鹹吞舟 惟公之策 魚水穆廟 退讓南宮 大
樹是則 于白揀春 靈壇夜矣 大節尤卓 三進及靄 知死不回 目無鼎鑊 鑿齒磨牙 祥獮
屏迹 嘔血仰屋 一昔訃聞 當寧亦恫 奈何乎國 癸亥改玉 天日重明 公名始易 好丘龍
津 宰木已拱 公事如昨 刻詩牲繫 如復見公 庶過者式

제5절 이양우 신도비(李良祐 神道碑)

양서면 대심리 산27에 소재한 이양우의 묘소 입구에 있는 이양우 신도비(총높이 170cm, 폭 61cm, 두께 36cm)는 1908년(순종 2)에 건립된 것으로 비문은 이우면(李愚冕)이 짓고, 윤용구(尹用求)가 글씨를 썼고, 이양우의 15세손 이용익(李容翊)이 전액을 썼다. 비문에 의하면 원래의 신도비가 있었는데, 임진왜란 때 부서져 세워진 연대도, 찬·서자도 알 길이 없어 후손들이 1905년 글과 글씨를 부탁하고는 1908년에 신도비를 세운다고 기록하고 있다. 석재는 단백석(蛋白石)이다. 양평군 향토유적 제31호이다.

완원부원군(完原府院君) 이양우(李良祐, 1346~1417)는 고려말 조선 초기의 문신으로 본관은 전주(全州), 완풍대군(完豐大君) 이원계(李元桂)의 아들이며, 태조 이성계의 조카이다. 고려 말기에 사복정(司僕正)으로 벼슬에 나갔으며, 1402년(태조 7) 제1차 왕자의 난 때 공을 세워 정사공신(定社功臣) 2등으로 영안군(寧安君)에 봉해졌으며, 의정부 찬성사가 되었다. 1408년(태종 8) 사은사(謝恩使)로 명나라에 다녀왔고, 1412년(태종 12) 완원부원군에 봉해진 후, 품계가 대광보국승록대부(大匡輔國崇祿大夫)에 이르렀다. 시호는 안소(安昭)이다.

李良祐神道碑銘

大匡輔國崇祿大夫完原府院君 贈謚安昭完山李公神道碑銘 幷序

完原府院君謚安昭完山李公衣履之藏在於楊根郡西始面大灘之上負癸原其八尺崇封之若堂若屋者將百世不崩但隊前尺碣歲久而石泐文不能辨讀過其下者必問知而後致式焉識者齋杏近有其宗孫六品轍在思肅清美門踈人瞻慕收諸宗議以圖備修貢阡諸儀物請予以書其事辭非其人而不獲乃敢據事蹟之幸存未泯者序而銘之序曰公諱良祐系出璿源 桓祖大王之孫男也完豐君謚襄平諱元桂之嗣子也妣三韓國夫人 贈南平郡夫人南平文氏右文館提學江城君忠宣公諱益漸之女生公于元至正丙戌二月二十九日公仕麗季爲司僕正及我 太祖御極封寧安君戊寅佐 定宗靖內難策推忠協贊靖難定社功臣二等封完原府院君階大匡輔國崇祿大夫永樂戊子六月十日卒壽六十三訃聞 上震悼輟朝三日 賦祭致吊 贈謚安昭特 命不祧 賦禮葬配貞敬夫人善山朴氏禮曹典書諱廷元女生後公三年卒後公八年祔焉有三男長曰興發兵曹判書知敦寧府事封善平君次曰興濟 贈議政府左議政封善城君曰興露都承旨 贈吏曹判書封善山君孫男有十有四曰知敦寧府事慶明君繼仁知敦寧府事慶會君孝仁慶春君承仁工曹判書清川君孝連清富君孝忠崇政大夫清安君孝信清州君孝崇 贈禮曹判書清海君孝生 贈工曹參議清風君孝禮清河君孝智戶曹判書晋春君乙忠吏曹判書晋原君丙忠工曹參議晋海君丁忠右尹

普川君末忠也內外曾玄孫多不盡錄公之豐功偉烈著在鍾鼎固不待後人發揮至若平居行治出仕履歷散在家乘野史誄詞謚狀諸文字矣自經壬辰兵燹飄散殆盡存者幾希可勝慨哉然其後世有臨亂奮發兄弟并命有見危剖腹殺身成仁者此可徵其源遠流長而公之累仁實德庶可以因略想詳也其大父完豐君臨終進公及其弟天祐朝囁而戒之曰汝之叔父在焉汝等剋盡忠孝竭力輔佐其後公與完山府院君同策定社勳公於父子也不愧爲是父是子而於兄弟也亦可謂難兄難弟矣則繼志述事之孝既翕且湛之友庶可想矣其大本大節之顯著可述者既如是則細行隱德或有不傳者在豈足爲後昆之慨也銘曰 於赫安昭王室懿親早服庭訓詔後申申曰汝有叔兄弟共勗炳幾協贊除殘□□□□□功耀于麟閣礪帶之盟萬古常存滄桑雖變守在後昆宗國休戚義不忍憇邦家之楨庶士□□□□□危不忘喪元移孝爲忠寔其肖孫楊江之阡山高水長 命葬隆渥至今猶彰雲仍繁昌封域自□□□□□不可揜特修貞珉以表厥德我有銘辭永示無極

乙巳十一月日

資憲大夫弘文館學士碧珍李愚冕撰

崇祿大夫前吏曹判書海平尹用求書

十五世孫正憲大夫軍部大臣容翊謹篆

嗚呼 先祖墓舊神道碑不幸爲龍蛇變亂搥碎撰書之出誰手刻豎之在何時都不可知豈非諸子孫之傷嗟也揆之以道理參之以墓儀改豎之事不容少緩故 光武九年乙巳請書文秉華諸公將欲伐石登刻矣荏苒靡遑又致四載之稽留尤深悚懼更收諸宗議以城津郡新石樹之舊墟以示後人而記其梗概于碑陰十六世孫六品轍在謹記

隆熙二年二月日豎

제6절 이유록 신도비(李綏祿 神道碑)

용문면 조현리 산48-13에 위치한 이유록 신도비(총높이 273cm, 폭 81cm, 두께 20cm)는 1994년에 양근리 192번지에서 현 위치로 옮겨온 것이다. 비는 장방형의 백색화강암으로 비좌와 비신 및 쌍용의 이수를 갖추고 있다. 비좌는 상부를 부드럽게 처리하였으며 이수는 검게 산화되어 있는데 전면에는 구름무늬와 두 마리 용이 중심부위 여러 곳에 정교하게 조각되어 있다. 비신은 전·후면에 비문이 있으며, 상단에 횡으로 “贈領議政李公神道碑銘”이라 했

고, 비제(碑題)는 “有明朝鮮國贈領議政神道碑銘并序”라 읊각되어 있다. 건립연기가 없어 정확한 건립시기는 알 수 없다. 비문은 김상헌(金尙憲)이 친하고, 윤문거(尹文擧)가 글씨를 썼으며, 허목(許穆)이 전(篆)을 했다. 비문에는 이유록의 약력이 언급되었으며 선정을 배운 일화와 함께 세상을 슬퍼해 도연명의 「귀거래사(歸去來辭)」를 득송하였다는 이야기가 실려 있다. 양평군 향토유적 제1호이다.

이유록(李綏祿, 1564~1620)은 조선 중기의 문신으로 자는 유지(綏之), 호는 동고(東臯). 본관은 전주(全州)이고 첨정(僉正) 이극강(李克綱)의 아들이다. 이유록은 2남 2녀를 두었는데 장자가 인조 때 영의정을 지낸 이경여(李敬輿)이다.

1586년(선조 19)에 문과에 급제한 뒤, 여러 관직을 거쳐 서북면 체찰사(西北面 體察使) 이원익(李元翼)의 종사관으로 활약했다. 이후 광주목사·봉산군수·상주목사 등을 역임하면서 백성들의 구휼에 힘썼다. 1617년(광해군 9) 폐모론에 반대, 사직하고 고향인 양근으로 은퇴하여 이원익·정엽(鄭暉) 등과 교류했으며, 뒤에 여주목사에 임명되었으나 병을 핑계로 취임하지 않았다. 광해군 12년에 세상을 떠났으며 신도비문에 의하면 양근군 백운봉 아래(현 양근리)에 장례를 치루었다 한다. 영의정에 추증되었다.

李綏祿神道碑銘

朝鮮國贈領議政李公神道碑銘 并序

大匡輔國崇祿大夫議政府左議政兼領 經筵 監春秋館事世子傳金尙憲撰

通政大夫吏曹參判尹文氣書 奉正大夫司憲府司令許穆篆

不佞憲少從諸兄後得交於臯李公至老□相善公嘗知我而不佞自懼□公知鑑以累知己之明公□□墓刻久有待而不佞不十讓不□當□至于今無氣也 不佞實負公我□□其克己□□□□可己耶謹安公諱綏祿字綏之□□東臯系出 璿源我 壯憲大王六代孫密城君諱琛雲□君諱□仍父子有功□□□□世□□失□……城生……諱……廣承生……正諱克綱憲公之三代也 後以曾孫貴廣原進封君僉正公議政府左贊成兩館大提學累贈公議政府領議政夫人皆□□焉贊成公蚤有公車靜用明經登弟性剛忤物□用終世娶溫陽鄭□之女嘉靖甲子生公幼敏異凡兒七八歲聞人讀書輒能暗記見者奇之稍長文辭日富靜名益大振……進者十□氣發解考官誦其文相賀得人乙酉年司馬明年登第□□承文院□知副正字公妙齡魏科丰彩瑩發出入嘆帶數人人咸目屢之丁外憂慮莫盡□服除由本院轉正字……謂公宜居左右史□公素無要路□以是無尉薦者癸巳例遷拜兵曹佐郎……尋陞正郎朝廷將以臺省外之公不顧爲養出爲瑞山郡守兵亂□□民死亡十七□公親自撫摩粧席……之流逋日集□悉發倉……之席□屯田初其耕種及秋大熟公私……也民環守庶公道爲之……計……臥不起吏民追思不已相與……石頌其德久之復出爲□山郡守……寬恕……拜司諫院正言帶三字如攻累改侍講院□學弘文館副修

撰□修撰□修撰副校理至應教李相公……從事……歎至體相開之喜謂人曰吾得李君幕府尊矣以事還……上道御醫二人迭視 賜內劑藥物 恩□如大臣禮時以爲……醜正者族人授甌……貶大同道馬親攻交□公夷然不以爲意奉職愈謹郵務□氣冠蓋由西路行者皆憚公法以無撓驛遂大何棄……拜內資寺正改通禮院相禮出爲廣州牧使免□又□爲鳳山郡……又出爲尚州牧使嶺俗素號難……又地大繁訟爲吏者病之公一以清簡制煩以無暇列邑子弟……面加提誨誦讀……議政府舍人兼帶春秋編修官病免再踐判校應校移正宗傳使嶺南披撤按獄開大夫人病篤公憂□□□暇不待……拜大僕正出牧原州人拜修撰自後於中書玉堂槐院諸寺正至三四遷或不拜或勉就卽□□屢久安於位……盜□朝政日□公知世道不可回絕意仕宦清……母論作公望家歸楊根□上與完平李相守夢鄭公暉相從出承間起拜驪州牧使□□堂上病辭至庚申八月卒春秋五十有七……十月卜葬楊根郡白雲峯下坐良之原公有……入處好之者……輸富無贏餘見有貪邪側媚之行者詰責臣要人面斥之……輒恨匍匐而走者至誠事親侍大夫人側……如也至其晚年有嬰兒慕始居贊成公喪鄉里耆老語曰如李……後方可謂之執親喪每遇忌日變服喪食涕泣終日大夫人有……劑之類躬自爲之不聽子弟代行大夫人喜施與……有無氣以與之子弟或……繼者公曰吾輩當竭力……其可傷乎公之不求榮宦屈身州縣勤勞數十年不倦者皆爲人志物之養也兄弟之……樂詰至……訓孤兒使不失成就……守職報國爲心老經幄稽古證今開發……人骫骫三道臬司不得人輕民力而重貨 峻秩奧援人莫敢論公並氣効之民解倒懸有趨□□郎銓部者言路畏……頭……舌公歎曰此□□狗矢也卽殫去人快之又有墨吏爲民害者公將劾之同僚或云君不知此人爲某相近屢耶公正色曰子欲以人主□□爲執政私人乎其人慚□不敢復言在西郵一大官求納馬倍直公却之以……謂宰相與民爭利豈古人拔園葵之意也求者甚恨後竟以貨敗公所歷六政袁螺寡抑豪強洗滌宿蠹專務便民猾吏歛戢不敢上下其手尤長於□劇一無留滯郡中清靜平生耆好凡靜色貨財玩飾紛華之事皆不用也罷宮歸家妻子不免內困居則處陋食淡出則羸驂破鞍布衣不易人不堪其苦而公甘之若飴賊臣爾瞻公之從姨夫每以美言啖公公一不□一日□公書以節杯傷慎樞機回以來等語……而實飴之也公後書曰千鍾之祿□敵一林酒不盈背之福寧當溢世禍公無我憂我爲公憂冬從所好恐回以無日耳爾瞻□不敢害公□之不……者爾瞻之黨而□公爲聯戚公醜之不相往未偶於人家婚姻會見公酒後欹帽字呼公曰君帽危矣公嘻笑曰吾觀叔之以甚危尤可慎也纘男愕然無以應卒如其言與公遊者見公於□無忌皆有公□之然終遠於□機者以公許於魏擊君自韜晦也其後乃知公向所爲者非眞狂而其狂爲不可及也公之文章天得爲多居常不□意銘弊而得意放筆汪洋泛博格律蒼然 穆廟□毓人材當時號爲濟濟而每詞苑論才公名必在其中艱慮之際文事未暇翹材之盛不能虛席待公公亦不屑屑於文字用其餘以及於政事終以良牧顯知公者無不惜之所著詩文藏于家會有家患家人失收以是無傳焉公素喜酒旣節

尤酷愛自傷遭時不辰以飲爲事世目爲□□然獨居多閉門流涕或獨坐不返手書武侯表
陶辭澹菴疏揭壁上日起諷讀讀訖嗚咽 慷慨悲不自勝子弟乘間開譬公曰爾言亦是也然
古人有懷沙投死者誠不忍見宗國之亡也汨濺之死賢者不以爲非況我飲酒忘憂耶死生
命也蟬蛻濁穢從先人於九原吾無憾矣回廢食累月病欲昌近藥一日執長子手執曰得正
而斃吾目瞑矣但爾他日不免爲亡國大夫不宜苟免以辱光遂不更言公弱冠通籍所與君
皆一時聞人十年之後等輩皆已公卿而公獨陸沈不前負才不售而終不見於色辭豈無所
養而然也嗚呼使公不得大□所施仁不滿祿不充年又不永豈天之未定也耶種德食報佳
嗣胤慶爲國毗輔望屢弘濟君子於是知天之有定也夫人鎭川宋氏宣傳官 贈兵曹參議濟
臣之女生有淑質幼受也訓諸書通大義識事理在室有人間及爲婦事舅姑一遵古禮舅姑
甚重之識政公兄弟姊妹八人甥姪男女及諸侍御婢使且累數十夫人周施其間待之冬盡
其道一家之內終始無間言門中推爲女範子女爲過或少懈惰警責不假借夫人家素饒以
議政公疏於財世業旁落夫人身自勤儉執女仁母乏經紀至於賓客酒食之奉內外賙急之
費惟視大夫人及議政公所意而竭力承奉亦不使知其不易也再遇變亂長子扈從辭拜之
際彷徨不忍去夫人勉之曰汝旣出身事主臨難後君不義函去母以我有念後長子按節湖
西夫人前已寓居本道相見必戒之曰汝自忘汝父居官時務循省約母以我故招怨一方後
乞 恩赴清州備物供養夫人不悅曰民力竭矣必有奉親而菽然不繼者我獨何心享此輟俸
推惠吾心少安聞者歎服前後 恩賜及親戚宰邑者饋獻輒□窮族無所親焉臨終謂出子曰
汝德不及先人而祿位過之吾常憂之益加謹飾母忝所生以忠孝仁厚身勉以報 國恩卒壽
七十五卽庚辰年二月也以壬午三月祔葬議政公墓右公生二男二女長曰敬興領議政追
榮三代皆其所推恩也次曰正興有才行中司馬先歿長女夭次適韓林縣監領議政初娶領
議政尹承勳女不育再嬪監役任景莘女生四男一女敏章迪敏敍敏采女幼□□世格側室
二男敏哲敏啓縣監三男三女男五相五弼五秀女辛暘洪萬始宗室清平君□敏章三男敏
迪二男五相一男辛暘一男生員無予以敏迪爲後系之辭曰 謂公爲狂者非歌鳳之儔耶謂
公哀時者非□徒之流也 幼而慕父母老而不衰庶幾□菜之循行耶 嗨而……而明其
志彷彿像本方之倜黨耶教兒則先節義之重刑家則彰順正之德 外講筵而竭啓沃秉臺憲而
殫謇□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□不能名公之德而其先人君子之遭世不
常而不失其正者歟 餘言非諛石以爲證

제7절 이제신 신도비(李濟臣 神道碑)

서종면 수입리 산401-9에 있는 신도비는 이제신이 세상을 떠난 38년 후인 1621년(광해군 13) 건립되었다. 비문은 이제신의 사위인 신흠(申欽)이 글을 짓고, 최립(崔岱)이 글씨를 썼다. 신도비(총높이 311cm, 폭 93cm, 두께 26cm)의 형태는 이수와 장방형의 비좌를 갖추고 있으며, 비신은 대리석이다. 비좌상면은 2단의 받침이 모각되어 있으며 이수는 서로 마주보는 용문과 괴운문으로 화려하게 장식되어 있다. 양평군 향토유적 제10호이다.

이제신(李濟臣, 1536~1583)은 조선 전기의 문신으로 자는 몽응(夢應), 호는 청강(清江). 본관은 전의(全義)이다. 전의 이씨 양평지역 입향조인 병마절도사 이문성(李文誠)의 아들이자 조육(趙昱)의 문인으로 1564년(명종 19) 문과에 급제한 뒤 검열(檢閱), 전적(典籍), 행조·공조·호조의 좌랑(佐郎), 감찰(監察)을 역임하였다. 사은사(謝恩使)의 종사관으로 명나라에 다녀와 예조정랑으로 춘추관기주관(春秋館記注官)을 겸해 『명종실록』 편찬에 참여하였고 울산부사, 정언(正言), 군기시첨정(軍器侍僉正), 지평(持平), 진주목사를 거쳐 1582년(선조 15) 함경북도 병마절도사를 지냈다. 시문에 능했고 글씨를 잘 써 서예가로도 이름이 높았으며 저서에는 『청강집(清江集)』이 있다. 1603년(선조 36) 영의정에 추증되었으며, 선조 때에 청백리에도 녹선되었다. 가평(조선시대 양평지역)의 미원서원(迷源書院)과 청원 송천서원(松泉書院), 울산 학호서원(鶴湖書院)에 제향되었다.

清江先生墓誌銘 幷序

宣祖大王卽位之十六年癸未春 北虜尼湯介聯結隣部酋于乙其乃栗甫里等 乘我不虞
猝寇慶源鎮陷之 府使金璲敗走 賊連陷阿山安原等堡 進圍鍾城 時清江李公膺 命節度
褒兵指授 令鍾城府使申砬富寧府使張義賢鍾城判官元熹麾下士申尙節金遇秋卞國幹
李宗仁金俊民權洪柳重榮等 或撇其隘 或最其鋒 或牿其穴 以絳賊而掎之 於是群帥着職 遵公計畫 無敢後者 遂破賊 遂之疆外 仍進兵薄其巢 破國幹等 焚金得灘
安豆里古中道中島部落四百五十餘窟 斬獲百餘級 尙節熹等 焚麻田嶋 斬獲五十餘級
遇秋義賢宗仁重榮洪等 焚尙加岩于乙其車汝邑浦島于乙其乃多通介洞八十餘窟
斬獲亦數百級 賊之資糧器械盡而甌脫空矣 無何 鮀毳革面 款關請附 不南牧者數十襪矣 始慶源敗報至 媚公者抵其轍 謂公恇怯退縮不卽救 擊公甚峻 期置之法 宣祖
大王屢靳之 卒不勝排輒者 逮公于理 猶軫公功大 下詢備邊司 司亦扼於輒公者 無能
左右之 竟用文律 論以敗軍將金璲行刑時留標信過三日棄君命當死 宣祖大王特貲
死貶麟山 是年十月初六日 終于鵬舍 壽僅四十有八 越翌年春 知申事李友直言公清

白且多邊功宜復官宣祖大王手教曰李某清操出常雖大罪當曲赦況已死乎命還爵秩冬又教曰李某之貶非坐軍機只留標信三日爾當慶源之變能驅策諸將藩胡部落幾行誅滅藩胡至今殘破奄奄國威少伸當此廷臣欲效和議之時尤有以起予之思也況某清節可尚予欲追贈兵曹判書遣官致祭官其子一人其令大臣議之大臣皆以爲當獨一人宿飽讒公者說執不可宣祖大王又教曰北變之作如癰疽積年內蓄一夕潰決大命隨之莫非奸臣弄權搆克之致朝廷置邊事於度外北變之作晚矣恇怯者策羸卒數百盡誅胡落耶指李某退縮云者欲使某爲元績耶元積嘉靖乙卯倭寇湖南時敗軍將也績以主將輕進而敗時議斥公以逗遛上灼知其構捏有是教云今乃曰無前之作於其身不亦冤乎予以爲朝廷失慶源而某復之又討滅叛賊此不世之勳也某若在必使君父□憂此予中夜以起拊髀嘆息欲加褒贈者也其令二品宰臣覆議朝臣率拘時議多異同者上旨泥而不行褒典格闕而猶命禮官祭于墓下後十餘年公第二子壽俊錄原從勳推恩贈大匡輔國崇祿大夫議政府領議政兼領經筵弘文館藝文館春秋館觀象監事世子師嗚呼其天定歟又後十餘年公之季子命俊氏撫公遺餘求文於欽以責其幽欽莊誦宣祖大王手教曰是以不朽公乎足以觀君臣矣奚多乎此而復文之哉姑次其系出子姓及服官型家者曰公諱濟臣字夢應清江其號也氏出忠清之全義縣高麗宗臣太師掉後也世爲官族入我朝愈顯有漢城府尹者諱士寬贈領議政全城府院君有七子登第者六策勳者二其第三曰禮長兵曹參議贈判書謚平簡公公高祖也曾祖曰時璇掌隸院判決事贈兵曹參判祖曰公達楊州牧使贈戶曹參判考曰文誠慶尙右道兵馬節度使贈兵曹參判節度公出爲同宗獻谷縣令贈戶曹參判仁孫之嗣大司憲恕長司導寺副正贈刑曹參判允純卽獻谷之上二世也公妣曰禹氏丹陽望閥也富寧府使禮孫女也富寧公以氣義伏一世嘉靖丙申七月丁丑生公戊午生員甲子及第補承文院正字丙寅入翰院由檢閱陞待敎奉敎春秋館記事官戊辰成均館典籍刑工戶三曹佐郎司憲府監察兵曹佐郎兼史職與修明廟寶錄己巳以書狀官朝京師庚午禮曹正郎知製敎尋除蔚山郡守壬申罷歸癸酉敍授軍器僉正成均司藝司諫院正言禮曹正郎以繡衣廉訪湖西還拜成均直講內贍寺僉正清州牧使甲戌以親齋免爲直講連舉兩南敬差官咸丐解轉司憲府持平遷漢城府庶尹丁母夫人憂乙亥續遭節度公憂戊寅制除授司僕寺僉正司諫院司諫晉州牧使己卯罷卽閑于家者二歲庚辰冬江界府使壬午北道兵馬節度使此公官歷也公自孩提已不群五歲知讀書往往有驚人語八歲涖王父喪能戚以禮見者噴噴稍露頭角已巍巍自樹立委已於學爲世大儒有若南冥曹先生龍門趙先生靡不交口激賞期以遠大才釋褐聞望藹鬱秉彫首入閣備列是非無毫髮詭隨人皆目屬之而已有憚而嫉之者任兵部也挈舉功令簡稽制誥大司馬吳公祥奇公才謂部事有□勢者冗不竟者輒屬公無不舉其赴燕軌下自身先一羸一蒼頭書笈衣囊來往蕭然譯胥徒

隸不待束而栗 其宰蔚 整維綱而繩黠猾 敷惠澤而寬孤弱 不膺擊毛摯而惴惴相告戒 母扞太守憲令 逋穀至七萬斛 前公視篆者 惕於豪 莫有督過 公下車 母俟號召 而車運馬輸者繹於途 庚廩充如也 其有兄弟閱訟者 專財不婚者 公迪以天倫 官與嫁娶 爭斂自息 孤發有歸 收嘉肺羨布 羸而息之 代民賦入 蔚民不識征徭者十年 晉爲州難治 什於蔚 豪右兼併 設財役貧 良民傭保 盡沒爲隸 內攀名士大夫爲權藉 聲生勢張 力折州府 號令阻閉 漸不可制 隱若大萑苻然 廷議借公重理之 公至則一循三尺 平糴齊糴 窮覈姦利 以煮巨豪 豪大困 求公過不得 則媒瓜牙吏 竊公兵符 冀公去 事聞 宣祖大王命鞠其首者 其曹抵其素所厚名士大夫 謗公萬方 公露章辭之 宣祖大王燭其聰明 躬批勉留 而公已棄紱歸矣 閉門却掃 顏其室曰歸愚 蒔花藝草 徘佯其間 畜書千軸 嘯嗜浸涵 以自媿適而已 雖有造請 悉謝罷 公既亢直不諧於時 自晉歸 當路者滋不悅 唯一二宰臣知公而尉薦之 宣祖大王亦知公才具 越二階起廢 賜緋任江界 公慨然欲報知遇 碩志淬慮 治法征謀 一新其制 樓堞砦柵 鐙甲弓矢 囗不編裨行伍 馳射擊刺 囗不鍊 設犒以娛 明約以戒 私不干公 公無私營 列鎮從化 人人自飭 御史報最 特賜表裏一襲以寵之 授鍼口以北 歲適侵 降供奉 却畜妓 優士廩 豊軍積 繕保障 申斥堠 諸策並舉 將士距躍 爭願一試 其迅掃寇擊 所指成功 盖由此也 被械而來 人皆謂且不測 親舊譏足悲懼 公獨無幾微色 白沙李相國恒福時少年 公嘗與爲忘年交 候公於道 公握手戲曰 爾贈我北行詩曰 推移文字作長城 今日遂成小儒之先見也 仍論讀史節目 略不及他語 頃之顧獄吏曰 此非我久留地 可速就囚 懵笑而去 諂達類此 賜玦而西 恒處一間屋不出 縣邑餽遺 一切屏去之 公冢子正字公先公五月逝 公悼亡成疾 疾革 吟社少陵出師未捷身先死之句 顧語子壽俊曰 自昔賢人君子如寇萊公輩 亦以非辜竄死 如我者尙何恨 聖恩如天 爾等庶幾圖報也 甲申正月 奉櫬東還 四月窆于楊根郡西某原 此公立朝始卒也 公狀貌魁傑 風采凝遠 襟度卓犖 器局峻整 河目海口 髢鬚翩翩 望之知其爲磊落恢廓人也 事親盡其道 自定省奉引 至瀨灘甘旨 誠一恭恪 得於天性 威容嚴毅 若不可犯 而陪二尊人 便若孺兒 服役磬折夔夔也 養祖母外祖母寡居年老 公事之如父母 兩母呼之不以名而孝孫云 喪而致毀 慕之終身 朝必冠帶謁廟 有事必告 出入必告 斋則如見 癸則如在 遇節而懸 遇新而薦 終始不衰也 與姊析著 視已倍厚 施及庶胞長第有優 公之夫人外舅無子者 欲托後事 公勸立甥姪而歸其財 家俸駟直 頒之贏族 族亦狃以爲常 期至則催之如固有之曰 期已至矣 李公駟直何不來也 家故饒 及官大 喜施與 不倚餘 壁四立 食無簋貳 至貸諸人舉火 而平生未嘗對夫人作計活語 自少不俯仰隨俗 不骯骪循人 見人有冒竊虛聲 誇世取利祿者 貪邪姦佞 煙竈求媚悅者 必顯攻面數乃已 唯許以氣概者 吐肝肺相視 急其急憂其憂 不以炎寒降替貳之也 常教子弟曰 人有富貴利達之心 不如不學也 財物視之當如糞土 故生公家者雖童孺嬃女之微 無不貴義賤財 儉石無貯 而植志不撓 公歿之

後 其訓猶不斬 世之以家法名者皆遜焉 此公之修於家者也 爲文章 酷好左氏春秋班固漢史禮記綱目等書 造語雄奇 自闢堂奧 行草篆隸皆工 有清江集行世 公配曰尙氏 贈貞敬夫人 尚出木川 考曰鵬南 祖曰震 領議政成安公夫人 十五歲歸公 事公三十二年而公卒 後公卒十一年而夫人卒 萬曆癸巳三月十五日也 夫人生于嘉靖戊戌 年五十六而終 用某月日祔葬于公兆 夫人有德器 爲婦為母 有令儀可式 男四人女二人 側室男三人女一人 男長耆俊 文科卽正字公也 次壽俊 文科永興府使 次耆俊 學生次命俊 文科狀元 平壤庶尹 女長閔有慶 文科司憲府掌令 次申欽 文科曾爲禮曹判書 正字娶監役金益輝女 生二男 曰重基直長 曰厚基進士 永興娶同知權恂女 生男 曰學基 無后而夭 再娶許漑女 三娶許昊女 生男曰碩基 庶出男曰晉基興基 女曰朴鑑 學生娶任繼老女 生男二人女五人 男曰裕基弘基 女林得興李緣趙憲 餘幼 庶尹娶金纊祖女 生男三人女二人 男顯基道基 女曰洪九疇 餘幼 掌令生男二人女三人 男曰聖清聖任 女曰鄭廣敬 文科弘文館典翰 曰韓正國 文科寧邊判官 曰金南重 文科承文院正字 判書生男二人女五人 男曰翊聖 東陽尉 曰翊全 女曰朴濤趙啓遠朴漪姜文星 餘幼 內外曾高孫男女合若一人 未食之報 施於後者宏矣 欽於庚辰春 聘于公之門 公一見獎慰 謂可與於文字之末 欽雖稚昧 固已契托於片言之重矣 公卒三十八年 而銘公坎中者欽也 噫悲乎 風流遠矣 九原不可起 而欽之顛毛且二矣 經歷世變 益有惑於先生之標致也 世之飾行自好者 有銜於外 多餒乎中 讓千鍾者不能不色於豆羹 談性命者不能無愧於屋漏 乃若公忠孝大節 文武全才 表裏一致 日晶星煥 可挫而不可屈 可抑而不可奪 豈非古所稱丈夫哉 之才也之德也 而不克一日安於位著 遇盤錯則必曰某可屬 與之以難地 追公欲爲所當爲則又忌之曰 某不可任 及成功則擠而石之 非公忠實素孚 而上有宣祖大王知人之明 則公何以白其成績哉 未久而島夷之亂作 識者方惜公早亡 其公議之在後世者耶 聲不鬯實 位不滿德 年不及壽 天之所好惡 與人異耶 成牛溪渾洪拙翁聖民李退憂延蘓尹月汀根壽李白沙恒福 皆公知己或誅公或述公 而月汀公之言曰 華質長潛 靈迹不泯 脩短得喪 又何足云 鳴呼其知公矣 銘曰 身不馬 射不札 折衝尊俎 杜征南之儕耶 招不來 魏不去 貢育莫奪 汲長孺之流耶 器則九鼎大呂 文如淪河注瀆 得天者全 命不配祿 雖乘於時 上有明僻辟 明辟在上 公乎何寃 彼折軸銷骨者 已與朽壞俱盡兮 夫何先生之休光臘馥 炳烺而長存

제8절 이준경 신도비(李浚慶 神道碑)

이준경 신도비는 노수신(盧守愼)이 찬하여 1581년(선조 14) 건립된 것으로 마모가 심하여 현재는 수원대학교 박물관에 이관되어 있다. 양서면 부용리 산35-1에 있는 이준경의 묘에는 1984년에 다시 조성된 신도비(높이 156cm, 폭 55cm, 두께 25cm)가 있다. 비문에는 이준경의 약력과 분당에 관한 우려 등 그와 관련된 일화가 기록되어 있다. 경기도 기념물 제96호이다.

이준경(李浚慶, 1499~1472)은 조선 전기의 문신으로 자는 원길(原吉), 호는 동고(東臯), 남당(南堂), 홍련거사(紅蓮居士)이며, 본관은 광주(廣州)이다. 홍문관수찬 이수정(李守貞)의 아들로, 신승연(申承演)과 황효현(黃孝獻)에게서 학업을 닦고, 이연경(李延慶) 문하에 들어가 성리학을 배웠다.

1531년(중종 26) 문과에 급제한 뒤, 홍문관 부수찬으로 기묘사화 때 죄를 받은 선비들의 무죄를 주장하다가 김안로(金安老) 일파의 미움을 사서 한때 파직되기도 하였다. 1537년(중종 32) 다시 등용되어 한성부 판윤, 대사성, 등 여러 관직을 역임하였으나 1550년(명종 5) 영의정 이기의 모함으로 다시 보은에 유배, 이듬해 풀려났다. 이후 우의정, 좌의정을 거쳐 1565년(명종 20) 영의정에 올랐다. 선조 때에는 원상(院相)으로 국정을 보좌하면서 기묘사화로 죄를 받은 조광조의 억울함을 풀어 주었다. 또한 을사사화로 억울하게 유배생활을 한 노수신 등의 인재를 석방하여 등용하였다. 시호는 충정(忠正)이며 선조묘정(宣祖廟廷)에 배향되었다. 저서에 『동고유고(東臯遺稿)』, 『조선풍속(朝鮮風俗)』 등이 있다.

有明朝鮮國大臣輔國崇祿大夫 議政府領議政兼領經筵弘文館藝文館春秋館觀象監事李公神道碑銘 幷序

四朝元老大臣輔國崇祿大夫 議政府領議政兼領經筵弘文館藝文館春秋館觀象監事李公墓 在楊根治□鳴帖里乾向原 萬曆九年辛巳三月 左議政光山盧守愼 刻碑其東南日 公諱浚慶 字原吉 號東臯 廣州人 弘文館副修撰贈領議政諱守貞之子 判中樞府事廣陽君諱世佐之孫 刑曹判書佐翼功臣廣城君文景公諱克堪之曾孫 右議政忠僖公諱仁孫之玄孫 其始有諱集 以文學志節鳴于世 與牧圃陶三隱友 擢第判典校寺事觸辛毗 負父逃嶺表 久而歸 號遁村 生諱之直 刑曹右參議寶文閣直提學 有冰蘖聲李氏遂大顯 忠僖五子 俱以文進爲大官 冠冕奕赫 極于廣陽修撰之世 甲子政荒 閨門遇禍 公方六歲 窮身于外 正德丙寅 中廟改王 始還京 大夫人申氏 平山著姓 高麗太師崇謙後也 父尙瑞院判官諱承演 見公大奇之 曷曰 阿童器局不常 終當遠到 大夫人母道尊愛 教勅謹備 孝經大學 皆其口授 常曰 寡婦之子 人不與交 必十倍勤學

以無墜舊服 公能敬承 不出閭巷 年十七八 行成藝達 乃遊學 志不在場屋 專務爲己動求矩矱 嘉靖壬午 上上庠 才學著聞 與伯公事大夫入 承順就養 有不安節 躬湯藥嘗進 甲申春 執喪 毀瘠幾不勝 宰相沈彥慶聞二公名 馋之肉乃時 亡以謝 辛卯 登科屬槐院 旋補史官 壬辰 入玉堂 生員李宗翼上疏詆金宗直之學 且斥時事 執政大怒請鞠 上召對二品三司官議 具曰當死 公獨言此人論議乘僻 誠可罪也 然以言獲罪 恐非美事 金安老許沆等深惡之 癸巳 再爲注書 復序陞著作博士副修撰 間與具壽聃赴夜對 啓言罪安處謙時無情被謫者多 宜釋之以應天變 時正擯己卯 謂公爲灘叟先生從弟 摘以成罪禡職 朝夕且得禍 杜門對案 日有程課 丁酉 三奸誅 乃敍 歷民部天曹文學春官弼善掌令副校理軍器僉正副應教應教輔德 中廟以儲學日進 博延僚屬 知公善於勸講 久不遷 辛丑 隸直提學 未幾 超副 遷承旨 癸卯庭試 首選進階 尋自右尹除祭酒 講教不懈 終始一期 見時習浮躁 每與鎮靜 甲辰 朝議以中朝有難處事 遷公充告訃副使 還拜小司寇 當仁廟初 公言於人曰 宜早封大弟 以定人心 時尹元老有離間意 識者憂之一日 諸宰會朝堂議其罪 公引漢薄昭以明之 事得寢 李芑林百齡忌公 出爲西伯 禮法爲治 清簡嚴正 黜陟公明 一路畏服 及瓜 大水 拜疏請去職卽奉上賜優答 特借一年 歲遂歉 益薄自奉 減衝供誠一賑贍 民賴以蘇 戊申 隸秩判戒曹曆栢司京兆 凡三載間 置樞府者五 庚戌五月 謫報恩縣 盖芑陳復昌交構而逐之也 朝野驚惋 辛亥 遇赦還僑村舍 其冬 敘知樞摠管 壬子 判臬司 卯酉剖柝 圜圄一空 時北鄙帥欲設鎮 越境 藩胡怨怒 朝廷薦公巡邊 審視形勢曰 幾誤事矣 招撫饋饗 邊心乃安 還長御史 凡四秉風憲 不尚矯激 克持平允 冬 上命選廉謹 賜宴 闕庭 公當首與 移疾不進 癸丑 復入南省 甲寅 改大宰 久專銓權 懼而謝病 乙卯 判水部 改秋臺 五月 倭寇湖南 屢城戕帥 報至 京師大震 分遣左右防禦 推公爲都巡察使 輒調發簡閱 部署指授 民不知兵 先自駭散 所以無鑿劙之功 公上章自貶 席藁待罪 自是 寇自敗遁 民乃莫居 上勞將士 錫公表裏 乃分與將佐 尋移起部 擢右贊成 特兼西曹 公三掌兵柄 夙夜殫慮 甄拔訓練 必公必律 軍政以舉 辭輔養官曰 臣少溫潤之容 乏熏陶之術 決不敢昵侍元良 誘掖成就 不許 戊午 隸左轄 卜爲右議政 庚申 陟左 加世子傳 冬 辭疾 特紓 辰翰 癸亥 以脚疾辭 不允 甲子 有稱內使矯旨者 諫官言剛正大臣被欺不悟 請罷 止遙 乙丑秋 尹元衡有罪免 進公上相 辭以前疾 特給扶 卽疏請正其罪 以安輿情 繼率百官 庭請三日 愈 九月 上不豫 中外危懼 公嚴勒諸衛 且會議 啓稟 上少間 召大臣入臥內 公引史官大書以進曰 東宮久虛 聖念及此否 後復表出大學衍義建儲之說 因便殿引見上之 丙寅春 請罷新立科條及僧宗等事 皆從之 冬 因災求言 上封事 極論君德國本 上嘉獎 丁卯 又辭 不允 六月 上疾大漸 夜半宣召 公升御床 執手以泣 請中殿定大計 令侍衛諸官 具世子儀物 迎上潛邸 宅恤翼室 時倅輩坌集從駕 或言以爲功 分曰 事自內定 臣下何與 人不敢復言 當詔勅壓境 禮竝

吉凶 且以新君未受命 事多裁抑 公參酌力辨 多得其可 後許太史遇國人 必問領議政安否 秋 啓召還乙巳人以裨新政 冬 又辭不允 戊辰春 啓釋乙丁入復爵 放緣坐還籍物 公以年至 乞致仕 命賜几杖 辞不允 迎恩之日 略陳杯盤 只邀耆舊宰相 禮接使命而罷 時仁宗祔文昭之議起 公亦嘗以別祔爲恨 請增構寢殿 及考得其本義 復啓五室不可加 於是物議朋騰 斥公太甚 公又上箚 明其所以然 終不務勝以沮群情 乞追贈趙光祖官 錄用鄭夢周後 從之 後又請金宏弼趙光祖從祀文廟 不納 庚午春 三辭不允 詣闈陳請 又不允 前後答辭 愈出愈懇 夏旱 公請減常供及浮費 且雪丁巳獄 削芑鄭彥懿爵 又因災收議 條陳蠲逋欠 振淹滯 飭邊備 理獄訟四事 又請立正供都監以祛代納奸濫之弊 皆從之 自三司郎舍 下及韋布 請伸二柳 削僞勳 公日與諸宰 刻章力論 八月 辭疾 九月 率百官固爭五日 別上箚 自冬徂夏 辞不已 上勉從 壬申夏疾亟 却藥語子曰 天祿已終 豈可服此延生 第欲貢一言 其草之一曰 帝王之務 惟學爲大 二曰 待下有威儀 三曰 辨君子小人 四曰 破朋黨之私 餘不及家事 屏婦人 遷正寢 東首而逝 寔七夕也 嘗製深衣幅巾 至是用以襲之 箚人 教曰 啓辭當省警 其復有所言乎 令承旨問疾 已無及矣 訃聞 上震悼 命賜喪祭需 輟朝三日 遣近侍吊祭 官庀喪事 九月十九日葬 公資稟既高 學問有方 處心正直寬平 行己光潔峻整 好善誠而明 惡惡嚴而恕 少從黃公孝獻受小學 比長 就從兄先生 得聞趙靜庵餘論 日用動靜恒加存省 以致力於不欺之域 惰慢鄙背 不形于外 守儉約 絶玩好 惟以讀書爲樂 淨掃一室 焚香端坐 小學近思錄 常置几上 將聖賢格言及讀史有契于心者 亦必貼諸壁而觀之 卷則肄書曰 不欲使此心弛放也 或時觀德曰 不可使四支安逸也 素喜古文 尤愛左氏兩漢韓子 以後世文卑弱不取 且曰 文章直工匠事耳 及纂辭 奮筆澳若不思 渾浩疏通 非雕篆者所及 書盡音律 無不曉暢 恐其易流 不以著意 惟致美朝服 如衣冠飲食 亦皆慕效華制 常以廢蓼莪失榮養爲恨 對伯公 嘴咽不自勝 忌日 必舉哀 初度 未嘗置酒聽樂 友愛天出 聯裾共被 無須臾離 所居阨陋 樂與連牆 終不忍移 及遭其喪 服衰朝夕哭 竟至喪明 祠堂未完 盡心營飾 祭則自爲具 以助嗣孫 凡人有喪 竭力救之 棘布闢 急無餘蓄 不肯起第宅置田園 凡紛華名勢 避之若將浼焉 人不敢干以私 門庭蕭然 有同寒素 操履無玷痕 評論無偏諱 故雖以安老沉之毒 苛復昌之兇 樂通源之猜 能使之憂畏困橫 而終不敢有以加害 正色獨立 開誠布公 文武隨用 謀行功從 鎮人心 培元氣 以一身爲一國安危 真所謂社稷之臣矣 顧以東方士禍數起 不免爲之調劑 人或不知 反有情外之謗 乃嘆曰 寧人負我 我無負人 厥心靡不嚮王室 益可想已 自少負重名 大爲鄭文翼金慕齋公所重 尹公汝沃曰 惟某可托大事 李公景浩言於上曰 李某 柱石之臣 至上有教曰 臨終獻忠 乃指上下皆有病痛 乃憂國誠心 使朝廷自底和平之意 是知四老可謂知人 而公亦不可不謂之被遇也 又自號南堂 或稱紅蓮居士 晚年 收畜書籍 帶籤滿架 自云蒙天之佑 眼膜少銷 汗青復展 益知

所未知 以娛殘齡 幸矣 夫人金氏 安東府豐山望胄 五世祖諱安鼎 仕麗季 三司左尹
曾祖諱從石 早世 祖諱徽孫 郡守 考參判諱楊震 外祖 從仕郎姓諱許瑞 弘治庚申生
性慈仁端淑 婉婉聽教 參判公鍾愛之 選所宜歸 大夫人一見而悅之 亟稱曰 吾婦吾婦
敬夫子無違 禮遇妾媵 恩御婢僕 若臨祀事 必經躬執 辛勤調度 僅成小宇 其在關西
無少私取 公之清德 盖與有贊焉 事公之姑如母 公起外翁妾子賤隸中以奉事 夫人體
之 盡意資辦 昏娶立家 家育寡庶弟周給 待親黨 內外無間 凡有酒食 分饋絡繹 輕財
好施無倦 習聞小學說 以勗子婦 紡績長在手中 歡具皆所預制 病篤 神精不少爽 己
卯九月十三日 屬纊 有四子 長禮悅 廣興倉守 娶兵使張彥邦女 無嗣 以堂姪士修後
次善悅 早夭 次德悅 文科京畿都事 娶縣監許瑀女 俱有側出 兄弟銜訓事嗣 朝夕不
怠 次適掌隸院司評李沃 生一男 日廷直 生二子 幼 十一月十七日 卽公高要洞墓東
近先塋地窪 翌年春 遷公柩同兆 銘曰 皇眷震邦 二鳳降兮 金鼓撻撻 羽儀庭兮 乃徹
以祔 公爲虹兮 載離內訌 懵于魄兮 跎步竿橦 摧蕘橦兮 緩帶泊幢 金椎控兮 荐撤繢
控 危可憚兮 龍文旣扛 扶天杠兮 斬拔柿椿 辨驪驥兮 吊哀千逢 召塞瀧兮 嗜義如鐘
德日矼兮 霽然滿腔 洞八窓兮 彼昏慳慳 謂我龍兮 不和乃危 盾與鎧兮 是挈豐缸 測
海江兮 中流失艤 夜無釭兮 楊山峴峴 水淙淙兮 新封若龐 劍會雙兮 有石次玒 竝其
從兮 我聞遺登 詔後憲兮

제9절 이호민 신도비(李好閔 神道碑)

옥천면 신복리 산247-1에 있는 이호민 묘역의 신도비(총높이 204cm, 폭 66cm, 두께 17cm)는 1635년(인조 13)에 건립되었으며 대리석재로 대석과 이수를 갖추었다. 이명한(李明漢)이 글을 짓고, 김주우(金柱宇)가 글씨를 썼는데 이호민의 행적과 연안 이씨의 집안 내력, 그리고 비문을 짓게 된 사연 등이 기록되어 있다. 관련유적으로 이호민의 영정과 일괄유물이 있다. 양평군 향토유적 제6호이다.

이호민(李好閔, 1553~1634)은 조선 중기의 문신으로, 자는 효언(孝彦), 호는 오봉(五峯), 남곽(南郭), 수와(睡窩)이며 본관은 연안(延安)이다. 연안군(延安君) 이숙기(李淑琦)의 증손이며 이천현감 이국주(李國柱)의 아들이다. 1584년(선조 17) 문과에 급제한 뒤 사가독서를 명받을 정도로 문재(文才)가 뛰어나 응교(應敎), 전한(典翰), 집의(執義)를 거쳐 임진왜란

때는 이조좌랑으로 의주까지 선조를 호종(扈從)했으며, 랴오양(遼陽)에 가 명나라의 지원을 요청하여 평양전투를 승리로 이끄는데 공을 세웠다. 1595(선조 28)년 부제학으로 명나라의 외교문서를 전담했으며, 참찬관을 거쳐 동지중추부사로 사은사(謝恩使)가 되어 명나라에 다녀왔다. 대제학·좌찬성을 거쳐 1604년(선조 37) 호성공신(扈聖功臣) 2등으로 연릉군(延陵君)에 봉해졌고, 그뒤 부원군(府院君)으로 진봉되었다. 1608년 선조가 죽자 적서(嫡庶)의 차별 없이 맏아들을 즉위시켜야 한다는 입장론(立長論)을 주장하여 영창대군(永昌大君)의 즉위를 반대했고, 광해군이 즉위하자 고부청시승습사(告訃請謚承襲使)로 명나라에 다녀왔다. 1612년(광해군 4) 김직재(金直哉)의 옥사에 연루되었고, 1615년(광해군 7)에는 정인홍(鄭仁弘) 등이 입장론을 거론하여 그를 귀양보낼 것을 간하였으나 광해군이 듣지 않았고 그는 7년간 교외에서 대죄(待罪)하였다.

신도비문에 의하면 인조반정으로 풀려나와 선산이 있는 향리인 이곳 옥천면 신복리에 송현초당을 짓고 은거하였으며 세상을 떠난 뒤 청백리에 올랐다. 시호는 문희(文僖)이며 저서로는 『오봉집(五峯集)』 16권이 있다. 경북 안동 지례(知禮)의 도동향사(道東鄉祠)에 제향되었다.

延陵府院君 李公神道碑銘

忠勤貞亮效節協策扈 聖功臣輔國崇祿大夫延陵府院君 贈謚文僖五峯李公之墓 有幽
誌而無顯刻 其大胤延川君泣而屬不佞明漢曰 先人不朽之業 子之先相國嘗許之 子
其以先相國已許之者終惠之 卽先相國惠也 不佞俯首流涕 小子何敢任也 不佞始學
語 已聞有五峯李公 威人孺子皆誦其文章 不佞已心艷之 及聞先府君之詔 暱曰五峯
天才也 不佞益心艷之 既成童 不佞操所習爲詩若賦者 拜公於松峴草堂 公憐之撫頂
而賜之教 且賜公所著拾遺錄者一編 不佞退而伏而讀之 愈益心艷之 及後游白沙李
相公之門 不佞以心所艷之者問之相公 相公曰 汝不見其盛時爾 五峯天才也 不佞又
愈益心艷之 先府君每與公驩 兩家子弟周旋於筆硯尊俎之間 四十年如一日也 先府
君有志而未就者 小子何敢任也 小子何敢任也 謹按延川所爲之狀 公姓李 譚好閔
字孝彥 五峯其號也 晚年又號睡窩 唐中郎將茂 副蘇定方伐百濟 仍留延安 遂爲延
安人 至麗季 有譚係孫 位典書 於公爲八代祖 譚末丁 禮賓少尹 贈延城府院君 譚淑
琦 戶曹判書 再策勳 爲敵愾佐理功臣延安君 譚世範 弘文修撰 贈左贊成 公之高曾
祖考也 賛成公無子 取從兄教授公第二子延善公子之 卽公考也 譚國柱 伊川縣監
贈領議政 追封延善府院君 姦比安朴氏 司直某之女 贈貞敬夫人 皆以公貴也 公生而
穎悟絕倫 六歲 已受書 七歲就傳通經史 詧一覽二百人榜名 閣記不錯 夙慧如此 十
八 謁退溪先生於陶山 己卯 魁進士 聲名藹蔚 栗谷李文成公擯華使 公以白衣 選爲
幕屬 辭不赴 癸未 魁庭試 翼年 釋褐探花 初授成均權知 蘇齋盧相國薦公才任辭命

遂拜注書 宣廟嘗臨筵問字義 講臣皆不能對 上謂公 聞爾富文學 爲我言之 公辭謝
對釋甚悉 又對巢車舊制 上大悅之 俄薦授內翰 賜暇書堂 教曰 此人奇才也 培養不可
拘常規 命脫禁直 專意學業 再魁文臣庭試陞資 凡有應製輒居冠 賞賜便蕃 人榮
之 丙戌 弘文著作 預校正廳四書考証之選 選知製教 轉修撰正言持平校理 壬辰 拜
天官郎 陞應教典翰執義 春坊兼司書槐院兼校檢校理參校 隨秩例帶 專界文書 又兼
藝文應教 皆爲公創選也 是年四月 倭警猝至 公扈駕西幸 泣與大夫人訣 至博川 賊
鋒漸迫 公贊西厓柳相請幸龍灣 上將渡遼 簡願從者 公泣曰 臣旣忍絕裾 願執劔效死
上爲之感歎 其冬 天子命李提督東援 提督檄偏師 欲徑嘗敵 朝廷懼賊怒益充斥 公匹
馬赴遼陽 請濟師以圖萬全 提督感公血誠從之 遂成平壤之功 初賊遣謾書 脅以同逆
犯順 上會群臣議其答 公贊據義逆折 中朝覩知之 遂卽行天討 時上奏下諭 文書旁午
大小結撰 皆委公手 天將黃應暘募國內遺民 臨行遽請諭檄 公承命立製以進 又嘗撰
罪已教語 甚悲切 遠近聞之 莫不流涕 世讐之興元之詔 李提督旣破賊 朝廷將奏捷
時宋經略應昌亦方柄兵 各欲歸功於己 公兩推而俱獎之 宋李見之 皆意滿擊節歎曰
東國有人也 於是擢拜同副承旨 朝夕昵侍左右 上常呼職而不名之 石尙書星以兵興
既久 天下勞費 欲許倭款 廷議亦厭亂 有依違者 公獨曰 此讐天不共戴 殿下與之講
則何以歸謁宣靖兩陵 上厲聲曰 終始不爲賊屈者 惟我與爾 俄陞右副承旨 奉朝旨 候
李提督于松京 仍請省大夫人於信川 許之 及遭喪 上諭一路歸葬 亦異數也 公旣去
而辭命無主管者 上命奪情起服 公十疏哀籲 終不准辭 聖批有曰 辭命得失 係國存亡
非爾文辭 不能條達事情 詞鋒豈下於戰鋒也 前後慰諭備至 已未服闋 復拜承旨兵曹
參知大司諫副提學 或再或四 丙申 特拜嘉善大司憲 駟王子容匿奸狀 上曰 父子之間
人所難言 卿乃言之 風采可尚 丁酉 復拜大憲 兼同知成均 歷大司諫都承旨 兼弘文
提學 八月 超資拜禮曹判書 己亥 差陳御史接伴使 御史卒于軍 公護喪至灣 三作文
祭之 文在集中 復命 再疏乞退 時議攻西厓柳相 波及於公故也 上批曰 卿離親從子
忠孝足以貫日月 豈獨於今日棄予 天下有眞是非 一時過激之論 不足數也 十月 拜
刑曹判書 以謝恩使赴京 庚子 復拜宗伯 辛丑 顧崔兩詔使來 先府君受擯接之命 留
義州五朔 詔使不至 至壬寅三月 先府君以病辭還 初上命極選義州迎慰使 公應馬
至是代先府君爲遠接使 還拜兩館大提學 癸卯 陞崇祿左參贊 兼知經筵 甲辰 策功
封延陵君 禮曹判書 七月 陞輔國進府院君 丙午 館伴朱梁兩詔使 詔使每稱五峯詞
丈 甚禮敬之 戊申 宣廟賓天 以告訃使如京 仍請封典 群小承爾瞻指 論公失對 擬極
律 光海始不從 竟用仁弘譖罷職 俄卽敍 公旣爲時輩所仇嫉 幾陷不測 退處散地 形
迹孤危 而每於朝政闕失賢邪進退之際 必慨然言之 王子 金直哉獄起 公以姻親被逮
卽釋 乙卯 仁弘復論公戊申奉使事 嘘其黨請遠竄 光海寢不下 公待命郊外者七年
上改玉 公以先朝耆舊 特見優禮 甲戌閏八月 感微疾卒于正寢 享年八十二 上震悼

命官庇襄事 遣禮官吊祭如儀 十一月 禮葬楊根郡馬游山之麓 兩夫人祔 先夫人坡平尹氏 司直文老之女 後夫人陽川許氏 學生吳之女 尹夫人生一男景嚴 文科嘉義 襲爲延川君 女及第申慄 許夫人生二女 進士宋民古學生姜瓛 側室子曰景陸景湖 延川娶縣監朴台賢之女 無子 以從兄景賢之子命賚爲後 女適持平金柱宇 申慄生二男 喜祖孝祖 公天資特達 神采精明 平居必晨起盥濯 冠帶而坐 儼若不可于 其在家也 孝友敦睦 常語子弟曰 早失嚴訓 只奉偏慈 日夜治博士業 蕃發身得一便養 遭罹兵亂 終未得守制 是吾平生之痛 文翰選任 本非始望 勳爵之榮 又非夢寐所及也 每遇先忌 宿戒白衣三日 未嘗見齒 少事伯兄參判公 愛敬俱盡 悼其弟昌城公早殞 撫諸孤如已出 親屬之貧不給者 皆待公以舉火 鄉土之客于京者 屢常滿戶外 既用文雅受知人主 位躋一品 勳封上柱國 餘三十年 獲不增一指 家人數米而炊 公處之晏如 或勸經紀先業 則曰 吾已老 何用枉費心力 其在朝也 思進忠補過之義 執義金順命論臨海橫恣 上大怒面斥之 公涕泣救解 上遽曰 卿言是也 予亦悔恨 甲辰元日 白虹貫大陽 上劄論修省之道 倦累千言 嶺南儒生 詣闕明晦齋學術之正 公請設科慰遣 辛亥冬 鄭蘊直言補外 公上劄極論之 且言前言事件肯者如金功 以先朝奮臣 七十之年 嶠嶠嶺海之外 沈謂自銀溪移補鏡城 李塈論事不合 一舸南歸 必擬之邊遠 政官之迎合上旨如此 此非但不敢矯其非也 光海皆不報 其待小人甚嚴 嘗以書雲提調 奉胎室往大丘 路過仁弘居 仁弘掃室以待 公惡其爲人 終不問 仁弘之憾以此也 其飭躬約而方 平生不喜服美 宣廟嘗謂公曰 筵臣皆衣文綺 卿獨不然 子甚嘉之 仍舉御衣視之 乃綿布襖也 左右皆慙謝 廢朝末 名在刑部籍者 多行金請贖 或者餂公循俗 勿示崖異 公笑曰 老諱受思過厚 垂死之日 奚所復望 其志尙概類此也 少與白沙李相善 戊午禍李相謫關北 公作詩以訣 李相亦和之 詩出而四方爭傳誦之 晚節 屏居南山之南 有園池花木之趣 左右圖書 吟嘯自適 客至必命酌 風流蕭散 又與一時諸老 做洛社耆英故事 皓鬚彎眉 肩輿來往 人望之如神仙中人 公之文章 出於天才 文原於六經 而尤得力於論語 詩以氣爲主而豪逸 不事繩尺 霽輝星燦 讀之常恐易盡 雖有不成篇者 亦譬之青鳳一毛 高文大策 載之國乘 尺牘小韻 造次揮灑者 必有一語驚人 人皆藏去而珍之 先輩已有定論 小子何敢贅言 有遺集若干卷行于世 噫 公之初歿也 小子承命 實撰侑祭之文 今又紀公墓門之石 自知蠡管之見 不足以盡公之大 而然其先後狀公平生者 皆得於先輩者 此實先輩之言 非小子之言也 公嘗謂小子以可教 九原有知 未知當公心否也 銘曰 昔在先朝 文教蔚興 作者彬彬 凤翥龍騰 偉歟我公 夙闌鴻名名于學宮 孰與公爭 升之藝苑 上曰奇材 有問卽對 天笑爲開 特暇簪錫 恩遇異常 政事文學 華聞日隆 國有大難 駕幸西陲 小人有母 義不顧私 磨楯草奏 倚馬馳檄 忠臣雪涕 悍卒感激 乃贊宸猷 乃動帝聽 乃成天討 王返于京 乃擢喉舌 乃長臺閣 倏忽論事 義正詞直 我創辭命 我又潤之 禮我典之 賚我擴之 勳有錫土 文則提衡 五彩之章

六律諧鳴 中懼否運 格人皆遜 七年于野 亭以處困 聖人中興 首應訪落 胡不憇遺 遽喪耆碩 有嗣而孝 不隕厥美 有書而傳 厥施無止 馬游之東 一峯特新 萬古瞻拜 如見公神

제10절 정창손 신도비(鄭昌孫 神道碑)

양서면 부용리 산37-1에 있는 정창손 신도비(높이 186.5cm, 폭 73cm, 두께 24.5cm)는 이수 가 없는 월두형(月頭形)으로 원래 서거정이 1488년(성종 19)에 지었으나, 파괴되었던 것을 개장(改葬) 때 외손 이원익(李元翼)을 중심으로 이시언(李時彦), 심열(沈悅), 최명길(崔鳴吉) 등이 1623년(인조 1)에 재건하였다. 비문은 정창손의 외후손인 한준겸(韓浚謙)이 추찬(追撰)하고 역시 외후손인 심열(沈悅)이 글씨를 썼고 전(篆)하였는데 정창손의 연대기와 신도비가 파쇄된 후 다시 건립된 사정 등이 기록되어 있다. 원래는 경기도 광주에 있던 것을 1970년 이건하였다. 경기도 문화재자료 제85호이다.

정창손(鄭昌孫, 1402~1487)은 조선 초기의 문신으로 자는 효중(孝仲), 호는 동산(東山), 본관은 동래(東萊)이며, 중추원사(中樞院事) 정흡지(鄭欽之)의 아들이다. 1426년(세종 8)에 문과에 급제한 후 집현전의 저작랑(著作郎)과 교리를 역임하였다. 1443년(세종 25) 집현전 응교(應敎)가 되어 한글 창제에 반대하다가 파직, 투옥되기도 하였고 세종의 불경사업에 반대하여 좌천되기도 하였다. 1447년(세종 29) 문과중시에 등재한 후 집현전 부제학으로 춘추관편수관 수사관을 겸직하면서 『고려사』, 『세종실록』, 『치평요람(治平要覽)』 등의 편찬에 참여하였다. 문종 때에는 대사헌, 대제학, 병조판서를 지내며 『문종실록』의 편찬에 참여하였다. 1453년(단종 1) 이조판서, 1455년(세조 1) 좌찬성으로 이조판서를 겸했으며, 좌익공신(佐翼功臣) 3등에 녹훈되고 봉원군(蓬原君)에 봉해졌다. 이듬해 성삼문, 박팽년의 단종복위 음모를 고변한 공으로 좌익공신(佐翼功臣) 2등에 올랐고, 부원군(府院君)에 진봉(進封)되었다. 1457년(세조 4) 좌의정을 거쳐 영의정을 역임하였다. 1468년 예종 즉위 후 남이(南怡), 강순(康純)의 옥사를 다스려 익대공신(翊戴功臣) 3등이 되었다. 1469년 성종이 즉위하자 원상(院相)이 되었으며 1472년(성종 3) 궤장(几杖)을 하사받았다. 1471년(성종 2) 좌리공신(佐理功臣) 2등이 되고 성종 6년에 다시 영의정을 지냈다. 정창손은 1485년(성종 16)에 세상을 떠나기까지 3대에서 15년간 영의정을 역임하였으며 그가 세상을 떠나자 왕은 청빈재상

(清貧宰相)이라 하여 부의를 후사(厚賜)하였다. 그 후 1504년(연산군 10) 갑자사화 때 연산군의 어머니 윤씨의 폐비론에 참가한 죄로 부관참시(剖棺斬屍)되었으나, 1506년(중종 1)에 신원되고, 1514년(중종 9)에 청백리에 녹선(錄選)되었다. 성종의 묘정(廟廷)에 배향되었으며 시호는 충정(忠貞)이다.

輸忠勁節佐翼定難翊戴純誠明亮經濟佐理功臣 大匡輔國崇祿大夫 蓬原府院君兼領經筵事 贈謚忠貞鄭公神道碑銘 幷序

星嶽精英之氣鍾於人 而爲命世豪傑之才 盖箕宿之精 降而爲傳說 爲萬良弼 嵩岳之靈 降而爲申伯 爲周賢佐 求之於今 蓬原鄭忠貞公 弼亮五朝 功名勳烈之盛 可以伯仲於傳申 猶歟盛哉 公諱昌孫 字孝仲 皇曾祖諱良生 重大匡蓬原君 皇祖諱符 嘉善大夫漢城府尹 贈議政府左贊成 皇考諱欽之 資憲大夫中樞院事 謂文景公 贈純忠積德補祚功臣 大匡輔國崇祿大夫 領議政府事 萊山府院君 皇妣 貞敬大夫人崔氏 全州望族 刑曹典書內禮之女 以洪武壬午三月甲午 生公 生而器度與凡兒迥異 及長就學博聞強記 嗜詩書 能文章 癸卯 中司馬試 宣德丙午 中第 補承文院正字 俄遷授集賢殿著作郎 歷博士修撰 轉至校理 皆帶經筵知製教 世宗設集賢殿 置員二十人 妙選一時文學之士充之 備顧問 演綸綺 高步花磚 昵承睿眷 時人擬之登瀛洲 世宗嘗留意於資治通鑑 謂其箋釋未盡 句讀不明 命文士撰訓義 皆才學識鑑之士 分科責成 繙閱紬復 各盡所長 而纂修之功 公實居多 己未 丁內憂 服闋 授司憲寺令 陞集賢殿應敎帶經筵春秋館 又命文士 聚於集賢殿 撰上自唐虞三代下至宋元及我東國聖帝明王名臣碩輔善政善教可爲後世法者 編爲巨帙 凡數百卷 名曰治平要覽 纂修之功 公亦居多 世宗 末年稍違豫 文宗在東邸視事 朝官言事者 必上封章 乃達 時公與李文烈公季甸 在集賢殿 屢封章 極論時政得失 有一二同列止之曰 自古 善論事者 終必陷禍況侍從 講論德義 啓沃輔道而已 至於諫諍 非職 公與文烈大笑曰 人各有心 論事之敗之榮 不如舍嘿之恥之深 遂率下僚 抗疏極陳 餘數十上 世宗嘉之 乙丑 擢司憲府執義 慷慨骨鲠 知無不言 前此 公之伯氏貞節公甲孫 長憲府 激濁揚清 直道不撓 風節稟然 人比之獨擊鶴 今公正色立朝 豕謗亮直 有乃兄風 一時物論多之 丙寅 以言事遷左 爲軍器副正 移直藝文館 丁卯 中覆試 授集賢殿直提學兼經筵春秋館 戊辰五月 擢副提學 館職如舊 世宗命臣鄭麟趾等 撰修高麗史 公以編修官 專掌編次 不幸書未進御而陟遐 文宗命史局畢撰 公益勤不怠 庚午 擢授承政院左副承旨 兼知禮曹事 轉至右 出納惟允 八月 進高麗全史 賜鞍馬表裡 辛未 拜司憲府大司憲 隨嘉善大振臺綱 論事切至 不避權貴 人皆畏憚曰 前日搏擊鄭中丞 今復爲憲長矣 兼世子左副賓客 壬申 遷藝文提學同知春秋館 撰世宗文宗實錄 賜鞍馬 顯陵陟遐 幼沖在位 權奸用事 國勢疑危 公奉公守正 癸酉十月 世祖炳幾靖亂 謂左右曰 當今之時 直亮

簡正 無如鄭某者 擢爲吏曹判書 陞資憲 公之藻鑑清識 甄別品題 皆得其宜 性又廉潔 雖權勢赫然 而門庭蕭索 關節不到 士林嘆服 乙亥 世祖卽位 謂政府大臣 宜用讀書稽古持大體者 擢公爲議政府左贊成 兼判吏曹 策勳佐翼功臣三等 封蓬原君 丙子 六月 成三間等 潛謀不軌 公知其謀 上變 當是時 逆黨盤結 禍難之作 不朝則夕 賴公剪除 無有孽芽於其間者 策勳陞佐翼二等 加輔國崇祿大夫蓬原府院君兼成均館大司成世子貳師 盖典文衡也 十月 擢大匡輔國崇祿大夫議政府右議政 丁丑 陞爲左時夫人年高九袞 公至誠榮養雖隆冬盛暑不廢定省 朝謁之暇 必具冠帶 陪侍左右 歡欣怡悅 夫人平反一笑 然後退 一國皆稱其孝 戊寅 丁憂 衰毀過節 世祖遣近臣 吊慰 贈賙有加 特停朝市一日 前此 婦人無停朝之例 此所以重公 示異恩也 及葬廬墓 不至私第 上遣官慰諭 五十後氣力漸衰 慎勿廬墓 世祖將巡幸平安道 起復爲領議政 留守京都 上箋辭 不允 又遣都承旨曹錫文慰解之 公固辭 御札曰 予之於卿 猶左右手 假如(此間多誤)一乎否 安手執他 而有所接物 則否手其能自以爲不安 而貽患於身乎 大義如此 不必多言 若不得 則將率百官 親往起復 良相體此 公猶不就職 俄停巡幸 庚辰 服闋 上引入內殿 天語溫諄丁寧 疑至賜衣一襲 封蓬原府院君 辛巳 拜領議政府事領藝文春秋館事世子師 壬午五月 以事謫礪山郡 未幾召還 復封蓬原府院君 乙酉 命諸儒 分授四書五經 定口訣 公受尙書 議論通暢 多摭前儒所未發 戊子 睿宗卽位 南怡等 構亂伏誅 策勳定難翊戴功臣 我殿下卽祚 以公宿德著艾 日仕政院 參決庶務 謂之院相 兼領經筵 辛卯 賦佐理功臣 尋以七十乞致仕 不允 壬辰 遣臣賜几杖 乙未 拜議政府領議政 至是 公三爲首相 級紳士大夫相與慶於朝曰 善人復相矣 公以盛滿屢乞辭 上曰 三公之重 非如卿老成 無以鎮之 不允 公居廟堂 垂紳正笏 不動聲色 岷如山嶽 年俯九袞 朝廷耆舊 無出其右者 人比之宋丞相文彥博云 乙巳 固辭 封府院君 丁未 邁疾 上命賜藥餌 遣內醫診視 問訊不絕 正月戊辰 卒于正寢 享年八十有六 上震悼 墮淚良久 進素饋 輟朝市三日 遣中使臨吊 上曰 蓬原家素清貧 凡喪葬所乏 具由輒聞 母使有缺 贈賙倍加 太常易名忠貞 聞公之卒 士林莫不痛悼曰 賢宰相亡矣 至於牛童馬卒 莫不嘆惜 公資性簡嚴高邁 廉公正直 學問該博 文章典雅 筆法妙絕 爲一代之冠 平生不事產業 雖位極人臣 居家素然 居官履事明白正大 贈遺無所受 請謁不得行 人不敢干以私 友於兄弟 信於朋友 親戚故舊 喪葬婚姻 無不賑卹 接人以恭 雖下士之賤 有來候者 必於門外送迎 天性然也 世祖深加眷注 詈曰 予之敬卿 無異叔父 公如進爵 上必改容下御座曰 此非君臣大義 乃展私禮也 仍宣諭在座群臣 公性不能酒 座上爲設醴 必親嘗賜之 至年深 難於趨拜 或命免拜上殿 其尊禮敬重如此 公立朝六十二年 主試圍者數十 掌銓衡者四年 三爲首相 係國家輕重者三十餘年 居寵思危 克全終始 功名福祿之盛 今古無比 舉國皆稱道德之首 配清風郡夫人鄭氏 承寧府少尹持之女 生三男三女 男長曰价 僉知中樞

次曰偁 僉知中樞 次曰佸 中乙酉科 爲議政府右贊成 女長適上洛府院君金礪 次適幼學崔直 次適僉正趙允璧 僉知娶郡事洪瑞從之女 生二男二女 長奏咸 主簿 次啓咸 司正 女長適司果李克文 次適效力副尉尹儉 次僉知娶崔季謙之女 無子 贊成娶府使李緊之女 生一男 曰宗輔 奉事 女三 長適參奉李益禧 次適直長沈潤 次適參 奉尹堯上洛生五男 曰義童 僉樞 曰禮童 主簿 曰知童 僉正 曰成童 縣監 曰利童 司果 女一 適宗室富林君湜 崔直生一男 曰淄 縣令 女適部將尹超 僉正生二男 曰瑛 曰珪 生員 女長適生員李詩讚 次適郡守呂承堪 次適幼學朴亨性 次適通仕郎李長源 餘幼曾玄孫七十有餘人 是年四月壬申 葬于廣州之西芳樹洞癸坐丁向之原 夫人先公卒塋域在西崗 相距不過百餘步 明年戊申正月 諸孤欲立神道碑 索銘於居正 呴呼 居正尚忍銘諸 居正中戊午進士 登丁丑覆試 皆出公門下 公之在集賢殿 居正叨參席未者數年 及公之三八廟堂 居正三爲參贊 再爲贊成 忝僚貳者亦將十年 攀附驥尾於公之德之風 獲聞緒餘 服膺景慕 今則山頽梁壞 無復可仰 呴呼哀哉 銘曰 天地絪縕 奎壁晶熒 公乃挺生 公又蜚英 光風霽月 豔乎心胸 泰山北斗 巍乎儀容 早際昌辰 風虎雲龍 歷事五朝 千載奇逢 践揚臺館 登金步玉 三長巖廊 四圖鬱闕 許謨贊襄 經綸黼黻 以亭以毒 乃設乃施 何適不可 時措而宜 耆舊老成 濡國其人 功名終始 汾陽其倫 曰鳳其祥 匹龜而神 人思柱石 國倚鹽梅 何天不怒 遼爾山頽 魏鑑雖亡 漢礪可倚 曰忠曰貞 昭哉謚誄 有爵廣陵 有作玄宮 有崇者碑 有聲渢渢

제11절 조공근 신도비(趙公瑾 神道碑)

양평읍 도곡리 산33에 위치한 조공근의 묘 앞에 있는 신도비(총높이 209cm, 폭 87cm, 두께 26cm)는 1690년(숙종 16)에 건립된 것으로 비문은 조경(趙絅)이 짓고, 이삼달(李三達)이 글씨와 전액을 썼다. 신도비는 이수와 장방형의 비좌를 갖추었는데, 비의 채질은 대리석이며, 특히 이수부의 이수부의 조각이 정교하고 화려하다. 제액(題額)은 “有明朝鮮國 嘉義大夫 同 知中樞府事兼五衛都摠府都摠管 梳翁趙公神道碑銘並書”라 읊각되어 있으며, 음기 말미에 “崇禎十七年 甲申後四十七年 庚午四月日立”이라 하여 건립연대가 기록되어 있다. 양평군 향토유적 제2호이다.

조공근(趙公瑾, 1547~1629)은 조선 중기의 문신으로 자는 회보(懷甫), 호는 소옹(梳翁)

이고 본관은 한양(漢陽)이다. 홍문관 전한(典翰) 조덕원(趙德源)의 아들로 1592년(선조 20) 임진왜란이 일어나자 사직서(社稷署) 참봉(參奉)으로 종묘(宗廟)의 신주를 모시고 피난하여 영변에 봉안케 하였으며, 분조(分朝)가 설치되자 광해군을 시종하였고, 그 공으로 1612년(광해군 4) 위성공신에 녹훈되고, 한홍군(漢興君)에 봉해졌다. 1618년(광해군 10)에 인목대비가 폐위되자 병을 핑계로 사직하고 양근(楊根, 지금의 양평)에 돌아와 은거하였다. 인조반정이 일어나자 광해군 때의 훈작이 모두 삭훈되어 그의 공신록도 깎았으나 임진왜란 때 종묘의 신주를 모신 공로가 참작되어 1627년(인조 5) 동지중추부사에 올랐다.

廣州牧使梳翁趙公墓碣

萬曆廿載壬辰 倭奴寇我東 穆廟西幸 社稷齋郎趙公 獨身左右奉 廟社主以從云 當是時卒惶急 都城魚爛 公方直齋室 政院以 命召公 使聽禮曹指揮 判書權克智附耳言 廟議決去邠 廟社官其以職從事唯勤 都提調李山海又令 廟社官奉主詣掌樂院 纂嚴己 公馳至家辭家廟 屬長子質曰 今行吾必死 出其左肱割瓣視之曰 汝收吾骨也 以此識之 語訖 還詣掌樂院則 太廟郎當奉 廟主者遷他職 公仍攝其職 天未明 車駕出城 公奉廟社先焉 時月晦天黑 大雨如注 至沙峴 始得整列而行 然人心波瀾 輦夫道亡者相銜 公哀感心 吐肝高以諭一行 且抽私僕補其缺 跋前蹠後 得至開城府 太廟官踵至者二 有命權厝 廟社主 盖近也 公抗言曰 社稷爲重 君次之 古之制也 安有國君而無 社稷者乎 列聖位多 無恙陪奉實難 社稷唯四主耳 吾當以死奉之 群議以爲 宗社一體 不可獨奉 社稷 公欲 上請而事遽未果 遂偕太廟官 乘夜密厝于穆清殿後 於是咸欲仍此散去 公慨然曰 承命而來 無復命而去 臣子事歟 況茲事出於惶急上必悔是哉 吾見奉還之 命今且至矣 如吾等去 廟社主處 誰復知之 吾則有死不去無何 宗廟提調尹自新禮曹參議李廷立 自 行在承奉還之 命到平山 公與 社令權愬爲奉 廟社廻 未及開城董十里許 有傳倭船四十艘已抵後西江 一行錯愕 議將退去 公正色曰 奉 命之臣 何敢畏死 況此去穆清殿董十里 西江之距松京 四十里而遙 其勢賊必後我 假令賊逼 將使 廟社主任其淪沒乎 如諸公能 吾不能 遂投袂而起 諸公不得已而從之 尹自新行且顧言曰 今日之事 善由趙參奉 不善亦由趙參奉 馳入穆清殿 丞奉 廟社復命于平壤 陞副率 記勞也 李廷立嘗語人曰 吾於青石洞 知趙某之爲人 雖使吾屈膝百拜不辭也 至寧邊 宣廟決渡遼之策 策光海爲世子 以廟社主付焉 於是分大小朝 且命專除拜刑賞 然唯承口教 未有敎書及寶 公以分朝假注書 入見大臣告之故 大臣但唯唯 公卽跪予 路馬首 上攬轡問汝爲誰 有欲言 速言之 公進曰 今殿下以宗社之重付世子 敎書及寶不下 除拜刑賞 將安憑施 瞚殿下熟思之 上曰 事急 念不及此 其後敎書及寶及臺諫奏至 始成分朝體面云 公額如婦人好女 弱不勝衣 而當危急存亡之際 辦得二大事如是之隟 豈非所存乎內者忠與義 而發爲仁者之勇耶 萬

曆甲辰年間 宣廟命勘扈 聖功而教曰 勿使有介之推冤 當時主事者見識下 遂將扈聖衛社歧之 公名卽不齒於扈 聖之列 君子譏焉 所未解者 梧里鰲城素稱賢相 且目擊當時事不啻了了 且以元勳居勘勳之首 胡不上下其論 極力陞公 徒言扈 聖之盟趙某不與 獨吾等與焉 平生慙色云已乎 至壬子光海時 錄公衛聖功臣 階超嘉善大夫 封漢興君 癸亥 仁祖改玉 削光海時功臣 公亦例降官資 時梧里李相起廢都首揆 乃言曰 趙某之功何可忘 奉宗社事 初不與於昏朝 混同見削 奈後公議何 仁祖命錄其功 臺諫以爲合錄靖 社不可 追錄扈聖亦不可 上又教曰 其功甚重 置之不可 臺諫猶執不已 上只命還資級 賞賚如舊而止 呴呼 公一齋郎耳 定君臣之契才一二年矣 臨危蹈難 嘘唏感發 知有宗社而不知有身 此豈有所爲而爲者哉 直出於義之所當爲 而自不能已者矣 夫丹書鐵券之及 不及 於公何損 顧 國家賞從之典 則不可不謂之無歎 勿使有介之堆乙冤者 旨哉 聖人深意也 良足千古 公諱公瑾 字懷甫 漢陽人 漢陽之趙遠有代序 有諱良琪 年十三 爲副元帥 同金方慶征日本有功 元世祖寵以錦袍玉帶 事載之史 生諱瞰 龍城府院君 生諱仁璧 龍源府院君 謚襄烈 夫人卽我太祖母弟也在恭讓時 見我 朝王業日盛 乃老襄陽 不復入漢京 世高其節 至今不襄 生諱涓佐 太宗 策佐命功 動爲漢平府院君 職爲右議政 謚良敬 於公五代祖也 公曾祖曰英俊 生員 以毀早卒 祖曰憲 磻山郡守 贈左承旨 考曰德源 弘文館典翰 贈吏曹參判 娶縣監全州柳頤之女生公 嘉靖丁未七月二十八日也 公天植至孝 八歲 姦柳氏歿 號慕哀痛如成人 二十六 遭後母李氏喪 毀幾滅性 壬午 參判公疾革 公割股和藥以進 及卒 勻水不入口者三日 世以爲曾閔無過 壬辰之亂 出萬死不顧一生之計 奉 宗社主者 移孝爲忠之驗也 癸巳 由副率除珍原縣監 乙未 由刑部員外 遷綾城縣令 己亥 拜民部正郎 俄移秋部 辛丑 沃川郡守 丙午 平昌郡守 壬子 溫陽郡守 此則未錄衛聖前歷官也 甲寅 以嘉善大夫拜廣州牧使 丁巳 兼副摠管 戊午 群兇朋煽 諸百官庭請廢 母后公卽謝病歸楊根 引年乞致仕 後九年丙寅 仁祖大王以公八袞 特加嘉義 丁卯 拜同知中樞府事 入京謝 恩而歸 己巳四月五日 啓手足于正寢 奧閏月五月 葬于郡治東終面之新隱川癸坐丁向之原 享年八十三 盖公自少爲學 用功於居敬上最篤 鷄鳴 衣服冠謁祠堂 退而危坐 終日不懈 常曰吾自少習危坐 今雖老 危坐則腰脚安舒 盤坐則身反不安 習與性成 信不虛也 奉祭祀 訓子弟 御童僕 皆法司馬氏居家雜儀而行之 不失尺寸 尤嚴於宗子之法 使介子介婦不敢與抗 閨門之內斬如也 居憂 終三年不脫經帶 館從妹之女 撫庶弟別而有恩 其他睦姻 皆人所難能者 詧手抄古人至言明訓授子孫誦習曰 如欲求觀聖賢言行 六經四書在 小學近思錄薛氏讀書錄在 吾何敢贅焉 但念學究輩不能遍觀 而生厭煩心是惧 吾之此錄雖狹 未必無補於吾家子孫日日警省之地也 又於座右 書守口如瓶防意如城八字 又書以己心爲嚴師之語 常目不怠 卽公年踰八袞時事也 故趙扞城漫 直切士也 居與公隣 心服公齊心內行曰 世之以儒名

者皆影子耳 公律已方嚴 而居卑幼與待交游 懇懃誠信見於眉宇間 居官蒞民 又極慈祥仁恕 使爲士者興學 為吏者畏法 為民者必有去後思 歷典五六邑 屋不加椽 田不益畝 疾無厚衣衾 尤可敬也 內子任氏 有女士風 當壬辰 與公訣曰 君子欲死王事 妻獨惜死於君子乎 方病垂絕 公治藥在旁 輒明目言曰 女子不絕男子之手 公出戶則屬纊矣 先公三十六年卒 春秋四十五 葬與公同窯隔空 生男四女四 長質 贈戶曹佐郎 次資生員 繕工監役 次貢司果 季贊 丙午生員 甲子文科壯元 為弘文應敎 女某某 應敎於兄弟獨存 撰公家狀授嗣孫琯 北走百里外抱州龍潭上 請墓隧之碑曰 可以表白先人事者 惟吾宗執事其人 敢屬以不朽先人 紗而稱曰 紗先君子於公三從兄弟也 先君子愛敬公無間 紗獲拜床下 自隅坐至髮種種 每一拜公 不覺心醉而腹有望也 今按狀 無非濡染平日耳目者 古人所謂應銘法者舍公而誰 遂不揆文拙 諾而爲銘 銘送追得別刊

제12절 조옥 묘갈(趙昱 墓碣)

용문면 덕촌리 산7에 있는 조옥 묘갈(높이 155cm, 폭 58cm, 두께 31cm)은 조옥의 증손인 조문형(趙門衡, 1617~1700)이 부탁하여 묘비문을 조익(趙翼)이 짓고, 이진명(李健命)이 글씨를 썼으며, 이징하(李徵夏)가 전(篆)한 것인데, 김진상(金鎮商)의 추기(追記)가 덧붙여 있다. 1745년(영조 21)에 세워졌다. 비신은 대리석으로 되어 있고, 팔작지붕형의 옥개와 장방형의 비좌를 갖추고 있으며, 비석의 상단에는 전자(篆字)로 “有明朝鮮國龍門趙先生墓碑銘并序”라고 새겨져 있다. 양평군 향토유적 제26호이다.

조옥(趙昱, 1498~1557)은 조선 중기의 학자로 자는 경양(景陽), 호는 용문(龍門)·세심당(洗心堂)·우암(愚庵)·보진재(葆眞齋)이고, 본관은 평양(平壤)이다. 판관 조수성(趙守誠)의 아들로 1516년(중종 11)에 생원·진사 양시에 합격한 후 조광조(趙光祖)·김식(金湜)의 문하에 들어가 공부하였다. 1519년(중종 14) 기묘사화(己卯士禍) 때 두 스승과 연루되어 수감되었으나 나이가 어려 화를 면하였다. 이후 과거에 뜻을 두지 않고 형인 조성(趙晟)과 함께 삵녕(朔寧)에 있는 옛 전장(田庄)에 집을 짓고 학문을 강론하며 지냈다. 잠시 선원전(睿源殿)과 순릉(順陵)·영릉(英陵)의 참봉(參奉)을 지냈으나 곧 사직하고 천하 명산을 유람하다가 48세 되던 해 지평(砥平)의 용문산에 은거하면서 평양 조씨가 지평에 입향하는 계기를 마련

하였다. 1552년(명종 7) 성수침(成守琛) · 조식(曹植) 등과 함께 유일(遺逸)로 천거되어 내섬 시 주부(內瞻寺主簿)가 되었으며, 1555년(명종 10) 을묘왜변(乙卯倭變) 때는 장수현감(長水縣監)으로 있으면서 왜구의 침입을 잘 막아냈다. 그 후 사직하고 다시 지평 용문산으로 돌아와 예전에 살던 집을 세심당(洗心堂)이라 하고 학문에만 정진하였다. 서경덕(徐敬德) · 이황(李滉) · 김안국(金安國) 등 당대의 명사들과 교유하였으며, 그의 학문이 널리 알려져 '용문 선생(龍門先生)'이라 일컬어졌다. 시호는 문강(文康)이고, 저서로는 1779년(정조 3)에 발간된 『용문집(龍門集)』이 있다. 1740년(영조 16) 이조참의에 증직되었고, 1843년(헌종 9) 이조판서 겸 성균관제주로 추가 증직되었다.

長水縣監龍門先生趙公墓碣銘 幷序

靜庵先生生於偏荒學術未明之時 能以古聖賢之學 卓然樹立 以興起斯文 挽回世道
爲已任 舉世顥然 庶幾見三代之治也 不幸讒搆竊發 遂罹奇禍 爲士林至病方其倡明
正學 從而學者衆矣 而其能守以終身名於世者有數人 龍門先生趙公是其一也 公生
異質 兒時受書 一再讀卽成誦 作句語輒驚人 年十餘 才名已遠播 而未成童 以孝友
聞 隣里稱之爲孝兒 年十九 登生進兩試 遠近聞者莫不慕其才 而乃慊然謂人之生世
豈但以功名爲事 遂有求道之志 聞趙靜庵及金大司成湜講古人義理之學 乃從之學
聞大學中庸之旨 扁其居曰愚庵 日沈潛研究 至忘寢食 靜庵嘗曰 諸子中求道之篤
無如趙某云 己卯春 讀書于靜庵龍仁別墅 一日 夢見朱子 寢而作兩絕以寓其志 及
禍作 欲上疏辦理 搞草未上 坐門生繫獄 以年最少脫禍 使其疏上 禍將不測 而以未
及上爲恨 自此有隱居之計 絶意科舉 與兄養心堂 築室于朔寧舊業 同處講磨 兄弟
自爲師友 人比二程焉 養心諱晨 亦志學多聞 與先生并有重名 公作中庸大易圖 改
號爲葆真 是時時論 仇視正士益甚 而公常在指目中 大夫人深以爲惧 力勸赴舉 不得
已一赴 得舉第二 及庭對 以格致誠正爲言 考官意是己卯之黨而黜之 自是力陳于大
夫人 不復就試 其後黨禁稍解 以廷薦除 璞源殿參奉 爲親老就之 居一年 換順陵
未久達 後又除 英陵 未久辭疾而歸 及大夫人下世 遂卜居于龍門山中 世稱龍門先生
學者多歸之 日與講論經旨 夜深燈盡則獨坐沈思 至於疑義有自得處 則必呼門人子弟
抽出經傳以驗之 一夜至二三 或達曙不寐 其究心經傳如此 及明廟下求賢之教
朝廷薦成公守琛曹公植李公希顏成公悌元及公德行以聞 特授宣務郎內瞻寺主簿 以
明廟礪精之初 被不世之遇 不辭而就之 出知長水縣 爲治 以新民善俗爲務 去苛擾
存大體 靜而不煩 吏順民安 擇士子之秀者 聚而教之 遂始知爲學之方 至於旁邑之士
亦多聞風而至者 乙卯 倭寇猝至陷巨鎮 主帥蒼黃失措 唯以殺戮立威 人皆股慄
公獨以理爭之 帥感悟止其殺 稍得禦寇之策 賊退 卽解印歸龍門以隱 因與世絕 唯
以窮理教人爲事 丁巳十二月庚寅 以疾卒於京城青坡里第 明年二月丙申 葬于砥平

龍門山南支丑坐未向之原 卽舊居之後也 其所爲詩文甚多 抄其可傳者爲十卷 又其門人所記言行可法者爲一卷 未及鋟梓 失於壬辰兵火 今所存只絕句若干首而已 其詩文膾炙一時 筆畫之妙 又稱獨步 然此皆其餘事也 性好山水 每匹馬遊覽名山 不問遠近 及晚而入深山 游泉石間以終 其雅尚高潔 絶出塵俗 然在公非爲盛節也 唯其能早自得師 委已於義理之學 臨禍難而不挫 處窮困而不變 孜孜一生 死而後已 此其所守之正 所得之深 所養之厚 爲世所至鮮 而人不可及者也 所交皆當世賢士 聽松花潭退溪慕齋 皆其執友也 諸賢之稱之 有曰 篤志道學 期造聖域 有曰 得路着工 進進不已 有曰 識得儒家工程 唯公而已 可見當時朋友間推許之盛也 公諱昱 字景陽 其先平壤人 九世祖仁規 佐高麗忠烈王有功 封平壤伯 謂貞肅 子孫世爲大官 曾祖諱得仁 掌隸院判決事 姦某邑安氏 祖諱楊門 成均館典籍 姦某邑崔氏 考諱守誠 判官 姦宗室李氏 考春陽君徳也 配青松沈氏 漢城府左尹青城君順經之女也 有四男 一女 元賓孔賓 仁賓鴻賓 元賓鴻賓皆夭 孔賓 縣監 仁賓 奉事 女適某人而夭 孔賓 有三子一女 仁賓有三子二女 今皆已死 有曾孫若干人 其曾孫門衡以墓碣來請 翼夙聞龍門先生爲學道隱居君子 而未得其詳 今見其門人所爲狀 痴深景慕 謹摭其學問行義大略及世次子孫以遺之 俾揭諸墓 庶傳于久遠云 銘曰 人生受氣 清濁萬殊 由其清濁 而有賢愚 於惟先生 粟賦自美 青年泮璧 譽動群士 不自爲足 學慕爲已 眞儒挺世 倡明義理 歸依函丈 日聞要旨 方冀善誘 思竭其才 讓人罔極 遂成禍胎 群賢罹網 玉碎蘭摧 憤惋悲悼 其辭孔哀 飄飄遠逝 朔野之隈 群陰剝陽 天地其否 賢人之隱 時固然爾 絶跡世間 入山愈深 洋洋汝水 蒼蒼雲林 不怨不悶 窮困是甘 惟事簡編 一意沈潛 遠希洙泗 近慕洛濂 孜孜忘老 老至駸駸 高山仰止 學者雲集 勤勤教育 群飲充腹 早親有道 篤信誠服 窮不能移 禍不能奪 潔身高蹈 守道俟死 百世之下 貪廉懦起 龍門之山 緯峯巒岡 生於是隱 死於是藏 刻石于茲 可識千霜