경기만 에코뮤지엄

2019
평택에코뮤지엄 콘텐츠
기 / 초 / 자 / 료 / 집

평택문화원 평택에코뮤지엄연구회

비매품/ 무료
03090
9 788993 983494
ISBN 978-89-93983-49-4

2019 평택에코뮤지엄 콘텐츠 기/초/자/료/집

평택문화원 평택에코뮤지엄연구회

경기만 에코뮤지엄

2019
평택에코뮤지엄 콘텐츠
기 / 초 / 자 / 료 / 집

평택문화원 평택에코뮤지엄연구회

경기만 에코뮤지엄

2019

평택에코뮤지엄 콘텐츠

기 / 초 / 자 / 료 / 집

평택문화원

평택에코뮤지엄연구회

목 차

001-거기 마을 하나 있었다 **/ 11**
002-경기남부 역사문화탐방로 개발 및 활용연구 **/ 13**
003-경기도 바로 알기 **/ 15**
004-경기도 역사여행 **/ 18**
005-경기만을 걷는 여행자를 위한 안내서 **/ 20**
006-경기만의 갯벌 **/ 22**
007-경기문학지도1 **/ 25**
008-경기문화유적지도1 **/ 27**
009-경기으뜸이 2000 **/ 29**
010-경기으뜸이 이야기 **/ 31**
011-경기지역 문화유산을 활용한 테마관광 활성화 기초연구 **/ 33**
012-경주이씨 상서공파 동천제기 **/ 36**
013-고덕면지 **/ 38**
014-고흥 쌍충사 사적 **/ 41**
015-근현대 평택을 걷다 **/ 43**
016-기록사진전 평택은 들이다 **/ 45**
017-남사당놀이 **/ 47**
018-남사당패 연구 **/ 49**
019-내 고장 전통 가꾸기 **/ 51**
020-다시 첫차를 기다리며 **/ 53**
021-대추리아이들 **/ 56**
022-도도로키의 삼남대로 답사기 **/ 58**
023-문화유적 분포지도 평택시 **/ 62**
024-민세 안재홍 심층연구 **/ 64**
025-민족지도자 안재홍, 곧은 붓으로 겨레를 이끌다 **/ 66**
026-바다로 가는 시내버스 **/ 68**
027-보한재 전기 **/ 73**
028-보호수지 **/ 75**
029-삼남길·의주길 연구 **/ 77**
030-삼봉 정도전의 건국철학 **/ 79**
031-삼일운동비사 **/ 81**
032-상생공생 **/ 83**
033-생태전문가 아카데미 2019 **/ 86**
034-서울 경기도의 향교건축 **/ 88**
035-성리학자 정도전의 국제적 위상 **/ 90**
036-세계관광의 떠오르는 보석, 아름다운 경기도 **/ 92**
037-소사벌 제1호 **/ 94**
038-소사벌 제3호 **/ 96**
039-소사벌 제4호 **/ 98**
040-소사벌 제5호 **/ 100**
041-소사벌 제6호 **/ 102**
042-소사벌 제7호 **/ 104**
043-소사벌 제8호 **/ 106**
044-소사벌 제9호 **/ 108**
045-소사벌 제10호 **/ 110**
046-소사벌 제11호 **/ 112**
047-소사벌 제12호 **/ 114**
048-소사벌 제13호 **/ 116**
049-소사벌 제14호 **/ 118**
050-소사벌 제15호 **/ 120**
051-소사벌 제16호 **/ 122**
052-소사벌 제17호 **/ 124**
053-소사벌 제18호 **/ 126**
054-소사벌 제19호 **/ 128**
055-소사벌 제20호 **/ 130**
056-소사벌 제21호 **/ 132**
057-소사벌 제22호 **/ 134**
058-소사벌 제23호 **/ 136**
059-소사벌 제24호 **/ 138**
060-소사벌 제25호 **/ 140**

061-소사벌 제26호 / **142**
062-소사벌 제27호 / **144**
063-소사벌 제28호 / **146**
064-소사벌 제29호 / **148**
065-소사벌 제30호 / **150**
066-소사벌 제31호 / **152**
067-소사벌 제32호 / **154**
068-송탄시의 민속과 설화 / **156**
069-쌍용자동차 노동자 파업 사진기록 77일 / **159**
070-아름다운 평택시의 문화유적 / **161**
071-아름답고 푸른 평택 21 총괄연구 조사보고서 / **163**
072-안성천-문화유적2 / **170**
073-안성천-문화유적3 / **172**
074-안성천-환경과 삶1 / **174**
075-안재홍 언론사상 심층연구 / **176**
076-안정리 마을 재생 프로젝트 결과보고서 / **178**
077-안정리 사람들 / **180**
078-안중교회사 60년 / **182**
079-안중읍지 / **193**
080-여명의 황새울 / **196**
081-역사 속 평택의 숨은 보석 찾기 결과보고서 / **198**
082-연안어업 기본조사 보고서-전국 총괄 / **200**
083-오성면 역사와 삶-다섯 가지 이야기 / **202**
084-우리 음악과 평택 / **205**
085-우리가 살고있는 터전 평택-평택의 문화관광 자원 / **207**
086-우리고장 평택시 / **209**
087-우리고장의 얼 / **211**
088-원균 그리고 이순신 / **216**
089-원효대사 / **219**
090-이제는 울지 않으련다 / **221**
091-장승과 솟대 / **224**
092-정도전연구 논저목록 / **226**
093-평택향토사료전시회 도록 제1회 / **228**
094-주한미군이야기 / **230**
095-진위천 자연생태조사 자료집 / **232**
096-참, 고맙습니다 당신 덕분입니다 / **234**
097-섯우물 / **236**
098-청북읍지 / **238**
099-팽성읍 객사 / **241**
100-팽성읍지 / **243**
101-평택 고덕국제신도시 / **247**
102-평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서 :
고고·미술·역사분야, 건축분야, 유교·천연기념물 분야 / **249**
103-평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서 :
사회, 민속, 지명분야 / **251**
104-평택 관련 기사자료집(1896~1945) / **253**
105-평택 동북부 관방산성 종합정비 보존관리계획 / **255**
106-평택 문화유산의 현황과 활용 / **257**
107-평택 미군기지 어제와 오늘 / **260**
108-평택 서부 관방산성 시 발굴조사 보고서 / **262**
109-평택 서부관방산성 종합정비 기본계획 학술연구보고서 / **264**
110-평택 소사동 유적1 / **267**
111-평택 소사동 유적2 / **269**
112-평택 소사동 유적3 / **271**
113-평택 역사 산책 / **273**
114-평택 일기로 본 농촌생활사1 / **277**
115-평택 일기로 본 농촌생활사2 / **279**
116-평택 일기로 본 농촌생활사3 / **281**
117-평택 자미산성 2차 발굴조사 보고서 / **283**
118-평택 정월대보름 축제 / **285**

목 차

119-평택 현화리 유적 / **287**
120-평택 화력 35년사 / **289**
121-평택고덕국제신도시 사진집 평택 / **291**
122-평택관방유적-정밀지표조사보고서1 / **295**
123-평택관방유적-정밀지표조사보고서2 / **297**
124-평택군현지 / **299**
125-평택농조20년사 / **301**
126-평택답사 길잡이 / **303**
127-평택두레놀이-종목 및 예능보유자, 전수조교 지정신청 / **305**
128-평택문화 창간호 / **307**
129-평택민속지-상 / **309**
130-평택민속지-하 / **312**
131-평택박물관 설립 연구 / **315**
132-평택사람들의 길 / **317**
133-평택성당 70년사 / **320**
134-평택섶길 사업총괄보고서 2015년도 / **324**
135-평택시 농촌전통자원 맥 잇기 시범사업 용역 / **326**
136-평택시 신장지구 현황사진집 2011 / **328**
137-평택시 청북읍 율북리 당제 / **330**
138-평택시사1-자연, 역사, 인물 / **332**
139-평택시사2-문화재, 민속, 마을 / **335**
140-평택시사3-정치, 행정, 경제 / **337**
141-평택시사4-사회, 환경, 문화 / **340**
142-평택시통합사 / **343**
143-평택의 곤충세상 / **346**
144-평택의 나무꽃세상 / **349**
145-평택의 마을과 지명이야기1 / **351**
146-평택의 마을과 지명이야기2 / **353**
147-평택의 마을과 지명이야기3 / **355**
148-평택의 사라져가는 마을 2015 / **357**
149-평택의 사라져가는 마을 2016 / **360**
150-평택의 사라져가는 마을 2017 / **363**
151-평택의 사라져가는 마을 2018 / **366**
152-평택의 사라져가는 마을 조사 및 편찬 사업보고서 / **369**
153-평택의 역사 인물 문화 / **371**
154-평택의 전통예인 / **373**
155-평택의 조선인물열전 / **375**
156-평택의 토종1 / **377**
157-평택의 토종2 / **379**
158-평택의 풀꽃세상 / **381**
159-평택의 한시와 기문 / **383**
160-평택인물지2-지영희 평전 / **391**
161-평택학 정립 학술대회 / **394**
162-평택항 개항 20년사 / **396**
163-평택항 개항 30년사 / **400**
164-평택항 주변 벚꽃 관광벨트 조성 기본구상 / **403**
165-평택항일독립운동사 / **405**
166-평택현화리유적 / **408**
167-평택호 물줄기 따라 밟기 / **410**
168-한국무용음악 명인과 기록물 / **412**
169-한국민속종합조사보고서 제9책 / **414**
170-한국의 발견, 한반도와 한국사람-경기도 / **417**
171-한국의 시장 제1권 경기도, 강원도, 인천, 서울편 / **419**
172-한반도의 외국군 주둔사 / **423**
173-향토사료집 제1집 / **425**
174-향토사료집 제2집 / **427**
175-향토사료집 제3집 / **430**
176-현절사지 / **433**
177-혜초의 길 따라 / **435**

분류번호	2019-001-평택-거기 마을 하나 있었다-1	표지 이미지
자 료 명	거기 마을 하나 있었다	
I S B N	없음	
부 제	대추리 주민들의 이야기를 청소년이 엮다	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2017/12/09	
발 행 처	평택평화센터	
저 자	평택평화센터	
페이지수	268	
책 규 격	15.0×21.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	대추리; 미군기지; 마을; 이주단지; 기억; 들판; 여명의 황새울; 노와리; 도두리; 대추초등학교; 노을; 저항; 고향; 기록; 평택평화센터;	

차 례

-발간사/거기 마을 하나 있었다
-활동사진 모음
-인권기록네트워크 소리
-사진자료
-강권석, 한대수/우리는 아직도 그때의 대추리를 기억합니다
-김택균/웃으면서 살 수 있는 마을이 됐으면 좋겠어
-민병대/두 번의 슬픔
-방승률/대추리는 거북이 등짝이 되도록 만든 땅이야
-송재국/사람은 정도를 걸어야 한다
-신종원/나도 모르게 대추리 가는 길로 가고 있어
-심정섭/배가고파 오이를 따먹고는줄행랑을 쳤어
-이경분/소나기 오는 날도 있고 해나는 날도 있었다
-한만수, 조임순/옛날이 그립네

책 소 개

<거기 마을 하나 있었다>는 대추리 주민들이 미군기지 이전으로 고향땅을 지키기 위해 투쟁을 벌였던 일들, 그리고 2006년 5월 4일 새벽 '여명의 황새울' 작전명으로 행정대집행이 단행된 이후 마지막 남은 44가구 100여 명의 주민이 고향 땅에서 7㎞ 떨어진 팽성읍 노와리로 집단이주해 살아가면서 그동안의 기억을 끄집어내 9명의 주민들이 청소년들에게 들려준 이야기를 책으로 엮은 것이다.

콘텐츠 활용

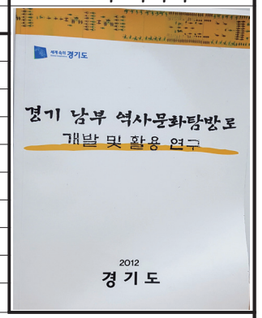
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-002-평택-경기남부 역사문화탐방로 개발 및 활용연구-1
자 료 명	경기남부 역사문화탐방로 개발 및 활용연구
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2012/1
발 행 처	경기도, 수원시, 화성시, 오산시
저 자	경기문화재단
페이지수	312
책 규 격	21.0×29.7
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	경기남부; 역사문화; 탐방로; 콘텐츠; 삼남대로; 옛길; 교통로; 관광활성화; 창의적 체험활동; 인문환경; 문화인프라;

표지 이미지



차 례

1. 과업의 개요
-연구배경 및 목적
-연구범위
-연구 추진체계

2. 경기 남부지역 여건 및 현황분석
-역사지리적 특성
-인문환경 분석
-문화인프라 현황
-관광환경 분석

3. 경기 남부지역 역사문화 콘텐츠 잠재력 분석
-역사문화콘텐츠 가치평가
-국내외 관련 사례분석
-관련 계획 및 법제도 분석

4. 경기 남부지역 역사문화 탐방로 기본구상
-역사문화탐방로의 개념
-조성목표 및 전략
-탐방로 구간 선정

5. 경기 남부지역 역사문화 탐방로 조성계획
-능행차길
-경기 삼남대로

6. 경기 남부지역 역사문화 탐방로 활용 프로그램 계획
-관광활성화 계획
-웹 포트폴리오
-체험활동 활동지 개발
-창의적 체험 활동 연계 프로그램
-교사 연수 프로그램 활용

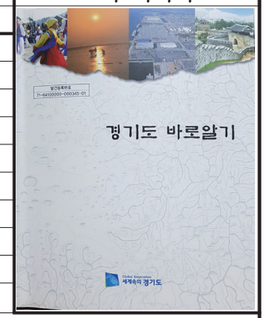
7. 경기 남부지역 역사문화 탐방로 사업 추진계획
-단계별 사업계획

	-관리, 운영계획	
책 소 개	<경기남부 역사문화 탐방로 개발 및 활용연구>는 경기 남부지역의 역사문화 자원의 가치평가와 잠재력을 발굴하고 다양한 역사문화자원의 벨트화를 통해 역사문화콘텐츠를 활용한 지역관광 활성화를 유도하기 위해 발간한 연구보고서이다. 이를 통해 경기 남부지역의 숨은 역사문화 콘텐츠를 발굴하고 다양한 활용 가능성을 제시하며 사업을 계획할 수 있도록 했다. 또한 경기 남부지역의 지역 간 협력과 연계를 통한 거버넌스형 사업모델을 제시하고 역사문화자원의 창조적 활용과 지역 문화유산의 지속가능성 확보방안을 제시하고 있다.	
콘텐츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-003-평택-경기도 바로 알기-1
자 료 명	**경기도 바로 알기**
I S B N	발간등록번호 71-64100000-000345-01
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/11
발 행 처	경기도
저 자	강대욱 外
페이지수	324
책 규 격	18.8×25.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	경기도; 일반현황; 역사; 문화; 개발; 규제; 행정구역; 민속신앙; 세시풍속; 민속놀이; 갯벌; 나루; 안재홍;

차 례

1. 경기도 현황
1)경기도의 유래와 행정구역 변천
-유래
-행정구역의 변천
-북한지역 내 경기도 행정구역 변천
-비무장지대, 한강하구, 해상북방한계선에 대한 이해

2)경기도 일반현황
-인구수 및 공무원 수
-위치와 면적
-재정 규모
-경기도의회
-경기도민 생활 및 의식수준

3)경기도의 위상
-역사, 문화의 중심지
-경제의 중심지

4)경기도 발전의 제약 요인
-경기도 신도시개발과 문제점
-경기도 난개발 사례
-경기도 공무원 인력, 시설현황 비교
-서울 주변지역과 접경지역으로서 경기도

5)경기도의 규제 실태
-수도권 정책
-수도권정비계획법 관련 규제
-개발제한구역 관련 규제
-군사시설보호구역 규제
-한강수계 관련 규제
-농지 관련 규제
-대표적인 규제피해 사례

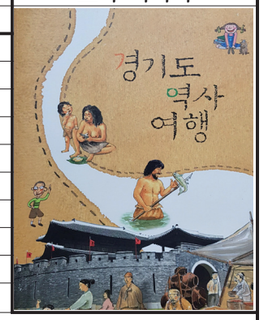
	2. 경기도 역사 1)선사시대 -구석기시대 -신석기, 청동기 시대 2)삼국시대 -경기도 땅에 건국한 백제 -한강유역을 둘러싼 삼국의 각축 3)고려시대 -고려의 탄생과 경기의 성립 -외적의 침입과 경기도민의 항쟁 4)조선시대 -조선건국과 경기도의 재편 -양란의 극복과 경기도 -조선후기 경기도의 변화 5)근대 -경기도의 개화와 척사운동 -한말의 민족운동 6)일제강점기, 해방 이후 -지방제도 개편과 경기도의 변화 -일제강점기 경기도의 민족독립운동 -광복과 분단, 한국전쟁 3. 경기도 문화 1)경기도의 산하 -자연환경 -갯벌 -나루 2)경기도의 문화유산 -경기도 구석기 유적 -경기도의 고구려 유적 -경기도의 불교문화유산 -경기도의 유교문화유산 -경기도의 성곽 -경기도의 왕릉 3)경기도의 민속 -의식주 생활 -민속신앙 -세시풍속 -민속놀이 4)경기도의 도자기 -도자의 탄생과 경기도 -분청사기 -조선백자 5)경기도의 인물 -외적의 침입으로부터 고려를 지켜내다/윤관, 최영 -조선을 이끈 청백리의 표상/황희, 이항복, 이덕형 -성리학의 정점에 선 조선의 학자/이이, 허목

		-실학을 구성하고 완성하다/이익, 정약용 -조선말 외세의 침임에 항거하다/이항로, 최익현 -현대사의 3주역/여운형, 안재홍, 신익희 찾아보기 사진 자료 제공
책 소 개		<경기도 바로 알기>는 모두 5장으로 구성돼 있다. 1장에는 경기도의 유래, 행정구역 변천내용, 비무장지대, 한강하구 NLL 등 남북접경 관련 사항이 담겨 있으며 2장에는 경기도 인구와 공무원 수, 위치와 면적, 재정규모 등 일반적이고 필수적인 내용이 담겼다. 3장에는 경기도가 역사 문화적으로 왜 한반도의 중심으로 성장을 거듭할 수 있었는지를 담고 있으며 4장에서는 경기도 발전의 제약요인을 살폈다. 5장에서는 각종 규제현황과 실태를 살펴보고 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☑ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☑ 국보 ☑ 보물 ☑ 사적 ☑ 명승 ☑ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☑ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-004-평택-경기도 역사여행-1
자 료 명	경기도 역사여행
I S B N	간행물 등록번호; 71-6410000-000354-01
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/12
발 행 처	경기도사편찬위원회
저 자	서동연, 홍영의, 이달호; 김춘혁, 김솔, 강응천
페이지수	192
책 규 격	19.0×25.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드

경기도; 역사; 여행; 선사시대; 고대; 고려시대; 조선시대; 근대여행; 경기도 박물관; 축제; 유형문화재;

차 례

1 : 선사, 고대여행
-역사는 경기도에서 시작되었어요
-한강변에 모여 농사를 짓기 시작했어요
-삼국이 한강을 놓고 싸웠어요

2 : 고려시대 여행
-경기도를 중심으로 교통이 발달했어요
-외세의 침략을 강화도에서 막아냈어요

3 : 조선시대 여행
-조선 팔도의 중심지가 되었어요
-화성에서 조선문화가 꽃피었어요

4 : 근대여행
-자주적 근대화를 위해 싸웠어요

5 : 경기도의 오늘과 미래

6 : 경기도의 이모저모
-경기도의 박물관
-경기도의 축제

경기도의 유형문화재
찾아보기
사진 및 그림 출처

책 소 개

<경기도 역사여행>은 경기도 전체의 역사를 선사시대부터 현대에 이르기까지 각지를 여행하며 시대에 따른 삶을 다양한 사진이나 그림 자료와 함께 소개하고 있는 어린이 책이다.

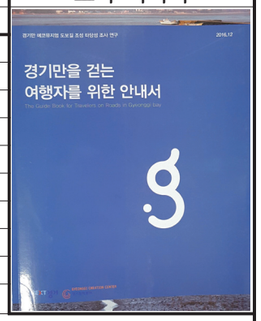
콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대

	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☑ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☑ 국보 ☑ 보물 ☑ 사적 ☑ 명승 ☑ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☑ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-005-평택-경기만을 걷는 여행자를 위한 안내서-1	표지 이미지
자 료 명	경기만을 걷는 여행자를 위한 안내서	
I S B N	978-89-999-0069-3	
부 제	경기만 에코뮤지엄 도보길 조성 타당성 조사 연구	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2016/12/31	
발 행 처	경기문화재단 경기창작센터	
저 자	이지훈 外	
페이지수	372	
책 규 격	18.8×23.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	경기만; 에코뮤지엄; 도보길; 해양문화; 유물; 유적; 어민생활; 어촌; 간척; 마을조사; 스토리자원; 특산물; 민관협력; 프로그램 기획 운영;	

차 례

1. 경기만, 에코뮤지엄, 도보길
-경기만의 가치
-경기만과 에코뮤지엄
-경기만과 도보길
-경기만 에코뮤지엄 도보길 조성의 원칙

2. 경기만의 역사
-해양문화의 보고 경기만
-선사시대 경기만의 유적과 유물
-전근대 해운의 거점 경기만
-외세의 침략과 수탈 경로였던 경기만
-나묵 대결과 평화의 교차점 경기만
-경기만의 미래

3. 경기만의 해양문화와 생업
-경기만의 주민 삶
-경기만의 어업과 어민생활
-어촌과 어민사회의 변화
-간척과 어장 환경의 파괴

4. 경기만의 마을조사
-마을조사 개요
-화성시 송산면 고포리 마을조사
-안산시 대부도 선감2리 마을조사
-시흥시 월곶동 마을조사
-마을조사 성과 및 시사점

5. 경기만의 문화자원
-지자체별 문화유산 및 문화경관
-지자체별 스토리자원
-지자체별 특산물

6. 경기만 에코뮤지엄 도보길 노선
-화성시 구간 노선 분석
-안산시 구간 노선 분석
-시흥시 구간 노선 분석

7. 경기만 에코뮤지엄 도보길 활성화 방안
-관리운영협의회 구성
-도보길 관련 조례 제정
-통합 브랜딩 추진
-체험프로그램 기획 운영
-교육프로그램 기획 운영
-민관 협력 프로그램 기획 운영
-단계별 도보길 조성

책 소 개

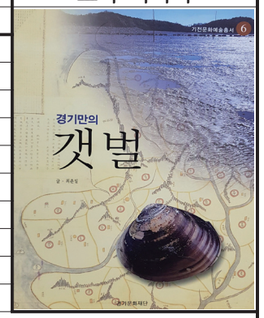
<경기만 에코뮤지엄 도보길 조성 타당성 조사 연구-경기만을 걷는 여행자를 위한 안내서>는 경기만에코뮤지엄과 관련한 타당성 조사 연구보고서로 경기만의 역사와 해양문화, 생업, 마을조사, 문화자원, 도보길 노선, 활성화방안 등을 담은 책이다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-006-평택-경기만의 갯벌-1	표지 이미지
자 료 명	경기만의 갯벌	
I S B N	89-950886-5-6	
부 제	기전문화예술총서6	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2000/06/01	
발 행 처	경기문화재단	
저 자	최춘일	
페이지수	348	
책 규 격	18.6×25.5	
정 가	12,000	
본문언어	한글	
키 워 드	경기만; 갯벌; 생물; 수산물; 삶의 터전; 바닷가; 생태계; 훼손; 습지; 람사협약; 서해안; 자연환경; 기초조사; 역사; 도서지역; 갯벌생물; 간척; 어촌계; 뱃일; 평택호; 아산만방조제;	

차 례

1 : 갯벌과 바다
1)갯벌
-갯벌과 바다
-갯벌의 형성
-갯벌의 종류
2)갯벌의 생태계
-갯벌 생물들이 살아가는 모습
-갯벌과 주변의 생물들
-사라져가는 갯벌
-갯벌의 사회 경제적인 가치

2 : 경기만의 자연과 생태
1)강화도 일대
2)인천일대
3)시화 및 대부도, 영흥도 일대
4)화성, 평택 일대와 도서지역

3 : 갯벌 그리고 경기만의 역사
1)선사-한반도의 역사 속으로
2)삼국시대-바다를 건너서
3)고려시대-외침가 저항 그리고 유배의 바다
4)조선시대-너무나 풍부해서 서러운 곳
5)연안 해역과 외세-준비하지 못하고 열어버린 바다
6)해방이후에서 70년대-개발의 미학에 도취한 사람들
7)80~90년대-간척의 허와 실, 오류의 극복을 위하여

4 : 경기만에 흩어진 문화의 편린들
1)지명과 해안선의 변화
2)경기만 연안의 성지와 포구들
3)어로작업과 도구들
4)주거공간의 모습과 변화
5)변하는 바다와 어촌계
6)기원과 믿음의 흔적들
7)전해 내려오는 이야기들
8)뱃일을 하면서 부르는 노래들

5 : 갯벌, 좌절에서 희망으로
1)땅과 바다에 대한 인식의 변화
2)시화, 새로운 변화를 위한 진통
3)협약과 법을 통한 갯벌의 보전
4)아직도 끝나지 않은 갈등들

6 : 갯벌, 새로운 눈과 행동
1)갯벌과 문화, 새로운 눈
2)새로운 갯벌을 위한 기원

참고문헌
시화호 관련일지

책 소 개

<경기만의 갯벌>은 예술가의 눈으로 바라본 경기만 갯벌을 생태와 역사와 문화를 통해 새롭게 이해하고자 하는 책이다. 학술적 연구가 아니라 경기만의 갯벌을 중심으로 문화적 요소들이 어떻게 형성되어 왔고 어떤 유형을 가지고 우리들의 삶과 생활에 영향을 미치면서 경기만일대의 삶과 문화를 형성해왔는지를 살피고 있다. 전체적인 구성 역시 갯벌의 자연과 생태현상, 사람들이 갯벌을 중심으로 만들어왔던 문화의 흔적들을 확인할 수 있도록 되어 있다. 특히 갯벌에 대한 다양한 인식의 유형들을 제시하고 갯벌과 연안이 역사와 사람들의 생활 속에 어떻게 자리하고 있었는지를 보여준다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-007-평택-경기문학지도1-1
자 료 명	경기문학지도1
I S B N	89-950886-3-X
부 제	기천문화예술총서3
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2000/02/08
발 행 처	경기문화재단
저 자	경기문화재단
페이지수	352
책 규 격	15.3×22.5
정 가	15,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	경기도; 문학; 지도; 문인; 고전문학; 시; 정도전; 박석수; 송탄; 서탄; 쑥고개; 이규황; 기지촌문학; 요절시인

차 례

-수원-문학도 세계문화유산으로
-성남-남한산성의 역사 속에 새롭게 꽃피는
-의정부-천상병의 해맑은 시심처럼
-안양-관악산만큼만 깊이가 있어라
-부천-활기찬 도시, 활기찬 문학
-광명-힘찬 청년의 도시, 청년의 문학
-평택,송탄-이방인 아닌 이방인 같은 삶
-동두천-기지촌 문학의 상흔을 넘어서서
-안산-상록수의 고장에 짙게 배인 문학혼
-고양-신도시다운 활력으로 새 문학을 일군다
-과천-추사의 원숙함을 잊지 않고
-구리-여기, 한국문학의 역사가 있다
-남양주-다산의 큰 뜻을 늘 기억하는
-오산-그곳에 가면 따뜻한 전원이 있다
-시흥-강희맹의 문인 정신을 이어받아
-군포-수리산의 품 안에서 새롭게 시작하는 문학
-의왕-청계산 맑은 물처럼 맑은 문학
-하남-유길준의 언문일치 정신을 이어받아
-용인-이제는 죽은 자들만의 땅이 아니다
-파주-분단의 아픔을 고스란히 간직한
-이천-좋은 물만 흘러 땅을 이롭게 하여라
-안성-시인 묵객들이 많아 노래로써 편안하여라
-김포-너른 들만큼이나 넉넉한
-양주-큰 고을의 자부심으로
-여주-여강이 들을 품어 큰 고을 하나 만들었으니
-화성-기전문화, 화성의 마음을 찾아서
-광주-너른 고을 어딘들 문학이 아니랴
-연천-휴전선의 비극을 문학으로 아우르며
-포천-산 좋고 물 맑으며 문학 또한 우뚝하니
-가평-수려한 산수만큼이나 수려한
-양평-남북이 두물머리에서 만나듯
-개성-희미한 옛 도읍의 그림자를 찾아서
-개풍-갈 수 없는, 그러나 가야만 할

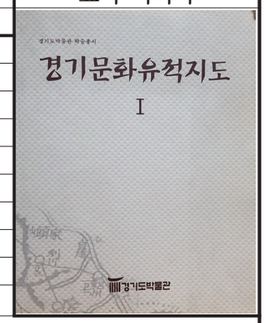
	-장단-임진강 구비 마다 스민 문학의 역사
책 소 개	<기천문화예술총서3-경기문학지도1>은 경기도에서 태어났거나 오래 거주한 문인, 또는 그 지역을 무대로 한 중요 작품을 쓴 문인을 대상으로 그들의 작품세계를 비교적 간략하게 훑는 책이다. 서원, 사당, 생가, 생가터, 묘비, 거주지, 시비, 작품무대 등 눈으로 확인 가능한 유적지나 기념물의 사진이 포함되어 있으며 각 지역마다 중요한 대상의 경우 찾아가는 길을 별도로 표시해두어 지역과의 연계성을 높였다. 평택의 경우 송탄지역을 중심으로 활동했던 시인 박석수의 작품과 주변 환경, 삼봉 정도전과 정도전의 시, 서탄면 출신으로 오산고등학교 교사였던 이규황 시인이 소개되어 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-008-평택-경기문화유적지도-1
자 료 명	**경기문화유적지도**
I S B N	없음
부 제	경기도박물관 학술총서
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1999/02
발 행 처	경기도박물관
저 자	경기도박물관 학예연구실
페이지수	222
책 규 격	21.2×30.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	지도; 매장문화재; 문화유적지도; 경기도; 평택시; 22개 읍면; 보물; 무형문화재; 유형문화재; 묘; 선정비; 기념비; 신도비; 성; 사찰; 지석묘; 선사주거지; 불상; 탑; 고가; 기타유적;
차 례	-조사개요 -일러두기 -경기도전도 -문화유적분포도 -찾아보기 지도 -문화유적 지도 -문화유적 목록 부록 -찾아보기 -참고문헌
책 소 개	<경기도박물관 학술총서-경기문화유적지도>는 개발이라는 이름 하에 귀중한 문화유적이 사라지거나 훼손되는 상황에서 경기도내 문화유적을 총망라하고 분포를 일목요연하게 볼 수 있도록 구성한 책이다. 경기도에는 선사시대부터 삼국시대, 고려시대, 조선시대에 이르기까지 왕조의 성립과 주민들의 삶의 터전이 되어 왔던 경기도는 전체가 커다란 박물관처럼 다양한 문화유적이 곳곳에 분포되어 있어 이 책은 학술 또는 문화사업의 기초자료로 활용될 가치가 높다.

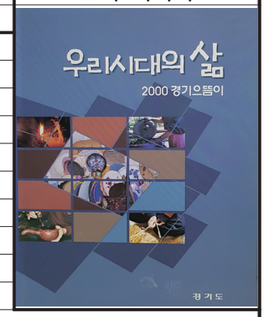
콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-009-평택-경기으뜸이 2000-1
자 료 명	2000 경기으뜸이
I S B N	없음
부 제	우리시대의 삶
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2001/2
발 행 처	경기도
저 자	경기도 문화관광국
페이지수	152
책 규 격	19.0×24.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	경기으뜸이; 농업; 봉사; 전통; 명품; 맛; 음식; 장인; 평택;

표지 이미지



차 례

1 : 우리맛 지킴이
-갈비 박사 이재규
-평양냉면의 진수 고복수
-소머리국밥의 원조 최미자

2 : 거짓 없는 땅, 뚝심 있는 사람들
-평택 배의 선구자 권혁창
-친환경농업인 한승철
-산머루의 명가 서우석
-버섯의 개척자 이규천

3 : 내 손으로 빚는 명품
-수제화의 장인 장유수
-일품 장맛 서분례
-한과와 함께한 인생 김규흔

4 : 친절한 마음, 봉사하는 인생
-사랑의 이발사 차재윤
-친절한 집배원 전금순

5 : 전통을 넘어 창조의 세계로
-부채도사 금복현
-외곬수 칠기장 정덕부
-짚풀 공예가 김정홍
-혼을 담는 도공 홍재표
-고집스런 옹기장 김일만
-천연염색가 이민정

6 : 새로운 세계를 개척하는 사람들
-환경 벤처사업가 한정광
-해양동물연구가 한문교

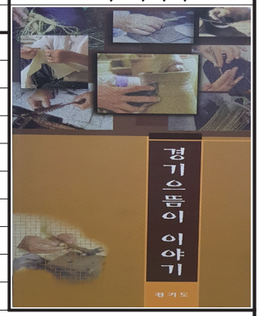
책 소 개

경기으뜸이>는 경기도에서 자신의 일을 천직으로 여기며 그 분야에서 최고의 경지에 오른 사람들을 발굴해 경기으뜸이로 선정한 책이다. 자신의 직업 분야에서 성공한 사람들의 삶을 사진과 함께 담아냈다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-010-평택-경기으뜸이 이야기-1
자 료 명	경기으뜸이 이야기
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1999/9
발 행 처	경기도
저 자	경기도 문화관광국
페이지수	144
책 규 격	12.5×25.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	경기으뜸이; 농업; 봉사; 전통; 명품; 맛; 음식; 장인; 평택;

표지 이미지



차 례

1 : 밀레니엄을 준비하는 농촌 으뜸이
-환경을 먼저 생각합니다. 젊은 축산경영인, 이천 조영훈
-이제 한우도 안성맞춤, 한우고급육 생산, 안성 우영묵
-산채는 산에서 나와야 진짜, 산더덕 재배, 양평 조남상
-인삼 경작지 선정의 달인, 인삼경작의 신기술인, 안성 이범우
-유기농 깻잎, 맛도 영양도 만점, 유기농 전문가, 남양주 박수석

2 : 사랑과 친절을 배달하는 으뜸이
-위험에 빠진 사람들을 제 부모처럼, 효자 소방관, 부천 강호연
-친절과 봉사를 우체통에, 친절한 집배원, 성남 박충규
-승객을 서비스 천국으로 모십니다, 모범택시기사, 의왕 백고현
-구두처럼 마음도 닦습니다, 사랑의 구두 미화원, 성남 김춘환
-우유배달로 번 돈 어린이 인성교육에, 인성교육의 길잡이, 수원 남영희
-신들린 가위손, 미용의 달인, 성남 김용순

3 : 전통의 맥을 잇는 으뜸이
-목조 한옥만 100여채 뚝딱, 전통목조건축, 의정부 윤용열
-쇄납가락과 함께 평생을, 쇄납연주의 달인, 파주 조병주
-실험정신이 강한 젊은 유기장, 유기 디자이너, 시흥 이종덕
-아무리 세상이 바뀌어도 죽시만한게 없지요, 전통화살의 명장, 부천 나기완
-칠기밖에 난 몰라, 전통칠기 명장, 구리 김차봉
-고려의 오묘한 흑빛을 찾아서, 고려흑자 재현, 가평 김시영

4 : 명품을 만드는 으뜸이
-환풍기, 마음대로 고르세요, 환풍기업계 최고, 성남 김재노
-스프링 없는 매트리스를 아시나요?, 발명왕, 광명 채정수
-열쇠꾸러미여 안녕, 이제 하나로 통한다, 만능열쇄 개발, 포천 이영춘
-수의는 후손의 정성이 깃들어야, 전통수의 침선의 달인, 평택 한상길
-순도 100% 목초액 전국 최고, 참숯제조, 여주 전수원

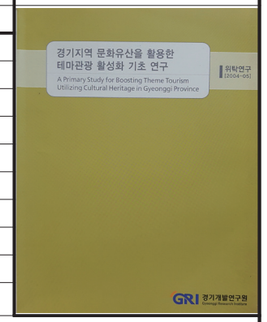
5 : 일품 맛을 내는 으뜸이
-맛은 최고 배달은 번개, 피자배달의 일인자, 수원 정희조
-옛날 손자장 맛 그대로, 손자장 으뜸 맛내미, 오산 김종한
-순두부의 살아있는 전설, 순두부 원조, 포천 김예주

	-추억의 맛, 세계의 맛, 떡갈비의 대명사, 동두천 박용달	
책 소 개	<경기으뜸이>는 경기도에서 자신의 일을 천직으로 여기며 그 분야에서 최고의 경지에 오른 26명을 발굴해 경기으뜸이로 선정한 책이다. 자신의 직업 분야에서 성공한 사람들의 삶을 사진과 함께 담아냈다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-011-평택-경기지역 문화유산을 활용한 테마관광활성화 기초연구-1
자 료 명	**경기지역 문화유산을 활용한 테마관광 활성화 기초연구**
I S B N	89-8178-279-2 93320
부 제	위탁연구(2004~2005)
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2004/12
발 행 처	경기개발연구원
저 자	사단법인 문화우리 대표 임옥상
페이지수	220
책 규 격	19.0×26.0
정 가	11,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	문화유산; 테마관광; 문화재; 역사테마; 여행코스; 남양만; 나루터; 산성; 사찰; 불교정책; 실학사상; 국제문물교류; 왕릉; 수공업; 대외항전; 자주의식;

차 례

1 : 서론
-연구목적
-연구범위와 방법

2 : 경기지역 문화재의 홍보 및 활용 실태
-수도권지역 문화재의 현황
-경기지역 문화재의 홍보 현황과 문제점
-경기지역 문화재를 활용한 테마관광의 실태와 그 한계

3 : 경기도의 주요 역사테마와 테마별 여행코스
-임진강 및 한강유역 진출을 둘러싼 삼국의 각축과 그 의미/화개산성, 오두산성, 칠중성, 아차산성, 풍납토성, 몽촌토성, 석촌동 고분군, 북한산순수비
-고려시대 경기지역의 위상과 경기지역 문벌의 형성/공암나루터와 양천 허씨, 원인재와 인주 이씨, 이세화 묘와 부평 이씨, 용연 치마대와 파평윤씨, 마암과 여흥 민씨
-국제무역 및 국제문물교류의 창구 경기도, 남양만을 중심으로/당성, 화량성, 석산성, 백곡리토성, 능허대 옛터
-조선시대의 불교정책과 왕릉 원찰/선정릉, 봉은사, 광릉, 봉선사, 성묘, 봉인사, 영릉, 신륵사
-조선후기 서인 기호학파의 중심지 경기도/자운서원, 화석정과 율곡리, 성혼선생 묘소, 파산서원, 남양주 석실 서원터, 안동김씨 묘역
-조선후기 실학사상의 터전이 된 경기도/이수광묘, 김육묘, 정약용의 다산유적지, 유형원묘, 이익묘와 성호기념관
-조선후기 경기지역 상공업의 발전/안성 유기공방, 광주 도자기체험, 두물머리나루, 미음나루, 광나루, 송파나루터
-경기 지역민의 대외항전과 자주의식/처인성지, 죽주산성, 남한산성, 행주산성, 고려궁지와 어재연 장군 쌍충비, 초지진, 삼랑성과 양헌수 장군 승전비

4 : 경기도의 주요 역사테마에 대한 심층연구
-임진강 및 한강유역 진출을 둘러싼 삼국의 각축과 그 의미/한국사에 있어서 임진강·한강유역이 지니는 의미, 백제의 임진강 한강유역 선점과 전성기, 고구려의 임진강 한강유역 점령과 백제의 후퇴, 신라의 임진강 한강유역 진출과 한반도 통일
-고려시대 경기지역의 위상과 경기지역 문벌의 형성/경기도제의 성립과 그 변화, 고려건국과 경기지역의 지방세력, 경기 출신 문벌의 형성과 그 영향

	-국제무역 및 국제문물의 창구 경기도, 남양만을 중심으로/고대 황해의 자연지리적 조건, 남양만을 통한 백제의 대중국 교류, 남양만을 통한 신라의 대중국 교류, 고려 이후 근대에 이르기까지의 남양만 -조선시대 불교정책과 왕릉 원찰/조선시대 왕릉의 선정과 원찰제도, 조선시대 왕실의 불교정책, 광릉과 봉선사, 영릉과 신륵사 -조선후기 서인 기호학파의 중심지 경기도/조선 전기 유학의 학문적 정치적 흐름, 조선후기 기호학파와 영남하가의 대립, 율곡 이이의 학문과 율곡학파, 낙학의 중심지 석실서원의 역사 -조선후기 실학사상의 터전이 된 경기도/실학의 발생과 경기실학의 특성, 경세치용학파, 이용후생학파, 실사구시학파 -조선후기 경기지역 상공업의 발전/조선후기 상업발전과 경기도의 장시 발달, 경강상인과 개성상인의 활약, 광주분원과 도자기수공업, 안성의 유기수공업 -경기 지역민의 대외항전과 자주의식/고려시대 몽고의 침략과 강화천도, 조선시대 임진왜란 시기의 독산성전투와 행주대첩, 조선시대 정묘 병자호란과 경기도민의 항전, 조선말기 병인 신미양요와 강화도의 항전 5 : 결론 및 제언 참고문헌
책 소 개	<경기지역 문화유산을 활용한 테마관광 활성화 기초연구>는 경기지역의 분포되어 있는 다양한 문화유산을 활용해 테마형 관광으로 활성화하기 위한 기초연구를 실시한 책이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☑ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☑ 국보 ☑ 보물 ☑ 사적 ☑ 명승 ☑ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☑ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-012-평택-경주이씨 상서공파 동천제기-1	표지 이미지
자 료 명	경주이씨 상서공파 동천제기	
ISBN	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2003/03	
발 행 처	경주이씨상서공파대종회	
저 자	경주이씨상서공파대종회	
페이지수	156	
책 규 격	19.5×26.5	
정 가	비매품	
본문언어	국한문혼용	
키 워 드	경주이씨; 상서공파; 진위면; 동천리; 동천제; 경주이씨 선영; 상서공파 계도; 비문; 묘비; 제사홀기; 진설도; 헌관; 불천위; 제례;	

차 례

-머리말
-선영사진
-선영위치도
-상서공파계도
-상서공경모비문
-전농판관증이조참판공비문
-증정부인전주최씨비문
-공조참판증영의정공묘갈명
-증정경부인파평윤씨비문
-안동판관증이조판서공비문
-행헌경주이공휘흘묘갈명
-부통령성재선생묘비
-상서공파종중연원
-동천재건립 서
-동천재건립경위기
-동천선영수비치산기
-비석계약내용
-산신축문
-시향축문
-귤산성알록

부록
-세사홀기
-진설도
-기제행사순
-기제일
-제사 초헌관
-불천위
-분향 강신례 헌작
-복제 제례상식
-부모 삼년상 사십구일재
-비 구분 묘좌향
-대제학 공신
-사패지 묘지
-경주이씨가승보전문
-소목 세와 대는 같다
-상서공파 각문중 명조 향사일
-고금 관작대조표
-조선시대 관직표
-관직품계
-조선시대 품계표
-대종회 위토
-품계 및 명명법
-회칙
-후기

책 소 개

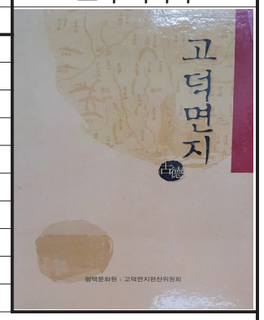
<경주이씨 상서공파 동천제기>는 경주이씨 상서공파에서 동천제를 지내는 것을 기록한 책으로 선영들을 모시는 제사를 지내는 순서와 상차림, 비문, 축문 등이 자세히 기술되어 있다. 또한 부록에는 제례 상식과 조선시대 품계표 등도 담아 조상들의 위치를 가늠할 수 있게 했다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-013-평택-고덕면지-1	표지 이미지
자 료 명	고덕면지	
I S B N	978-89-957592-4-0(03090)	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2007/12/31	
발 행 처	평택문화원, 고덕면지편찬위원회	
저 자	고덕면지편찬위원회	
페이지수	596	
책 규 격	19.3×26.3	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	고덕면; 고덕농민상담소; 안재홍; 이서; 허남훈; 좌교리; 당현리; 두릉리; 문곡리; 동청리; 해창리; 궁리; 동고리; 방축리; 여염리; 율포리; 태미산성지; 두릉리 회화나무; 두릉리 음나무; 방축리성지; 두릉리봉성지; 두릉리당제; 방축리사지; 종덕재;	

차 례

1 : 고덕면의 자연환경과 역사
1)자연환경
-위치와 면적
-기후와 지형
2)역사
-근대이전의 고덕
-근현대의 고덕

2 : 고덕면의 정치·행정·경제
1)정치와 행정
-정치
-행정기구
2)경제
-농업
-축산업
-상업
-공업

3 : 고덕면 사람들의 삶
1)종교
-천주교
-개신교
-불교
2)교육
-교육의 역사
-교육현황과 시설
3)사회복지
-한국 지역사회복지의 역사
-고덕면 복지현황
-고덕면의 향후 지역복지계획

4 : 고덕면의 인물
1)근대이전의 인물
-덕원군 이서
-남두징
2)근현대의 인물
-문재정, 안재홍, 이익종, 안정용, 최종구, 허남훈, 김준배, 한석규

5 : 고덕면의 문화유산
1)문화유산
-문화재의 의미
-불교유적
-유교유적
-분묘
-전통건축
-석비
-유물산포지
-성곽
-보호수

6 : 고덕면의 마을과 지명
1)고덕면의 지명유래
-좌교리, 당현리, 두릉리, 문곡리, 동청리, 해창리, 궁리, 동고리, 방축리, 여염리, 율포리
2)고덕면의 마을
-좌교리, 당현리, 두릉리, 문곡리, 동청리, 해창리, 궁리, 동고리, 방축리, 여염리, 율포리

7 : 고덕사람들의 생활과 민속
1)생활
-의식주로 본 고덕사람들의 삶
-의례를 통해 본 고덕사람들
2)민속
-민속신앙
-두레노동과 세시풍속
3)설화
-설화의 정의
-고덕지역의 설화

책 소 개

<고덕면지>는 고덕면의 지리, 환경, 민속, 역사, 민간신앙 등을 두루 엮은 책으로 2006년을 기준으로 인구, 종교, 행정기관 등 고덕면의 개괄적인 현황과 고덕면 토박이들을 중심으로 주민들의 옛날사진 2000여장을 모아 그중 일부를 수록함으로써 생생한 생활풍속을 엿볼 수 있다.

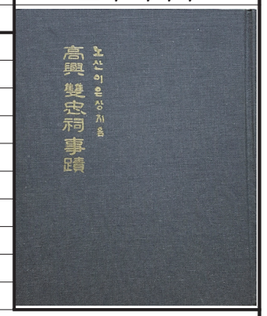
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타

	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-014-평택-고흥 쌍충사 사적-1
자 료 명	고흥 쌍충사 사적
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1980/3/20
발 행 처	쌍충사 중수 추진위원회
저 자	이은상
페이지수	168
책 규 격	16.0×21.5
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용
키 워 드	고흥; 쌍충사; 이은상; 이대원 장군; 역사; 임진왜란; 정온 장군; 손죽도; 손대도;

표지 이미지



차 례

1 : 고흥 쌍충사의 내력
-처음에 이대원 사당을 세우다
-왜적이 쳐들어와 불사르다
-병졸들의 힘으로 초가 두어 칸을 짓다
-선비들의 힘으로 사당을 새로 세우다
-영조때에 수보하고 대원군 때에 철폐되다
-해방된 뒤에 다시 이룩하다

2 : 한국과 일본의 역사적 관계
-고려 말엽까지의 왜구 침략
-이조 국초의 왜구에 대한 정책
-삼포의 개방으로부터 임진란까지

3 : 이대원 장군 약전
-이대원 장군의 가문과 출세
-왜적의 침구와 1차전의 승리
-손죽도 해전과 향도자 사화동
-손죽도 해전과 이대원 장군의 출전
-이대원 장군의 순국과 절명시
-동포들의 애통과 심암의 사형
-이대원 장군에 대한 국가적 표창과 그의 후손
(녹도가, 화곡 정기명)
(손죽도 이장군에게 드리는 조가, 한천 정협)

4 : 정운 장군 약전
-정운 장군의 출생과 거산찰방 시대
-웅천현감 및 제주판관 시대
-녹도만호 시대의 훈련
-임진왜란과 호남 장수들의 출전
-3차 해전의 9회 접전과 장군의 활약
(제1차 옥포해전, 제2차 당포해전, 제3차 한산해전)
-제4차 부산해전과 장군의 순국
-동지들의 애통과 국가적 표창
(정운을 이대원 사당에 배향하기를 청하는 장계, 이순신)

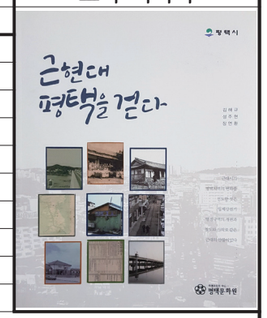
	(중참판 정운을 제사하는 글, 이순신)
책 소 개	<고흥 쌍충사 사적>은 전남 고흥 녹동에 있는 쌍충사 사적의 역사를 담은 기록물로 평택의 인물 이대원 장군과 정운 장군의 일생을 비롯해 임진왜란 때 나라를 위해 순국한 전쟁의 기록을 담은 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☑ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-015-평택-근현대 평택을 걷다-1
자 료 명	근현대 평택을 걷다
I S B N	978-89-93983-31-9
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/12/10
발 행 처	평택문화원
저 자	김해규, 성주현, 장연환
페이지수	344
책 규 격	17.5×22.6
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 근현대; 철도; 일제강점기; 간척; 토지조사사업; 동학농민전쟁; 천주교; 개신교; 성공회; 야학; 강습소; 소년운동; 사회주의운동; 체육운동; 농민운동; 부일협력; 강제동원; 8.15해방; 한국전쟁; 미군주둔; 새마을운동;

차 례

1. 평택지역의 근대가 열리다
-행정구역 개편, 평택을 바꾸다
-철도 부설, 평택주민들 일제에 저항
-철도부설, 식민도시 평택이 건설되다
-신작로 건설로 평택이 변하다
-대한제국 시기 평택지역의 근대교육
-일제강점기 평택지역 근대교육
-일제강점기 평택지역의 명승지
-간척, 평택지역 삶의 공간 확대
-조선지지자료에 나타난 평택의 산하
-신도시에 새로운 상권과 유통망이 형성되다
-새로운 상권의 형성으로 평택이 부흥하다
-토지조사사업, 평택에서도 분쟁이 발생하다

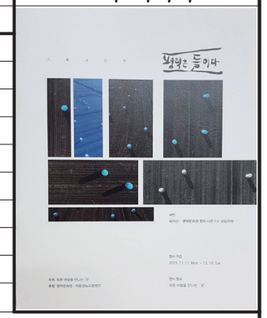
2. 사회운동으로 민족해방을 꿈꾸다
-동학의 전파와 동학농민전쟁
-평택지역 천주교의 전파와 발전
-근대 평택지역의 천도교
-근대를 향한 희망이었던 개신교
-성공회, 한국사회에 희망을 심다
-3.1운동과 평택지역의 움직임
-일제강점기 평택지역 청년운동
-일제강점기 평택지역의 야학, 강습소 운동
-일제강점기 평택지역 소년운동
-일제강점기 평택지역 사회주의운동
-일제강점기 평택지역의 언론
-수진농민조합과 1930년대 농민운동
-근대 시기 평택지역의 체육운동
-일제강점기 평택지역의 사건사고
-일제강점기 평택 유지층의 기부문화
-일제강점기 평택지역의 부일협력
-전시체제기 평택지역의 부일협력

	-일제 말 전시체제기의 강제동원 3. 해방, 꿈꿀 수 있는 자유를 되찾다 -8.15해방과 평택지역 -해방정국의 정치 사히단체 조직과 활동 -해방과 한국전쟁시기 평택지역 좌익운동 -정부수립 후 평택지역의 정치와 정치인들 -해방 후 농지개혁과 평택농촌의 변화 -한국전쟁과 평택지역 -한국전쟁과 피난민들 -한국전쟁과 미군의 주둔 -한국전쟁 뒤 평택 시가지의 재편 -해방 후 평택지역의 상권 재편되다 -해방 후 간척, 평택평야를 완성하다 -새마을운동과 평택지역 마을들
책 소 개	<근현대 평택을 걷다>는 지역사 연구가들이 근현대 평택의 역사를 다룬 책으로 철도부설과 신작로, 근대교육, 간척, 새로운 상권형성, 토지조사사업 등과 함께 평택에서 활동했던 다양한 사회운동, 새마을운동, 미군 주둔 등의 내용을 담아 오늘의 평택을 만든 근본적인 요소들을 그리고 있다. 2013년 4월부터 2014년 5월까지 3명의 저자들이 평택시민신문에 연재했던 글을 모아 엮은 것으로 책 말미에는 참고문헌과 연표를 붙여 이해를 돕고 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-016-평택-기록사진전 평택은 들이다-1
자 료 명	기록사진전-평택은 들이다
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/11/11
발 행 처	이다
저 자	최치선
페이지수	24
책 규 격	17.4×24.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 기록사진; 들판; 미군기지; 드론사진; 아카이브; 마을; 오성들; 현덕면 방축리; 농성; 글갱이마을; 화양지구개발; 장수리; 권관리; 창내리; 덕목리; 마산4리; 희곡리; 모산영신지구; 동고리;
차 례	-오성들의 여름 -오성들의 가을 -안정리 경기도 기념물 74호 농성 -현덕면 방축1리 마을회관 앞 둠벙 -피우치(운정1리)와 글갱이마을(도대3리) -현덕면 장수리, 권관리 일대 -추수를 끝낸 오성면 창내리 -덕목리 -진위면 마산4리 개발현장 -모산영신지구 개발현장 -동고리에서 본 안성천과 진위천 두물머리
책 소 개	<기록사진전-평택은 들이다>는 반듯하고 광활한 오성들과 구릉지로 논을 일군 현덕면 장수리 일대의 계단식 논을 중심으로 한 드론사진을 모아 놓은 사진집이다.

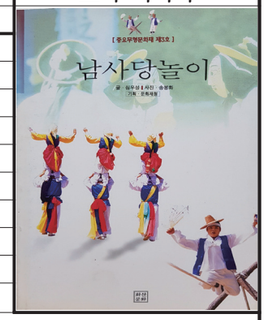
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-017-평택-남사당놀이-1
자 료 명	남사당놀이
I S B N	89-86277-32-8 93380
부 제	중요무형문화재 제3호
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2000/12/26
발 행 처	문화재청
저 자	글: 심우성 사진: 송봉화
페이지수	256
책 규 격	15.3×22.5
정 가	12,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	남사당놀이; 풍물; 판굿; 버나; 연희; 풍물잽이; 살판; 어름; 덧뵈기; 덜미; 기예; 춤사위;
차 례	1 : 유래 및 구성 -유래 -구성 2 : 남사당놀이 여섯 가지 -풍물/풍물잽이의 계통, 놀이판, 판제 및 판굿의 순서 -버나/유래 및 내용, 사용기구, 연희본 -살판/유래, 놀이판, 기예의 종류, 연희본 -어름/유래, 연희자, 기예의 종류, 연희본 -덧뵈기/유래, 계통 및 특징, 음악·춤사위·탈·탈복, 놀이판, 연희본 -덜미/유래 및 어원, 인형의 종류 및 줄거리, 놀이판 및 연희 조종자, 장단 및 춤사위, 연희본
책 소 개	<중요무형문화재 제3호-남사당놀이>는 우리나라 무형문화재 연희 부문 가운데 가장 대중적 인기가 있는 민중 취향의 종목으로 각기 다른 독립성을 띤 놀이들이 서로 연계성을 지니며 종합예술의 큰 마당을 펼친다. 이 책은 이러한 남사당놀이의 유래와 구성, 남사당놀이의 여섯가지를 유래, 연희자, 기예의 종류, 연희본 등으로 나누어 세부적으로 기록한 책이다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육

	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-018-평택-남사당패 연구-1
자 료 명	남사당패연구
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1974/10/25
발 행 처	동화출판사
저 자	심우성
페이지수	338
책 규 격	15.0×21.0
정 가	2,000
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	남사당; 남사당패; 풍물놀이; 버나; 살판; 어름; 덧뵈기; 덜미; 꼭두각시놀음; 남사당진위패; 최은창; 송복산; 송창선; 이돌천; 평택농악;
차 례	1 : 남사당패의 형성에 대하여 2 : 풍물놀이 3 : 버나(대접돌리기) 연극고 4 : 살판(땅재주)에 관한 고찰 5 : 어름(줄타기) 연극고 6 : 덧뵈기 연극고 7 : 덜미(꼭두각시놀음)에 관한 고찰 8 : 덜미 채록본의 종류
책 소 개	<남사당패연구>는 우리나라 민중놀이 집단의 대표 격인 남사당패와 관련된 연구서로 남사당패의 형성과 풍물놀이, 버나, 살판, 어름, 덧뵈기, 덜미의 과정을 자세히 기술했으며 덜미에 관한 채록본 4가지를 함께 기술한 책이다.

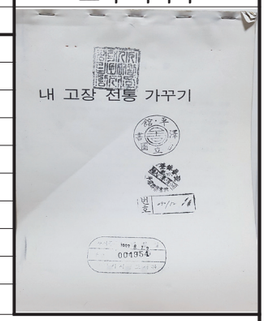
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-019-평택-내 고장 전통 가꾸기-1
자 료 명	내 고장 전통 가꾸기
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1981/11
발 행 처	평택군
저 자	평택군
페이지수	150
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택군; 충절; 효행; 유적; 유물; 나무; 아산호방조제; 만기사; 심복사; 농성; 향교; 수도사지; 약사사지; 봉수대; 영웅바위; 이대원; 홍익한; 정도전; 한온
차 례	1 : 평택군의 연혁 2 : 고장을 빛낸 사람 -충절이 높은 분들/절충장군 이대원, 충정공 홍익한 선생, 정도전 선생, 충신 한온 -효행이 높은 분들(효자 효부 열녀)/무명지를 자른 효자 김정한, 효자 김봉익, 효자 박재만, 효자 오학린, 열녀 이효순 3 : 유적, 유물의 모습 -심복사의 비로자나불좌상 -만기사의 철조여래좌상 -원형이 뚜렷한 농성 -향교 -전설 속에 잠들어 있는 무성·자미·용성리성지 -이름만이 외로운 옛 절터 약사사지 -수도사지 -봉수대 -영웅바위 4 : 유서 깊은 나무 -은행나무에 서린 사연 -농사의 흉풍을 점치는 은행나무 5 : 현장의 발자취 -아산호 방조제
책 소 개	<내 고장 전통 가꾸기>는 1980년 당시 평택군의 역사와 인물, 자연환경, 전설에 이르기까지 세세히 기록해 후대에 평택의 역사를 전하고자 하는 책으로 충절과 효행이 높은 평택의 인물과 유적, 보호수, 사료까지 모두 담고 있는 의미 있는 책이다.

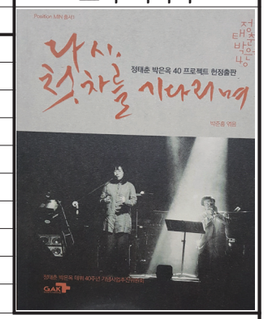
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물

		☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-020-평택-다시 첫차를 기다리며-1
자 료 명	정태춘 박은옥-다시, 첫차를 기다리며
I S B N	979-11-88339-27-3
부 제	정태춘 박은옥 40 프로젝트 헌정출판
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/03/25
발 행 처	정태춘박은옥데뷔40주년기념사업추진위원회
저 자	곽재구 外
페이지수	368
책 규 격	14,5×19.5
정 가	20,000
본문언어	한글
키 워 드	정태춘; 박은옥; 도두리; 미군기지; 평택; 애고 도솔천아; 헌정출판; 음반; 가수; 예술; 대추리 평화예술운동; 저항; 음유시인; 다시 첫차를 기다리며; 40주년 프로젝트;

표지 이미지



차 례

1. 다시 첫차를 기다리며
1)정태춘 박은옥 헌정 출판 총론
-정태춘·박은옥의 음악적 여정, 그 진정성의 아름다움 / 김창남(성공화대 교수, 한국대중음악학회 회장)

2)정태춘 박은옥 정규음반 13장 리뷰
-정태춘 1집 [시인의 마을] (1978/서라벌레코드) / 장유정(단국대 교수)
-박은옥 1집 [회상] (1978/서라벌레코드) / 서정민갑(대중음악 의견가)
-정태춘 2집 [사랑과 인생과 영원의 시] (1980/서라벌레코드) / 최규성(대중문화평론가, 한국대중가요연구소 대표)
-박은옥 2집 [양단 몇마름 사랑하는 이에게·회상] (1980/서라벌레코드) / 김병오(관악FM 이사, 전북대 겸임교수)
-정태춘 3집 [정태춘 제3집] (1982/대성음반) / 최규성(대중문화평론가, 한국대중가요연구소 대표)
-정태춘·박은옥 4집 [떠나가는 배/우리는] (1984/지구레코드) / 서병기(헤럴드경제 대중문화 선임기자)
-정태춘·박은옥 5집 [북한강에서/바람] (1985/지구레코드) /권오경(백제예술대 교수)
-정태춘·박은옥 6집[무진 새 노래] (1988/삶의 문화) / 하종욱(음악 칼럼니스트, 마장뮤직앤픽처스 대표)
-정태춘 7집 [아, 대한민국...] (1990/삶의 문화) / 정일서(KBS 라디오 PD)
-정태춘·박은옥 8집 [92년 장마, 종로에서] (1993/삶의 문화) / 황정(나무를사랑하는사람들)
-정태춘·박은옥 9집 [정동진/건너간다] (1998/ 삶의 문화) / 송명하(파라노이드 편집장)
-정태춘·박은옥 10집 [다시, 첫차를 기다리며] (2002/삶의 문화) / 박애경(연세대 교수)
-정태춘·박은옥 11집 [바다로 가는 시내버스] (2012/삶의 문화) / 권석정(카카오M 콘텐츠 PD)

3)사회운동과 결합한 예술의 실천
<1980년대>
-1989년 정태춘, 전교조 부활의 노래 / 이영국(前 전교조 문화국장, 교육선전 국장)
<1990년대>
-음반 검열 철폐의 역사적 의미 / 이영미(대중예술평론가)
-'1990~1996년 음반 사전심의 철폐'일지 / 장현정(호밀밭출판사 대표, 前 밴드 앤Ann 보컬)
<2000년대>
-대추리 평화예술 운동과 정태춘 / 김준기(예술과학연구소장)

	4)2019년 현재 정태춘 박은옥의 의미 <한국사회에서의 정태춘 박은옥> -그 맞은편 / 김종휘(서울문화재단 대표) -그들은 늘 현장에 있었다, / 오광수(경향신문 콘텐츠팀장, 시인) -음악적 시대성과 운동성에 주목해야 / 이원재(문화연대 문화정책센터 소장) -그들은 나그네이고 시인이고 투사이고 끝내 시인이다. / 이은(명필름 대표) -정태춘형, 나는 여전히 형의 팬입니다. / 정희섭(한국예술인복지재단 대표) <한국 대중음악사에서의 정태춘 박은옥> -정태춘 박은옥, 읊조림에서 카메라-목소리로 / 성기완(시인, 뮤지션, 밴드 트레봉봉 멤버) -노래와 삶으로 증명한 아름답고도 강인한 세계 / 이기용(허클베리핀) -시인의 성벽에서 내려와 마을의 농부가 된 정태춘, 박은옥 / 허진(원음방송FM 밴드피플 라디오 스타 DJ) 5)나에게 있어 정태춘 박은옥은 어떤 의미/존재인가? -40년 만의 편지 - 산 너머 아이스크림을 파는 가게가 있었지 / 곽재구(시인) -창백한 푸른 지구별에서 다시, 첫차를 기다리며 / 김홍희(사진가) -노래를 찾지 않는 사람,들 / 노순택(사진가) -모든 그리운 것들과 만나는 평화의 노래를 / 박남준(시인) -바람의 출처/ 박민규(소설가) -'불의 세상' 넘어 다시 '물의 시대'로 / 이원규(시인) -그래서, <바다로 가는 시내버스>가 기뻤습니다. / 이철수(판화가) -그와 동시대를 살 수 있어서 행복하고 감사합니다. / 임순례(영화감독) -노래를 들으면 어쩐지 그의 인생까지 느껴지는 가수 / 천명관(소설가) -베스트 섭외상 / 최재봉(한겨레신문 기자) 6)노래하는 시인 정태춘 -예술가의 완성형, 정태춘과 박은옥 / 임진모(대중음악평론가) -문화산업과 자율적 예술 - 정태춘과 밥 딜런 / 오민석(문화평론가, 단국대학교 영문과 교수) -서정과 저항의 미학적 변증 - '시인 정태춘'을 위하여 / 유성호(한양대학교 국문과 교수) -시인 정태춘 / 최재봉(한겨레신문 기자) 7)2019년 '정태춘 박은옥40 프로젝트' 소개 및 의미 -한국 대중음악 100년사에서 정태춘 박은옥 / 박준흠(사운드네트워크 대표, 사업단 수석프로그래머) -경의와 헌사를 넘어 시장밖 예술을 향하여 / 김준기(예술과학연구소장)	
책 소 개	<정태춘 박은옥-다시, 첫차를 기다리며>는 정태춘 박은옥 부부의 데뷔 40주년을 맞아 헌정출판된 책으로 문화예술 각계에서 그들을 기억하는 글을 써서 모은 책이다. 책 내용 중에는 대추리 평화예술운동과 정태춘을 기억하는 글도 담겨 있고 미군기지 이전 반대운동 당시 함께 했던 노순택 사진작가가 기억하는 정채춘의 모습도 담겨 있다. 특히 책 전반에 그들의 옛 사진도 수록하고 있어 추후 평택지역에서 문화콘텐츠를 발굴할 때 활용가치가 충분한 책이다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길

	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-021-평택-대추리아이들-1	표지 이미지
자 료 명	대추리아이들	
I S B N	978-89-5828-363-8	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2009/5/15	
발 행 처	사계절출판사	
저 자	글: 김정희 그림: 홍정선	
페이지수	208	
책 규 격	15.5×22.5	
정 가	8500	
본문언어	한글	
키 워 드	팽성읍 대추리; 어린이; 동화; 미군기지; 평화; 평택; 마을;	

차 례

- 봄을 닮은 아이
- 우울한 하루
- 나무할아버지의 속삭임
- 빈집에는 뭐가 있을까
- 아직도 나는 꿈꾼단다
- 글짓기 시간
- 달리기연습
- 운동회날
- 재수 옴 붙은 5월
- 철조망 속의 나날들
- 전설의 고향
- 지붕 위의 시인들
- 깊어가는 대추리병
- 매향제 올리는 날
- 대추리 저항 일지

책 소 개

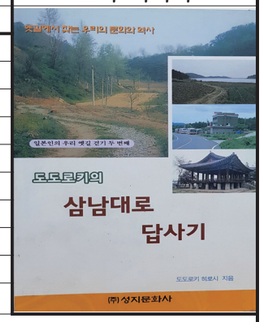
<대추리아이들>은 그림이 포함된 장편 동화로 대추리 마을에 미군기지가 들어오면서 고향 대추리를 지키기 위한 주민들의 반대 시위가 이어지는 모습과 고향에 대한 애착을 어린이의 시선으로 바라본 동화책이다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성

		☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-022-평택-도도로키의 삼남대로 답사기-1	표지 이미지
자 료 명	도도로키의 삼남대로 답사기	
I S B N	978-89-390-0101-X	
부 제	일본인의 우리 옛길 걷기 두 번째	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2002/04	
발 행 처	성지문화사	
저 자	도도로키 히로시	
페이지수	328	
책 규 격	15.5×22.5	
정 가	15,000	
본문언어	한글	
키 워 드	삼남대로; 동막고개; 대동법시행기념비; 도도로키; 옛길; 소사벌; 걷기; 소사점; 청일전쟁;	

차 례

1 : 경기도
-한양 남대문을 떠나다
-멀리 제주를 향한 첫걸음
-군부대를 가로지른다
-구릿빛 나는 동재기나루
-남태령부터 긴다
-남태령 넘어 정조대왕 행차길을 가다
-관악산 정기를 받은 이상향 과천
-현대에 부활한 인덕원 옛길
-효자 정조대왕과 지지대고개
-소나무 그늘을 지나 첫 찰방역
-세계유산 수원 화성을 지나가다
-복원사업이 한창이던 수원행궁
-대황교에서 정조대왕 행차길과 갈라져서 일로 남으로
-낙엽 덮인 옛 동막고개를 넘다
-한비야 신드롬
-외진 마을로 변해버린 진위고을
-지도에서 사라진 동막고개를 찾아서
-옥맛 나는 우물터
-경기·충청 경계에서 옛 전쟁터를 상기하다
-소사점에 남은 대동법시행기념비
-옛 싸움터 소사벌
-천안 벌판 속을 간다
-길손을 위한 절 홍경사의 자취
-옛길도 외면하는 직산고을

2 : 충청남도
-천안삼거리 흥얼거리며 능소 이야기에 눈물 흘리다
-한자 지명과 순 한국어지명
-예나 지금이나 교통의 삼거리 천안
-잘못 세워진 '천안삼거리' 비석
-어제, 오늘, 내일의 교통기관이 교차하는 곳
-요해 차령고개를 단숨에 넘다
-비지의 괴이함
-차령고개와 도둑골
-고속도로와 국도 공사가 동시 진행되는 강산에서
-춘향전 속의 길을 외우신 할아버지
-공주 금강진을 건너다
-인조의 글씨를 새긴 바위
-일신역 터는 공주 신시가지로
-이제 배가 안 다니는 금강 장기대나루터
-계룡산의 정기를 받으며
-처음으로 텔레비전 동행취재
-경천장터의 옛 영화
-고요한 노성읍내로
-갯벌 장터의 흔적을 남긴 풀개
-황화정 지나 드디어 전라도로
-영남대로 답사기를 읽으신 지리학도 아저씨
-논산의 일부가 되어버린 은진고을
-'훈련소 고을' 연무대
-호남 사람의 비애가 담긴 황화정

3 : 전라북도
-호남초입 여산에서 사또 기분이 되다
-호남 초입의 땅 여산
-왕궁저수지와 낚시꾼들
-언덕 위의 고속도로 삼남대로
-남원 가는 길과의 분기점 삼례역
-이몽룡과 헤어져 황사의 김제평야를 향하다
-만경강 범람원에서 사라진 옛길
-그린벨트 덕에 남은 전주땅의 삼남대로
-1960년대의 풍경을 간직한 금구 고을
-금산사 초입 원평으로
-동학운동의 본고장을 가다
-동학군과 삼남대로
-최치원 이래의 역사를 담은 태안고을
-황사의 언덕을 가다
-길은 두 갈래로 정읍으로
-유배객의 눈물어린 노령고개에서 갈애를 만나다
-전라도를 남북으로 가르는 갈재
-첫 일본인 동행자
-과거객들의 '아이돌' 갈애

4 : 전라남도
-홍길동의 고장 장성을 가다
-옛 철길과 같이 가는 옛길
-장성댐으로 수장된 단암 찰방역
-장성 고을에서 돌담벽에 취하다
-돌담벽이 빛나는 구 장성읍내
-막걸리에 취하여 장성평야를 '음주도보'
-어린아이들 한 밟고 어두운 소나무숲을 가다

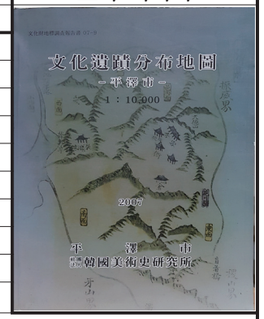
	-과거길 아래 묻힌 아기들의 비애 -최첨단 공단 속에도 옛길은 그대로 -옛날 그대로인 절골 무내미고개 -선암역관에서 양반 나그네의 여정을 맛보다 -옛날의 교통 요충지 선암장 -농지 훼손해서 황무지를 만든 평동공단 -평동에서 나주까지 다시 시원한 언덕길 -나주목의 옛 영화를 상기하다 -시간이 얼어붙은 나주목 읍성 -처음 본 원형 돌담간 -현존 주막집에서 막걸리에 취하다 -전남의 젖줄 영산강의 어제와 오늘 -육상교통과 수상교통의 십자로 영산포 -13번 신작로를 따라 부선장으로 내려가다 5 : 남도땅과 제주도 -월출산 정기 받은 영암고을에서 한숨 내쉬다 -옛날엔 여기까지 바다였따 덕진 -영암 고을에 남은 성곽 -삼십 년 전에 소멸한 고개 누릿재 -소장수 소 끌고 월출산 누릿재를 넘었다 -월출산국립공원 안 버려진 옛길 누릿재 -남도 답사 일번지에서 옛길 답사 시작 -옛 원터인 성전 -비 맞으며 드디어 남해 바다를 보다 -자연의 힘이 만든 성문 석문 -거센 빗방울 속을 간다 -해남 동부의 상업 중심지 좌일장 -과거길의 '땅끝' 이진에서 무지개의 환영을 받다 -무지개가 맞아 준 육지의 종점 -검은 용암의 대지에도 과거길은 이어진다 -부록 : 대동여지도상의 삼남대로
책 소 개	<도도로키의 삼남대로 답사기>는 일본인 도도로키 히로시가 한양에서 호남지방으로, 물 건너 제주까지 통하는 삼남대로를 직접 답사하며 외국인의 시선으로 그 지방의 풍경과 역사, 지리, 생활, 자연에 대해 기록한 책이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-023-평택-문화유적 분포지도 평택시-1	표지 이미지
자 료 명	문화유적 분포지도-평택시	
ISBN	없음	
부 제	문화재지표조사보고서07-9	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2007/10/08	
발 행 처	한국미술사연구소, 평택시	
저 자	한국미술사연구소	
페이지수	516	
책 규 격	26.0×37.5	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	문화유적; 평택시; 지도; 고지도; 평택현; 진위현; 양성현; 직산현; 수원도호부; 유물; 문화재; 유물산포지; 묘; 가옥; 보호수;	



차 례

1 : 조사개요

2 : 평택시의 자연환경과 역사
-평택시의 위치와 자연환경
-평택시의 역사적 배경

3 : 유적분포지도
-지도번호 및 일람표
-유적분포지도

4 : 유적 개요

5 : 유적 사진

6 : 유적 통계 및 목록
1)유적통계
-지정문화재 통계
-시대별 유적 통계
-종류별 유적 통계
2)유적 목록
-지정문화재 목록
-행정구역별 유적 목록
-종류별 유적 목록
-시대별 유적 목록

책 소 개

<문화재지표조사보고서07-9-문화유적 분포지도 평택시편>은 1995년 3개 시군 통합 이후 처음으로 통합 평택시의 문화유적 분포를 지도로 기록한 책이다. 이 책에는 평택시의 자연환경과 역사를 비롯해 유적분포지도, 유적 개요, 유적 사진, 유적 통계 및 목록을 자세히 기술했다.

콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대

	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-024-평택-민세 안재홍 심층연구-1
자 료 명	민세 안재홍 심층연구
I S B N	89-91601-13-8
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2005/06/27
발 행 처	한국학중앙연구원
저 자	정운재, 이진한, 김인식, 윤대식
페이지수	224
책 규 격	15.2×22.4
정 가	12,000
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	민세 안재홍; 일제강점기; 비타협; 민족주의; 문화건설론; 신민족주의; 신민주주의; 평택;

차 례

1 : 1930년대 안재홍의 문화건설론 연구/정윤재
-머리말
-정치적 시련기 속의 안재홍; 1930년부터 해방 직전까지
-1930년대 식민지 조선 인식과 민족사 비판; 정치적 평가
-국제공산주의운동 비판과 국제적 민족주의
-일제의 강압적 동화정책에의 비판적 대응
-맺음말;하나의 평가

2 : 민세 안재홍의 신민족주의 사관에 대한 일고찰/이진한
-머리말
-상고사 연구와 비교사적 서술
-삼국시대 이후의 서술과 보편성
-유물사관의 이해와 신민족주의
-맺음말

3 : 8.15해방 후 중경임시정부 절대지지론과 중경임시정부 영립보강론의 비교검토
-머리말
-중경임시정부 추대론의 배경-해방을 맞으려는 준비
-중경임시정부 추대론의 논리
-중경임시정부 추대론의 비교
-맺음말

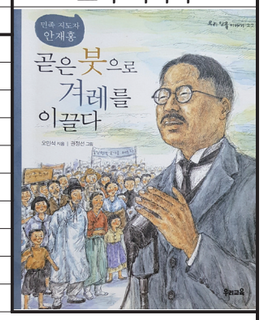
4 : 안재홍에 있어서의 정치적 의무
-문제제기
-신민족주의와 신민주주의; 정치교의로의 의의
-중도적 정치노선; 순정우익으로의 집결
-정치적 실질; 권리와 의무의 기제
-미제의 교의

책 소 개

<민세 안재홍 심층연구>는 한국학중앙연구원의 2003년도 공동연구 과제로 채택된 이후 2년여 동안 계속된 전문학자들의 연구결과를 모은 책으로 민세 사상과 행동에 있어 보다 구체적인 분석과 이해가 필요한 부분들을 찾아 그에 대한 심층분석을 시도하고 있는 책이다. 일제강점기를 비타협적으로 일관했던 민세의 민족주의적 사상과 행동의 두 가지 측면을 분석하고 있으며, 해방 이후

		신생 대한민국의 민주적 국가경영과 관련한 정치적 선택과 프로그램에 대해 깊이 있게 분석하고 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-025-평택-민족지도자 안재홍, 곧은 붓으로 겨레를 이끌다-1	표지 이미지
자 료 명	민족지도자 안재홍, 곧은 붓으로 겨레를 이끌다	
I S B N	978-89-8040-744-6	
부 제	우리 인물 이야기 22	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2009/03/14	
발 행 처	우리교육	
저 자	저자: 오민석 그림: 권정선	
페이지수	148	
책 규 격	17.3×22.5	
정 가	8,500	
본문언어	한글	
키 워 드	안재홍; 동화; 다살이; 독립운동가; 일제강점기; 신해혁명; 어린이; 민족지도자; 평택;	

차 례

-이 책을 읽는 어린이에게
-어지러운 세상에 태어나
-조선의 사마천이 되고 말거야
-나라 잃은 백성이 되다
-나라를 잃고 떠난 유학길
-신해혁명의 열기 속으로
-안씨 성을 가진 골칫덩이
-정의의 펜을 들다
-신간회, 고목에서 돋은 새로운 항일투쟁
-광주에서 울려 퍼진 저항의 함성
-조선의 역사를 쓰다
-친구의 뺨을 때릴 수는 없소
-해방의 날
-새 나라를 세우는 힘들고 어려운 과정
-다살이 세상을 위하여
-안재홍 할아버지 삶 돌아보기

책 소 개

<우리 인물 이야기 22-민족지도자 안재홍, 곧은 붓으로 겨레를 이끌다>는 어린이들에게 민세 안재홍이라는 인물에 대해 알리기 위해 만든 어린이 책이다. 책에는 안재홍 선생의 삶을 돌아보고 서로 다른 사람의 입장에서 생각을 조정해 다 함께 잘 살기, 즉 '다살이' 정신을 몸소 실천한 삶을 알리는 것에 초점을 두고 있다.

콘텐츠 활용

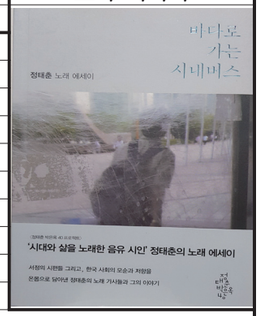
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☐ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부

		☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-026-평택-바다로 가는 시내버스-1
자 료 명	정태춘 노래 에세이-바다로 가는 시내버스
I S B N	978-89-6021-423-1
부 제	시대와 삶을 노래한 음유시인 정태춘의 노래 에세이
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/05/09
발 행 처	천년의시작
저 자	정태춘
페이지수	348
책 규 격	12.8×18.9
정 가	18,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	정태춘; 박은옥; 도두리; 가수; 문화콘텐츠; 우리네 고향; 애고 도솔천아; 아 대추리; 도두리의 봄; 우리들의 대추리, 도두리; 5월 대추리 솔부엉이; 5월 4일 대추리; 금이를 위한 만가; 선말; 아리랑고개; 보리원; 장서방네 노을; 보릿고개;

차 례	1. 바다로 가는 시내버스 1)내게 노래는 이렇게 왔다 -내게 “노래는 이렇게 왔다” -양단 몇 마름 -에헤라 친구야 -저승길 -황톳길 행렬 -우리 동리 명창대회 -나그네 -겨울나무 -봄 -장마 -보릿고개 -사춘기 한때의 일기 -시름의 노래 -얘기 -나는 누구인고 -아리랑 -윙 윙 윙 -회상 -귀향 -서해에서 -사랑하고 싶소 -새벽 광장에서 -아하, 날개여 -우물 속의 가을과 아버지와 -시인의 마을 -여드레 팔십 리(목포의 노래) 2)1978년, 가수가 되다 -1978년, 가수가 되다, -아침 찬가

	-촛불 -그리운 어머니 -탁발승의 새벽 노래 -사랑하는 이에게 2 -이 사람은 -바람 -사망부가 -합장 -고향 -사랑하는 이에게 3 -하늘 위에 눈으로 -이런 밤 -파계 -시인의 창 -봉숭아 -보름달 -애기 노래(비야 비야) -우리들은 -얘기 2 -정새난슬 -우네 -한여름 밤 -실향가 -봄밤 -우리네 고향 -그의 노래는 -님은 어디 가고 -그곳에, 그곳쯤에 -얘기 노래 마당 -이어도(떠나가는 배) -우리는 -장서방네 노을 -북한강에서 -서울의 달 -한밤중의 한 시간 -네 눈빛 속으로 무지개가 -인사동 -녹수청산(남사당) -거기 저 그리운 날들이 있으니 -고향집 가세 -배들온대여 -들 가운데서 -애고, 도솔천아 3)송아지 송아지 누렁 송아지 -송아지 송아지 누렁 송아지, -버섯구름의 노래

	-비나리 -권주가 -다시 가는 노래 -아가야, 가자 -어허, 배달나라 광영이여 -우리들 세상 -황토강으로 -형제에게 -일어나라, 열사여 -검열철폐, 나의 투쟁 -아, 대한민국... -우리들의 죽음 -떠나는 자들의 서울 -그대, 행복한가 -가을은 어디 -비둘기의 꿈 -사람들 -나 살던 고향 -L.A. 스케치 -92년 장마, 종로에서 -저 들에 불을 놓아 -온전한 하나를 위한 동지 -이 어두운 터널을 박차고 -민통선의 흰나비 -수진리의 강 -앞구정은 어디 -5·18 -1996년, 검열이 사라졌다 4)다시, 딜레마 -다시, 딜레마, -건너간다 -선운사 동백꽃이 하 좋다길래 -정동진 -다시, 첫차를 기다리며 -동방명주 배를 타고 -리철진 동무에게 -오토바이 김 씨 -정동진 3 -빈산 -아, 대추리... -금이를 위한 만가 -도두리의 봄 -마클 일병에게 -우리들의 대추리, 도두리 -5월, 대추리 솔부엉이 -5월 4일, 대추리

	-30주년 기념 콘서트 5)2012년, 10년 만의 새 앨범 -2012년, 10년 만의 새 앨범 -서울역 이 씨 -저녁 숲, 고래여 -꿈꾸는 여행자 -눈먼 사내의 화원 -섬진강 박 시인 -날자, 오리배… -강이 그리워 -바다로 가는 시내버스 -사람들 2019 -외연도에서 -연남, 봄날 -다시 새로운 사회와 삶을 꿈꾸며 / 최재봉 -징후에서 현실로 / 오민석 -후기
책 소 개	<정태춘 노래 에세이-바다로 가는 시내버스>는 평택 출신 정태춘의 데뷔 40주년 프로젝트 기획의 일환으로 정태춘이 그동안 발표했던 곡들의 가사를 모아 만든 책이다. 책에는 정태춘의 고향인 도두리에 관한 내용이 담겨 있으며 특히 많은 사랑을 받은 '애고 도솔천아'는 고향을 떠나는 심정을 잘 드러내고 있으며 '장서방네 노을'에도 마을풍경이 담겨 있다. 그 밖에도 미군기지 이전 당시 도두리와 대추리 주민들이 반대시위를 할 당시 함께 참여했던 정태춘은 그와 관련된 노래들도 만들어 수록했다. <아, 대추리...> <금이를 위한 만가> <도두리의 봄> <마클 일병에게> <우리들의 대추리, 도두리> <5월, 대추리 솔부엉이> <5월 4일, 대추리> 등의 노래가 그러하다.

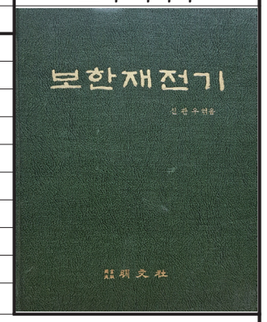
콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-027-평택-보한재 전기-1
자 료 명	보한재 전기
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1991/07/05
발 행 처	명문사
저 자	역자; 신관우
페이지수	170
책 규 격	16.0×22.5
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	보한재; 신숙주; 전기; 구봉영당; 묵정영당; 청백리;

표지 이미지



차 례

-첫 관직에서 면직되다
-세종이 어의를 하사하다
-사명 받들고 일본에 다녀오다
-명사 예겸이 공의 시재에 탄복하다
-한글창제를 주도하다
-세종의 명으로 동국정운의 서를 짓다
-문종의 지우를 입다
-서릿발 같은 공의 상소
-어린 왕과 황표정치
-수양 저 지나가는 공을 부르다
-인물을 알아보는 사신길 만리
-공신으로 책훈되다
-공을 찾는 귀한 손님
-모두가 천의이던가
-부덕이 뛰어났던 정경부인 윤씨
-명경에서 부인의 부음을 듣다
-천무이일을 말하는 양녕대군
-왜구를 염려하여 습진일을 비밀로 하다
-괴상한 방문객 김시습
-공에 대한 세조의 알아줌
-여진을 정벌하여 북변을 안정시키다
-병조선을 새로 제조하다
-고령군은 너의 스승이니라
-이시애의 반란과 공의 시련
-정권의 맛을 안 남이
-공의 건의로 대통을 잇다
-단종비 송씨의 구휼을 건의하다
-가훈을 지어 자손을 경계하다
-영의정 사직하는 상소를 하다
-두번째 사직 상소를 하다
-공은 북방 방어를 손바닥 보듯 지시하다
-세번째 사직 상소를 하다
-네번째 사직을 상소하다
-보배로운공의 저적들

	-다섯번째 사직을 상소하다 -59세를 일기로 공이 서거하다 -사관이 말하는 공의 인품 -류성용이 공의 선견지명에 감탄하다 -현소가 말하는 공의 인품 -상신록에 보인 공의 후손 -문형록에 비친 공의 후손 -청백리로 기록된 공의 후손 -구국창의에 나선 공의 후손 -학덕 높은 공의 후손 -애국지사로 길이 빛나는 공의 후손들 -청의동자가 공을 모시다
책 소 개	<보한재전기>는 문충공 신숙주의 후손들이 신숙주의 일생을 악의적으로 왜곡하고 폄하하려는 것을 막아내고 한글 창제를 비롯해 외교, 국방, 문화 등 민족사에 남긴 문충공의 커다란 공적을 세상에 제대로 알리기 위하여 발간한 신숙주의 전기이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-028-평택-보호수지-1
자 료 명	**보호수지**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1998/12
발 행 처	경기도
저 자	시군 산림과
페이지수	390
책 규 격	21.8×30.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	보호수; 느티나무; 은행나무; 향나무; 해송; 회화나무; 소나무; 음나무; 상수리나무; 팽나무; 들메나무; 평택시; 전설;
차 례	1 : 시·군별 보호수 현황 -수원시, 성남시, 의정부시, 안양시, 부천시, 광명시, 평택시, 동두천, 안산시, 고양시, 과천시, 구리시, 남양주시, 오산시, 시흥시, 군포시, 의왕시, 하남시, 용인시, 파주시, 이천시, 안성시, 김포시, 양주군, 여주군, 화성군, 광주군, 연천군, 포천군, 가평군, 양평군 2 : 경기도보호수 지정현황 -수종별 지정현황 총괄표 -시군별 보호수 지정현황 3 : 찾아보기
책 소 개	<보호수지>는 급속한 산업화, 도시화로 인해 아름다운 전통풍속이 사라져가는 실정을 안타까워하며 경기도가 제작한 책으로 마을을 수호신처럼 지켜온 노거수에 얽힌 전설과 애환, 선인들의 토속문화와 미풍양속을 담았다. 책의 수목은 1998년 12월 20일 현재까지 경기도가 보호수로 지정관리하고 있는 대표적인 수목 236본을 선정해 사진과 연혁을 수록했으며 부록에는 경기도 보호수 지정현황이 수록돼 있다. 보호수의 소재지, 수종, 지정번호, 형태는 경기도가 지정한 보호수 지정현황을 근거로 수록했으며 학명은 수목도감을 근거로 하고, 수고와 가슴높이 나무 둘레는 실측에 의거해 수록했다. 노거수의 연혁이나 설화는 관계공무원의 현지조사로 마을주민이나 향토사 연구가, 향토사에 관심이 있는 분들의 자료, 시군에서 발간된 시군지, 지명유래집 등의 내용을 발췌했으며 확실한 기록이 없는 수목은 마을에서 전해오는 구전을 정리해 수록했다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업

		☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-029-평택-삼남길·의주길 연구-1
자 료 명	삼남길·의주길 연구
I S B N	없음
부 제	경기옛길 삼남길·의주길 개발 및 활용 연구보고서1
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/01
발 행 처	경기도
저 자	경기문화재단 경기문화재연구원
페이지수	366
책 규 격	21.0×29.7
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	삼남길; 의주길; 경기옛길; 관광; 문화재; 민담; 설화; 삼남대로; 원형고증; 활용방안; 지방도로; 운송; 교통로; 문화탐방로; 걷기; 보행환경; 원형;

표지 이미지



차 례

1 : 과업의 개요
-연구배경 및 목적
-연구범위
-연구 추진체계

2 : 경기도 옛길의 개요
-경기도 옛길의 역사적 의의와 가치
-경기도 옛길 조성 목표 및 전략

3 : 삼남길(과천, 안양, 의왕, 평택) 고증 및 활용
-역사, 지리적 특성
-인문환경 분석
-관광환경 분석
-옛길 원형
-옛길 주변의 문화재 및 민담, 설화
-대체로 제안

4 : 의주길(고양, 파주) 고증 및 활용
-역사, 지리적 특성
-인문환경 분석
-관광환경 분석
-옛길 원형
-옛길 주변의 문화재 및 민담, 설화
-대체로 제안

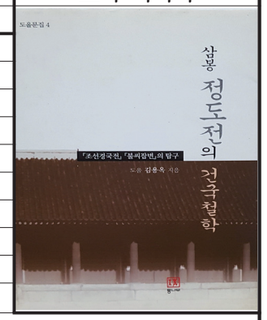
5 : 경기도 옛길 역사문화탐방로 활용계획
-경기도 옛길 스토리텔링 구축 및 활용방안
-경기도 옛길 체험 프로그램
-교육 프로그램
-온라인 기반 활용 방안
-홍보방안
-디자인개발 및 시설물 조성

	6 : 도보탐방로 조성 사례 분석 -프랑스 랑도네 -가파도 올레길 -DMZ 평화누리길 -대부 해솔길 7 : 단계별 사업계획
책 소 개	<경기옛길 삼남길·의주길 개발 및 활용 연구보고서1-삼남길·의주길 연구>는 삼남대로와 의주대로를 역사적으로 고증하고 이를 도보 탐방로로 개발해서 늘어나는 도보여행 수요에 호응하고 지역 문화유산의 보존 활용을 위한 저변확대 계기로 마련하는 한편 이를 통해 새로운 관광수요를 창출하기 위한 연구 보고서이다. 경기도를 시점으로 전국 각지로 뻗어가는 전국단위의 장거리 역사문화 탐방로를 구축할 수 있도록 하고 있다. 삼남길의 옛길 복원이 완성될 경우 임진각에서 평택 소사벌에 이르는, 경기도를 남북으로 관통하는 140㎞의 장거리 도보길이 완성될 수 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-030-평택-삼봉 정도전의 건국철학-1
자 료 명	삼봉 정도전의 건국철학
I S B N	978-89-8264-204-8
부 제	도올문집 4-조선경국전, 불씨잡변의 탐구
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2004/01/15
발 행 처	통나무
저 자	김용옥
페이지수	216
책 규 격	13.5×19.3
정 가	8,500
본문언어	국한문혼용
키 워 드	도올 김용옥; 삼봉 정도전; 조선경국전; 불씨잡변; 건국철학; 삼봉집;

표지 이미지



차 례	1 : 정도전 그는 누구인가? 2 : 조선경국전 3 : 불씨잡변 4 : 심기리편 5 : 심문, 천답 6 : 정도전의 유배문학 7 : 제1회 삼봉학 학술회의 보고서 -판소리마당처럼 재미있었던 회의장 -이제야 우리는 건국을 말하기 시작했다 -심정윤리와 책임윤리 -단테, 마키아벨리를 뛰어넘는 정치가 -마유미 사건을 속이고 넘어갈 수 있을까? -인의 실현만이 위민이요 안민이다 -우리 정치판도 미래적 공적가치에 목숨걸어야 한다 8 : KBS의 공공성은 강화되어야 한다 -보수주의의 본질은 국력의 결집 -유위의 죄업은 유위로 씻을 수밖에 -시청료와 수신료는 별개다 -개정법안 철회만이 바른 경국의 길 -국체의 근본을 흔들지 마라
책 소 개	<삼봉 정도전의 건국철학>은 도올 김용옥이 정도전의 사상이 잘 나타나 있는 조선경국전과 불씨잡변 등 몇 가지 원전에 대한 세밀한 주석을 통해 삼봉의 바른 이미지를 구축하고자 하는 책이다. 그의 생애에 관한 역사적 사실보다는 정도전 생각의 구조적 분석에 역점을 두고 있다.

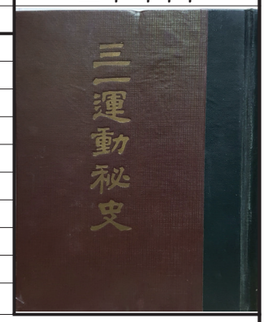
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타

	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-031-평택-삼일운동비사-1
자 료 명	삼일운동 비사
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1959/10/01
발 행 처	시사시보출판국
저 자	이병헌
페이지수	1020
책 규 격	15.5×21.0
정 가	6,000
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	삼일운동; 비사; 이병헌; 기미독립운동; 조선; 일본; 평택; 진위; 경기도; 만세운동; 임시정부; 평택역; 천도교;
차 례	1 : 일본의 독아 2 : 국내 인심 동요 3 : 준비시대 4 : 최린 선생의 자서전 중 원문 5 : 손병희 조선독립을 선언함 6 : 독립선언서 7 : 손병희 선생 등 49명 취조서 8 : 박영효, 한규설, 윤치호, 윤용구, 김윤식, 제 선생 증인신문조서 9 : 예심종결서 10 : 조선 민족 대표자 47인의 공판기 11 : 공소공판기 12 : 삼일독립선언 사건에 대한 판결문 13 : 청년 외교단, 애국부인회, 기타 비밀결사대의 투쟁사 14 : 각 지방 의거 사건/서울편, 경기도편, 충청북도편, 충청남도편, 전라북도편, 전라남도편, 경상북도편, 경상남도편, 강원도편, 황해도편, 평안북도편, 평안남도편, 함경북도편, 함경남도편, 해외편 15 : 대동단사건 16 : 광복단/기일, 기이, 기삼 17 : 상해임시정부
책 소 개	<삼일운동비사>는 평택출신 독립운동가 이병헌이 1959년 간행한 기미독립운동의 구체적인 내용과 경기도 평택군 등의 전국적인 삼일만세운동 상황, 삼일독립선언서 사건에 대한 판결문 등 주요 삼일운동 관련 내용을 기술한 책이다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-032-평택-상생공생-1
자 료 명	상생공생
I S B N	없음
부 제	경기만 에코뮤지엄 스토리텔링북
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/12
발 행 처	경기문화재단
저 자	경기창작센터, 경기학연구센터 이지훈, 해양환경교육센터 이계숙
페이지수	126
책 규 격	17.7×24.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	경기만에코뮤지엄; 안산; 화성; 시흥; 시화호; 방아머리; 상동; 선감도; 고랫부리; 누에섬; 풍도; 그리움; 인물; 문학; 안산 경기만 여행길; 제부도; 당성; 서신; 궁평항; 매향리; 우음도; 평화운동; 공동체운동; 화성 경기만 여행길; 갯골; 연꽃문화공원; 호조벌; 오이도; 월곶; 배곧; 능곡동선사유적공원; 생금집; 군자봉성황제; 5일장;
차 례	1. 안산 1)시화호 에코뮤지엄 -시화호방조제와 조력발전소 -시화호 생명운동 -시화호생명지킴이 -시화호 갈대습지공원 -마산수로 2)방아머리 에코뮤지엄 -대부도 2호선, 낙섬해안, 흰발농게 3)상동 에코뮤지엄 -구대부면사무소, 대부도상동, 동주염전 4)선감도 에코뮤지엄 -대부광산퇴적암층, 선감학원, 이하라 히로미쓰, 선감학원 생존자, 경기창작센터 5)고랫부리 에코뮤지엄 -남리갯벌, 노랑부리백로, 낭장, 메추리섬 돌살 6)누에섬 에코뮤지엄 -안산어촌민속박물관, 누에섬, 탄도지층 7)풍도 에코뮤지엄 -풍도바람꽃, 풍도, 풍도 등대 8)그리움 에코뮤지엄 -수인선협궤철길, 사리포구, 신길역사유적공원, 별망성지 9)안산인물 -정진각, 최춘일 10)안산 문학 -해거방축, 연성8경 11)안산 경기만 여행길 -해솔길 2. 화성 1)제부도 에코뮤지엄 -화성뱃놀이축제, 전곡항·고렴지구

	2)당성 에코뮤지엄 -당성, 원효대사와 당주, 화량진성 3)서신 에코뮤지엄 -서신면 매화리 70년대 거리, 매화리 염전, 송교리 살곶이 갯벌 4)궁평항 에코뮤지엄 -궁평항과 풍어제, 백미리갯벌, 궁평리 낙조와 해송·해안사구, 국화도·입파도, 도리도 5)화성 생명운동 -화성호 생명운동 6)궁평항 에코뮤지엄 -화성호 및 화성방조제·철새 7)매향리 에코뮤지엄 -매향리 평화마을·농섬, 매향리 평화운동 8)우음도 에코뮤지엄 -공룡알 화석 산출지, 우음도, 비봉습지 9)화성 평화운동 -화성 3·1운동 10)송산·발안·조암 에코뮤지엄 -제암리 3·1운동 순국유적, 사강어시장, 남양시장, 조암시장, 발안시장 11)화성 공동체 운동 -두레마을, 산안마을, 민들레연극마을 12)화성 인물 -전만규, 윤영배 13)화성 경기만 여행길 -황금 해안길 3. 시흥 1)갯골 에코뮤지엄 -갯골생태공원, 옛소래염전, 시흥갯골축제 2)연꽃문화공원 에코뮤지엄 -물왕저수지, 관곡지, 연꽃테마파크, 연성문화제 3)호조벌 에코뮤지엄 -월미두레풍물놀이, 포동 새우개 도당제, 호조벌, 방산동 청자백자요지, 보통천, 물왕예술제, 바라지길 4)오이도·월곶·배곧 에코뮤지엄 -배곧신도시, 시화공단, 소래철교, 월곶포구, 오이도선사유적, 오이도, 오이도 빨간등대, 옥구도, 덕섬, 소래산 5)시흥내륙 에코뮤지엄 -능곡동선사유적공원, 생금집, 군자봉성황제, 도일5일장 6)시흥 공동체운동 -복음자리 7)시흥인물 -제정구, 최긍렬 8)시흥 경기만 여행길 -그린웨이, 늠내길
책 소 개	<상생공생>은 경기만에코뮤지엄에 관한 스토리텔링북이다. 경기만을 중심으로 하는 지붕 없는 박물관을 구축하기 위해 안산, 화성, 시흥을 중심으로 사업소개와 추진전략, 경기만에코뮤지엄 지도 등을 수록했다. 각각의 챕터들은 전반적인 설명과 더불어 사진이 포함되어 있으며 그곳을 찾아갈 수 있도록 주소도 기재되어 현재 각 지역에서 진행되고 있는 에코뮤지엄 사업을 한눈에 볼 수 있게 했다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-033-평택-생태전문가 아카데미 2019-1
자 료 명	2019 생태전문가 아카데미
I S B N	없음
부 제	2019 생태전문가 아카데미 자료집
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/11/01
발 행 처	평택문화원
저 자	2019 생태전문가 아카데미 강사 공저
페이지수	170
책 규 격	21.0×29.8
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	생태전문가; 자연생태; 자연환경; 에코브랜드; 평택의 역사와 지형; 삼남길; 자연해설사; 덕동산 마을숲; 배다리생태공원; 조류의 생태와 동정; 동천리 마을숲; 진위천; 생터적 농업; 양서류 보전 방안;
차 례	1. 평택의 역사와 삼남길 이야기 2. 우리고장 상징물과 에코 브랜드 3. 놀이로 마음 열고 소통하기 4. 자연해설사의 역할 5. 덕동산 마을숲&배다리생태공원 6. 조류의 생태와 동정 7. 양서류 모니터링과 생태현장 안내 8. 동천리 마을숲&진위천 냇가 9. 생태적 농업으로 얻은 기회 10. 경기남부지역의 양서류와 보전방안
책 소 개	<2019 생태전문가 아카데미>는 생태전문가 양성을 위한 교육 교재로 평택지역의 전체 지형에 관한 것으로 평택의 역사와 삼남길, 우리고장의 상징물에 대한 이야기와 자연해설사의 역할, 덕동산 마을숲과 배다리생태공원의 자연생태 이야기, 조류의 생태와 동정, 동천리 마을숲과 진위천 냇가, 경기남부지역의 양서류와 보전방안 등 생태전문가가 알아야 할 다양한 지식들이 수록되어 있다.

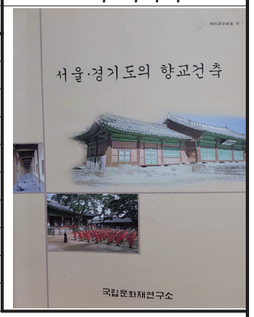
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만

	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-034-평택-서울 경기도의 향교건축-1
자 료 명	서울·경기도의 향교건축
I S B N	없음
부 제	유교건축총서 제1집
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2000/12
발 행 처	국립문화재연구소
저 자	국립문화재연구소
페이지수	534
책 규 격	21.3×29.8
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	향교; 건축; 진위향교; 평택향교; 대성전; 평택; 경기도 문화재자료; 유교 건축물; 실측 도면;

차 례

1 : 조사개요
-조사내용
-보고서의 구성

2 : 향교건축 해설
-서울문묘
-광주향교
-여주향교
-이천향교
-양근향교
-지평향교
-양지향교
-죽산향교
-과천향교
-수원향교
-부평향교
-남양향교
-인천향교
-안성향교
-양성향교
-진위향교
-평택향교
-김포향교
-통진향교
-양주향교
-파주향교
-고양향교
-포천향교
-교하향교
-강화향교
-교동향교

책 소 개

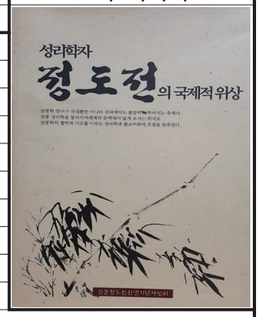
<유교건축총서 제1집-서울·경기도의 향교건축>은 한국 전통 건축의 중요한 부분을 차지하고 있는 유교 건축물 가운데 서울과 경기도의 향교 건축물을 일제 조사한 보고서이다. 이 보고서에는 향교건축의 실측도면과 상세한 사진, 건축양식 및 가구기법 등에 대한 해설 등이 포함되어 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-035-평택-성리학자 정도전의 국제적 위상-1	표지 이미지
자 료 명	성리학자 정도전의 국제적 위상	
I S B N	978-89-8341-080-1	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2008/11/30	
발 행 처	삼봉정도전선생기념사업회	
저 자	삼봉정도전선생기념사업회	
페이지수	304	
책 규 격	15.3×22.3	
정 가	비매품	
본문언어	국한문혼용	
키 워 드	정도전; 성리학자; 평택; 삼봉; 문헌사; 문헌공; 삼봉집; 조선개국; 불교비판; 도기설; 심성설; 배불론; 진위면 은산리;	

차 례

1 : 윤사순 / 삼봉(정도전) 척불설의 철학적 합의
-논구의 목표
-이단배척의 이론구조
-노불배척설의 내용과 논리
-척불설의 핵심; 성리학적 인과응보설
-그 이론의 철학적 함의
-논문 요약문
-삼봉 척불설의 철학적 함의에 대한 논평문-오종일

2 : 이치키 쓰유히코 / 정삼봉과 하야시 라잔의 불교비판 위상
-정삼봉과 하야시 라잔
-주희의 불교비판과 정삼봉의 불씨잡변
-선승 기화의 불교 옹호론과 정삼봉의 불교 비판론
-하야시 라잔과 마쓰나가 데이토쿠의 유불문답
-하야시 라잔과 정삼봉의 불교 비판론의 위상
-보기
-원문
-정삼봉과 하야시 라잔의 불교비판 위상에 대한 논평문-신현승

3 : 홍군 / 삼봉 정도전 성리학사상 천석
-정도전의 도기설
-정도전의 심성설
-정도전의 배불론
-원문
-삼봉 정도전 성리학사상 천석에 대한 토론문-강문식

4 : 김종진 / 정도전 문학관의 몇 가지 양상
-머리말
-정좌와 심성수양
-자연과 관물태도
-도연명에 대한 호상
-재도론과 악장의 제작
-맺음말

-정도전 문학관의 몇 가지 양상에 대한 질의서-정재철

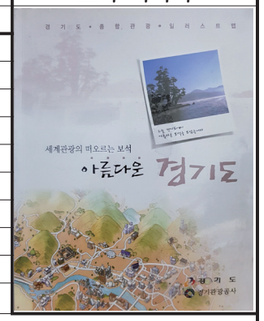
5 : 문철영 / 해배~조선 건국 시기 정도전의 내면세계
-머리말
-유랑기(우왕3~9년):관조와 낯설음의 변주
-재기와 모색의 시기(우왕 9~14년):천심을 향한 새로운충정
-위화도회군(우왕 14년) 이후 혁명기:고립과 비상
-조선건국 시기:가슴 벅참과 떨림
-맺음말
-해배~조선 건국 시기 정도전의 내면세계의 토론문-김인호

7 : 종합토론
-사회: 정옥자
-토론자:오종일, 신현승, 정재철, 강문식, 김인호

책 소 개	<성리학자 정도전의 국제적 위상>은 2007년 12월 서울대학교 호암교수회관 컨벤션센터에서 열린 학술대회의 논고를 모아 엮은 책이다. 성리학은 조선뿐 아니라 중국과 일본에서도 함께 수용되었으므로 정도전의 성리학을 국제적으로 비교하고 외국 학자들을 초빙해 연구결과를 발표했다. 주자학을 연구한 학자는 정도전과 일본 주자학자의 불교비판을 비교했으며 서울대 철학과 교수는 정도전 성리학을 정주학과 비교하는 논고를 발표했다. 이 책은 정도전의 성리학을 중국, 일본의 성리학과 비교해볼 수 있는 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-036-평택-세계관광의 떠오르는 보석, 아름다운 경기도-1	표지 이미지
자 료 명	세계관광의 떠오르는 보석, 아름다운 경기도	
I S B N	89-953204-0-0	
부 제	경기도 종합관광 일러스트맵	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2002/08	
발 행 처	경기도, 경기관광공사	
저 자	경기도 관광과	
페이지수	258	
책 규 격	19.0×25.0	
정 가	8,500	
본문언어	한글	
키 워 드	경기도; 관광; 지도; 테마; 서해대교; 진위향교; 원균장군; 만기사 철조여래좌상; 평택항; 평택향교; 수성군묘 및 사당; 평택호관광지;	

차 례

1 : 남부지역
-효와 성곽의 도시 수원
-디자인, 문화, 벤처도시 성남
-21세기 문화도시 부천
-살고 싶은 도시, 자랑스런 시민 안양
-참여하는 시민, 도약하는 안산
-가고 싶은 곳, 머물고 싶은 곳 용인
-21세기 일류 문화도시 평택
-시민이 살고 싶은 도시 광명
-깨끗하고 아름다운 시흥
-문화도시 군포
-자연이 숨 쉬는 천혜의 관광도시 화성
-역사와 문화의 향기가 넘쳐 흐르는 이천
-축복의 땅, 살기 좋은 김포
-새로운 시작, 깨끗한 광주
-안성맞춤의 도시 안성
-희망찬 미래, 생동하는 청정 하남
-희망을 주는 도시, 살고 싶은 의왕
-꿈과 희망이 넘치는 오산
-언제까지나 살고 싶은 과천
-역사와 문화, 관광의 고장 여주
-맑은 물 사랑의 고장, 청정지역 양평

2 : 북부지역
-시민과 함께 시민을 위한 아름다운 고양
-자랑스런 시민, 살맛나는 의정부
-맑고 푸른 도시 남양주
-세계로 도약하는 희망의 파주
-샘솟는 희망 발전하는 구리
-개발과 보존의 조화로운 자연친화 도시 동두천
-문화와 예술혼의 고장 포천
-21세기 옛스러운 미래 도시 양주
-새롭게 도약하는 새천년 가평
-맑은 물, 깨끗한 공기, 천혜의 청정지역 연천

3 : 테마지도
-골프장, 자연휴양림, 농원, 문화관광축제, 지역별 특산물, 우수관광상품, 박물관, 미술관

찾아보기

책 소 개

<세계관광의 떠오르는 보석, 아름다운 경기도>는 경기도 31개 시군의 아름다운 문화관광자원과 주위에 알려진 맛있는 음식, 편안한 휴식처를 일목요연하게 소개한 책이다. 그림지도는 항공사진과 비슷하게 그려 관광객이 쉽고 편리하게 관광지를 찾아갈 수 있도록 구성돼 있고 입체등고선을 넣어 제작한 도로지도는 정확한 교통정보를 제공하는 길 안내자 역할을 한다. 건설 중이거나 향후 조성될 문화관광시설도 수록돼 있어 미래의 모습도 가늠할 수 있도록 되어 있으며 별도로 담은 테마별 지도에는 경기도의 골프장, 자연휴양림, 문화관광축제, 특산물, 경기우수상품, 박물관, 미술관도 수록돼 있다. 지역 간 관광지 이동 경로와 중요 관광지를 포함하는 경기도 전도가 첨부돼 있다.

콘텐츠 활용

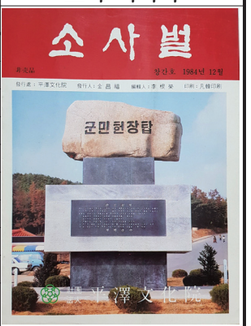
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☑ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☑ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-037-평택-소사벌 제1호-1
자 료 명	소사벌-창간호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1984/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	18
책 규 격	19.0×25.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 군민헌장; 평택애향가; 문화원장; 김창복; 아산호 관광지; 교육; 상공업; 농림수산업; 전시실; 문화재; 만기사 석조여래불좌상; 영웅바위; 포의각; 평택농악; 노산; 이자헌; 유치송;
차 례	-군민헌장 -평택애향가 -간행사(문화원장 김창복) -군정소식: 군 연혁 -아산호 관광지 현황 -평택군 역점사업 -시단/하늘(평일초등학교 6-3 이화영) -평택 교육의 실태와 장래/평택군교육장 박한동 -평택 상공업 실태 및 전망 -숫자로 본 이 고장의 농림수산업 -평택문화원 전시실 소식 -문화재소식/만기사 석조여래불좌상, 영웅바위, 포의각 -평택과 평택농악/농악의 유래, 농악대의 유형, 평택농악(풍물)의 발자취, 편성, 진행 -수필/친구(평택여자종합고등학교 1학년 이혜정) -시/코스모스(청담중학교 2-1 이현옥) -각종 행사소식 -문화동정 -고향찾기 운동의 제창/노산 선생의 당부 말씀 -광고/대표 우관재(삼양주유소, 경기주유소, 현촌주유소, 삼양세차장) -축 창간 /이자헌(민주정의당 경기도팔지구당 위원장, 국회의원), 유치송(미주정의당 경기도팔지구당 총재, 국회의원)
책 소 개	<소사벌-창간호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자의 창간호로 18페이지 분량에 평택지역의 다양한 문화 소식들을 담아냈다. 3개 시군이 통합되기 이전 평택군의 소식과 문화재로 만기사 석조여래불좌상, 영웅바위, 포의각 등에 대해 기록했으며 평택농악의 유래 등도 담겨 있어 원천콘텐츠로서 역할을 하고 있다. 교육, 문화, 경제 등도 담겨 있으며 또한 초등학생부터 고등학생까지 참여할 수 있도록 폭넓게 운용했다는 점도 눈에 띈다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물

		☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-038-평택-소사벌 제3호-1
자 료 명	소사벌-제3호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1986/12/9
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	100
책 규 격	18.3×25.3
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 향토문화; 애향가; 대동법; 신증동국여지승람; 세시풍속; 제1회 평택시민의 날; 평택군민의 날; 청소년의 달; 기념행사; 한영학원; 신한고등학교; 평택동중·고등학교;

차 례

※문예중흥선언문
※군민헌장
※평택애향가

1. 권두언
-전통문화와 문화원/원장 김창복

2. 특별기고
-1986년 평택시 시정방향/평택시장 김태수
-활기찬 복지 평택군/평택군수 이영해
-평택치안/평택경찰서장 곽희진
-흡연과 건강/평택전매서
-청소년 문제는 어른들의 책임/평택시청소년지도위원회 위원장 이동수

3. 문화논단
-소극장이 있는 도시를 위하여/열린문화 대표 조성진
-맑은 마음의 거울/평택고등학교 교사 이갑세

4. 향토문화
-평택의 어제와 오늘/향토사가 우기종

5. 내고장 문화유적
-대동균역만세불망비
-신증동국여지승람
-세시풍속

6. 기념행사 및 문화행사
-제1회 평택시민의 날 기념행사
-제15회 평택군민의 날 기념행사
-1986년 청소년의 달 기념행사

7. 향토학교순례
-한영학원편

	8. 문화동정
책 소 개	<소사벌-제3호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자로 3개 시·군 통합 이전 평택군의 다양한 문화 소식을 싣고 있다. 기관장들의 특별기고, 문화논단, 향토문화, 내 고장 평택시, 세시풍속, 다양한 기념행사 등이 담겨 있으며 특히 제1회 평택시민의 날 기념 행사도 사진과 함께 실려 있고 현 신한고등학교의 전신인 평택동중고등학교 법인인 한영학원에 관한 내용도 게재했다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-039-평택-소사벌 제4호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제4호	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1987/12/19	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	106	
책 규 격	19.0×26.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 독립투사; 이조헌; 원정리 봉수대; 정도전; 한온장군 충신정문; 민속오락; 평택청년회의소; JC; 진위중고등학교; 광염의숙; 평택시 승격; 평택군 상징; 덕동루;	

차 례

※문예중흥선언문
※군민헌장
※평택애향가

1. 권두언
-지방문화사업/원장 김창복

2. 특별기고
-1987년 평택시 시정방향/평택시장 조건호
-활기찬 복지군정/평택군수 이영해
-평택치안/평택경찰서장 곽희진
-1988 교육의 방향/평택시교육장 전윤연
-서화의 역사적 고찰과 작가의 품성/조성락

3. 수필
-이름/한광여중 교감 문석흥

4. 향토문화
-향토연구소/향토사연구소장 우기종
-독립투사 이조헌/향토사 연구위원 김종화
-평택시 승격 기념물
-평택 원정 봉화대
-정도전 선생 사당
-한온장군 충신정문

5. 전통예절
-음차례 차의 신령성, 차의 효능, 음차법
-가정당
-민속오락

6. 봉사단체 탐방
-평택청년회의소/회장 김학연

7. 향토학교 순례
-학교법인 광염의숙/이사장 강정애

8. 기념행사 및 문화행사
-1987년 사업실적

9. 토막소식

책 소 개

<소사벌-제4호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 4호에는 시장, 군수, 경찰서장, 교육장의 특별기고를 비롯해 수필과 전통예절, 봉사단체 탐방, 향토문화, 향토학교 순례, 문화행사와 기념행사 등이 담겨 있다. 향토문화에서는 평택군 포승면 내기리 출신의 독립투사 이조헌의 이야기와 덕동산의 덕동루, 원정리 봉수대, 정도전 사당, 한온장군 충신정문에 관한 내용이 실려 있다. 또한 한국 최초의 청년회의소가 설립된 평택청년회의소의 창립동기, 근황, 약사, 역대 회장단 명단 등이 담겨 있고, 진위중고등학교 학교법인인 광염의숙에 관한 내용도 담겼다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-040-평택-소사벌 제5호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제5호	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1988/12/26	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	114	
책 규 격	18.3×25.8	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 88올림픽; 조성락; 원심창; 홍익한; 평택향교; 문화재; 평택미술협회; 평택라이온스클럽; 평택성동초등학교;	

차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장
※군민헌장
※평택애향가

1. 권두언
-88서울올림픽과 전통무용/문화원장 김창복

2. 특별기고
-축간사/국회의원 권달수
-1988년 평택시 시정방향/평택시장 임석봉
-풍요로운 평택 건설/평택군수 윤봉수
-88주요 교육활동/평택시교육장 이용기
-평택교육의 방향/평택군교육장 정범영
-문화대국을 분명히 보일터/문공부장관 정한모

3. 논단
-한민족의 뿌리/평택시민족통일협의회장 류병관
-사회와 미술/한국미술협회 평택지부장 조성락
-감나무의 촛불/전우용

4. 내 고장 인물편
-원심창 의사
-홍익한

5. 향토문화
-평택향교
-문화재

6. 봉사단체 탐방
-평택라이온스클럽/회장 한정희

7. 향토학교 탐방
-평택성동국민학교/교장 이규인

8. 기념행사 및 문화행사

9. 문화동정

10. 토막소식

책 소 개

<소사벌-제5호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 88올림픽이 열리던 해에 발간된 제5호에는 처음으로 시민헌장이 포함되어 있으며 국회의원과 문공부장관의 특별기고도 실려 있다. 평택 출신 독립운동가인 원심창 의사의 일대기와 삼학사 중 평택의 역사 인물 홍익한에 관한 내용도 담겨 있다. 평택향교와 평택라이온스클럽, 평택성동국민학교에 관한 내용도 실려 있다.

콘텐츠 활용

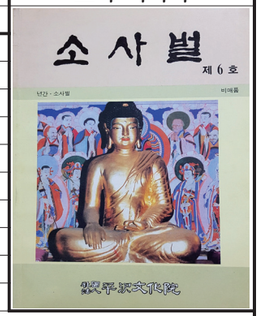
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-041-평택-소사벌 제6호-1
자 료 명	소사벌-제6호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1990/01
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	108
책 규 격	18.8×26.3
정 가	비매품
본문언어	한글

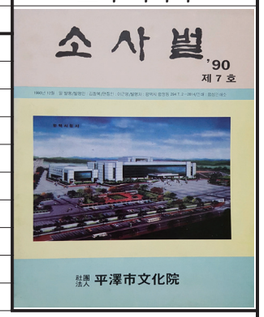
표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 지방문화사업; 평택축협; 기호농지개량조합; 동일학원; 동일공업고등학교; 평택로타리클럽; 이진록; 진위천 수계;
차 례	※문예중흥선언문 ※시민헌장 ※평택애향가 1. 권두언 -지방문화사업/평택문화원장 김창복 2. 특별기고 -1990년도를 맞이하여/국회의원 권달수 -80년대를 보내고 90년도를 맞이하여/평택시장 임석봉 -신년 인사말씀/평택시교육장 이용기 -조화롭고 성실한 평택인 육성/평택군교육장 정범영 -풍요로운 복지농촌 건설을 위하여/기호농지개량조합장 곽영노 -꿈과 신념을 갖으며/평택농업협동조합장 이상만 -새로워진 평택축협/평택축산업협동조합장 최완혁 -평화통일 방향과 우리의 할 일/평통자문회의 평택시협의회장 정홍범 -평택군 역사적 배경 3. 향토학교 탐방 -학교법인 동일학원 4. 봉사단체 탐방 -평택 로타리클럽 5. 지상전시 -이진록 개인전 6. 기념행사 및 문화행사 -진위천의 수계 및 지형 소고
책 소 개	<소사벌-제6호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제6호에는 1990년대를 맞이하는 각계 기관단체장들의 글이 실려 있으며 현 동일공업고등학교의 법인인 동일학원과 평택로타리클럽의 역사에 대해서도 자세히 실려 있다. 또한 평택출신 화가인 이진록 작가의 개인전이

		실려 있으며 진위천 수계에 관한 내용이 담겨 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☑ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-042-평택-소사벌 제7호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제7호	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1990/12	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	104	
책 규 격	19.3×26.6	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 문화가족운동; 평택 임씨; 평택 박씨; 전통 민속혼례; 양성 3.1운동; 평일국민학교; 동평택로타리클럽; 숨동인;	

차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장
※평택애향가
※문화정책 메시지/노태우 대통령

1. 권두언
-문화가족운동/평택문화원장 김창복

2. 특별기고
-1991년도를 맞이하여/국회의원 권달수
-대망의 91년대를 맞이하여/평택시장 임석봉
-신년 인사 말씀/평택시교육장 이용기
-평택의 세거성맥(평택 임씨, 평택 박씨)
-평택의 지명 연원
-전통 민속혼례

3. 향토 탐구
-원곡·양성의 3.1운동
-농악십이차

4. 향토 학교 순례
-평일초등학교

5. 봉사단체 탐방
-동평택로타리클럽

6. 시단
-숨 동인 편

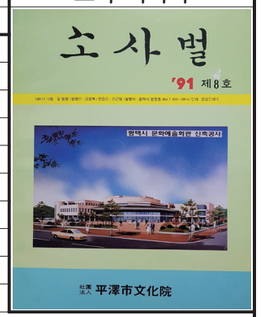
7. 기념행사 및 문화행사
-1990년 평택문화원 행사 화보 및 문예집
-1990년 단신

책 소 개	<소사벌-제7호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제7호에는 노태우대통령이 표방했던 문화정책 메시지가 실려 있다. 또한 평택 임씨와 평택 박씨 등 평택에서 세거한 성씨의 연원과 내력이 담겨 있으며 평택의 지명이 만들어진 역사, 전통민속혼례 등도 실었다. 율곡과 양성의 3.1운동, 농악의 12차 가락과 운법, 비나리, 동선 등도 담겼다. 또한 평일국민학교와 동평택로타리클럽, 평택의 시동인인 '숨' 회원들의 시도 실려 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-043-평택-소사벌 제8호-1
자 료 명	소사벌-제8호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1991/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	104
책 규 격	19.0×26.1
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 지방문화; 평송교육청; 평택YMCA; 독립운동가 원심창; 안재홍; 신민족주의; 굿; 시조; 향토작가; 시조; 본관; 전주이씨; 김해김씨; 밀양박씨; 조성락; 조경순;

차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장
※평택애향가
※문화정책 메시지/노태우 대통령
※문화주의 선언문/문화부장관 이어령
※`91 문화의 날 기념식

1. 권두언
-지방문화 예술 부문의 재정의 문제점/평택시문화원장 김창복

2. 특별기고
-임신년 새해를 맞이하여/국회의원 권달수
-대망의 92년대를 맞이하여/평택시장 최종구
-신년인사 말씀/평택시의회 의장 김흥수
-의미 있는 시작처럼 더욱 알찬 마무리를 위하여/경기도 평송교육청 교육장 박정범

3. 봉사단체 탐방
-평택YMCA

4. 향토인물 및 고전 탐구
-독립유공 민족지도자 원심창 의사
-안재홍의 신민족주의와 사학
-굿의 종류
-시조 및 본관의 유래

5. 향토작가 초대전

6. 1991 화보

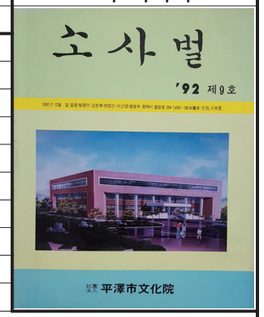
7. 기념행사 및 문화행사
-시단
-91 문화단신
-평택시문화원 기구표

책 소 개	<소사벌-제8호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제8호에는 노태우 대통령의 문화정책 메시지와 문화부장관 이어령의 문화주의 선언문이 실려 있다. 지방문화 예술부문 재정의 문제점을 실은 글에서부터 평택YMCA의 역사와 활동, 평택출신 독립운동가인 원심창과 안재홍의 생애가 실렸다. 굿의 종류, 시조와 본관의 유래, 평택에서 활동하는 향토작가 초대전도 실려 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☑ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-044-평택-소사벌 제9호-1
자 료 명	소사벌-제9호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1992/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	110
책 규 격	19.0×26.3
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 지명유래; 평택시립도서관; 민속음악; 민속무용; 세거성씨; 이화정씨; 함평이씨; 수성최씨; 지명유래; 평택중앙라이온스클럽; 평택국민학교; 평택예총; 조성락;

차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장
※평택애향가

1. 권두언
-우리의 문화/평택시문화원장 김창복

2. 특별기고
-신년사/국회의원 김영광
-계유년 새해를 맞이하면서/평택시의회 의장 김흥수
-다가오는 2000년대를 준비하며/평택시장 최종구
-희망찬 1993년 계유년을 맞아/평택경찰서장 우제항
-희망에 넘치는 미래사회를 위하여/경기도 평송교육장 박정범

3. 향토문화 연구
-세거성씨(이화정씨, 함평이씨, 수성최씨)
-평택시의 지명 유래(신평동, 원평동, 통복동, 세교동)
-정선, 정선 아라리
-동몽선습에 관한 고찰
-민속음악
-민속무용

4. 봉사단체 탐방
-평택 중앙라이온스클럽

5. 문화단체 탐방
-한국예술문화단체총연합회 평택지부

6. 향토학교 순례
-평택초등학교

7. 1992년 사업실적 화보

8. 1992년 기념행사 및 문화행사

책 소 개

<소사벌-제9호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제9호에는 평택시의 지명유래, 민속음악과 민속무용, 평택중앙라이온스클럽, 한국예총 평택지부, 평택초등학교 등이 담겨 있다. 또한 평택에서 세거하는 성씨 가운데 이화정씨, 함평이씨, 수성최씨에 관한 내용이 실려 있으며 지명의 유래로 신평동, 원평동, 통복동, 세교동에 속하는 각 마을의 지명과 관련한 유래를 살펴볼 수 있다. 이 책에는 1992년 개관한 평택시립도서관 개관에 관한 내용도 담겼다.

콘텐츠 활용

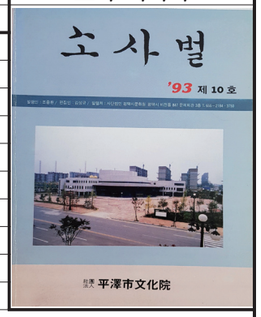
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☑ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☑ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-045-평택-소사벌 제10호-1
자 료 명	소사벌-제10호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1993/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	96
책 규 격	19.2×26.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 평택시문예회관 개관; 비전동; 옛마을; 지명유래; 평택중고등학교 총동문회; 죽백국민학교; 평택의 특산물; 배; 동삭동; 성씨; 평택시문화원 운영위원;

차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장

1. 권두언
-지역사회의 발전과 문화 의식/평택시문화원장 조중환

2. 특별기고
-자율로서 독창성을/국회의원 김영광
-희망찬 갑술년을 맞이하여/평택시의회 의장 장필선
-희망과 기대에 찬 94년을 맞이하여/평택시장 권호장
-신년사/평택경찰서장 유정근
-신년사/경기도평송교육장 김진춘
-평택의 특산물 배
-민간요법과 한의학의 관계

3. 향토문화 연구
-우리 관내 옛 마을 이름/비전동, 동삭동, 죽백동, 청용동, 월곡동, 소사동, 용이동
-한국 성씨 개관

4. 향토 학교 및 동문회 탐방
-평택중고등학교 총동문회
-죽백초등학교

5. 1993년 사업실적 및 기념행사 화보

6. 1993년 청소년의 달 경연 행사

7. 평택시문화예술회관 개관

8. 평택시문화원 임직원 및 운영위원 명단

책 소 개

<소사벌-제10호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 문화원장이 교체된 이후 처음 발행된 책자이며 평택시문예회관 개관 기념으로 다양한 문화행사가 진행되었던 내용이 실려 있다. 비전동, 동삭동, 죽백동, 청용동, 월곡동, 소사동, 용이동의 지명유래가 담겨 있으며 평택중고등학교 총동문회와 죽백초등학교 연혁과 활동 등에 관한 내용이 실려 있다. 특히 제10호에는 평택시문화원 임직원과 운영위원의 명단이 수록되어 있다.

콘텐츠 활용

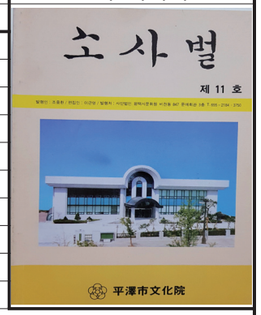
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☑ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-046-평택-소사벌 제11호-1
자 료 명	소사벌-제11호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1994/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	128
책 규 격	18.9×25.9
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택문화원; 향토문화; 양성이씨; 세거지; 향소부곡; 사법제도; 문화원 정관; 지방문화원 진흥법;

표지 이미지



차 례

※문예중흥선언문
※시민헌장

1. 권두언
-지방문화원 진흥법과 우리의 과제/평택시문화원장 조중환

2. 특별기고
-인본의 세계화로/국회의원 김영광
-신년사/평택시의회 의장 박종수
-신년사/평택시장 이상윤
-신년사/평택경찰서장 유정근
-95년 평송교육의 방향/경기도평송교육장 김진춘
-의료보험제도의 당면과제에 대한 고찰/평택시의료보험조합 대표이사 이근표
-지역사회 문화를 향상시키자/피어선대학교 교수 장하성
-평택의 유래와 행정구역 변천 과정에 관한 연구/평택고등학교 교사 이정범

3. 향토문화연구
-양성이씨 세거지
-향·소·부곡고
-사법제도의 변천

4. 1994년 사업실적 및 기념행사 화보

5. 1994년 독서의 달 경연 행사

6. 지방문화원 진흥법

7. 평택시문화원 정관

8. 평택시문화원 임직원 및 운영위원 명단

책 소 개

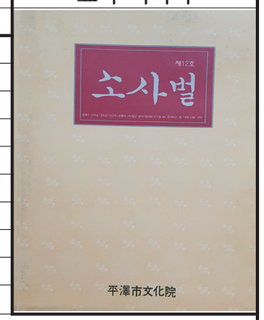
<소사벌-제11호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제11호에는 평택지역 기관단체장들의 신년사와 교육의 방향, 의료보험제도에 관한 고찰, 지역문화 향상 등이 담겨 있으며 평택의 유래와 행정구역 변천과정에 관한 연구자료가 담겼다. 양성이씨 세거지와 관련된 내용, 그리고 향소부곡과 사법제도의 변천사에 관한 내용이 실려 있으며 특히 평택문화원 정관과 지방문화원 진흥법, 임직원과 운영위원 명단도 함께 실렸다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☑ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-047-평택-소사벌 제12호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제12호	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1995/12	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	170	
책 규 격	19.0×25.8	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 지역별 변천사; 항일운동; 안재홍; 원심창; 고문서; 송탄지명 유래; 이십사절기; 박남규; 송덕비;	

차 례

※문예중흥선언문
※지역문화선언
※평택시 행정조직표
※평택시의회 조직표
※평택시 연혁, 관내지도, 행정구역현황, 인구수와 가구수

1. 권두언
-문화적 정서를 함양하고 애향심을 북돋우며/평택시문화원장 유재호

2. 신년사
-알찬 결실을 맺는 한 해가 되기를/평택시장 김선기
-시민복지를 실현하는 진정한 대외기구가 될 수 있기를/평택시의회 의장 이영기
-병자년 희망의 새아침을 열며/국회의원 김영광
-대화합 속의 힘찬 도약이 이루어지기를/국회의원 이자헌

3. 경기도 도의회 의원 현황

4. 제2대 평택시의회 의원 현황

5. 향토문화 연구
-평택시의 지역별 변천사
-우리 고장의 항일운동
-송탄지역의 지명유래
-고문서 수집정리
-이십사절기 세시기

6. 사업실적 화보
-95 문화원 활동

7. 문예
-다시 가보고픈 소이작도(수필)
-한폭의 산수화 그 계림에 가다(기행문)
-제1회 학생글짓기대회 입상작품(운문, 산문)

-제1회 학생사생대회 사진, 동양화 작품전시

8. 행사
-고. 박남규 선생 송덕비 제막/성동동문회

9. 편집후기

책 소 개

<소사벌-제12호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제12호에는 평택지역의 각 동의 지역별 변천사가 실려 있으며 평택지역의 항일운동이 독립운동가의 활동과 함께 실려 있다. 또한 송탄 지역의 지명유래가 실렸고 고문서의 식별과 분류, 절기가 담겼고 문화원의 활동사진이 컬러 화보로 실려 있다.

콘텐츠 활용

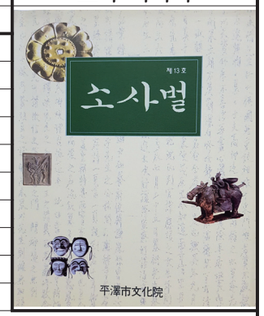
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-048-평택-소사벌 제13호-1
자 료 명	소사벌-제13호
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1996/12
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	172
책 규 격	18.3×25.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 송탄문예회관; 평택문예회관; 평택군 문예회관; 홍익한; 최유림; 조광조; 오달제; 설화; 민속놀이; 삼신사상; 문화유적; 생신예절; 차; 학생사생실기대회;

차 례

※문예중흥선언문
※지역문화선언

1. 평택시의 이모저모
-연혁, 기본현황, 지역 특성, 행정구역 현황, 가구 및 인구, 관내도, 향토유적 현황

2. 문화예술회관 안내
-송탄문예회관
-평택문예회관
-평택군문예회관

3. 국기에 대한 상식

4. 향토문화연구
-병자호란의 척화신 홍익한
-이시애 난과 수성군 최유림
-이충동의 두 충신
-최수성
-내 고장의 설화
-내 고장의 민속놀이
-삼신사상
-문화유적의 조사방법

5. 마음의 양식
-어른의 생신 예절
-'차'란 무엇이며 왜 우려 마셔야 하는가
-뚝배기

6. 학생문예
-제2회 학생 사생실기대회 입상작품

7. 문화원 동정
-기장설명

-연혁
-사업실적
-회원현황
-지방문화원 진흥법
-지방문화원 시행령
-화보
-정관

책 소 개

<소사벌-제13호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 병자호란의 척화신 홍익한, 이시애 난과 수성군 최유림, 이충동의 두 충신으로 조광조와 오달제, 최수성, 설화, 민속놀이, 삼신사상 등이 담겨 있다. 문화유적 조사 방법과 어르신 생신 예절, 차의 종류와 마시는 법 등에 관한 이야기, 수필과 운문 등이 실려 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☑ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-049-평택-소사벌 제14호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제14호	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2004/10/20	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	162	
책 규 격	18.0×26.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 서부지역 관방유적; 평택농악; 조창; 조운제도; 문화재; 심복사; 석조비로자나불좌상; 판소리 명창 이동백; 이충동 동령줄다리기; 김기호; 새마을; 지역문화정책; 디지털문화콘텐츠; 문화발전; 조성락; 김종숙; 이수연; 문화지도;	

차 례

1. 발간사
-오용원 평택시문화원장

2. 축간사
-송명호 평택시장
-이정우 평택시의회 의장
-우제항, 정장선 국회의원
-권용태 전국문화원연합회 회장

3. 특별기고
-평택시 연혁에 대한 단상/이진한 고려대학교 교수

4. 평택의 뿌리를 찾아서
-평택서부지역 관방유적
-평택농악의 어제와 오늘, 그리고 내일
-조선시대 평택지방의 조창과 조운제도

5. 향기가 묻어나는 평택
-새로 쓰는 평택의 문화재/심복사와 석조비로자나불좌상
-평택의 인물사 재조명/판소리 명창 이동백
-평택의 민속놀이/이충동 동령줄다리기
-그리운 내고향 평택/김영광 전. 국회의원
-신 평택 인물 탐구/새마을 홍보대사 김기호 옹
-빛바랜 사진 이야기

6. 소사벌 심포지움 지상중계
-참여정부의 지역문화 정책
-U-평택 디지털문화콘텐츠 발전 전략
-평택문화 발전을 위한 인프라 구축 방안

7. 평택의 문화예술인
-목화를 그리는 남자 조성락
-척박한 음악계를 일군 김종숙

-이수연의 앵글로 보는 세상

8. 소사벌 문화광장
-평택시 문화지도
-지역 문화예술인의 작품세계 감상

9. 알림
-경인일보 보도기사 / 평택시문화원이 거듭난다
-평택시 문화원이 걸어온 길/평택시문화원 임직원
-평택시문화원 가족동정/평택시문화원의 주요활동
-평택시문화원 회원모집 안내/소사벌 원고모집 안내

10. 편집후기

책 소 개

<소사벌-제14호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이지만 13호가 발간된 이후 중단되었다가 8년 만에 다시 발간된 책이다. 제14호에는 평택시 연혁에 대한 단상에서부터 평택서부지역 관방유적, 평택농악의 역사와 미래, 조선시대 평택지방의 조창과 조운제도 등 향토사를 조명했으며 심복사와 석조비로자나불좌상, 판소리 명창 이동백, 이충동 동령줄다리기와 관련된 내용도 실려 있다. 또한 문화발전과 전략, 인프라구축 방안 등에 관한 심포지움을 기획특집으로 담고 있으며 평택의 문화예술인으로 조성락, 김종숙, 이수연 선생을 집중조명했다. 평택시 문화지도와 지역 문화예술인의 작품도 실어 다양성을 꾀했다. 특히 책자 전체를 컬러로 실어 예전 소사벌지와 확실한 차별을 이루고 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-050-평택-소사벌 제15호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제15호	
I S B N	1739-9556	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2005/12/30	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	166	
책 규 격	18.2×25.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 권희로; 월경지; 견아상입지; 무봉산; 관방유적; 원균; 만기사; 수도사; 사찰음식; 이계석 초대 평택군문화원장; 유치송; 축제; 지역축제; 웃다리 평택농악; CIP; 김용래; 이계송; 이규남; 평택시문화관광지도; 소사벌;	

차 례

1. 권두시
-소사벌한마당/권희로 시인,아동문학가

2. 소사벌 화보

3. 발간사
-우리 모두의 힘은 문화의 힘에서 옵니다/오용원 평택문화원장

4. 특별기고
-전원에서 온 편지 선택받은 사람들/권용태 전국문화원연합회장

5. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-조선시대 평택지역의 월경지와 견아상입지/이진한 고려대 교수
-관방유적의 보고 무봉산 일대를 찾아서/임원택 진위중학교 교사
-다시 태어나는 용장 원균/김용겸 향토사 연구가

6. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-새로 쓰는 평택의 문화재 천년 고찰의 영화, 만기사를 되찾는다/박성복 평택문화원 이사
-웰빙과 사찰의 만남/평택 수도사 사찰음식
-차 한잔을 나누며, 이계석 초대 평택군문화원장/박철순 평택문화원 이사
-신 평택인물탐구, 유치송 전 민주한국당 총재

7. 기획특집/소사벌 심포지엄 지상중계
-축제단상/윤원중 문화관광부 지역문화과장
-지역축제의 현상과 문화마케팅 확산방안/황동열 중앙대학교 예술대학원 교수
-우리고장 평택의 지역축제가 나아갈 방향/오중근 평택문화원 이사

8. 기획특집/웃다리 평택농악 CIP 제정
-평택농악 캐릭터로 평택시 알린다/평택문화원 평택농악 CIP 제정 보급

9. 평택의 문화예술인
-평택농악 기능보유자 김용래 옹
-서양화가 이계송
-경기도 무형문화재 제40호 서각장 이규남

10. 소사벌 문화광장
-시, 수필, 그림, 사진, 서예작품

-평택시 문화관광지도
-평택문화원이 걸어온 길
-평택문화원 임직원
-평택문화원의 주요 활동
-평택문화원 회원모집
-소사벌 원고모집

책 소 개

<소사벌-제15호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제15호에는 평택의 뿌리를 찾아서, 향기가 묻어나는 평택, 소사벌 심포지엄, 웃다리 평택농악 CIP제정 등 모두 4편의 기획특집이 실려 있다. 평택의 뿌리를 찾아서에는 조선시대 평택지역의 월경지와 견아상입지에 대한 역사적 고찰과 관방유적의 보고인 무봉산 일대, 원균장군에 대해 기록하고 있다. 또한 만기사와 수도사 사찰음식은 물론 초대 평택군문화원장인 이계석 전 경기도의회 의장 인터뷰와 유치송 전 민주한국당 총재에 관한 글도 실려 있다. 지역축제의 방향성을 살펴보는 심포지엄도 3꼭지의 글이 실려 있다. 평택농악 기능보유자인 김용래 전 평택농악보존회장, 서양화가 이계송, 서각장인 이규남 씨의 이야기도 실려 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-051-평택-소사벌 제16호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제16호	
I S B N	1739-9556	
부 제	문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2006/10/30	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	166	
책 규 격	22.0×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 웃다리문화촌; 평택의 옛길; 민세 안재홍; 다사리; 항일독립운동사; 이정우; 역사지명; 조순조; 정성채; 구본권; 봉수제도; 괴태길곶봉수;	

차 례

1. 권두시
-묵화/이영우 시인, 평택문협 회장

2. 소사벌 화보

3. 발간사/오용원 평택문화원장

4. 특별기고/우제항 국회의원

5. 기획특집/문화예술 체험학습과 웃다리문화촌
-시민의 품으로 돌아온 웃다리문화촌
-문화예술체험학습 프로그램의 천국 웃다리문화촌

6. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-제주로를 따라가는 평택의 옛길
-다사리 평택과 민세 안재홍
-다시 쓰는 평택 항일 독립운동사
-평택지방의 역사지명

7. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-차 한잔을 나누며, 이정우/오용원
-빛 바랜 사진 이야기

8. 기획특집/소사벌심포지엄 지상중계
-고려~조선시대 봉수제도의 운영과 괴태길곶봉수의 역할

9. 평택의 문화예술인
-판화가 조순조
-시인 정성채
-베아트갤러리 구본권

10. 소사벌 문화광장
-시, 수필, 그림, 사진, 서예작품

-평택시 문화관광지도
-평택문화원이 걸어온 길
-평택문화원 임직원
-평택문화원의 주요 활동
-평택문화원 회원모집
-제17호 소사벌 원고 모집

책 소 개

<소사벌-제16호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제16호에는 웃다리문화촌 개관에 관한 기사가 담겨 있다. 또한 기획특집으로 평택의 옛길, 다사리와 민세 안재홍, 평택의 항일독립운동사, 평택지방의 역사지명을 담았다. 이정우 전 평택시의회 의장과의 인터뷰와 판화가 조순조, 시인 정성채, 베아트갤러리 구본권 원장 인터뷰를 실었고, 고려~조선시대 봉수제도의 운영과 괴태길곶봉수의 역할에 대해서도 실려 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-052-평택-소사벌 제17호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제17호	
I S B N	1739-9556	
부 제	문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2006/12/30	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	164	
책 규 격	22.0×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 정도전; 개국공신; 지명; 대동법; 김육; 만기사; 실버문화학교; 축제; 평택농악; 서양화가 김정식; 행위예술가 김석환; 향토사료소장가 정수일;	

차 례

1. 권두시
-눈 오는 날/김영자

2. 소사벌 화보

3. 발간사
-오용원 평택문화원장

4. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-청년 정도전의 새로운 비상
-평택지방의 산과 하천 지명
-대동법의 시행과 김육
-만기사에 대한 고찰

5. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-땡땡땡, 실버문화학교 운영 결과
-빛 바랜 사진 이야기

6. 기획특집/소사벌 심포지엄 지상중계
-평택문화자원의 현황과 축제개발 방안
-지역축제와 평택농악의 역할
-평택의 축제현황과 다른지역의 축제 성공사례

7. 평택의 문화예술인
-서양화가 김정식
-행위예술가 김석환
-향토사 소장가 정수일

8. 소사벌 문화광장
-2006 전국문화재사랑 학생글짓기, 그림그리기 대회 수상작
-2006 대한민국 무형문화재축제 전국사진촬영대회 수상작

-평택시문화관광지도
-평택문화원이 걸어온 길
-평택문화원 임직원
-평택문화원의 주요활동
-평택문화원 회원모집, 제18호 소사벌 원고모집

책 소 개

<소사벌-제17호>는 평택문화원이 매년 정기적으로 발간하는 책자이다. 제17호에는 평택의 인물 정도전과 평택지방의 산·하천·지명, 대동법 시행과 김육, 만기사에 대한 고찰이 들어 있다. 또한 실버문화학교 운영결과와 옛 사진, 평택문화자원 현황과 지역축제 개발, 평택농악이 축제에서 할 수 있는 역할, 축제성공사례가 담겼다. 평택의 문화예술인으로 서양화가 김정식, 행위예술가 김석환, 향토사료 소장가 정수일 씨의 이야기가 담겨있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-053-평택-소사벌 제18호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제18호	
I S B N	1739-9556	
부 제	문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2007/03/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	192	
책 규 격	22.0×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 두레; 걸립; 평택농악; 삼학사; 홍익한; 오달제; 윤집; 알파탄약고; 문화재생; 반환미군기지; 평택두레놀이; 대한민국무형문화재축제;	

차 례

1. 권두시
-노을

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-두레와 걸립의 역사 평택농악
-조선시대의 우국지사 삼학사
-강철같은 강경함으로 나라를 지킨 한온 장군

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-반환 미군기지의 문화적 재생을 통한 지역문화 활성화 방안
-빛바랜 사진 이야기

5. 기획특집/소사벌 논단
-농민의 삶과 애환의 결정체-평택두레놀이

6. 소사벌 문화광장
-2006 대한민국 무형문화재 축제 입상작

-평택시 문화관광지도
-평택문화원이 걸어온 길
-평택문화원 임직원
-평택문화원의 주요활동
-평택문화원 회원모집
-제19호 소사벌 원고 모집

책 소 개

<소사벌-제18호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제18호에는 두레와 걸립의 역사가 담긴 평택농악, 충절의 대명사인 삼학사, 한온장군을 통한 지역 역사뿌리찾기 내용이 들어 있다. 또한 반환되는 미군기지의 문화적 재생을 통한 지역문화 활성화 방안으로 알파탄약고에 관한 이야기와 평택두레놀이가 담겨 있다.

콘 텐 츠	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부

활 용		
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-054-평택-소사벌 제19호-1
자 료 명	소사벌-제19호
I S B N	1739-9556
부 제	문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/01/31
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	170
책 규 격	22.1×27.0
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 조선시대 교육; 향교; 민세 안재홍; 관아유적; 평택의 뿌리; 희망솟대; 실버세대; 사회적 일자리; 평택농악; 대만초청공연;

차 례

1. 권두시
-노을

2. 소사벌화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-평택의 관아유적
-나와 나라와 누리가 함께, 민세 안재홍
-조선시대의 교육과 향교

4. 기획특집/희망이 샘솟는 희망솟대
-희망이 샘솟는 희망솟대
-문화복지를 통한 실버 세대의 사회적 일자리 창출 방안 마련 토론회

5. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-평택농악 대만 초청공연, 한국을 빛내다
-빛바랜 사진 이야기

6. 소사벌 문화광장
-2007 전국문화재사랑 학생글짓기, 그림그리기 대회 수상작

-평택시 문화관광지도
-평택문화원이 걸어온 길
-평택문화원 임직원
-평택문화원의 주요활동
-평택문하원 회원모집
-제20호 소사벌 원고모집

책 소 개

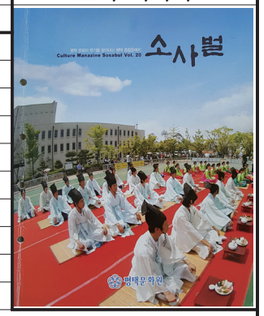
<소사벌-제19호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제19호에는 평택의 관아유적, 민세 안재홍, 조선시대 교육과 향교에 관한 내용이 담겨 있다. 또한 웃다리문화촌의 실버문화학교에서 시행했던 희망솟대 만들기와 평택농악의 대만초청공연 관련 소식이 담겨 있다. 토론으로 문화복지를 통한 실버세대의 사회적 일자리 창출방안도 담겼다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-055-평택-소사벌 제20호-1
자 료 명	소사벌-제20호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/06/31
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	162
책 규 격	22.1×27.4
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 노을; 이대원; 녹도만호; 명장; 정체성; 지명; 공납제; 대동법; 김육; 이동진; 노을 작사가; 평택3.1독립만세운동; 안재홍; 민족주의; 신간회; 항일운동; 대한민국무형문화재축제;
차 례	1. 권두시 -노을 2. 소사벌 화보 3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -조선의 명장 녹도만호 이대원 -평택지역의 정체성과 지명 -조선시대 공납제의 개혁 대동법 4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -동요 노을의 작사가 이동진을 만나다 -빛바랜 사진 이야기 5. 기획특집/소사벌심포지엄 지상 중계 -평택지방 3.1독립만세운동 -식민지시기 안재홍의 민족주의와 신간회 운동 -기념시설을 통한 역사의 기억과 평택의 항일운동 6. 기획특집/무형문화재 축제 평가 -2007 대한민국무형문화재축제 돌아보기 7. 소사벌 문화광장 -2007 대한민국무형문화재축제 글짓기대회 수상작 -2007 대한민국무형문화재축제 그림 그리기 대회 수상작
책 소 개	<소사벌-제20호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제20호에는 조선의 명장인 녹도만호 이대원 장군의 이야기가 담겨 있으며 조선시대 공납제를 개혁한 대동법과 김육에 관한 내용이 담겨 있다. 또한 동요 노을의 작사가 이동진의 인터뷰가 실려 있으며 평택지방의 3.1 독립만세운동과 민세 안재홍의 민족주의와 신간회 운동, 기념시설을 통한 평택의 항일운동 등이 담겨 있다. 대한민국무형문화재축제의 글짓기와 그림그기리 대회 수상작도 담겨 게재되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-056-평택-소사벌 제21호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제21호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2008/12/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	152	
책 규 격	22.1×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 불교미술; 불교유적; 서각장; 이규남; 보한재; 신숙주; 원균; 평생학습도시; 평택평화문화예술축제;	

차 례

1. 권두시
-노을

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-한국의 불교미술과 평택의 불교 유적
-나무에 새겨 넣는 장인의 숨결 서각장 이규남
-한글 창제의 큰 업적을 남긴 보한재 신숙주
-오직 나라를 위한 용맹함으로 조선을 지킨 장군 원균

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-나는 3일간 전주에서 오랜 친구를 만나고 왔다
-빛바랜 사진 이야기

5. 소사벌 특별기고
-평생학습도시의 이해

6. 소사벌 문화광장
-2008 평택평화문화예술축제 글짓기대회 수상작
-2008 평택평화문화예술축제 그림그리기 대회 수상작
-2008 평택평화문화예술축제 전국 사진촬영대회 수상작

책 소 개

<소사벌-제21호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제21호에는 평택의 뿌리 찾기로 한국의 불교미술과 평택의 불교 유적, 서각장 이규남, 평택의 역사 인물 신숙주, 원균 장군에 관한 이야기가 담겨 있다. 특별기고로 평생학습도시의 이해가 함께 수록되어 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-057-평택-소사벌 제22호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제22호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2009/08/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	168	
책 규 격	22.1×27.1	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 봉수; 수진농민조합운동; 영상기록; 전유종; 경기으뜸이; 민세 안재홍; 신민족주의; 평택 3.1운동; 천도교;	

차 례

1. 권두시
-노을

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-서해안 지역의 봉수
-일제하 수진농민조합운동
-평택시 영상기록보존활동을 하면서

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-나무에 서린 예술혼, 목각 경기으뜸이 전유종
-빛바랜 사진 이야기

5. 기획특집/소사벌 심포지움
-3.1 민족운동과 안재홍, 신민족주의
-평택지역 3.1운동과 천도교

6. 소사벌 문화광장
-2008 평택평화문화예술축제 글짓기대회 수상작
-2008 평택평화문화예술축제 그림 그리기 대회 수상작
-2008 평택평화문화예술축제 전국 사진 촬영대회 수상작

책 소 개

<소사벌-제22호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제22호에는 평택의 뿌리 찾기로 서해안 지역의 봉수와 일제강점기 수진농민조합운동, 평택시 영상기록보존 과정에 대한 이야기를 담았다. 또한 목각으로 경기으뜸이에 선정된 전유종 작가의 이야기, 그리고 3.1민족운동과 민세 안재홍, 신민족주의, 천도교에 관한 이야기도 담겨 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물

		☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☑ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-058-평택-소사벌 제23호-1
자 료 명	소사벌-제23호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2009/12/31
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	148
책 규 격	22.1×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 근대도시; 안재홍; 백두산 등척기; 문화관광해설사; 평택의 미래; 문명의 교류; 삼봉사상; 민세; 본정통;

차 례

1. 평택의 동요 '노을'

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-근대도시 평택의 성립과 발전
-안재홍의 백두산 등척기에 대한 고찰

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-영혼을 울리는 희망의 향연
-보람과 긍지로 달려온 문화관광해설사의 한해
-빛바랜 사진 이야기

5. 기획특집/소사벌 심포지움
-문명의 교류와 평택의 미래
-조선의 새로운 통치원리를 확립한 삼봉사상
-민세 안재홍과 21세기 대한민국

책 소 개

<소사벌-제23호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제23호에는 평택지역의 뿌리 찾기로 근대도시 평택의 성립과 발전, 안재홍의 백두산 등척기에 대한 고찰이 담겨 있으며 문화관광해설사의 한해가 조명되어 있다. 또한 문명의 교류와 평택의 미래라를 주제로 진행된 토론회 내용과 조선의 새로운 통치원리를 확립한 정도전의 삼봉사상, 민세 안재홍과 21세기 대한민국을 이야기하는 내용을 담고 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육

	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-059-평택-소사벌 제24호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제24호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2010/07/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	146	
책 규 격	22.1×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 지역사; 역사박물관; 평택의 정체성; 늘푸른예술단; 웃다리문화촌; 지영희; 민속음악; 경기 대풍류; 음계; 전통 음악교육; 피리; 시나위; 채보; 역사인물; 캐리커쳐; 제1회 노을동요제; 원균; 오달제; 최유림; 신숙주; 이대원; 한온; 지영희; 안재홍; 김육; 조광조; 정도전; 심순택, 홍익한; 원효; 의상;	

차 례

1. 평택의 동요 노을

2. 권두시

3. 소사벌 화보

4. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-지역사 연구 방법론
-역사박물관과 평택의 정체성

5. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-아름다운 그들 '늘 푸른 예술단'
-얘들아 평택으로 놀러가자
-진도 기행/자연과 함께 하는 평화예술의 고장
-웃기는 웃다리문화촌
-빛바랜 사진 이야기

6. 기획특집/소사벌 논단
-지영희의 삶과 예술
-지영희의 경기대풍류 음계에 관한 연구
-지영희 선생이 전통음악교육에 끼친 업적

7. 평택 인물 이야기
-평택의 역사 인물 캐리커쳐와 해설

8. 제1회 노을동요제
-제1회 노을동요제 대회 요강

책 소 개

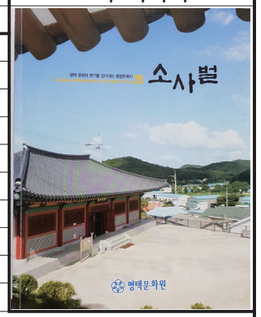
<소사벌-제24호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제24호에는 평택의 뿌리를 찾기 위한 방안으로 지역사 연구방법론, 역사박물관과 평택의 정체성에 대한 글이 실려 있다. 또한 늘푸른예술단과 웃다리문화촌, 민속음악의 아버지라 불리는 평택출신 대 음악가인 지영희 선생의 삶과 예술, 그리고 지영희 선생의 경기대풍류 음계에 관한 연구와 지영희 선생이 전통음악 교육에 끼친 업적 등이 실려 있다. 특히 평택의 역사인물을 캐리커쳐로 그리고 그에 대한 설명을 기재한 것도 눈에 띈다. 원균, 오달제, 최유림, 신숙주, 이대원, 한온, 지영희, 안재홍, 김육, 조광조, 정도전, 심순택, 홍익한, 원효, 의상 등의 인물이 재미있는 캐리쳐로 그려져 친숙하게 다가온다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-060-평택-소사벌 제25호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제25호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2010/12/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	154	
책 규 격	21.7×27.6	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 이종구; 평택민요; 현덕면; 어촌풍경; 안재홍; 신간회; 원심창; 독립운동; 제1회 노을동요제; 항일운동유적지; 장승; 솟대; 문화유적; 어린왕자이야기;	

차 례

1. 평택의 동요 노을

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-평택 뱃소리 보유자에게 듣는 고기잡이 이야기
-안재홍과 신간회
-아나키스트 원심창의 일본에서의 활동
-평택 항일운동 유적지의 장소 마케팅 전략

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-노을의 고장 평택에서 태어난 '제1회 노을동요제'
-희망 담아 찾아가는 장승과 솟대
-예절교육, 학교 교육만이 희망이다
-흙과의 사랑
-빛바랜 사진 이야기

5. 소사벌 논단
-문화유적을 통해 본 평택의 역사

6. 평택시 관광 안내지도

책 소 개

<소사벌-제25호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제25호에는 평택의 뿌리를 찾기 위한 내용으로 평택뱃소리 보유자에게 듣는 어로요에서부터 고기잡이에 관련된 이야기가 담겨 있으며 안재홍과 신간회, 아나키스트 원심창의 일본활동, 평택항일운동 유적지에 대한 장소 마케팅 전략 등이 담겼다. 또한 평택을 배경으로 해서 태어난 국민동요 '노을'을 기리기 위한 제1회 노을동요제, 장승과 솟대, 예절교육 등과 함께 문화유적을 통해 본 평택의 역사가 수록되어 있다.

콘텐츠 활용

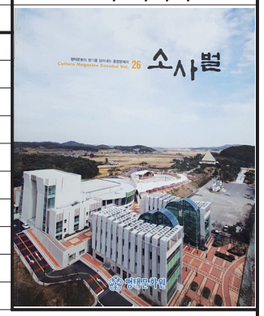
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물

		☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-061-평택-소사벌 제26호-1
자 료 명	소사벌-제26호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2012.02.29
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	126
책 규 격	22.2×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드

평택문화원; 소사벌; 동요 노을; 이택화; 민족운동; 청일전쟁과 평택; 두레; 걸립; 연희; 웃다리평택농악; 효의 의미; 장준; 장현근; 예인; 지영희; 국악관현악단; 근대성; 평택민속문화;

차 례

1. 평택의 동요 노을

2. 소사벌 화보

3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-이택화의 생애와 민족운동
-1894년 청일전쟁과 평택
-두레와 걸립의 조화로운 연희, 웃다리 평택농악

4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-역사 속 효의 의미와 평택의 효
-평택고을 장준, 장현근 부자의 효 대물림
-평택이 여기있네
-평택의 예인을 찾아서
-빛바랜 사진 이야기

5. 소사벌 논단
-지영희와 국악관현악단
-지영희의 삶과 예술
-지영희 음악의 근대성
-평택민속문화의 특징

평택시 관광안내지도
평택의 전통예인 지도

책 소 개

<소사벌-제26호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제26호에는 평택의 뿌리를 찾는 과정으로 이택화의 생애와 민족운동, 청일전쟁과 평택, 두레와 걸립의 조화로운 연희가 살아있는 웃다리평택농악에 관한 이야기가 담겨 있다.
역사 속에 들어 있는 효의 의미와 평택의 효의 의미를 되새겨보는 효에 관한 이야기와 평택의 예인을 찾는 이야기도 볼 수 있다. 또한 평택 출신의 위대한 음악가이자 우리나라 민속음악의 아버지라 불리는 지영희 선생의 삶과 예술, 그분이 만든 국악관현악단과 근대성, 평택민속문화의 특징에 대해서도 살펴볼 수 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-062-평택-소사벌 제27호-1
자 료 명	소사벌-제27호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/09/15
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	142
책 규 격	22.2×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 노을; 뿌리; 지역학; 삼남길; 마을제; 평택거북놀이; 박석수; 요절시인; 천재시인; 죽리 조성락; 평택학 시민강좌; 진해 평택함; 평택지역 3.1운동; 안재홍; 기미운동; 임정법통성; 제1회 대한민국삼봉서화대전;
차 례	1. 평택의 동요 노을 2. 소사벌 화보 3. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -지역학으로서 평택의 이해 -평택 삼남길, 길에서 역사를 만나다 -평택지역 마을제의 형식과 특징 4. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -평택거북놀이 경기도 대표가 되다 -평택이 낳은 천재시인 박석수 -죽리 조성락 선생을 기다리며 -2013 평택학 시민강좌 중계 -진해 평택함을 다녀와서 -빛바랜 사진 이야기 5. 소사벌 논단 -평택지역 3.1운동의 역사적 배경 -평택지역 3.1운동의 재검토와 전개양상 -안재홍의 기미운동과 임정법통성의 역사의식 6. 소사벌 문화광장 -제1회 대한민국삼봉서화대전
책 소 개	<소사벌-제27호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제27호에는 평택의 뿌리를 찾는 과정으로 지역학으로서의 평택학에 관한 이해, 평택 삼남길, 평택지역 마을제의 형식과 특징에 대해 담아냈다. 또한 경기도 대표가 된 평택거북놀이, 평택이 낳은 요절시인이자 천재시인인 박석수, 평택예총 회장을 역임한 죽리 조성락 선생을 기리는 글, 평택학 시민강좌, 진해 평택함 이야기 등이 담겼다. 소사벌 논단에서는 평택지역 3.1운동의 역사적 배경과 전개양상, 민세 안재홍 선생의 기미운동과 임정법통성의 역사의식에 대해 담아냈으며 제1회 대한민국삼봉서화대전의 모습도 담겨 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-063-평택-소사벌 제28호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제28호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2015/05/31	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	132	
책 규 격	22.2×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 뿌리; 평택전통시장; 상업의 변화; 최남선; 평택현; 웃다리문화촌; 한국소리터; 제10회 경기도청소년민속예술제; 평택어로요; 원균; 타는바다; 향교; 추억을 기부하세요; 평택학 시민강좌; 제2회 대한민국삼봉서화대전;	
차 례	1. 평택의 동요 노을 2. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -근대 평택의 시장과 상업의 변화 -평택의 전통시장을 가다 -전통시장에 사는 사람들 -그림으로 보는 시장풍경 3. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -웃다리문화촌, 기억의 공간으로 재구성 -한국소리터, 2015년 평택문화예술의 중심에 서다 -함께하자 우리 -제10회 경기도청소년민속예술제 평택어로요 대상 수상 -억울한 원균을 신원하다 -내 곁의 향교 -평택문화원 추억을 기부하세요 캠페인 신만철 기증자 -2014 평택학 시민강좌 중계 -아름다운 평택-사진편 -평택의 명문을 찾아서 -빛바랜 사진 이야기 4. 소사벌 문화광장 -제2회 대한민국삼봉서화대전 5. 소사벌 화보	
책 소 개	<소사벌-제28호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제28호에는 평택의 뿌리를 찾는 과정으로 근대 평택의 시장과 상업의 변화, 평택의 전통시장을 가다. 전통시장에 사는 사람들, 그림으로 보는 시장풍경이 담겨 있다. 또한 웃다리문화촌이 기억의 공간으로 변해 옛 사진과 물품을 전시하는 내용과 한국소리터에 관한 소식, 제10회 경기도청소년민속예술제에서 평택어로요가 대상을 수상한 소식, 원균 평전을 쓴 저자가 장군의 억울함에 대한 소회를 밝히는 내용이 담겨 있다. 향교와 평택문화원이 진행하는 캠페인 '추억을 기부하세요'의 기증자 인터뷰, 한시	

	로 본 평택의 모습도 담겨 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☑ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-064-평택-소사벌 제29호-1	표지 이미지
자 료 명	소사벌-제29호	
I S B N	1739-9556	
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2016/10/15	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	144	
책 규 격	22.2×27.5	
정 가	7,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택문화원; 소사벌; 평택지역 계몽운동; 신한중학교; 벤처창업동아리; 평택교육; 웃다리문화촌; 평택화교소학교; 꼬리명주나비; 평택함; 이것이 평택의 토종; 근현대 평택을 걷다; 장승과 솟대; 평택학시민강좌; 제2회 노을동요제; 제3회 대한민국삼봉서화대전;	

차 례

1. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서
-대한제국기 평택지역의 계몽운동
-학교 속 동아리-신한중학교 벤처 창업동아리
-평택교육과 함께 한 사람들
-사진으로 보는 평택 학교생활

2. 기획특집/향기가 묻어나는 평택
-아름다운 평택-웃다리문화촌 전시편
-빛바랜 사진 이야기-평택화교소학교
-안성천변 청동기시대 유적의 현황과 특징
-꼬리명주나비의 세상을 꿈꾸며
-해군군함 평택함을 아시나요
-평택의 뿌리를 찾는 여행 길라잡이 ; 이것이 평택의 토종
-근현대 평택을 걷다를 읽고

3. 기획특집/평택문화원을 만나다
-웃다리문화촌과 장승과 솟대의 지난날, 그리고
-삼천년의 도시 시안 문화탐방기
-전통과 현대가 만나 행복한 공연장
-사라지기 전, 그리움을 남기다
-평택문화원 수집 사료
-나의 시선으로, 주변 모든 것을 새롭게
-2015 평택학 시민강좌 지상중계

4. 소사벌 문화광장
-동요 노을의 고장 평택에서 열린 제2회 노을동요제
-제3회 대한민국삼봉서화대전

5. 소사벌 화보

책 소 개

<소사벌-제29호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제29호에는 평택의 뿌리 찾기로 대한제국기 평택지역의 계몽운동과 평택의 교육과 함께 한 사람들, 사진으로 보는 평택 학교생활, 신한중학교 벤처창업동아리 탐방 등이 담겼다. 또한 웃다리문화촌 전시, 평택화교소학교 사진, 안성천변 청동기시대 유적 현황과 특징, 꼬리명주나비, 평택함, 이것이 평택의 토종 책자 소개와 감상, 근현대 평택을 걷다 책자 소개와 감상 등이 담겼다.
평택문화원에서 했던 다양한 활동에 관한 이야기로 웃다리문화촌 장승과 솟대에 관한 이야기, 문화탐방기, 전통과 현대가 만난 공연장, 수집했던 사료, 평택학 시민강좌 등이 담겨 있으며 한동안 이어지지 못했던 노을동요제가 다시 부활한 제2회 노을동요제 소식도 담겨 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-065-평택-소사벌 제30호-1
자 료 명	소사벌-제30호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/10/15
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	128
책 규 격	22.2×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 근대 체육; 현대체육; 이규남 서각장; 평택항; 삼봉 정도전; 민본사상; 평택 평화의 소녀상; 바람새마을; 평택의 전통예인; 조선의 향토오락; 놀이문화; 소사벌단오제; 웃다리 문화촌; 평택문화나누미; 스마트사진전; 평택학시민강좌; 제3회 노을동요제, 제4회 삼봉서화대전;
차 례	1. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -근대 평택의 체육활동 -평택의 체육, 현대체육의 형성 -평택 속 체육 현장 2. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -아름다운 평택, 목계 이규남 -빛바랜 사진 이야기 평택항 -백성을 하늘로 여긴 혁명가 정도전 -평택지역 구석기 유적의 현황과 분포 -평택 평화의 소녀상 기억하고 응답해야 -술 익는 바람새 마을 -평택의 정체성과 지역정서를 규명하다, 평택의 전통예인 -조선의 향토오락으로 본 평택의 놀이문화 3. 기획특집/평택문화원을 만나다 -흥겨움의 장, 소사벌단오제 -평택문화원, 해상실크로드와 화교의 고향 하문을 가다 -단단한 아름다움, 웃다리문화촌 류정화 작가 -사라지기 전, 그리움을 남기다 -2016 평택문화나누미 스마트사진전 -2016 평택학 시민강좌 중계 4. 소사벌 문화광장 -노을의 고장 평택에서 태어난 제3회 노을동요제 -제4회 대한민국삼봉서화대전 5. 소사벌 화보
책 소 개	<소사벌-제30호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제30호에는 평택의 뿌리 찾기로 근대 평택의 체육활동, 현대 체육의 형성, 평택 속 체육현장의 모습을 담았다. 또한 이규남 서각장, 역사인물 정도전, 평택지역 구석기 유적 현황과 분포, 평택의 소녀상, 바람새마을, 평택항의 내용이 수록되어 있고 평택의 전통예인 책에 대한 감상과 소개, 조선의 향토오락으로 본 평택의 놀이문화도 수록돼 있다. 소사벌 단오제, 웃다리문화촌 작가, 평택문화나누미의 사진전, 평택학 시민강좌와 함께 제3회 노을동요제와 제4회 대한민국삼봉서화대전 소식이 사진과 함께 수록되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-066-평택-소사벌 제31호-1
자 료 명	소사벌-제31호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2018/10/15
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	104
책 규 격	22.2×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 뿌리; 수의장; 한상길; 한복; 평택의 의생활; 판화가 조순조; 조선후기 문중; 집성촌; 평택항; 평택의 축제; 연극; 사랑초; 진위군농사훈련소; 평택학시민강좌; 제4회 노을동요제; 제5회 대한민국삼봉서화대전;
차 례	1. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -평택 사람들의 의생활 -수의장 한상길 -한복을 짓는 평택사람 2. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -아름다운 평택, 판화가 조순조 화백 -빛바랜 사진 이야기 -조선후기 문중과 집성촌의 형성 -사진으로 기억하는 평택항 일대의 옛 모습 -평택의 축제 -평택 사람들의 이야기 연극 사랑초 -일제강점기 진위군농사훈련소 3. 기획특집/평택문화원을 만나다 -평택문화원, 인도차이나의 관문 베트남을 가다 -자기와 캘리그라피, 조우하는 순간 -사라지기 전, 그리움을 남기다 -2017 평택학 시민강좌 중계 4. 소사벌 문화광장 -노을의 고장 평택에서 태어난 제4회 노을동요제 -제5회 대한민국삼봉서화대전 5. 소사벌 화보
책 소 개	<소사벌-제31호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제31호에는 평택의 뿌리 찾기로 평택사람들의 의생활과 수의장 한상길 씨의 이야기, 평택에서 한복을 짓는 사람들의 이야기가 담겨 있다. 또한 판화가 조순조 화백과 평택 이야기를 담은 연극 사랑초, 조선후기 문중과 집성촌 형성, 평택항 일대의 옛 사진, 평택의 축제, 일제강점기 진위군농사훈련소가 담겼다. 평택학시민강좌 내용과 제4회 노을동요제, 제5회 대한민국삼봉서화대전도 사진과 함께 수록되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☑ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-067-평택-소사벌 제32호-1
자 료 명	소사벌-제32호
I S B N	1739-9556
부 제	평택 문화의 향기를 담아내는 평택 종합문예지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/10/15
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	104
책 규 격	22.2×27.5
정 가	7,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 소사벌; 평택의 식생활; 한식; 또바기미술인회; 인구 50만 평택; 박석수; 소리사위예술단; 청년 원심창 연극; 제5회 노을동요제; 제6회 대한민국삼봉서화대전; 미듬영농조합; 이석영; 이회영; 노블레스오블리주; 독립운동; 신흥무관학교; 평택학시민강좌;
차 례	1. 기획특집/평택의 뿌리를 찾아서 -평택의 식생활 -내 나이 이제 꼭 50이다 -한식을 만드는 평택사람 2. 기획특집/향기가 묻어나는 평택 -아름다운 평택, 또바기미술인회 -빛바랜 사진 이야기 -인구 50만 평택시 인구 어떻게 변했을까? -평택, 당신이 머문 자리 우리 동네 사진 공모 -100년의 함성과 만석꾼의 꿈을 찾다 -평택 문인 박석수, 그 기억과 가치 -매혹의 도서관 -가무악을 통달한 평택의 전통예인 -꽃들의 전쟁 청년 원심창 이야기 -평택 문화를 반추하다 3. 기획특집/평택문화원을 만나다 -러시아 극동지방을 가다 -웃다리문화촌 2018 지역문화대표브랜드 우수상 수상 -사라지기 전, 그리움을 남기다 -2018 평택학 시민강좌 중계 4. 소사벌 문화광장 -노을의 고장 평택에서 태어난 제5회 노을동요제 -제6회 대한민국삼봉서화대전 5. 소사벌 화보
책 소 개	<소사벌-제32호>는 평택문화원이 정기적으로 매년 발간하는 책자이다. 제32호에는 평택의 뿌리 찾기로 평택의 식생활이 담겨 있으며 한식을 만드는 평택사람 이야기가 실렸다. 또바기미술인회의 이야기와 인구 50만이 된 평택시 인구 변화, 우리동네 사진공모, 이석영과 이회영 6형제의 이야기를 다룬 평택시사신문의 기획특집 '100년의 함성과 만석꾼의 꿈을 찾다'도 실려 있다. 평택문인 박석수 용역평가 결과 발췌, 평택의 전통예인으로 소리사위예술단의 고희자 단장 인터뷰, 연극으로 보는 원심창, 평택학시민강좌, 제5회 노을동요제, 제6회 삼봉서화대전 이야기도 실려 있다. 특히 2018년 지역문화 대표브랜드 우수상을 받은 웃다리문화촌 소식도 수록되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☑ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-068-평택-송탄시의 민속과 설화-1	표지 이미지
자 료 명	송탄시의 민속과 설화	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1992/12/28	
발 행 처	송탄시, 송탄향토사연구소	
저 자	송탄향토사연구소	
페이지수	310	
책 규 격	18.6×25.5	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	민속; 송탄시; 민속놀이; 민속무용; 토속신앙; 가신; 터주; 성주; 제석; 칠성; 삼신; 업; 금줄; 마을굿; 무속신앙; 민속놀이; 거북놀이; 줄다리기; 장치기; 지신밟기; 기싸움; 백중놀이; 지경다지기; 농요; 의식요; 부녀요; 애마총; 이여송; 빈터고개; 정골; 빈대바위; 파계승; 옻우물; 옥관자정; 콩나물샘; 오리골; 맹정승; 제역마을; 경포산인; 성물백이; 풀무골; 칠원리; 은행나무; 아리랑고개; 최자반; 왕재; 풍년나무; 역마바위;	

차 례

1. 민속
1)총론
(1)민속의 창출과 구분
(2)민속의 형태와 변화
-민속놀이의 변화
-민요의 변화
-극의 변화
-민속 무용의 변화
-농악의 변화
(3)현대 민속의 문제점
2)토속신앙
(1)가신 신앙
-터주
-성주
-제석, 칠성, 삼신
-업
-금줄
-기타
(2)마을굿
-마을굿의 유래
-마을굿의 변화
-마을굿의 의례
-송탄의 마을굿
(3)무속신앙
-한국 무의 형태분류
-굿의 종류
-송탄의 무속
3)민속놀이
(1)민속놀이의 개념
(2)송탄의 민속놀이
-줄다리기
-장치기
-지신밟기
-기싸움
-백중놀이
-거북놀이
-지경다지기
-기타
4)민요
(1)민요의 정의
(2)민요의 창출과 변화
(3)민요와 속요의 구분
-농요
-의식요
-부녀요
-기타요

2. 설화
1)유형설화
(1)설화의 분류
(2)우리고장의 유형설화
-애마총의 전설
-이여송과 빈터고개
-정골비화
-빈대바위와 파계승
-옻우물
-옥관자정
-콩나물샘
(3)우리고장의 무형설화
-오리골과 맹정승
-제역마을과 경포산인
-성물백이
-풀무골의 설화
-칠원리 은행나무 설화
-아리랑 고개
-최자반 선생의 효성
-왕재의 유래
-풍년나무의 설화
-역마바위

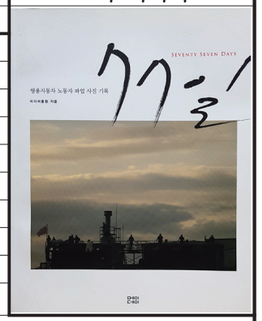
책 소 개	<송탄시의 민속과 설화>는 송탄시의 민속에 대해 마을별로 유형과 무형으로 구분해 실존하는 주민을 대상으로 조사한 내용을 기록한 책이다. 주로 현지에서 직접 조사했으며 구전에 의한 추적을 병행하고 문헌에 의한 현지답사 등을 통해 자료를 수집했다. 민속, 토속신앙, 민속놀이, 민요 등과 함께 다양한 마을별 설화가 담겨 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길

	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-069-평택-쌍용자동차 노동자 파업 사진기록 77일-1
자 료 명	쌍용자동차 노동자 파업 사진기록 77일
I S B N	978-89-91402-35-5
부 제	없음
자료유형	도서/사진집
발 행 일	2009/10/12
발 행 처	미디어충청
저 자	미디어충청
페이지수	208
책 규 격	19.0×24.0
정 가	18,000
본문언어	한글
키 워 드	쌍용자동차; 노동자; 파업; 투쟁; 정리해고; 노조; 경찰병력 투입; 사형선고;

표지 이미지



차 례	-내몰린 사람들 -20090522 -세상에 외치다 -파업 일상 -내부의 적 -포위 봉쇄 섬멸 -인간의 권리 -함께 하는 사람들 -사랑하는 사람들 -고립된 섬 -저항 -미래를 향한 기억
책 소 개	<쌍용자동차 노동자 파업 사진기록 77일>은 쌍용자동차 대량해고사태 당시 해고노동자들의 77일간의 파업과 투쟁의 현장을 누비며 찍었던 미디어충청의 다큐 사진을 기록한 사진집이다.

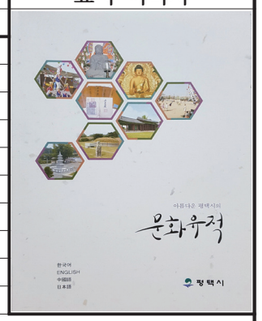
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☑ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 55사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☑ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☑ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-070-평택-아름다운 평택시의 문화유적-1
자 료 명	아름다운 평택시의 문화유적
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/06/23
발 행 처	평택시
저 자	평택시
페이지수	88
책 규 격	16.9×23.7
정 가	비매품
본문언어	한글, 영어, 중국어, 일본어
키 워 드	문화유적; 평택시; 국가지정문화재; 경기도지정문화재; 평택시 향토유적; 전통사찰; 비지정문화재; 향토기행코스;

표지 이미지



차 례

1 : 국가지정문화재
-평택 심복사 석조비로자나불좌상
-평택 만기사 철조여래좌상
-원릉군 원균 선무공신교서
-평택농악

2 : 경기도지정문화재
-대동법시행기념비
-삼봉집 목판
-팽성읍 객사
-서각장
-평택민요
-이대원장군 묘 및 신도비
-원균장군묘
-농성
-안재홍생가
-평택무성산성지
-평택자미산성지
-평택비파산성지
-평택용성리성지
-평택덕목리성지
-평택향교
-홍학사비각
-진위향교대성전
-평택 서천사 석조여래좌상
-평택 약사사 지장보살좌상

3 : 평택시 향토유적
-평택 원정리 봉수대
-정도전 선생 사당
-한온장군 충신정문
-수성군 묘 및 사당
-충의각
-원균사당

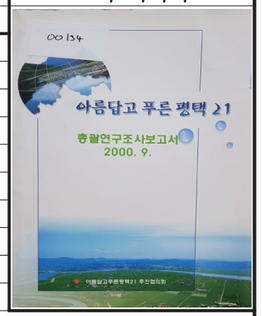
	-평택 원정리 유적 -신숙주 영정 및 감실주독 4 : 전통사찰 -수도사 5 : 비지정문화재 -명창 이동백 유허 -석정리 장성 6 : 평택지방 향토기행코스
책 소 개	<아름다운 평택시의 문화유적>은 평택시의 국가지정문화재, 경기도지정문화재, 평택시향토유적, 전통사찰, 비지정문화재 등을 구분해서 한글, 영어, 일어, 중국어 등으로 수록해 놓은 책이다. 기본정보에서부터 찾아가는 길, 사진까지 포함되어 있어 관광객들에게 유효하게 쓰일 수 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-071-평택-아름답고 푸른 평택 21 총괄연구 조사보고서-1
자 료 명	**아름답고 푸른평택 21 총괄연구 조사보고서**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2000/09
발 행 처	아름답고 푸른평택21 추진협의회
저 자	아름답고 푸른평택21 추진협의회
페이지수	426
책 규 격	20.9×29.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	푸른평택21실천협의회; 의제21; 하천; 상하수; 자연생태; 해양; 대기에너지; 폐기물; 도시계획; 산업경제; 환경농업; 문화; 여성; 복지; 보건; 교육; 청소년; 시범사업; 행동실천계획; 의제 제안; 환경오염;

차 례

1. 제1장 개요
1)의제21이란 무엇인가
-서론
-의제21
-지속가능한 개발
-지방의제21
-아름답고 푸른 평택21의 환경비전

2. 평택시 일반현황
1)지세 및 지질
2)기후
3)행정 구역 및 인구
4)재정 규모
5)주택 현황
6)농지 현황
7)도로 현황
8)상수도 급수현황
9)의료 시설
10)교육 시설

3. 하천, 상수도 분야
1)사업의 목적
2)연구 개발 추진체계
3)추진 과정
-일반환경
-환경에 관한 시민 의식 조사
-비전 제시
-의제와 행동계획
의제1: 생물이 다양하게 살 수 있고 가족과 함께 가보고 싶은 평택호를 만든다
의제2: 아름답고 자연스런 통복천을 조성한다.
의제3: 누구나 안심하고 충분히 먹을 수 있는 물을 만든다.

4. 자연생태 분야
1)일반 현황
-평택호의 생태
-부락산의 생태
-노거수 조사
-백로서식지 조사
-자연학습장
2)비전 제시
3)의제와 행동계획
-평택호를 생태공원으로 조성합시다
-공원, 등산로 등 휴식공간을 생태 친화적으로 활용합시다
-체계적인 지역생태계 관리

5. 해양분야
1)일반 현황
-개발현황 및 어촌현황
-해양수질 현황
-생태 현황
-문화현황: 현덕면, 포승면의 해양문화 유적
-평택 연안에 대한 시민 의식
2)비전 제시
3)의제와 행동계획
-시민의 즐겨 찾는 푸른 평택항으로 건설한다
-세계적 도요새 떼 도래지를 보호한다
-친환경적 해양문화, 경제활동을 촉진한다

6. 대기 에너지 분야
1)평택시 일반현황 및 대기오염 정도
2)비전 제시
3)의제
-적절한 냉난방 온도 유지하기
-가까운 곳 걸어 다니기 및 자전거 타기
-불법 소각하지 않기
-시내버스를 CNG 버스로 교체

7. 폐기물 분야
1)일반 현황과 지역 특성
2)비전 제시
3)의제
-음식물 쓰레기를 완전 재활용한다
-1회용품 사용을 줄인다
-생활폐기물 소각을 줄인다

8. 도시계획 분야
1)도시계획 분야 일반현황
2)도시계획 분야 행동계획작성의 기본원칙과 의제
3)의제 및 행동지침

<토지이용부문>
-혼합 토지이용을 통해 지역간 교통 수요를 최소화한다
-보전될 농지와 임야는 계획적으로 관리한다
-친환경적 도시개발 및 정비를 추진한다
<교통부문>
-보행환경을 개선한다
-자전거 이용을 늘린다
-교통사고를 줄인다
-편리한 대중교통을 만든다
-주차환경 및 질서를 개선한다
<녹지 및 경관부문>
-환경적으로 풍요로운 평택 건설
-생태적으로 건전한 도시 만들기
-인상 좋은 도시 만들기
-걷고싶은 거리 만들기
-가로환경의 녹지적 개선
-실천 가능한 작은 공간부터 가꾸어 나가기
-시민의 숲 가꾸기 운동(생명의 나무 100만 그루 심기)
<도시계획과정에서의 주민 참여부문>
-연구의 목적
-평택의 도시계획과 집행에 있어 주민참여 현황과 문제
-인터넷상의 주민참여
-시민이 주도하는 도시계획
-전자 시대의 활발한 주민참여

9. 산업경제 분야
1)서론
2)산업 일반현황
-산업환경
-환경시설현황
-오염배출 현황
-오염단속
-공단 입주 억제 업종
-환경 친화기업
3)비전 제시
4)의제와 행동계획

10. 환경농업 분야
1)일반 현황과 지역 특성
-농업 현황
-환경농업 현황
-논밭의 공익적 기능
2)비전 제시
-생산자가 흔쾌히 할 수 있는 친환경 농업의 실현
-소비자가 믿고 살 수 있는 우리 평택의 농산물
-논밭의 생태적 기능을 되살리는 지속 가능한 농업실현
3)의제 제안

-저투입 농법의 현실화
-친환경 농법의 현실화
-친환경 농산물의 유통 활성화
-생산자, 소비자의 친환경 농법에 대한 인식의 고취 사업

11. 문화 대외분야
1)일반 현황 및 지역 특성
2)의제
3)의제 제안
-지역 문화유산 보존과 홍보
-지식과 정보가 살아 숨 쉬는 지역 도서관 만들기
-시민과 함께 호흡하는 공동체 문화 만들기
-미군기지 환경오염과 문화환경 개선

12. 여성 분야
1)일반 현황과 지역 특성
-여성과 환경에 관한 국제적 입장
-여성과 환경에 대한 시각
-여성과 자연의 관계
-여성과 가정폭력과의 관계
-평택시 일반현황
2)비전
-의식주 생활에서 실천하는 환경 여성
-가정폭력 없는 살기 좋은 평택 만들기
3)의제 제안
-의제별 현황
-개선목표
-주부, 학생들을 대상으로 연 1회 이상 환경 교육을 실시한다
-친환경적 생활양식 정착을 위한 생활 속의 실천 가능 항목 제시
-가정폭력 피해자를 위한 지원체계를 구축한다
-가정폭력 예방을 위한 종합적 프로그램을 만들고 교육을 실시한다
-행동실천계획

13. 복지, 보건분야
<사회복지>
1)서론
2)본론
의제 제안; 풍요로운 삶을 지향하는 복지공동체 실현
-지역자치센터를 중심축으로 하는 동별 소그룹을 조직한다
-주민자치가 활성화될 수 있는 지역협의체를 구성한다
-시민모두가 자원봉사자인 평택 만들기
<보건>
1)사업의 개요
2)일반적인 현황
3)설문 조사 결과
4)의제 제안:지역사회 건강증진 운동 전개
<구강보건>

1)일반 현황과 지역특성
2)비전 제시
-한국적 모델로서의 가능성
-장기적 관점에서 비용 효과적인 사업의 선택
3)의제 제안
-수돗물 불화사업 현황
-구강보건 실태조사와 데이터베이스 구축 필요성
-학교 구강보건 사업의 현황
(개선목표)
-평택시 수돗물의 불소농도를 0.8ppm으로 공급한다
-현행 보건소 구강보건실과 학교 구강보건실의 사업개념을 위험군 집중관리 체계와 치아우식발생 위험군 예측모델 개발에 맞춘다
-구강 보건사업의 중심이 되기 위한 구강 보건 정보 인프라의 구축
(행동실천계획)

14. 교육, 청소년분야
1)평택시 교육의 일반현황과 지역특성
2)비전
3)의제 제안
-의제1: 가출청소년들을 위한 보호, 상담 시설 확충
-의제2: 학교 부적응 청소년들을 위한 사회 적응 훈련 프로그램 활성화
-의제3:가출 및 학교 부적응 청소년들을 위한 가족 프로그램 실시

15. 각 분야별 시범사업
1)하천, 상하수 분야
-평택지역 소하천 유역의 수질 및 반딧불이 서식지 환경조사
2)자연 생태 분야
-부락산 생태지도와 안내판 만들기
3)해양 분야
-해양문화유적 코스 개발 및 문화지도 만들기
-평택 해양축제
4)대기에너지 분야
-가족단위 걷기, 달리기, 자전거 타기 행사 개최
5)폐기물 분야
-미생물, 오리 응용 음식물 재활용 사업
-중고PC 재활용 판매장 사업
6)도시계획 분야
-친환경 주택단지 조성
-주차문화개선 사업의 실시
-사이버 주민참여를 위한 시범사업
8)산업 경제 분야
-평택, 그린기업인협의회 구성의 기본취지
-가능한 시범사업
9)환경농업 분야
-저투입 농법의 현실화
-친환경 농산물 유통 활성화
10)문화 대외분야

	-사업명: 평택미군기지 환경오염 및 교육문화 실태 조사사업 11)여성분야 -주부, 학생 대상 환경교육 실시 -환경보전형 생활방식 정착화 -가정폭력 피해자를 위한 지원체계 구축 -가정폭력 예방을 위한 프로그램과 교육 실시 -궤적 방안 12)복지, 보건분야 시범사업 <사회복지> -지역사회의 기능과 역할 -지역사회기관으로서의 지역주민자치센터의 일반적 기능 -지역 주민자치센터 사업의 영역 -지역 주민자치센터의 설치 운영에 따른 지역사회조직과 발전방안 -기대효과 <구강보건> -수돗물 불화사업 추진 -구강보건실태 및 인식도 조사 -치아우식증 발생위험군 예측모델 개발을 위한 연구를 진행하며 위험군 집중관리프로그램 운영 -공공 구강보건인력 개발을 위한 프로그램 진행 -구체적 방안 13)교육, 청소년 분야 -사업개요/청소년 쉼터 -사업의 목적 -사업내용, 계획 -프로그램 계획 -기대효과 -사업예산 부록 -행동계획 작성을 위한 연구조사 사업일지
책 소 개	<아름답고 푸른평택21 총괄연구조사보고서>는 2000년 9월 평택지역의 의제들을 연구하고 설정하고 실천하기 위한 과정들을 총괄적으로 모아놓은 책이다. 이 책에는 의제21에 관한 지속가능한 개발과 환경비전이 담겨 있으며 세부적으로 평택시 일반현황은 물론 하천과 상하수분야, 자연생태분야, 해양분야, 대기에너지분야, 폐기물분야, 도시계획 분야, 산업경제 분야, 환경농업 분야, 문화 대외분야, 여성분야, 복지 보건분야, 교육 청소년 분야 등의 연구과정과 실적을 수록했으며 각각의 연구에 따른 시범사업들을 구별해서 수록했다.

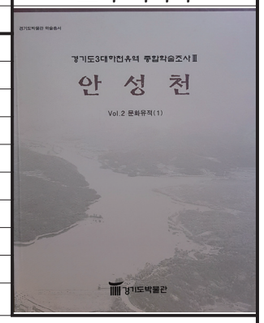
콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠

	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☑ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-072-평택-안성천-문화유적2-3
자 료 명	안성천2-문화유적(1)
I S B N	89-953-7822-0
부 제	경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2003/02
발 행 처	경기도박물관
저 자	경기도박물관
페이지수	966
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지

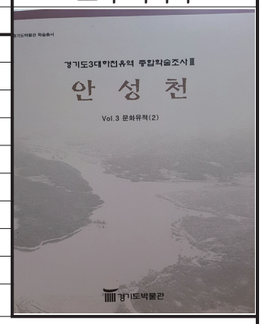


키 워 드	안성천; 진위천; 자연환경; 생태; 민속문화; 인문환경; 문화유산; 불교유적; 유교유적; 전통건조물; 민속신앙; 세시풍속; 구비전승;
차 례	5 : 문화유적 -고고유적/ 발안천 유역의 문화유적, 진위천·황구지천·오산천 유역의 문화유적, 안성천·한천유역의 문화유적 -관방유적/ 성곽, 봉수 찾아보기
책 소 개	<경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ-안성천1> 경기 남부에 위치하고 수많은 지류를 포함한 비교적 규모가 큰 안성천과 진위천 유역의 자연환경과 인문환경, 민속문화 등을 기록한 책이다. 평택호가 생기기 이전까지 안성천은 수운을 통한 교통로 역할은 물론이고 안성평야의 농업용수를 공급하는 공급원 역할을 했다. 안성천이 흐르는 경기 남부지역은 수도권으로 통하는 길목이자 경기도의 농업경제를 주도하는 농업 생산지로서의 역할을 담당했던 곳이기도 하다.

콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-073-평택-안성천-문화유적3-3	표지 이미지
자 료 명	안성천3-문화유적(2)	
I S B N	89-953-7822-0	
부 제	경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2003/02	
발 행 처	경기도박물관	
저 자	경기도박물관	
페이지수	476	
책 규 격	21.0×30.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	안성천; 진위천; 자연환경; 생태; 민속문화; 인문환경; 문화유산; 불교유적; 유교유적; 전통건조물; 민속신앙; 세시풍속; 구비전승;	

차 례

5 : 문화유적
-불교 유적
-유교 유적/신현묘역, 서원·향교·사우, 충·효·열 정려, 선정비, 금석문, 독립운동 관련 유적
-전통건조물

부록
-지도별 유적 위치
-지역별 유적 목록
-종류별 유적 목록
-시대별 유적 목록
-문화재 지정별 유적 목록

찾아보기

책 소 개

<경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ-안성천1> 경기 남부에 위치하고 수많은 지류를 포함한 비교적 규모가 큰 안성천과 진위천 유역의 자연환경과 인문환경, 민속문화 등을 기록한 책이다. 평택호가 생기기 이전까지 안성천은 수운을 통한 교통로 역할은 물론이고 안성평야의 농업용수를 공급하는 공급원 역할을 했다. 안성천이 흐르는 경기 남부지역은 수도권으로 통하는 길목이자 경기도의 농업경제를 주도하는 농업 생산지로서의 역할을 담당했던 곳이기도 하다.

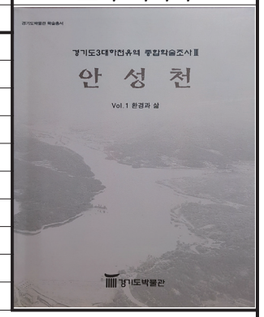
콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-074-평택-안성천-환경과 삶1-3
자 료 명	안성천1-환경과 삶
I S B N	89-953-7822-0
부 제	경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2003/02
발 행 처	경기도박물관
저 자	경기도박물관
페이지수	526
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	안성천; 진위천; 자연환경; 생태; 민속문화; 인문환경; 문화유산; 불교유적; 유교유적; 전통건조물; 민속신앙; 세시풍속; 구비전승;

차 례

1 : 조사개요
-조사목적 및 추진 경위
-조사방법
-조사성과

2 : 안성천·진위천 유역의 자연환경과 생태
-자연환경
-식물과 식생
-동물상

3 : 안성천·진위천 유역의 인문환경
-안성천·진위천 유역의 역사·인문지리
-안성천·진위천 유역의 촌락
-안성천유역의 집성촌(평택지역의 집성촌)
-안성천·진위천 유역의 교통로 및 시장의 형성과 발달

4 : 안성천·진위천 유역의 민속문화
-조사마을 개관
-민속신앙
-세시풍속과 놀이
-안성천·진위천 유역의 생업과 경제활동
-구비전승/설화, 민요

책 소 개

<경기도 3대 하천유역 종합학술조사Ⅲ-안성천1> 경기 남부에 위치하고 수많은 지류를 포함한 비교적 규모가 큰 안성천과 진위천 유역의 자연환경과 인문환경, 민속문화 등을 기록한 책이다. 평택호가 생기기 이전까지 안성천은 수운을 통한 교통로 역할은 물론이고 안성평야의 농업용수를 공급하는 공급원 역할을 했다. 안성천이 흐르는 경기 남부지역은 수도권으로 통하는 길목이자 경기도의 농업경제를 주도하는 농업 생산지로서의 역할을 담당했던 곳이기도 하다.

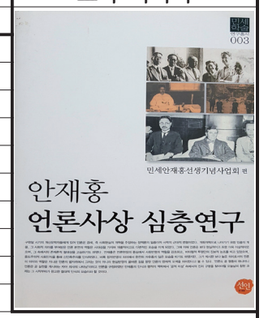
콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대

문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-075-평택-안재홍 언론사상 심층연구-1	표지 이미지
자 료 명	안재홍 언론사상 심층연구	
I S B N	978-89-5933-680-7	
부 제	민세학술연구총서003	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2013/12/30	
발 행 처	민세안재홍기념사업회	
저 자	김영희, 윤상길, 안종묵, 조맹기, 박용규	
페이지수	232	
책 규 격	16.0×23.1	
정 가	19,000	
본문언어	한글	
키 워 드	안재홍; 언론사상; 일제강점기; 언론; 신민주주의; 중도주의; 조선신문소사; 신민족주의;	

차 례

1 : 일제강점기 언론사연구와 안재홍의 조선신문소사/김영희
-머리말
-일제강점기 언론사 관련 주요 논의
-안재홍의 신문사 연구 배경과 신문사 시기구분
-조선신문소사의 주요 내용과 안재홍의 해석
-맺음말

2 : 민세 안재홍 집필 신문기사 및 논설에 대한 내용분석-선집 수록 기사를 중심으로/윤상길
-연구의 필요성과 목적
-연구문제와 분석방법
-분석결과 및 논의
-결론

3 : 민세 안재홍의 일제에 대한 저항과 항일 언론활동/안종묵
-들어가는 글
-민세의 정치사회사상
-일제하 9차례의 옥고
-일제하 민세와 조선일보
-맺음말

4 : 안재홍의 신민주주의 언론-제헌 헌법 제정 정신을 중심으로/조맹기
-언론인 안재홍
-정파적 언론
-신민족주의 세계관
-신민주주의
-신민주주의와 언론

5 : 광복 이후 안재홍의 언론관과 언론활동/박용규
-문제의 제기
-안재홍의 활동의 특성과 언론
-광복 이후 안재홍의 언론관
-안재홍의 광복 이후의 언론활동
-요약 및 결론

6 : 해방 후 한성일보의 중도주의/조맹기
-중도주의에 대한 최근 논의
-해방 정국의 시대적 상황
-한성일보 사람들
-해방 후 한성일보의 중도주의

책 소 개

<민세학술연구총서003-안재홍 언론사상 심층연구>는 민세 안재홍 선생에 관한 연구논문 6편을 모아 간행한 책으로 일제강점기 언론사에 관한 연구와 언론인으로서의 안재홍에 관한 내용을 중심으로 신문기사 분석과 논설 분석, 안재홍 선생이 썼던 글에 대한 분석, 다양한 항일 언론 활동과 9차례에 걸친 옥고 등에 대한 글들을 심층 분석해 싣고 있다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☐ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-076-평택-안정리 마을 재생 프로젝트 결과보고서-1
자 료 명	안정리 마을재생 프로젝트 결과보고서
I S B N	없음
부 제	평택지역문화교류기반구축사업
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/01
발 행 처	평택시, 경기문화재단
저 자	평택시, 경기문화재단
페이지수	96
책 규 격	21.0×28.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	안정리; 마을재생; 도시재생; 팽성예술창작공간 아트캠프; 마토예술제; 미군기지; 기지촌; 생활사박물관; 다문화; 예술이 파견; 안정리 업사이클링; 가드닝콘테스트; 마을정원 만들기; 코스튬 콘테스트; 영어캠프;

차 례

1. 변화되어 가는 안정리

2. 2014 안정리 마을재생프로젝트
-안정리 마을재생프로젝트
-프로젝트 개요
-팽성예술창작공간 아트캠프 추진단
-한미 문화예술위원회 구성

3. 사업소개
1)팽성예술창작공간 프로그램
-팽성예술창작공간 개관
-팽성문화포럼
-아트캠프 프로그램
-아트캠프 대관 운영
2)지역축제
-마토예술제
-코스튬페스티벌
3)마을환경 개선 프로젝트
-마을이 꽃이다
-다문화 마을정원 만들기
-아트캠프 주민 휴게공간 조성
4)안정리 생활사박물관
-안정리 생활사박물관 프로젝트
-마을잡지와 마을 애니메이션
5)안정리 업사이클링 골목 공방 프로젝트
6)예술인 파견지원사업

4. 선진지 답사

5. 프로젝트 진행과정

6. 지역후원

7. 홍보활동
-대외홍보
-언론홍보

책 소 개	<안정리 마을재생 프로젝트 결과보고서>는 2014년 1월부터 12월까지 한 해 동안 추진했던 안정리 마을재생 프로젝트 2차년도 활동을 모아놓은 책이다. 마을 보건지소를 리모델링한 팽성예술창작공간 아트캠프, 주민 가드닝 콘테스트, 아카이브 사진전시, 매월 마지막 토요일에 열리는 마토예술제, 코스튬 페스티벌, 인문학 강좌 등 다양한 활동들이 수록되어 있다.

콘텐츠 활용

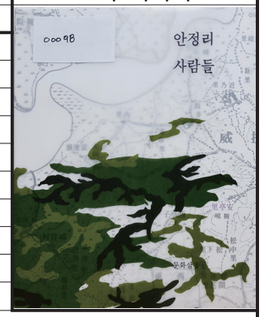
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☑ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고	

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-077-평택-안정리 사람들-1
자 료 명	안정리 사람들
I S B N	978-89-967948-4-4
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/01
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	308
책 규 격	19.0×22.1
정 가	20,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시; 안정리; 미군기지; K-6캠프험프리스; 기지촌; 골목길; 안정리 사람들; 안정리생활사박물관;
차 례	- 안정리 사람들/박이창식 - K-6 캠프험프리스 기지촌 안정리/김해규 - 안정리 사람들/차경희 - 백일몽, 안정리/숨 - 안정리 사람들/아오리 - 사잇길/이야기 - 삶의 기록-그들의 먹고사니즘/이한준 - 안정리생활사박물관을 위한 채집자의 소감/단단 - 안정맞춤/이웃상회 - 안정리 사람들/노에리 - 문화유목민/청년생활예술공동체 화수분 - 안정리생활사박물관 전시 '사람이 보물이다' - 참여작가 부록 -아오리/안정리사람들 -노에리/시인 박종만 - 문화해설사 이상열 -이야기/사잇길
책 소 개	<안정리 사람들>은 예술인 6명이 안정리생활사박물관 구축을 위해 6개월 동안 안정리에서 삶이 얽힌 물건과 이야기, 주민들의 생활상을 사진으로 담아낸 것을 책으로 엮었다.

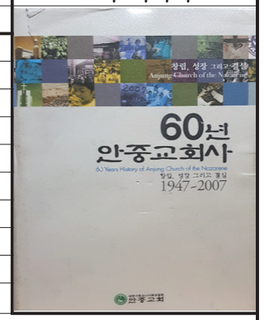
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☑ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-078-평택-안중교회사 60년 -1
자 료 명	60년 안중교회사
I S B N	978-89-91238-50-3 93900
부 제	창립, 성장, 그리고 결실 1947~2007
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/5/12
발 행 처	안중교회60년사편찬위원회
저 자	정병식
페이지수	984
책 규 격	19.0×26.5
정 가	50,000
본문언어	한글
키 워 드	나사렛 안중교회; 이계석; 복음; 종교사; 안중; 서부4개면; 교회; 인광리; 성결교회; 목사;

표지 이미지



차 례

1 : 개척의 시대 / 척박한 땅에 복음의 씨를 뿌리고
-인광리-어진 하늘의 빛
-버들미에 세워진 성결교회
-이 땅에 성결교회가 시작되고
-성결교회의 부흥과 버들미교회
-정희열, 수원 하나님의 교회로 부임
-예비된 종 박기서 전도사
-박기서의 홍제동 전도
-홍제원 교회 헌당식과 1주년 기념예배
-해방과 더불어 시작된 사역2기
-평택군 서부 4개면은 나의 교구
-인광리 지교회로 안중교회 설립
-하나님의 교회와 나사렛교회의 합병
-뿌리찾기 하나, 나사렛에서 시작된 기독교
-뿌리찾기 둘, 하나님의 교회와 나사렛교회의 국제적 뿌리
-뿌리찾기 셋, 나사렛교회의 형성과 브리지 목사
-뿌리찾기 넷, 한국 최초의 나사렛교회
-한국나사렛교단의 첫 안수-박기서 목사
-전쟁의 포성이 삼켜버린 주일의 평안
-처음 기록한 예배일지
-살림보고 첫 사무총회 개최
-제직들의 아름다운 발자취 '직원회의록'
-인광리교회와 안중교회 연합제직회
-최초의 구역예배 '안중구역'
-단독 담임목사 청빙논의
-2월의 특별부흥집회
-내기리에 제4교회 설립
-내기리 교회의 산파 한백준 집사
-임시 담임목회자 이창섭 전도사
-박기서 목사의 송별 이창섭의 지방목사추천
-오은수 선교사의 안중교회 방문
-부활절 예배, 추수감사예배
-1954년 1월 24일 기독교청년회의 창립
-1955년 꾸준한 교회 성장
-박기서 목사 초청 심령부흥성회 개최
-레미스 레펠트 박사 환영예배
-제1회 나사렛교회 한국지방총회 개최
-이창섭 목사와 손응선 목사의 임지교체
-제3대 담임교역자 손응선 목사
-손응선의 기독교 입교와 모친의 별세
-구세군에서 나사렛교단으로
-기도 모임, 지성전을 거쳐 홍원리지교회로
-새로운 직임 이사 제도
-가로표기 방식의 2세대 예배일지 기록
-안중고등성경학교 개교
-고등성경학교 창립 1주년을 맞으면서
-교회 창립 10주년에 시작된 새 성전 신축
-엘돈 코넬 선교사 부부 환영예배
-네 번째 지교회 죽리교회(현, 오성교회) 설립
-오성면의 첫 신자 신기순
-국제나사렛교단 창립 50주년 희년, 한국교단창립 10주년
-안중지구 나사렛교회 직원연합회 조직
-제4대 서재철 담임목사 부임
-성전보수와 첫 전화 가설
-안중지역 나사렛교회 친선배구시합과 하기학교 개최
-추기 연합부흥성회 개최와 결산
-하나님께 영광을 돌리는 한 해
-수촌 기도소-지교회-자치교회로 독립
-5개 교회 성경암송과 노래 한마당
-나사렛전도회 안중지구 특별집회 개최
-나사렛청년회 안중지역회 탄생
-1960년-주일예배 평균 59명 출석

2 : 자립의 시대 / 견고한 내실로 내일을 향해 걸으며
-1961년 4세대 예배일지 등장
-완전자급선언
-제2대 지방장 김종수 목사 피선
-절량농가 구호금을 내고
-5.16군사혁명과 교회
-Mary L Scott와 Helen Tem Ple 여사 내한
-찰스 스트라우드 선교사 부부 환영예배
-크게 타올랐던 청년의 전도 열정
-임인년(1962) 첫 사무총회 개최
-농번기에는 쉬어간 가정집회
-일하는 교회 청년-심령수련대회 참가
-저녁 예배 교재 활용 성경공부
-첫 연중표어 등장-옛것을 버리고 새사람으로
-새해와 더불어 시작된 부흥성회
-서재철 담임목사 수연 축하예배
-교사 설교대회 및 어린이 발표회
-1964년 '아들이 있는 자에게 생명이 있다'는 연중표어

-동부인하여 열린 교단 교역자 수양회
-목회직 사면한 이영준 목사의 안중교회 출석과 설교
-교단총회를 위한 금식기도 동참
-배구시합을 통해 영적인 성장에너지를 서로 나누고
-미개척 선교지 뉴기니아 선교주일
-제16차 중앙총회 차기 4년 표어 '성령의 능력 안에서'
-청년회 주최 '교파 교리 연구의 밤'
-'간증의 밤, 성경암송대회'로 은혜 교환
-주일학교 교사 지원제도 도입
-1965년 1월 3일 최초의 주보
-사무총회 중에 즐거운 노래자랑
-문학의 밤 열어 그리스도의 향기를 전하고
-기도와 봉사의 어머니 장혜은 집사 소천
-교단 설립의 큰 족적 정남수 목사의 부음
-스터브스(배수덕) 선교사 부부 환영예배
-가을은 감사의 계절, 겨울은 나눔의 계절
-1년 단명으로 중지된 주보발행
-1월은 사무총회, 2월은 지방총회
-청년회 '나사렛 소식' 창간호를 내고 봉사 앞장
-'씨알의 소리' 함석헌 선생 초청강연
-건강특강-건강한 몸에서 건강한 믿음이
-타종교 이해 통해 복음의 소중함 깨닫고
-처음 실시된 청년주간
-평택군 기독청년 체육대회 종합 2등 입상
-겨울성경학교, 소년회 조직, 나사렛 주일학교가
-연구하는 교단이 교육목회의 후원자
-'발전과 평화' 염원하고 시작한 정미년(1967)
-교단본부의 지시에 따라 사무총회를 열고
-채프만 여사의 특별선교집회 개최
-뉴기니아에 애정의 구호물품 전달
-가을은 영적부흥의 마지막 기회-이만신 목사 부흥성회
-추수감사절 '10인의 문둥병자' 전한 배수덕 선교사
-청년, 결코 지치지 않습니다
-밤에, 지방장이 직접 주관한 1968년 사무총회
-김원태, 정수은 전도사 임명
-착한 어머니, 믿음의 어머니 상
-서울은 지방총회, 미국은 세계 총회
-우물 공사 특별헌금
-매킨스 목사 방문 '최고의 그리스도인이 되라' 설교
-첫 '신학교주일' 행사를 실시하고
-은퇴 연령이 초과된 담임목사 청빙갱신
-4년 만에 다시 등장한 갱지주보
-1969년 표어 '너희는 세상의 빛이니'
-벧엘교회의 담임 청빙 제직회가 거부
-어버이 주일 기념 다산상 수상
-소년관 10평, 유치관 4평을 증축하다
-나사렛회보 100호 지령을 한시로 축하하고

-신학교 4중창단 방문 음악예배
-최초의 전국규모 삼각산 성회에서 성령의 은혜를 받고

3 : 위기와 회복의 시대 / 힘겨운 몸짓으로 분열의 풍운을 헤치고
-2배수 공천투표로 제직을 임명하고
-방석에서 장의자 시대로
-민족의 앞날만이 나의 유일한 기도, 장준하 초청 강연
-서재철 목사 '새물결회' 초대회장이 되고
-대의원 59명 퇴장 초래한 제15차 한국지방총회
-'불법총회 반대 교리장정수호위원회' 의 결성
-지방장 불신임과 불복을 결의, 제직회 경고장 발송
-교리장정수호위원회의 '자립총회' 소집
-교단분열, 17명 목사 자격박탈
-안중교회, 나사렛 교단을 탈퇴하다
-후반기 예배참석 평균 두 자리 수로 감소
-복직과 해직의 갈림길에서
-1971년 '사고교회'로 분류되고
-교회학교 새로운 체제로 운영
-서부지역 초교파 기독청년연합회 발족
-'전도는 우리의 몫' 청년학생 연합 전도대회
-새벽기도회 불붙인 심령부흥성회
-제16회 총회 '나갔던 형제들 돌아오다'
-흰 국화를 건네며 용서와 화해를 나누고
-서재철 목사 교단에 은퇴를 청원하다
-서재철 목사의 은퇴 후감
-제5대 박기서 담임목사 취임
-사회는 박기서 목사, 설교는 서재철 목사
-지교회 길음리 교회 개척(현, 길음교회)
-부인회를 재정비하여 전도회를 대체하고
-미국 본부 감독님께, 교회재산신탁해체청원서
-"대한기독교나사렛교회 탈퇴성명서" 전국에 발송
-성가대 조직
-제18차 세계총회와 김종수 감독의 사임
-우리의 목표 - 한 사람씩 인도하자
-'안중교회 헌장'을 작성하고
-' 73년도 사무총회 주요안건이 된 헌장제정, 처리장로후보선출, 권사임명
-교회 관리를 위해 관리 집사를 임명하다
-초대장로장립식으로 이충헌, 조해룡 장로를 세우고
-화장실 신축과 교회수리
-교회명제정위원회, 교파선택연구위원회 조직
-갈등의 분출구가 된 서재철 목사의 교적이명청원
-기독교장로회 가입 무산, 깨어진 신의
-갈등의 분화구 - 1974년 사무총회
-안중교회의 분열, 1974년 2월 17일
-유치원을 개원하다
-청년회「첫 열매」펴내고 봉사 앞장
-나사렛교단에 다시 복귀하고

-인동초 안중교회
-4년 만에 교회는 다시 교단의 공적행사의 장으로
-아산만 청년수련대회 참가와 보조
-엑시풀로 74 대회에 참석
-기쁨으로 축하드린 박기서 목사의 회갑
-부흥사경회로 상처난 한 해를 치료하고
-교단복귀를 감사한 1975년 목회보고
-1975년 1~2월 '헌신예배' 릴레이
-'안중지역 교역자 친목회'를 만들고
-청소년의 달 5월 '사랑의 종 타종'
-고등부 문예지「밀알」발행
-토지분할로 교회대지 일괄정리
-세 번째 성전의 첫 삽을 뜨고
-농부교사 박종윤 집사를 모범교사로 추천
-1976년 한 해를 배가운동의 해로
-안중고등성경학교를 다시 시작
-교단의 장로시취와 이충헌 장로의 장로고시 합격
-새 성전 건축 후 입당식
-박기서 목사 세계총회 참석과 성역 40주년 기념 예배
-주보의 변화, 등사에서 인쇄로
-배가운동의 결실 - 생명은 나누는 것입니다.
-1977년 이립의 나이 안중교회
-열정의 온도가 다른 30살의 안중교회
-김명규 전임전도사 부임
-제2차 김남길 장로 장립
-기쁜소식 = 우리교회 자동차 22일 도착
-제3대 손응선 담임목사 소천
-한 해를 감사하며 맞은 성탄절 축하
-1978년 그리스도를 높이 받드는 해로
-8개부서 분담과 25가구 구제사업
-대학입학 축하와 신학교를 위한 특별헌신예배
-분가식 지교회 은성교회 개척
-목사관 건축을 시작하고
-제2차 토지분할로 교회대지 844평 확정
-집회 배가운동의 달 10월
-1979년 표어 저를 아는 지식에서 자라자(벧후 3:18)
-구역은 8에서 15구역으로, 주보는 2단 4면에서 3단 6면으로
-청지기 훈련으로 봉사와 섬김을 다짐
-부활절 연합예배와 26명 세례
-나눔의 열매, 나사렛신학교 천안 쌍용동으로 이전
-개척전도비 300만 원 상납으로 토진교회 개척지원

4 : 창의적 변화와 다양성의 시대 / 건강한 목회로 다시 도약을 꿈꾸며
-1980년 표어 사랑하는 자들아 우리가 서로 사랑하자(요일 4:7)
-박기선 목사 중부지방 감독으로 피선
-이계석 집사, 중부지방 청년연합회장에 피선
-제6대 김원태 담임목사의 부임

-4월의 제직회 "교회부흥, 건축, 정비"
-5.18 광주사태, 국가와 민족을 위한 기도
-꿈과 젊음이 가득한 교육의 달 7~8월
-성전, 사택 봉헌 및 장로(이건오, 박종윤, 이계석) 임직식
-새 주보에 기재된 교회의 3대 목표
-사랑이 넘쳐 아름다운 연말과 송년
-'운영위원회'를 처음 발족하고
-1981년 집회목표 장년 500명
-신학생 헌신 및 찬양 예배
-교회 창립 34주년 기념 예배
-3가지 목표, 7가지 기도 제목
-뜻과 의미를 새긴 추수 감사와 성탄절 행사
-다 주어도 모자란 권사회의 이웃사랑
-1982년 사무총회 총 교인수 1,035명 결산
-거룩한 노인의 모임 '성노회' 탄생
-본교회에서 "중부지방총회"가 열리다
-안중 유치원 인가
-한미수교 100주년 기념 한미 신학생 선교단 방문
-신앙교육의 산실 교육관 기공
-1983년 "전도 700명" 목표를 세우고
-체계적인 교회 조직으로 희망을 주는 목회를 하고
-세계나사렛교단창립 75주년과 안중교회 700명 전도목표
-장로들, 제직들 경성하고 분발하자!
-학생부 주최 "제2회 선교의 밤"
-교육관헌당과 권사 임직식
-사무총회 처음으로 12월에 열리고
-어린이 부흥회 개최
-총동원 전도주일과 부흥회
-전교인을 위한 춘기대심방
-안중지역 부활절 연합성회
-신앙의 어머니 최진실 권사, 신앙의 아버지 이충헌 장로의 소천
-제13회 전국나사렛교회 체육대회 종합우승
-1985년 표어 "초대교회로 돌아가자"
-신앙강좌와 부흥회 - 교육과 은혜의 기회
-복음성가를 통한 찬양의 물결
-고 이충헌 장로 추모비 제막식
-여덟 번째 지교회 황금교회 개척
-두 번 죽고 다시 태어난 삶, 김신조 초청 간증 예배
-불우이웃 돕기 자선음악회
-1986년 표어 "사랑으로 섬기는 교회"
-갈릴리 성가대와 임마누엘 성가대
-김마리아 권사 중부지방 세계선교연합회 회장 피선
-안중 성서대학(성경연구원) 설립
-주보 표지를 컬러로 바꾸고
-교육관 증축, 교육의 터전 확대
-"온 세상이 다 알도록 성결의 복음을" 나사렛전도주간
-1987년은 교회창립 40주년의 해

-신학생 돕기 위한 바자회를 열고
-김원태 목사의 사임설교 “돌아보고 또 내다보고”
-제7대 이호정 담임목사의 부임
-부임설교 “살아계신 하나님의 교회”
-이호정 목사 일본 방문
-생활관 건축을 위한 아름다운 헌금
-안중교회가 - 작곡 서근춘, 작사 이호정
-안중교회 운영내규를 만들다
-헌신적인 희생이 낳은 컴퓨터와 12인승 버스
-나라(대통령선거)와 수험생을 위한 기도
-1988년 표어 “말씀으로 교육하는 교회”
-예산 1억 시대를 연 1988년 사무총회
-선교회를 연령에 따라 ‘8개 선교회’로 재조정
-21개 구역을 ‘5교부 50분교’로 변경
-풍부한 내용을 담은 단색 주보의 변화
-심령부흥성회, 은혜 따라 사는 길
-이호정 목사 중부지방 감독에 피선
-정회원 346명분 346만원 40주년기념회관건축위해 일시불 송금
-기도는 영혼의 호흡과 생명, 총동원 새벽기도회
-주일학교 어린이들 신학교 주최 성경퀴즈대회 1,2,3등
-장학위원회 조직으로 인재양성의 디딤돌 마련
-교단창립 40주년 기념대성회에 130명 참석, 전체의 1/10
-장학기금 마련 제1회 추석맞이 바자회
-장로(최석만)와 권사(표재순, 유산옥, 김일웅)의 임직
-전도왕 양윤희 집사, 봉사왕 박춘자 집사
-1989년 표어 “사랑으로 봉사하는 교회”
-새신자 꾸준히 증가
-이호정 목사 전국위원회 창립총회에서 초대회장 피선
-어린이 주일 백일장 경연대회 종합우승
-위생관(식당, 화장실) 건축으로 환경개선
-이호정 담임목사 제22차 세계중앙총회 참석
-수재민에게 온정의 사랑을 베풀고
-1990년 표어 “믿음으로 역사하는 교회”
-감독의 발자취 「내일을 바라보며」 출간
-‘성경쓰기 운동’ 전개로 시대를 앞서가고
-안중교회 설립자 제1대 담임 박기서 목사의 소천
-승용차 헌납 받아 행복해하신 이호정 목사님
-이계승, 이희순, 이봉수의 권사임직식
-1991년, 설교 - 듣기도 하고 보기도 하고
-교회홍보를 위해 교경관민초청간담회를 실시
-윤문기 전도사 초청 청소년 부흥회 개최
-교회창립 44주년기념, 지교회(열린교회)와 ‘45년사 발간’을 계획
-이계석 장로 경기도 광역의회 의원에 당선
-91서울나사렛대전도회에 300명 참여
-이호정 담임목사 나사렛신학교 학장에 선임
-후임자청빙소위원회 구성

5 : 발전과 번영의 시대 / 희생과 헌신의 땅에서 발전과 번영을 누리며
-제8대 류동형 담임목사 부임
-1992년 표어 “은혜로운 교회”
-’ 92 교회요람 제작
-박양숙 권사, 중부지방세계선교연합회 회장 피선
-출석 500명을 목표로 총력전도주일 실시
-제1회 크로스웨이 성경연구원 개강
-‘세 이레 작정기도’로 은혜생활의 결실을 기대
-“쓰레기를 줄입시다” 띠를 두르고 환경보호운동에 앞장
-1993년 표어 “날마다 성장하는 교회”
-중부지방 남선교회 창립, 회장에 이계석 장로
-교회창립 46주년 기념 ‘경배와 찬양의 밤’
-예수초청 대잔치, 총동원 전도주일
-화합의 축제 ’ 93 안중나사렛대운동회 개최
-제5차 장로(이계승, 김일웅)와 권사임직
-1994년 표어 “새롭게 성장하는 교회”
-제4차 성전건축위원회 구성
-4차 총동원 전도 주일을 향해
-크로스웨이 성경연구 제1기 졸업식
-1995년 표어 “새 사람 되어 증거하는 교회”
-사명을 위해 살아가는 제직이 될 것을 다짐
-‘95 제5차 이웃 초청 예수사랑 잔치
-필리핀 마닐라의 아시아 태평양 지도자대회 참가
-101일 성경통독 특별새벽기도회
-1996년 표어 “제자 되고 제자 삼자”
-제1회 제자훈련 “평신도를 깨운다”
-‘제자화’를 위한 전교인 출석 전도 주일
-1997년 ‘희년의 영광’과 출석 성도 400명 시대
-창립 50주년 희년 감사예배
-성전 설계도와 조감도 희년 예배에서 공개
-류동형 목사, 이계석 장로 세계중앙총회 위원에 피선
-필리핀 보롱간교회 건축 봉사
-1998년 표어 “일어나 빛을 비추는 교회”
-전교인 교회 생활 세미나
-창립 51주년 기념 음악 예배와 백합성가대
-경기남지방 여성합창단 창단 감사예배
-교단의 희년, 거룩한 불길을 이 땅에!
-하박국의 기도 “부흥하게 하소서”를 1999년 표어로
-류동형 담임목사 20세기 마지막 중앙위원회 참석
-성전건축 ‘작은 힘 모으기’ 바자회
-제4차 새 성전 기공을 은혜로 시작하고
-성전건축 9시 특별기도회
-류기성 부목사 사임 후, 봉상교회 담임으로
-1000년대의 마지막 송구영신, 돌아보며 내다보며
-밀레니엄의 시대, 2000년의 안중교회
-영어로 드리는 주일오후 3부 예배
-제4차 새성전 입당과 추수감사예배

-안중교회 건축과 함께 하신 하나님
-세움의 은혜, 채움의 은혜
-‘성경통독의 해’를 선언하고
-창립 54주년 새성전입당과 장로권사 임직 예배
-류동형 담임목사 성역 40주년 감사예배
-여호수아 축구선교단 창단
-1천 명 출석을 목표로 총력 전도주일 실시
-2002년 표어 “은혜로운 교회 전파하는 교회”
-추위 속에 펼쳐진 홍상두 군 돕기 사랑의 바자회
-교회창립 55주년 기념 감사예배, 보롱간교회 건축헌금
-천연색 주보의 등장
-46차 통합가결연회(2001)와 47차 통합연회(2002) 안중교회 개최
-아파트전도대, 현대아파트를 공략하라
-새 신자의 길라잡이 바나바 따라잡기
-은퇴교역자 초청 위로회
-제자훈련을 통해 모두 62명의 제자를 배출하고
-어게인! 이웃 초청 총동원 전도 주일
-평택호스피스선교회 초대 이사장 류동형 목사
-강릉 수해현장을 방문하여 희망을 나누고
-2003년 “성령의 능력으로 섬기며 전파하는 교회”
-선교사님을 초대해주세요
-5월 꿈나무 축구단과 보은의 경로행사
-급증하는 아파트 거주 성도들
-승리교회에서 펼쳐진 청년부 농활 전도사역
-제1회 갈릴리성가대 발표회 ‘시편의 여행’
-새가족 등록 고공행진, 2004년
-4남선교회의 아름다운 봉사
-류동형 목사 평택시기독교연합회 회장취임
-제1회 온 가족 초청주일
-오은수 목사, 신학대학주일 설교와 생일축하
-교육관 리모델링으로 교육환경 개선
-‘목적이 이끄는 삶’ 40일 특별새벽기도회
-하나님의 목적이 이끄는 건강한 교회 2005년
-주일학교 개편하여 ‘소년부’ 신설
-선교위원회 신설하여 선교업무 총괄
-교회신문 ‘안중교회소식’ 발행
-돌봄선교회와 탈북동포 끌어안기
-성전봉헌, 학위취득축하 및 장로 、 권사 임직식
-열기가득 교회학교 여름행사
-새가족 등록 역대 최고의 해, 2005년
-2005년 11월 20일 장년출석 1000명을 선포
-전도왕 이윤진 권사와 전도왕의 역사
-제1회 백합성가대 찬양의 밤
-성숙한 성도, 성장하는 교회
-주일학교의 혼, 박종윤 장로의 은퇴
-돋는 햇볕같이, 승리와 축복을 위한 특별새벽기도회
-기관에 불어오는 조용하고 강한 큐티바람

-12첼로 엔젤스 창단 연주회
-창립60주년 기념 인도 파테풀나사렛교회 건축
-바나바훈련 제7기 수료
-‘하나님을 경험하는 삶’ 주제로 열린 40일 작정 새벽기도회

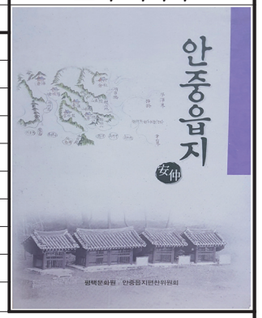
6 : 은총의 시대 / 은총의 60년, 새롭게 전진하는 교회
-다윗의 행복, 안중교회의 행복
-교회창립 60주년 행사준비위원회 구성
-안중교회 장학금, 중향당 장학금
-“은혜와 보답” 창립 60주년 기념 주일 설교
-60주년 발자취 사진 전시회
-60주년 기념 노인초청 경로잔치
-60주년·60성도·60돌비
-창립60주년 기념학술제
-호산나 선교무용단 창단
-창립60주년 기념교회 “아름다운양지교회” 기공식
-옥합성금의 역사
-열두 여선교회, 열 두 제자
-황혼의 고운 소리 임마누엘 성가대
-갈릴리성가대 제5회 정기연주회
-후임자 청빙위원회를 구성하고
-류동형 담임목사의 은퇴
-제9대 윤문기 담임목사 부임
-New Start! 7일 새벽기도회
-1958년 평택군 안중지역 나사렛교회 직원연합회 회칙
-1982년 유치원 운영원칙
-1988년 안중교회 장학회 회칙
-1993년 중부지방 남선교회 회칙
-안중교회가
-안중교회 60년(1947~2007) 연혁
-2007년 안중교회 정회원(총1041명) 명부
-안중교회 역대교역자
-남 · 여선교회협의회 역대회장, 임원과 권사회 회장
-남 · 여 선교회 역대 회장
-남선교회, 성노회 역대 임원
-여선교회 역대 임원
-학생회, 청년회, 역대회장과 교회학교장
-성가대 역대 대장, 지휘자, 반주자
-장학회 역대 임원
-역대 교세
-역대결산통계
-국제선교회 역대 선교헌금
-2007년 안중교회 재산목록
-2007년 안중지역 교단과 교회 현황(53개)
-감수자의 말/ 이호정 목사(7대 담임목사)
-집필 후기/정병식 목사(신학박사)
-색인(주제 · 인물)

책 소 개		<안중교회 60년사>는 나사렛안중교회의 역사를 기록한 책으로 1947년부터 2007년까지 창립, 성장, 결실로 나누어 세부적으로 기록하고 있다. 책에는 사진으로 보는 60년사도 들어 있으며 교회의 역사와 지역의 역사도 함께 기록되어 있다.
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-079-평택-안중읍지-1
자 료 명	**안중읍지**
I S B N	978-89-93983-03-6
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2011/02/28
발 행 처	평택문화원, 안중읍지편찬위원회
저 자	안중읍지편찬위원회
페이지수	550
책 규 격	19.4×26.3
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	안중읍; 역사; 용성현; 안중리; 금곡리; 대반리; 학현리; 삼정리; 용성리; 덕우리; 성해리; 송담리; 현화리; 안중읍사무소; 농업기술센터; 안중읍농민상담소; 이택화; 마을신앙; 일생의례; 누까회관;

표지 이미지



차 례

1 : 안중읍의 인문지리적 환경
1)자연환경
-고지도로 살펴본 안중
-연혁과 위치
-기후와 지형
2)역사
-선사시대 안중지역
-고대 안중지역의 변화
-고려의 지방통치와 안중지역
-조선건국과 안중지역의 변화
-해방 전후 안중지역의 발전
-안중읍의 독립과 발전
3)지명유래
-안중리, 금곡리, 대반리, 학현리, 삼정리, 용성리, 덕우리, 성해리, 송담리, 현화리

2 : 안중읍의 사회·경제·문화
1)행정
-안중읍의 조직
-치안 및 소방
-주요기관
2)경제
-농업
-축산업
-상업
-공업
-금융
3)교육
-선사시대
-고대
-고려시대
-조선시대
-근대
-현대

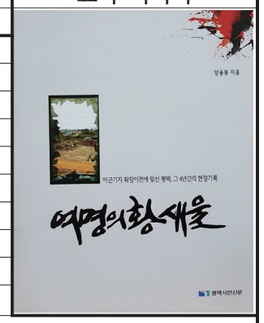
	4)종교 -불교 -유교 -천주교 -기독교 -천도교 3 : 안중읍의 인물과 문화유산 1)인물 -박처륜, 김욱한, 박세호, 박재만, 김봉익, 정덕봉, 정술선, 이택화, 박병무, 이사필, 이기학, 김용성, 공재록, 오성환, 이강세, 박기서, 박재필, 유세준, 이강훈, 박삼동, 정시우, 이춘우 2)문화유산 -안중읍 문화유산 현황 -관방유적 -보호수 -종교유적 -정려 4 : 안중읍의 마을과 성씨 1)성씨와 동족마을 -성씨 -동족마을 2)안중읍의 마을 -안중리, 금곡리, 대반리, 학현리, 삼정리, 용성리, 덕우리, 성해리, 송담리, 현화리 5 : 안중읍의 민속 1)민속 -마을신앙 -가정신앙 -안중읍의 농사일정 -일생의례 6 : 구슬로 엮는 안중읍 사람들의 삶과 문화 1)안중읍 사람들의 이야기 -배움에 목마른 학생들의 오아시스 '태삼중학교'와 박삼동 여사 -제철소 온다는 소문과 방조제 건설로 돈 풀리고 유흥업소 늘어나 -1960년대 안중 중심상권은 구 안중파출소 위 삼거리 일대였다 -전라도에서 시집와 반백년 살아온 며느리의 기억 속의 안중 -후학을 위해 평생을 바친 안중지역 교육계의 산 증인 이황헌 -세월 지나도 기둥과 서까래가 튼튼한 안중리 최초 이층집 -서부지역 공동체와 문화형성의 요람 '누까회관'과 서화택 -안중 최초 장터에서 말강구집 했던 박정희가 겪은 한국전쟁
책 소 개	<안중읍지>는 안중읍의 지리, 역사적 환경, 행정기관, 교육현황 등 안중읍의 개괄적인 현황과 경제, 마을과 지명, 인물, 문화유산, 민속을 사진자료와 함께 자세히 수록했으며 안중읍 주민들의 기억을 통해 본 구술사를 수록해 보다 생생한 팽성읍의 생활풍속까지 담았다.

콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☑ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☑ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☑ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-080-평택-여명의 황새울-1
자 료 명	여명의 황새울
I S B N	978-89-957557-3-0
부 제	미군기지 확장이전에 맞선 평택, 그 4년간의 현장기록
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/11/05
발 행 처	㈜평택일보사
저 자	양용동
페이지수	278
책 규 격	21.5×25.0
정 가	30,000
본문언어	한글
키 워 드	미군기지; 대추리; 도두리; 팽성읍; 미군기지 확장 반대운동; 기록사진; 시위; 여명의 황새울;

표지 이미지



차 례

1장 : 대추리와 너를 들판을 지켜온 사람들
-황금빛 들판, 보기만 해도 배불렀던 마을
-땀과 한, 질곡의 근현대사 깃든 대추리
-마른하늘에서 대추리로 떨어진 날벼락
-농지와 마을공동체를 지키기 위한 몸부림
분노로 멍든 김지태 이장과 대추리 주민들

2장 : 당근과 채찍으로 진행된 사업
-평택지원특별법으로 민심 바꾼 국방부
-달갑지 않은 불청객 마을에 들어오다
-찬반으로 갈라진 지역주민과 기지이전
-하루도 꺼지지 않았던 평화의 촛불
-한반도 안보와 국책사업이란 이름으로

3장 : 아픔 나누며 평화를 노래한 사람들
-주민이 된 평화바람과 문정현 신부
-종교계와 문·예인들이 표출한 '평화'
-대추리로 쏠린 시민사회단체의 관심
-서로에게 상처 남긴 '7·10 평화대행진'
-대추리를 찾은 세계의 평화운동가

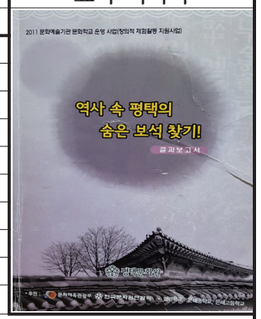
4장 : 올해도 이곳에서 농사짓고 싶다
-손에서 삽과 호미를 놓게 한 국방부
-대추리를 지키기 위한 범대위의 사투
-주민들의 일상과 험난했던 이주협상
-가슴에 고향을 묻은 대추리 주민들

5장 : 미군기지이전이 남긴 또 다른 모습
-K-55기지와 서탄면 황구지리 주민들
-주민들 절규에 귀 막은 보수 언론
-담벼락과 호미는 예술작품이 되고

부록
-연표로 보는 미군기지 평택 이전과 민·관의 움직임

책 소 개		<여명의 황새울>은 미군기지 확장 이전에 맞서 팽성읍 대추리와 도두리 주민들, 그리고 시민사회단체가 함께 맞서 집회와 시위를 벌인 4년간의 현장 기록이다. 이 책에서는 당시 생생한 기록 사진들도 함께 볼 수 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☑ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☑ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-081-평택-역사 속 평택의 숨은 보석 찾기 결과보고서-1	표지 이미지
자 료 명	역사 속 평택의 숨은 보석 찾기 결과보고서	
I S B N	978-89-93983-14-2	
부 제	2011 문화예술기관 문화학교 운영사업(창의적 체험활동 지원사업)	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2011/12/26	
발 행 처	평택문화원	
저 자	김일, 공일영	
페이지수	258	
책 규 격	25.0×29.5	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	지영희; 지문일가; 해금; 피리; 민족예술의 아버지; 평택농악; 김용래; 예인; 어로요; 이종구; 성금연; 명창; 모흥갑; 최경; 체험학습; 청소년; 은혜고등학교;	
차 례	1. 결과물 -지영희 선생 연구 프로젝트 -평택농악과 예인 김용래 선생 -어로요의 명창 이종구 어르신 -성금연 선생님 -그림으로 남은 명창 모흥갑 -평택의 예인 최경 2. 조별 워크시트 -지영희 선생 연구 프로젝트 워크시트 -평택농악과 예인 김용래 선생 워크시트 -어로요의 명창 이종구 어르신 워크시트 -성금연 선생님 워크시트 -그림으로 남은 명창 모흥갑 워크시트 -평택의 예인 최경 워크시트 3. 개별 워크시트 4. 활동사진	
책 소 개	<역사 속 평택의 숨은 보석 찾기 결과보고서>는 평택에 있는 은혜고등학교 학생들이 평택지역의 인물을 중심으로 그분들의 업적과 생애, 활동 등을 살펴보고 그들에 대해 정리한 체험결과보고서를 엮은 책이다. 먼저 각각의 인물에 대해 개괄적인 내용을 살펴보고 전문용어와 자료조사, 일대기 요약 등을 통해 지역을 대표하는 인물에 대한 자랑스러움과 더불어 지역의 자부심과 정체성을 찾아가고자 하는 의도로 엮었다.	

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-082-평택-연안어업 기본조사 보고서-전국 총괄-1	표지 이미지
자 료 명	연안어업 기본조사 보고서-전국 총괄	
ISBN	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1997/03/25	
발 행 처	국립수산진흥원	
저 자	이장욱	
페이지수	244	
책 규 격	22.4×30.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	어업; 연안어업; 공동어업; 정치망어업; 어업기반시설; 어선; 어구; 어획; 어장; 인공어초; 양식어장; 어업권;	

차 례

1 : 전국총괄
1)연안 어업
-허가 건수 현황
-어선 현황
-어구사용실태
-어획실태
-경영실태
2)공동 어업
-어업권 현황
-어장관리실태
-생산현황
-경영실태
-공동어장 내 인공어초 시설 적지 및 양식어장 개발 잠재력
-공동어장 면허한계 내 공동어장개발 가능 면적
3)정치망 어업
-어업권 현황
-어선 현황
-어구사용실태
-어획실태
-경영실태
4)어업 기반시설
-부대시설
-어항 시설
-수산 일반

2 : 조사자

책 소 개

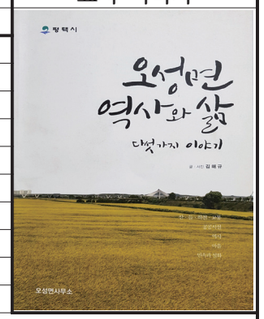
<연안어업 기본조사 보고서-전국총괄>은 국내 연안어업과 공동어업, 정치망어업 등의 허가와 어선 현황, 어장관리 실태, 어업권 현황, 어업기반시설 등을 조사한 책이다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☑ 강/하천 ☐ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☑ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대

	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-083-평택-오성면 역사와 삶-다섯 가지 이야기-1	표지 이미지
자 료 명	오성면 역사와 삶-다섯 가지 이야기	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2016/12	
발 행 처	오성면사무소	
저 자	김해규	
페이지수	240	
책 규 격	15.2×22.5	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	오성면; 간척; 산; 들; 하천; 교통; 공공시설; 역사; 마을; 민속; 설화; 오봉산; 오성들; 안성천; 진위천; 오성면사무소; 평택시립오성도서관; 오성파출소; 경기도종자관리소; 평택시농업기술센터; 오성우체국; 평택오성초등학교; 창신초등학교; 평택오성중학교; 느티나무어린이집; 평택시립오성어린이집; 오성지역아동센터; 안중농협오성지점;	

차 례

1. 오성면의 산, 들, 하천, 교통 이야기
-근대 이후 인구감소가 뚜렷한 오성면
-오성면의 주산은 오봉산
-평택평야에서 가장 넓은 오성들
-안성천과 진위천이 휘돌아 흐른다
-교통이 무척 편리해진 오성면

2. 오성면의 공공시설 이야기
-오성면사무소
-평택시립오성도서관
-오성파출소
-경기도종자관리소(평택)
-평택시농업기술센터
-오성우체국
-평택오성초등학교
-창신초등학교
-평택오성중학교
-평택공동육아협동조합 ‘느티나무어린이집’
-평택시립오성어린이집
-오성지역아동센터
-안중농협오성지점

3. 오성면의 역사 이야기
-고구려 장수왕의 지배도 받았다
-고려시대에는 용성현과 오타장 지역이었다
-수원도호부와 양성현의 월경지, 두입지가 많았다
-오성면은 일제강점기 행정구역 개편의 산물
-안중읍도 오성면 땅이었다
-교육열이 높았던 오성면 사람들
-사회운동으로 희망을 키우다
-오성면의 종교는 천주교와 개신교가 중심

-나눔으로 고난을 극복하다

4. 오성면의 마을 이야기
-근대 이전의 마을들
-근대 이후의 마을들
-마을 이야기-교포리, 길음리, 당거리, 숙성리, 신리, 안화리, 양교리, 죽리, 창내리

5. 오성면의 민속과 설화 이야기
-오봉산 장수바위 전설
-삼정승재 이야기
-문장자고개 이야기
-길음리 구루목 전설
-숙신대 소우물 전설
-복을 빌어주는 대조두 회나무
-머리가 열두 개 달린 뱀이 지키는 우물
-마을신과 산신에게 안녕을 구했던 숙성리 당제
-성대했던 우다내 당제
-감사하고 기원하며 일 년을 준비했다
-명맥이 유지되는 신리 중대마을 당제
-오래된 나무에도 신령함이 깃들었다

책 소 개

<오성면 역사와 삶-다섯 가지 이야기>는 역사학자 김해규가 오성면의 역사와 삶에 대해 쓴 책이다. 이 책에는 오성면의 자연환경과 공공시설, 역사, 마을, 민속과 설화 등이 담겨 있다.

콘텐츠 활용

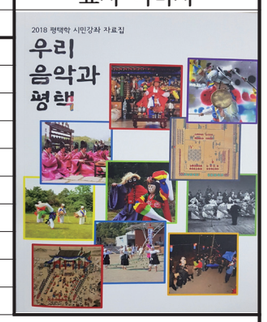
지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☑ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-084-평택-우리 음악과 평택-1
자 료 명	2018 평택학 시민강좌 자료집-우리음악과 평택
I S B N	978-89-93983-44-9
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2018/11/15
발 행 처	평택문화원
저 자	박혜영 外
페이지수	160
책 규 격	18.0×25.3
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	전통연희; 풍물; 사물놀이; 전문예인; 음악; 춤; 민속문화; 무당굿; 전통탈춤; 장악원; 왕실음악;
차 례	1. 전통연희에 담긴 삶과 문화 2. 풍물과 사물놀이 그리고 전문예인집단 3. 음악과 춤을 사랑한 한민족의 음악이야기 4. 평택지역 민속문화의 지역적 배경 5. 옛 그림 속 우리 음악 6. 우리무당굿 개관 7. 우리의 전통탈춤 8. 평택의 전통예인 9. 조선시대 국가음악기관 장악원 10. 민간에 전해오는 노래들
책 소 개	<2018 평택학 시민강좌 자료집-우리음악과 평택>은 2018년도 평택학 시민강좌의 강의 자료를 한데 모아 놓은 책이다. 전문가들이 음악과 춤, 예인 등을 주제로 평택의 전통연희, 사물놀이, 민속 문화와 음악, 농악 무당굿, 탈춤 등에 대해 소개하는 내용이 담겨 있다.

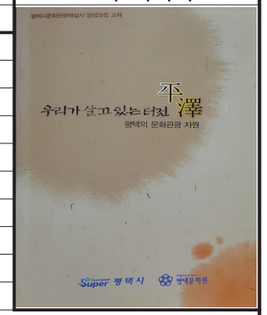
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-085-평택-우리가 살고있는 터전 평택-평택의 문화관광 자원-1
자 료 명	우리가 살고있는 터전 평택-평택의 문화관광 자원
I S B N	978-89-957592-6-4(00090)
부 제	평택시문화관광해설사 양성과정 교재
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/11/01
발 행 처	평택문화원
저 자	최라영 외
페이지수	304
책 규 격	20.7×29.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시문화관광해설사; 양성과정; 평택; 평생학습; 지역사; 지역문화유산; 문화관광자원; 관아유적; 웃다리 평택농악; 불교유적; 대동법; 삼학사; 서각장; 인물유적; 정도전; 원균; 최유림; 한온; 안재홍; 이대원; 신숙주; 문화관광해설;

차 례

평생학습도시의 이해
지역사와 지역문화유산
지역문화유산 바로보기

1 : 평택의 문화관광 자원
-평택의 역사와 지리
-평택시의 문화관광자원
-평택의 관아유적
-조선시대의 교육
-조선시대 공납제의 개혁-대동법
-조선시대의 우국지사-삼학사
-웃다리 평택농악과 서각장
-한국의 불교미술과 평택의 불교유적
-평택의 교통과 통신

2 : 평택의 인물 유적
-정도전
-원균
-최유림
-한온
-안재홍
-이대원
-신숙주

3 : 문화관광 해설 기법

책 소 개

<평택시문화관광해설사 양성과정 교재-우리가 살고 있는 터전 평택>은 평택시 문화관광해설사 양성을 위한 교육 교재로 평택의 역사와 지리, 문화관광자원, 평택의 유적과 문화재, 인물 등을 관광객에게 설명할 수 있도록 체계적으로 구분해 놓은 책이다.

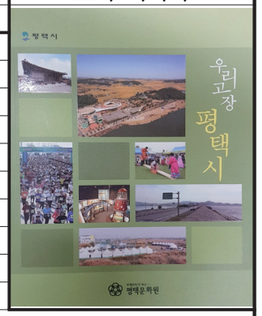
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수

	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-086-평택-우리고장 평택시-1
자 료 명	우리고장 평택시
I S B N	978-89-939836-32-6
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/12/31
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	216
책 규 격	17.7×22.4
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택; 자연환경; 역사; 인물; 문화유산; 행정; 도농복합도시; 관광; 축제; 문화재; 원효; 정도전; 신숙주; 최유림; 조광조; 이대원; 방덕룡; 원균; 김육; 홍익한; 오달제; 박문수; 모흥갑; 이동백; 안재홍; 원심창; 지영희;

표지 이미지



차 례

1. 평택의 발자취
1)평택의 자연환경
-위치와 면적
-지형과 지세
-생태계
2)평택의 역사
-선사시대
-삼국시대
-고려시대
-조선시대
-개항기~일제강점기
3)평택의 자랑스러운 인물
-불교의 대중화에 힘쓴 원효
-새로운 왕조 조선의 설계자 정도전
-조선전기의 명신 신숙주
-이시애의 난을 진압한 최유림
-유교적 이상 정치를 구현하고자 했던 개혁가 조광조
-왜구와 싸우다 장렬히 전사한 이대원
-임진왜란의 선봉장 방덕룡
-민생안정을 위해 평생을 바친 경세가 김육
-병자호란의 삼학사, 홍익한
-올곧은 절개의 삼학사, 오달제
-시대의 암행어사 박문수
-조선말기의 8대 명창 모흥갑
-판소리 중고제의 명창 이동백
-일제의 식민사관에 저항한 주체적 사학자이자 민족운동가 안재홍
-의열투쟁으로 항일운동을 전개한 원심창
-해금산조와 피리시나위의 명인 지영희
4)평택의 문화유산
-평택 문화유산의 특징
-지정문화재

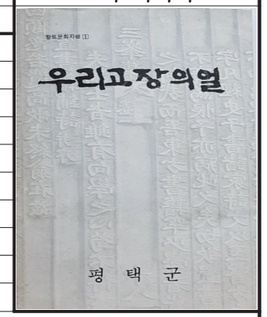
	2. 오늘날 평택의 모습 1)평택의 행정현황 -행정구역의 변천 -행정기구의 변천 및 현황 -평택시 읍면동 2)도농복합도시 평택의 발전 -농촌 평택의 개간사업과 새마을운동 -평택의 도시화와 발전 3)평택의 관광과 축제 -평택의 관광지 -평택의 전통 민속놀이와 축제
책 소 개	<우리고장 평택시>는 평택의 역사와 오늘날 평택의 모습을 구분해서 예전과 현재의 모습을 살펴볼 수 있도록 구성했다. 역사에서는 평택의 자연환경, 역사, 인물, 문화유산 등을 담고 있으며 오늘날 평택의 모습에서는 행정현황, 도농복합도시 평택의 발전, 평택지역의 관광과 축제 등을 담고 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☑ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-087-평택-우리고장의 얼-1
자 료 명	**우리고장의 얼**
I S B N	없음
부 제	향토문화자료1
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1988/01
발 행 처	평택군
저 자	역자: 김종화, 우기종, 박길병, 강대욱
페이지수	332
책 규 격	15.2×22.5
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	평택군; 인물; 전설; 지명; 문화재; 향토유적; 우리고장; 홍익한; 이대원; 한온; 방덕룡; 안재홍; 원심창; 심순택; 정도전; 신숙주;
차 례	1 : 인물편 -이장대와 이당필, 소흡, 우빈, 원사립, 권사공, 남명익, 이성부, 흥윤성, 우남양, 이덕함, 박천건, 신식, 이채, 장우, 이매, 최윤신, 황성재, 심순택, 박원용, 황로식, 이기찬, 권영일, 이용익, 방일찬, 방이흠, 박녕, 김봉익, 장준, 장현근, 오학린, 김정한, 김영기, 이효순, 이씨, 유씨, 한씨, 인씨, 심씨, 우예순 처 임씨, 설애상, 박재만, 최성익, 김씨, 정도전, 신숙주, 정회식, 박제봉, 이충헌, 이성길, 권임길, 이운용, 방덕룡, 정담수, 한온, 이대원, 홍익한, 삼정사, 이조헌, 이택화, 원심창, 안재홍 2 : 전설편 -맹정승과 인심담 -이괄의 어버이 묘 -임경업 장군과 그 누이 -직산장터와 안중시장 -기계유씨의 묘 -관자석 -돈두암 -길흉을 예언하는 느티나무 -황새바위 -새나리 동네 -수도사와 원효대사 -망한사 -묘자리 오룡 -봉남 목교 -샛뚝거리 -심복사와 불상 -도마지 -아산이 깨지나, 평택이 무너지나 -소우물 -왕자봉 -부용산의 묘소 -은행나무와 과부 -길흉을 점치는 은행나무 -전의이씨와 복소혈

-칠형제 바위
-색시구비 웅덩이
-총각돌
-영웅바위
-한봉산
-청룡뿌리산
-성황당
-미륵상
-호랑이 비석
-총각상
-왜골동굴
-소금장수와 장독바위
-옥거리
-마방집
-절골과 남이장군
-북바위
-단장과 정자나무
-해나무
-백용사지
-높은절터
-직산촌과 이도령

3 : 지명편
1)제1장 평택군 연혁

2)제2장 취락의 유래

-팽성읍 마을들
-팽성읍 연혁
-법정리 유래/객사리, 근내리, 남산리, 내리, 노성리, 노양리, 노와리, 대사리, 대추리, 도두리, 동창리, 두리, 두정리, 본정리, 석근리, 석봉리, 송화리, 신궁리, 신대리, 신호리, 안정리, 원정리, 추팔리, 평궁리, 함정리
-자연부락 유래/개화, 계양, 내월, 노산, 노중리, 누촌, 대농곡, 대정리, 동촌, 말랭이, 병창, 상평, 서근보, 서원말, 서정자, 석교, 송중, 송하, 신대, 신성, 신촌, 신흥, 안현, 양천, 역말, 와야리, 월정, 장단, 호치

-고덕면 마을들
-고덕면 연혁
-법정리 유래/궁리, 당현리, 동고리, 동청리, 두릉리, 문곡리, 방축리, 여염리, 율포리, 좌교리, 해창리
-자연부락 유래/가산동, 강촌, 건곤리, 계루지, 고척골, 공안, 구동안, 내촌, 동촌, 마분, 막금리, 문신기, 방시천, 복음촌, 상막금, 성두, 소시동, 신촌, 신흥동, 염촌, 옹정리, 원동고, 원동청, 원두릉, 원문곡, 원방축, 원좌교, 원해창, 임주, 정자동, 좌신기, 중앙동, 중촌, 하막금, 효학동, 황조곡

-서탄면 마을들
-서탄면 연혁
-법정리 유래/금각리, 금암리, 내천리, 마두리, 사리, 수월암리, 장등리, 적봉리, 황구지리, 회화리

-자연부락 유래/거리미, 골안말, 구억리, 농소리, 도도리, 말머리, 상금각리, 새말, 신야리, 심교리, 아래버드내, 안말, 웃버드내, 원장등리, 원적봉리, 장춘동, 절골, 하금각, 해정

-오성면 마을들
-오성면 연혁
-법정리 유래/교포리, 금곡리, 길음리, 당거리, 대반리, 삼정리, 숙성리, 신리, 안중리, 안화리, 양교리, 죽리, 창내리, 학현리
-자연부락 유래/고념, 관두, 구창, 길마원, 내탑, 대겸당, 대반촌, 대삼정, 대조두, 대죽, 미촌, 방울, 삼궁원, 삼동촌, 소반촌, 소조두, 소죽동, 송내동, 송대, 송호, 숙신대, 신기리, 신대, 신삼정, 신죽, 신창내, 신촌, 신학현, 신흥동, 안중, 여수, 용두, 원교포, 원길음, 원당거, 원숙성, 원안화, 원양교, 원창, 원학현, 월량촌, 율리, 임동, 정착지촌, 중대, 중삼정, 직산촌, 창동, 탑현, 황금리

-진위면 마을들
-진위면 연혁
-법정리 유래/가곡리, 갈곶리, 견산리, 고현리, 동천리, 마산리, 봉남리, 신리, 야막리, 은산리, 청호리, 하북리
-자연부락 유래/관자석, 구가곡, 기동, 내곡, 당월, 대정촌, 동부, 미동, 방촌, 사후동, 산직촌, 상리, 수촌, 신가곡, 신북, 새마을촌, 아곡, 오룡동, 와곡, 우촌, 원당, 읍내, 작은청, 후북

-청북면 마을들
-청북면 연혁
-법정리 유래/고잔리, 덕우리, 백봉리, 삼계리, 어소리, 어연리, 옥길리, 용성리, 율북리, 토진리, 한산리, 현곡리, 후사리
-자연부락 유래/가마을, 가사, 강길, 건리, 고좌리, 광승, 구덕, 국길리, 기산, 내촌, 대곡, 망포, 무릉, 벽동, 불정리, 상현리, 서대곡, 설창, 설창, 수부리, 수촌, 신기리, 신영촌, 신촌, 신포, 오금, 옹포, 원고잔, 원덕우리, 원백봉, 원본, 원삼계, 원어소리, 원어연리, 원옥길, 원용성, 원율북리, 원한산리, 원후사, 원토진리, 월곡, 장계동, 전평, 중평, 판교리, 혁명촌, 황곡리, 후평

-포승면 마을들
-포승면 연혁
-법정리 유래/내기리, 도곡리, 만호리, 방림리, 석정리, 신영리, 원정리, 홍원리, 희곡리
-자연부락 유래/가장동, 감기, 거산리, 고장동, 곡교, 당두, 대정, 마장, 매상동, 무수, 번제, 상만호, 상전촌, 성외, 송내, 승학동, 신기, 신대, 신전포, 안기, 안다리, 야동, 연암, 외원, 용소동, 원기, 원도곡리, 원방림리, 원석정, 원원정리, 원정주택, 원희곡리, 이촌, 이평리, 일자촌, 자오, 재촌, 정문동, 중간촌, 직산동, 진목동, 하전촌, 하만호, 해조, 행락동, 현석리, 호암리

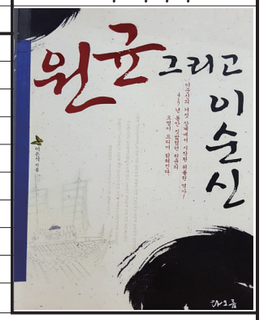
-현덕면 마을들
-현덕면 연혁
-법정리 유래/권관리, 기산리, 대안리, 덕목리, 도대리, 방축리, 신왕리, 운정리, 인광리, 장수리, 화양리, 황산리
-자연부락 유래/가사리, 국리, 구억리, 구진리, 냉정동, 당현리, 대외리, 마두리, 문곡리, 백석동, 보저동, 사랑현, 상안중리, 상양산리, 상하동, 소당리, 소외, 송담리, 수산동, 안중리, 와촌, 용동, 원기산리, 원덕목리, 원도대리, 원방축리, 원황산리, 원화양리, 위경, 점촌, 은곡, 천곡리, 피우치, 하안중리, 하양산리, 한촌리

3)제3장 산명의 유래
-계두봉, 구암산, 노산, 당산, 대덕산, 무봉산, 무성산, 바람산, 봉미산, 봉화재산, 부엉산, 부용산,

	불당산, 삼불바위산, 석화봉, 숭배산, 오봉산, 옥녀봉, 왕좌봉, 이육자봉, 자미산, 장작굴산, 좌교산, 쪽박산, 터안산, 함박산, 후암봉 4)제4장 하천이름의 유래 -도대천, 도일천, 둔포천, 번성천, 수월암천, 안성천, 오산천, 지산천, 진위천, 청호천, 통복천, 황구지천 5)제5장 연못, 샘이름의 유래 -견산리못, 궁리못, 냉정, 독우물, 두릉샘, 용소, 인두멍이 6)제6장 바위, 들이름의 유래 -돈두암, 북바위, 장수바위, 황새바위, 활딱지, 흥원 4 : 문화재와 향토유적 1)문화재와 유적의 개념 2)유형문화재 3)무형문화재 4)민속자료 5)기념물 6)평택의 문화재 -심복사석조비로자나불좌상 -만기사철조여래좌상 -평택 농악 (경기 농악) -삼봉집 목판 -이대원 장군 묘 -농성 -평택향교 -홍학사 비각 -진위 향교 7)평택의 향교유적 -평택원정리 봉송대 -정도전선생 사당 -한온장군 충신시문 -평택 견산리 부성 -평택 덕목리 성지 -평택 석정리 장성
책 소 개	<향토문화자료1-우리고장의 얼>은 평택군의 문화유산과 역사 인물의 업적을 인물, 전설, 지명 유래, 문화재, 향토유적 등으로 분류해 기록한 책이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☑ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-088-평택-원균 그리고 이순신-1	표지 이미지
자 료 명	원균 그리고 이순신	
I S B N	978-89-94125-00-8	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2009/10/23	
발 행 처	도서출판 타오름	
저 자	이은식	
페이지수	372	
책 규 격	15.3×22.5	
정 가	18,000	
본문언어	한글	
키 워 드	원균; 이순신; 선조수정실록; 임진왜란; 패전; 원릉군; 칠천량해전; 치제문; 오명; 모함; 영웅; 선무공신;	

차 례

1. 선조수정실록은 누구를 위한 기록인가
-선조실록과 선조수정실록의 기록 비교
-칠천량 해전 패배의 책임 소재

2. 임진왜란을 둘러싼 오해와 진실
-임진왜란의 역사적 배경
-임진왜란 직전의 한일 관계와 조선의 사정
-명나라의 참전과 반격으로 힘을 얻은 육군
-거북선의 유래
-명량해전으로 갈리는 명암
-전란 이후 삼국의 변화

3. 선조실록과 선조수정실록
-1592년, 첫 싸움에서 원균과 이순신의 행적
-왕명 전 해전과 왕명 후 거제 해전
-패전의 핵심, 10만 수군의 존재
-선조수정실록의 모순

4. 원균은 이순신을 모함하지 않았다
-투옥은 스스로 파 놓은 함정에 빠진 것이다
-원균과 이순신 반목의 실상
-7차 어전회의 끝에 이순신을 하옥시키다
-묻혀버린 원균의 전공
-원균과 이순신의 공훈 다툼
-실록을 통해 본 원균의 공적

5. 원균과 이순신을 중심으로 한 임진왜라 해전사
-칠천량 해전 상황은
-원균의 공적 상황표
-임진왜란 중의 대소 전투표

6. 임진왜란 패전의 전말
-결국 사지로 나아가는 원균

-칠천량 해전 패전의 기록
-전란 이후의 전공 평가

7. 왜곡된 원균의 일생
-임진왜란 이전의 원균
-부임 두 달 만에 발발한 임진왜란
-일본의 계획은 틀어지고
-어긋나는 화평 협의와 불리해지는 전쟁
-원균의 죽음 뒤에 남겨진 오명들
-선조가 원균에게 내린 치제문

8. 기행문
-역사가 외면한 영웅, 원균
-권율 장군의 대답은 듣지 못하고
-이순신의 뿌리를 찾아
-조선조 한학의 대가, 이식의 모순

9. 이순신의 주장은 정당했는가
-선조실록과 선조수정실록을 통해 본 그들의 행적

부록
-선무공신은 누구인가
-원균과 이순신의 가계
-선무공신 공신

책 소 개

<원균 그리고 이순신>은 선조실록과 선조실록의 기록을 비교 분석함으로써 그동안 역사가 외면했던 원균의 공적을 새롭게 살펴보려는 시도를 하고 있는 책이다. 제대로 평가받지 못했던 원균의 삶과 공훈 등 패배한 전투를 당시 주변 상황과 기록을 함께 세심하게 살핌으로써 우리 지역의 인물인 원균을 역사적으로 새롭게 조명하고 있다.

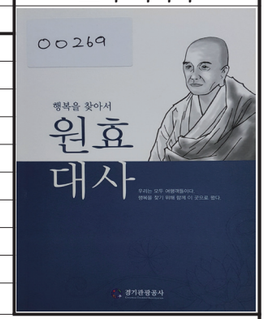
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동

		☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-089-평택-원효대사-1
자 료 명	원효대사
I S B N	없음
부 제	행복을 찾아서
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/09/29
발 행 처	경기관광공사
저 자	경기관광공사 국내마케팅팀
페이지수	86
책 규 격	14.7×21.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



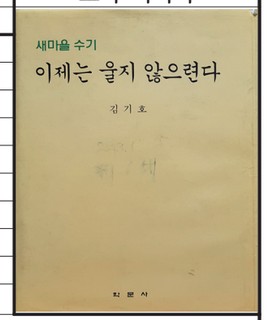
키 워 드	원효대사; 실크로드; 깨달음; 오도성지; 수도사; 구도; 무애사상; 파계; 중생구제; 화쟁사상; 일심사상; 일체유심조; 해골물; 당나라; 유학; 당항성;
차 례	1. 행복, 지금, 원효를 찾는 이유 -보편성, 세계성, 현실성 2. 원효대사의 생애 -탄생/탄생정보, 시대적 배경, 탄생설화 -유년기/출세보다 배움의 길로 -청년기/구도에 대한 치열함, 배움에 대한 열정 -성인기/파계, 중생구제 -입적/영원불멸의 스승 -입적후/세계의 스승 3. 행복해지기 위해 알아야 할 것들 -화쟁사상 -일심사상 -무애사상 3. 원효대사 오도성지 -수도사 4. 원효대사에게 묻는다 -인생이란 무엇입니까? -죽음이 두렵습니다. -어떡하면 행복해질 수 있습니까? -무엇이 지혜로운 삶입니까? -큰 것만 보면 욕심이 생깁니다. -자꾸 집착이 생깁니다. -자꾸 게으름을 피웁니다. 5. 부록 -경기도 원효성지 사찰안내
책 소 개	<원효대사 행복을 찾아서>는 원효대사의 탄생에서부터 배움, 구도에 대한 치열함, 깨달음으로 나아가는 과정을 비교적 쉬운 언어로 써서 대중화하기 위한 책이다. 화쟁사상과 일심사상, 무애사

	상에 대해 쉬운 언어로 기록하고 있으며 특히 오도성지로 알려진 수도사에 대한 이야기가 하나의 챕터로 구성되어 있다. 책의 뒤편에는 부록으로 원효의 성지로 알려진 전국의 사찰이 수록되어 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-090-평택-이제는 울지 않으련다-1
자 료 명	이제는 울지 않으련다
I S B N	89-467-0134-X
부 제	새마을 수기
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2003/10/15
발 행 처	학문사
저 자	김기호
페이지수	536
책 규 격	19.8×26.5
정 가	30,000
본문언어	한글
키 워 드	새마을운동; 김기호; 칠원동; 시범마을; 새마을지도자; 칠원새마을회관; 원칠원소년단; 박정희;

표지 이미지



차 례

1 : 유년시절과 소년단 조직
-나의 유년시절
-할아버지, 할머니 산소에 3년 참배를 했는가?
-원칠원 소년단 조직

2 : 모범산림계 조성 <1970년 7월 7일 인터뷰 녹음 원고>

3 : 잘살아 보자는 새마을 사업
-새마을 사업의 시초는?
-새마을 신조를 든다면?
-3·1문화상 근로부문 현지심사는 언제 오셨나?
-3·1문화상 수상은?
-부락에서 처음 주민상을 받은 분은 누구인가?
-1972년도 새마을 사업은 어떻게 이루었나?
-1972년 8월 15일 대통령 표창을 받았는데?
-1973년 사업은 어떻게 진행되었나?
-새마을 교실은 어떻게 세웠는가?
-가마공장의 제승기, 제직기는 어디서 구했나?
-구조개선마을과 낙농할 때의 애로사항은?
-공동작업장 460평을 샀는데, 자금은 어떻게 구했나?
-새마을교실, 영양개선의 집, 공보실의 부지는 어떻게 구했는가?
-가마니공장의 부지는 어떻게 구했는가?
-1974년도 낙농마을 현황은?
-1975년도에는 계속 낙농사업을 하였는가?
-WHO란 무엇인가?
-내무부 이만의 새마을 과장님(현재 행정자치부 차관)은?
-1976년도에 창고 34평을 세울 때 터를 어떻게 구했는가?
-홍보마을의 면모는 어떻게 갖추었는가?
-1976년 9월 7일 '월례동향보고회의' 자리에서 받은 훈장은?
-강사 위촉에 대하여(새마을 교육)?
-미국 김건혁 총장님은 언제 오셨고 어떠한 일을 하셨나?
-낙농의 애로사항과 1977년도 상황은?
-이충웅 새마을 지도자는 어떠한 분인가?
-반공 청년운동 순직자 추념비

	-공군사관학교 생도들의 방문 -1978년도 주택개량은? -1979년도의 현황은? -박정희 대통령의 서거 -대만, 일본 견학가다 -1980년도의 주택개량은? -1981년도부터는 무엇을 하였나? -1982년도 공동작업장은? -1983년도에는 어떠한 일을 하였는가? -도원동 사무실은 어떻게 세워졌나? -동사무소 맞은 편의 새마을 회관은 어떻게 세웠는가? -마을회관 간판의 '칠원새마을회관'의 뜻은 무엇인가? -일본 나까소네 수상의 이 마을 방문은? -6.25동란 종군참전기자는 언제 오셨는가? -마을을 방문한 인사들을 생각나는 대로 말할 수는 있나? -노태우 내무부 장관과 전 국무위원 일행의 방문은? -1986년 사업 현황은? -1990년도 사업은? -아버지 산소에 30년을 조석으로 성묘했다는데, 그 당시 상황을 자세히 말할 수 있겠는가? -새마을 훈장 근면장을 받은 이충웅 회장은 상금으로 받은 500만 원으로 무엇을 하였나? -우리빌딩은 어떠한 예산으로 건축하였으며 왜 우리빌딩이라고 했는가? -우리빌딩 앞에 우리광장은 왜 우리광장이라고 했는가? 삼남체육관이란 삼남의 뜻은? -마을공원에 현재 공적비가 있는가? -송탄시 지회장을 하면서 공동작업(3,000평)의 현황은? -외국에서 오신 분 중 다른 분의 기억은? -마을 안길을 확장과 포장을 하였는데? -소망이 있다면? -마을 주민들이 필자가 서울 순천향대학병원에 입원했을 때 1,000만 원을 주었나? -도와주신 분들 -가족사항 -족보와 석문 -토지대장
책 소 개	<이제는 울지 않으련다>는 평택시 칠원동 칠원마을에서 진행되었던 새마을운동의 역사에 대해 김기호 씨가 직접 겪은 일들을 중심으로 기술한 책이다. 당시 새마을운동 사진과 기록들이 담겨 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-091-평택-장승과 솟대-1
자 료 명	장승과 솟대
I S B N	없음
부 제	어르신문화나눔봉사단
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/10/30
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	90
책 규 격	20.9×24.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	웃다리문화촌; 장승과 솟대; 어르신문화나눔봉사단; 문화복지; 체험학습; 어르신 강사;

차 례

1. 어르신문화나눔봉사단
-장승과 솟대
-일반현황
-연혁
-활동
-장승과 솟대 상품
-장승 만들기
-솟대 만들기

2. 어르신들의 화요일 탐구

3. 어르신들의 아지트를 소개합니다

4. 희망 담아 찾아가는 장승과 솟대
-문화복지를 통해 지역사회 어르신 문화 선도
-솟대, 장승과 친해져 다양한 체험을 만들고
-어르신이 강사가 되어 학교로, 축제 속으로, 소외계층을 찾아 전국을 누비다
-장승과 솟대에 스토리를 입힌다
-장승과 솟대를 통해 삶의 활력이 넘치는 어르신들
-어르신들 지역사회를 변화시키다

책 소 개

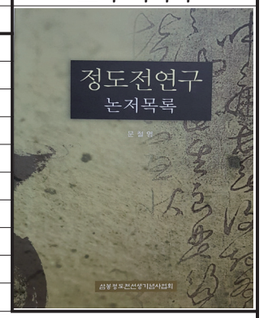
<장승과 솟대>는 웃다리문화촌을 중심으로 활동하고 있는 어르신문화나눔봉사단이다. 이 책은 대한민국 100대 민족문화상징인 장승과 솟대를 매개로 해서 장승과 솟대 만들기 교육, 제작, 전시, 판매, 나눔봉사 등 다양한 문화예술 활동을 펼치고 있는 어르신 봉사단체의 활동을 담아냈다.

콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-092-평택-정도전연구 논저목록-1	표지 이미지
자 료 명	정도전연구 논저목록	
I S B N	89-961910-6-3 94910	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2009/11/05	
발 행 처	삼봉정도전선생기념사업회	
저 자	문철영	
페이지수	564	
책 규 격	15.5×22.4	
정 가	비매품	
본문언어	국한문혼용	
키 워 드	정도전; 삼봉; 연구목록;	
차 례	-책 한 권 전체가 목록임.	
책 소 개	<정도전연구 논저목록>은 국제학술회의를 계기로 삼봉정도전기념사업회가 국내뿐 아니라 국외로 연구자들의 저변을 넓히려 할 때 삼봉 정도전 선생에 대한 연구가 국내외에서 현재 어느 수준과 범위에서 이뤄지고 있는지 현황을 파악하기 위해 정도전 연구에 관한 논저목록을 담은 책이다. 해외 학자들을 초청해 학술발표를 갖거나 혹은 해외 연구자들에게 새로운 연구논문을 요청하려 할 때 이러한 연구논저목록은 필수적인 작업이기 때문이다. 따라서 이 책에는 1945년 이후부터 2009년까지 발표된 국내외에서 해왔던 정도전 연구목록을 한 눈에 볼 수 있는 책이라 할 수 있다. 특히 이 책은 범위를 역사학계에 한정하지 않고 인접 학문에서 연구된 논저와 기타 대중서까지 최대한 수록한 것으로 의미가 있다. 1945년 이전이라 해도 참고자료를 통해 파악할 수 있는 자료는 추가로 수록했으며 해외에서 발표된 논저와 영문, 일본, 중문으로 작성된 논저, 심지어는 북한의 논저들도 수록해 범위를 넓히고 있다.	

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동

		☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-093-평택-평택향토사료전시회 도록 제1회-1	표지 이미지
자 료 명	제1회 평택향토사료전시회 도록	
I S B N	978-89-93983-10-4	
부 제	평택 사람들은 어떻게 살았을까?	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2011/10/10	
발 행 처	평택문화원	
저 자	평택문화원	
페이지수	50	
책 규 격	21.0×29.6	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택; 역사; 민속품; 사료; 생활자료; 농기구; 전통예인; 사진엽서;	
차 례	1. 역사 속 평택 2. 역사 인물 사료 3. 생활자료(행정, 교육, 생활사) 4. 민속품 5. 농기구 6. 전통예인 7. 사진엽서	
책 소 개	<제1회 평택향토사료전시회 도록>은 전시자료는 평택문화원과 일반 시민, 문중, 기관 등 평택의 역사와 문화에 관심 있는 여러 소장자와 소장처의 도움으로 출품된 자료들을 전시하며 사용했던 도록이다. 책에는 평택의 역사가 담긴 사진과 인물사료, 생활자료, 민속품, 농기구, 전통예인, 사진엽서 등이 담겨 있다.	

콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동

	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☑ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-094-평택-주한미군이야기-1
자 료 명	주한미군 이야기
I S B N	978-89-89757-09-6
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/12
발 행 처	잉걸
저 자	김용한
페이지수	320
책 규 격	15.3×22.4
정 가	11,000
본문언어	한글
키 워 드	주한미군; 대추리; 김용한; 미군기지; 전쟁; 한미상호방위조약 SOFA; 미군기지 확장저지투쟁; 평택; 미국;

표지 이미지



차 례

1 : 미국은 우리에게 무엇인가?
-미국은 어떤 나라인가?
-세계 여러 나라의 미군기지
-주한미군과 한국, 한국인
-미군기지 평택 총집결과 평택지원법
-앞으로는 한미상호방위조약 개정회의를

2 : 미군기지와 한국
-모두진술
-주한미군기지와 지역문화
-농섬에서 살아온 그를 만났더니
-평택을 넘어, 전국으로, 세계로
-여중생들을 살려내라
-연합토지관리계획, 주한미군이 부르는 그 '두꺼비 노래'

3 : SOFA에 대하여
-한미상호방위조약 개정운동이 대안
-평화는 국경을 넘어
-SOFA 협상 왜 다시 해야 하나
-SOFA 개정 협상의 문제와 바람직한 전개방향
-SOFA를 넘어 한미상호방위조약을 본다

4 : 평택은 전쟁기지가 될 것인가?
-미군기지와 평택
-평택 미군기지 확장저지투쟁 평택, '제2의 부안이 될 것인가?'
-평택-전쟁기지냐, 제2의 부안이냐

5 : 미군기지 되찾기 운동
-세계 여러나라의 미군기지 반환운동 사례
-오키나와 미군기지 반환운동에서 배운다
-주한미군과 미군기지 되찾기 운동
-외국의 미군기지 환수사례와 우리의 대안
-미군기지 반환운동을 함께 하기 위하여

6 : 부록/ 김용한, 말하다
-미군기지 이전이 아니라 반환돼야
-서울에 있으면 민족의 수치이고, 지방이전하면 민족의 자랑인가
-매향리 폭격장 폐쇄와 SOFA 전면 개정
-용산기지 아파트 건축, 무엇이 문제인가
-동북아 비핵지대 건설을 위한 한일 NGOs 협력방안
-최후 진술서

책 소 개

<주한미군이야기>는 민주노동당 평택시위원회에 속해 있던 시민운동가 김용한 씨가 그동안 주한미군과 관련한 문제 해결 운동을 하는 동안 각종 매체를 통해 발표한 글을 골라 묶은 책으로 평택에서 시작해 전국과 세계를 누비며 실제 투쟁하고 경험하며 보고 느낀 것을 정리한 책이다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-095-평택-진위천 자연생태조사 자료집-1	표지 이미지
자 료 명	진위천 자연생태조사 자료집	
I S B N	없음	
부 제	진위천에 생명의 숨결을	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2008/01/22	
발 행 처	아름답고푸른평택21	
저 자	아름답고푸른평택21 환경분과장 김만제	
페이지수	112	
책 규 격	18.3×25.7	
정 가	비매품	
본문언어	한글	

키 워 드	진위천; 자연생태; 아름답고푸른평택21; 환경; 멸종위기식물; 꼬리명주나비; 쥐방울덩굴; 평택호 물줄기;
차 례	1 : 진위천의 희망살리기 쥐방울덩굴과 꼬리명주나비를 찾아서 -생태하천 진위천을 바라며 -희귀 및 멸종위기식물, 쥐방울덩굴 -진위천의 상징, 꼬리명주나비 2 : 진위천의 자연생태 진위천에는 어떤 동식물이 살고 있나요 -진위천을 터전으로 살아가는 풀꽃, 나무꽃 -진위천의 풀밭에 깃든 곤충 -진위천의 터줏 민물고기 -진위천을 찾는 물새, 들새 -진위천의 외래 동식물
책 소 개	<진위천 자연생태조사 자료집-진위천에 생명의 숨결을>은 아름답고푸른평택21(현.지속가능발전협의회) 환경분과에서 진위천의 동식물에 대해 조사하고 멸종위기종과 외래 동식물 등을 소개함으로써 진위천의 자연생태계를 지키기 위해 펴낸 자료집이다.

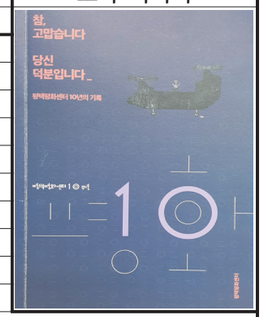
콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동

	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-096-평택-참, 고맙습니다 당신 덕분입니다-1
자 료 명	참, 고맙습니다 당신 덕분입니다
I S B N	없음
부 제	평택평화센터 10년의 기록
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/12/09
발 행 처	평택평화센터
저 자	평택평화센터 사진; 노순택 판화; 이윤엽
페이지수	336
책 규 격	15.0×21.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택평화센터; 대추리; 주한미군; 평택지주; 미군기지; 사건사고; 감시활동; 평택인권영화제; 시민평화포럼; 청소년역사기행; 평화교육; 생활기술학교; 연대; 10년; 희망;

차 례

-발간사/평화센터, 대추리와 함께한 10년
-창립선언문
-평화지주/평택평화센터는 평화지주들의 성금으로 설립되었습니다
-평택평화센터 사무실 개소식 고사문/하늘과 당의 신명께 올립니다
-평택평화센터 살림살이의 변화
-평택평화센터 회원설문조사
-평택평화센터 발간자료
-평화의 홀씨가 되어주세요
-평택평화센터가 걸어온 길
-평택평화센터 주요활동/미군기지 사건사고, 시민감시활동, 청소년 역사기행, 시민평화포럼, 평택인권영화제, 평화교육, 생활기술학교, 회원사업, 정기총회, 연대사업
-좌담회 평택평화센터에 바란다/평화센터의 10년, 앞으로의 10년
-평택평화센터 회원/당신이 희망입니다, 참 고맙습니다

책 소 개

<참, 고맙습니다 당신 덕분입니다-평택평화센터 10년의 기록>은 평택평화센터 창립 10주년을 맞아 그동안의 활동기록을 적은 책이다. 미군기지 확장 저지를 위해 시민들이 스스로 논 한 평의 지주가 되었지만 4년간의 싸움 끝에 미군기지가 확장되면서 한반도 평화를 지키기 위해 연구하고 대응하는 단체가 평택에 필요하다는 의견에 따라 평화기금이 모아졌고 한 평 지주들이 공탁금을 단체로 기부하면서 평택평화센터가 창립되었다.
평택평화센터는 미군기지 감시뿐 아니라 많은 사람들과 평화를 이야기하고 평화를 만들어가기 위한 활동을 해왔으며 그동안의 과정들이 이 책에 자세히 기록되었다.

콘텐츠 활용

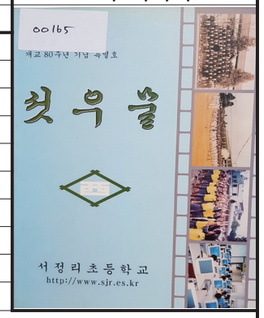
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업

	☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☑ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고	

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-097-평택-섯우물-1
자 료 명	섯 우물
I S B N	없음
부 제	서정리초등학교 개교 80주년 기념 특별호
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2002/09/23
발 행 처	서정리초등학교
저 자	서정리초등학교 교사 外
페이지수	210
책 규 격	18.9×25.9
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	서정리초등학교; 개교 80주년; 섯우물;

표지 이미지



차 례

1. 발간사

2. 축사

3. 사진으로 보는 80년

4. 학교연혁

5. 학교현황

6. 역대 교장

7. 본교 발전계획

8. 서정리교육의 자랑

9. 선배님을 찾아서

10. 4대가 서정리 가족

11. 우리나라 교육의 발전과 서정리초등학교

12. 개교 80주년을 축하하며

책 소 개

<서정리초등학교 개교 80주년 기념 특별호 섯우물>은 서정리초등학교의 개교 80주년을 맞아 학교의 역사를 기록한 책이다. 학교의 연혁과 현황, 역대 교장, 학교 발전계획, 학교의 지향점, 학교 선배, 인터뷰와 사진 등이 수록되어 있다.

콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타

생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-098-평택-청북읍지-1
자 료 명	청북읍지
I S B N	978-89-93983-42-5
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/12/31
발 행 처	평택문화원, 청북읍지편찬위원회
저 자	청북읍지집필위원
페이지수	662
책 규 격	19.0×26.3
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	청북읍; 남양만방조제; 역사; 주민자치조직; 행정기관; 치안; 소방; 금융; 복지; 사회단체; 경제; 상업; 어연한산지방산업단지; 현곡지방산업단지; 고렴산업단지; 드림테크산업단지; 청북신도시; 종교; 교육; 집성촌; 무성산; 백봉리; 토진리; 덕적사지; 고잔묘; 여운재; 후사리사지; 어소리 은행나무; 후사리 주엽나무; 고렴리; 고잔리; 삼계리; 어소리; 어연리; 옥길리; 율북리; 토진리; 한산리; 현곡리; 후사리; 세시풍속;

표지 이미지



차 례

1 : 청북의 지리와 역사
1)지리
-위치와 면적
-지형
-남양만 방조제와 청북
2)역사
-선사시대
-삼한·삼국·통일신라시대
-고려시대
-조선시대
-근대시대
-현대

2 : 청북의 사회·경제·문화
1)행정
-청북읍의 조직
-청북읍 일반현황과 사업추진 실적
-주민자치조직
-청북읍 행정기관
-치안 및 소방
-금융기관
-복지
-사회단체
2)경제
-청북지역 산업 경제 현황
-청북지역 공업의 현황
-청북지역 상업의 현황
-청북지역 농축수산업
-청북지역 산업단지 개발 및 현황
3)청북신도시 개발
-신도시 개발
-청북신도시 개발계획
-청북신도시 개발사업의 추진

3 : 청북사람들의 삶
1)종교
-종교
-교육

4 : 청북의 성씨와 인물
1)청북읍의 집성촌과 성시
-집성촌의 형성과정
-청북읍의 가문과 집성촌
2)인물
-고려시대의 인물
-조선시대의 인물
-근현대 인물

5 : 청북의 문화유산
1)선사유적
-무성산 유물 수습지
-백봉이 유물 수습지
-토진리 유적지
2)관방유적
-개요
-무성산성
-백봉산성
3)유교유적
-고잔묘
-여운재
-오학린 효자비
4)불교유적
-덕적사지
-후사리사지
-백봉리사지
5)선정비
-이용익애민선정비
-강범수애민선정비
6)보호수
-어소리 은행나무
-후사리 주엽나무

6 : 청북의 마을과 지명
1)마을과 지명유래
-개관
-고렴리, 고잔리, 백봉리, 삼계리, 어소리, 어연리, 옥길리, 율북리, 토진리, 한산리, 현곡리, 후사리,

	7 : 청북의 생활과 민속 1)생활 -의식주 생활 -두레와 노동요 2)민속 -의례 -민속신앙 -세시풍속과 놀이 -설화
책 소 개	<청북읍지>는 청북읍의 자연환경을 비롯해 역사, 행정, 경제, 교육, 인물, 문화유산, 마을, 민속 등을 기록한 책이다. 옛날 지도로 보는 청북에서부터 각 마을의 전경과 다양한 문화유산과 생활사 등이 수록되어 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-099-평택-팽성읍 객사-1
자 료 명	**팽성읍 객사**
I S B N	없음
부 제	실측조사보고서
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1994/12
발 행 처	평택군
저 자	한인종합건축
페이지수	150
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	팽성읍; 객사; 평택; 실측조사; 본채; 대문채; 복원; 유형문화재; 객사리; 중대청; 좌익랑; 우익랑;
차 례	1 : 팽성읍의 연혁과 객사의 일반적 특성 -건치연혁 -조선시대 지방 객사의 일반적 성격 2 : 팽성객사의 연혁과 건축적 특징 -연혁 -입지 및 배치 -건축적 특징 3 : 현황 및 건물 실측조사 -현황 -본채 실측조사 -대문채 실측조사 4 : 복원설계 -용척 -본채 복원 설계 -대문채 복원 설계
책 소 개	<팽성읍 객사-실측조사 보고서>는 조선시대 평택현에 위치했던 팽성읍 객사의 역사와 일반적 특징, 건축적 특징을 조사하고 건물실측조사를 통해 본채와 대문채를 복원할 수 있도록 설계도면을 작성한 책이다.

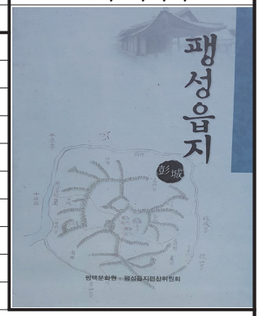
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업

		☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-100-평택-팽성읍지-1
자 료 명	팽성읍지
I S B N	978-89-95759-29-5(03090)
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2010/11/30
발 행 처	평택문화원, 팽성읍지편찬위원회
저 자	팽성읍지편찬위원회
페이지수	720
책 규 격	19.2×26.3
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	팽성읍; 역사; 하팔현; 평택현; 미군기지; 기지촌; 주민자치조직; 교육, 종교; 포구상업; 경양포; 하양창; 객사리장; 안정리; 아리랑고개; 제염업; 객사리; 근내리; 남산리; 내리; 노성리; 노와리; 노양리; 도두리; 동창리; 두리; 두정리; 대사리; 대추리; 본정리; 석봉리; 신궁리; 신대리; 신호리; 석근리; 송화리; 원정리; 추팔리; 평궁리; 함정리; 지명; 임팔급; 인물; 평택향교; 팽성읍객사; 홍학사비각; 평택농악; 포의사; 마을제당; 두레; 서거정; 홍익한; 이승훈; 원심창;

표지 이미지



차 례

1 : 팽성읍의 지리·역사적 환경
1)지리적환경
-위치와 면적
-지형과 풍수
2)역사적환경
-하팔현이 평택현으로 되기까지
-평택현이 평택군이 되기까지
-팽성읍이 되기까지
-미군기지의 형성과 기지촌

2 : 팽성읍의 사회·문화
1)행정
-팽성읍의 조직
-치안 및 소방
-주요기관
-주민자치조직
2)교육
-선사시대
-고대
-중세
-근대
-근대
-현대
3)종교
-천주교
-개신교
-성공회
-불교
-종교단체 현황

3 : 팽성읍의 경제
1)농업
-개간사업과 경지확대
2)상업
-근대 전후의 상업
-근대 전후 팽성읍의 포구상업과 시장
-기지촌의 형성과 상업발달의 변화
-객사리 상권의 변화
3)공업
-근대를 전후한 공업
-팽성읍의 공업
-추팔지방산업단지
4)수산업·어업
-제염업
-어업
-양식업

4 : 팽성읍의 마을과 지명
1)팽성읍의 마을
-객사리, 근내리, 남산리, 내리, 노성리, 노와리, 노양리, 도두리, 동창리, 두리, 두정리, 대사리, 대추리, 본정리, 석봉리, 신대리, 신호리, 석근리, 송화리, 안정리, 원정리, 추팔리, 평궁리, 함정리
2)팽성읍의 지명
-객사리, 근내리, 남산리, 내리, 노성리, 노양리, 노와리, 대사리, 대추리, 도두리, 동창리, 두리, 두정리, 본정리, 석근리, 석봉리, 송화리, 신궁리, 신대리, 신호리, 안정리, 원정리, 추팔리, 평궁리, 함정리

5 : 팽성읍의 인물
1)근대이전의 인물
-임팔급, 임견미, 서거정, 홍윤성, 홍익한, 이승훈, 방일찬, 방이흠, 박녕, 권임길, 박천건, 방덕룡, 신식, 윤집, 이덕함, 이성길, 이운용, 장우, 황병례, 우남양, 정담수, 오달제
2)근대이후의 인물
-윤웅렬, 원심창, 박양훈, 박성훈, 정운봉, 최은창, 방달용, 박남규, 백선기, 정웅섭, 이일영, 김인순

6 : 팽성읍의 문화유산
1)문화유산
-팽성읍 문화유산 현황
-팽성읍 관아유적
-객사
-평택향교
-화천역터
-안정리 농성
-하양창, 경양포터
-홍학사비각
-망해산봉수
-정려
-평택농악

-망한사지
-남산리사지
-누정
-분묘
-보호수
-포의사와 운곡사터
-충정사

7 : 팽성읍의 생활·민속·놀이
1)마을제당과 마을제
-팽성읍의 마을신앙
-팽성읍의 당제
-팽성읍의 정제와 기타
2)두레
-공동노동관행인 두레
-팽성읍의 농업조건
-팽성읍의 농업관련 공동제의와 두레
-팽성읍 두레의 조직과 운영
-팽성읍 마을두레의 운영
-맺음말
3)가정신앙
-시월 상달고사
-민간의료
4)일생의례
-혼례, 출산의례, 회갑, 상례
5)세시풍속
-정월, 청명, 입하, 망종, 하지, 상강
6)민속놀이
-자치기, 실뜨기, 수박따기, 숨바꼭질, 윷놀이, 다리세기놀이, 공기놀이, 비석치기, 수수께끼
7)무속신앙
-양정희보살 개인사
-추팔리 산신제
-양보살과 추팔리 사람들의 단골관계

8 : 팽성 사람들의 기억
1)팽성 사람들의 하루와 평생
-피난 정착민의 하루와 평생
-대추리 주민의 하루와 평생
-기지촌의 삶과 문화
-기지촌 여성의 하루와 평생
-도두리들 간척기
-팽성지역 천주교의 발달과 복음전파에 나선 방씨일가
-주먹으로 안정리를 뒤흔들었던 풍운아 정칠성
-지도자의 생활 그리고 땀으로 일궈낸 새마을운동
-객사양조장의 막걸리로 고달픈 삶을 달래다

책 소 개	<팽성읍지>는 팽성읍의 지리, 역사적 환경, 행정기관, 교육현황 등 팽성읍의 개괄적인현황과 경제, 마을과 지명, 인물, 문화유산, 민속을 사진자료와 함께 자세히 수록했으며 팽성읍 주민들의 기억을 통해 본 구술사를 수록해 보다 생생한 팽성읍의 생활풍속까지 담았다.	
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☑ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☑ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☑ 구호활동 ☑ 교류 ☑ 이전반대 ☑ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-101-평택-평택 고덕국제신도시-1
자 료 명	**평택 고덕국제신도시**
I S B N	978-89-97285-08-2
부 제	황금길, 초록구릉 마을지 평택
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/12
발 행 처	한국토지주택공사
저 자	한국토지주택공사 사장 이재영
페이지수	294
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	고덕국제신도시; 고덕면; 사라지는 마을; 개발; 마을지명; 안재홍; 평택농악; 건축; 평택항; 한뉴목장; 고덕초등학교; 종덕초등학교;
차 례	1 : 황금벌판 일군 서민의 땅 '고덕' -평택시 소개 -고덕면 소개 -고덕의 역사 -고덕 마을소개 2 : 고덕의 마을이야기 -박장호 전 면장이 말하는 우리 면 '고덕' -좌교리 문제수 이장이 말하는 우리 동네 '앉은다리' -율포리 이복재 이장이 말하는 우리 동네 '방죽밀' -여염리 김진구 이장이 말하는 우리 동네 '임주' -해창리 이근덕 이장이 말하는 우리 동네 '원해창' -궁리 이광구 이장이 말하는 우리 동네 '복음촌' -중앙동 김용복 통장이 말하는 우리 동네 '갈평' -장당동 원유대 통장이 말하는 우리 동네 '광천' -고덕·종덕초등학교 아이들이 그린 '내가 그린 우리 동네' 3 : 고덕이 그려낸 여섯 편의 파노라마 -소통의 길을 가다, 김해규, 향토사학자 -민세 사상 다사리, 김인식 교수, 중앙대 역사학 교수 -평택농악, 두루 윤택케 하다, 박성복, 평택문화원 이사, 평택향토사연구소 상임연구위원 -고택으로 보는 고덕의 건축양식, 정정남, 한국학중앙연구원 교수 -평택항과 서해안시대, 이진한, 고려대 역사학 교수 -한국 낙농의 요람, 한뉴목장에 가다, 박성복, 평택문화원 이사, 평택향토사연구소 상임연구위원
책 소 개	<평택 고덕국제신도시>는 고덕국제신도시로 인해 사라지는 고덕면의 역사와 각 마을의 지명, 사람들의 삶을 기록한 마을지이다. 사진 자료와 지도 등이 포함돼 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재

	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-102-평택-평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-고고·미술·역사분야, 건축분야, 유교·천연기념물 분야-1
자 료 명	평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-고고·미술·역사분야, 건축분야, 유교·천연기념물 분야
ISBN	없음
부 제	한국고고환경연구소 지표조사 보고서 제19책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/12
발 행 처	한국고고환경연구소
저 자	한국고고환경연구소
페이지수	230
책 규 격	21.0×29.5
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	고덕국제화지구; 고덕국제신도시; 문화재 지표조사; 고고; 미술; 역사; 건축; 유교; 천연기념물; 안재홍 고택; 최경부 묘; 유물; 유적; 최각; 최숙; 문일신; 홍익중; 서명응; 서명헌; 안상규; 전주최씨; 이은형; 해창리 들메나무; 이서; 남두징; 김치복; 효자정려;

표지 이미지



차 례

1. 조사개요

2. 조사지역 및 그 주변의 환경
-자연, 지리적 환경
-고고, 역사적 환경

3. 고고, 미술, 역사 분야
-조사지역 및 주변의 문화재 현황
-조사내용
-조사결과

4. 건축분야
-조사내용
-개별 건축 현황
-조사 결과

5. 유교, 천연기념물 분야
-조사현황
-조사내용
-조사결과

6. 문화재 지표조사 결과서

책 소 개

<평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-고고·미술·역사 분야, 건축 분야, 유교·천연기념물 분야>는 고덕국제화지구 개발에 앞서 이 일대에 대한 문화재 지표조사를 통해 부존 또는 전승되는 각종 문화유적과 유물을 보호하기 위한 기초자료 확보와 향후 사업으로 인한 문화재 훼손을 방지함으로써 토지의 개발과 문화재 보존을 조화롭게 하기 위해 지표조사를 실시한 고고·미술·역사분야, 건축분야, 유교·천연기념물 분야의 결과보고서이다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-103-평택-평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-사회, 민속, 지명분야-1
자 료 명	평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-사회·민속·지명 분야
ISBN	없음
부 제	한국고고환경연구소 지표조사 보고서 제19책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/12
발 행 처	한국고고환경연구소
저 자	한국고고환경연구소
페이지수	532
책 규 격	21.0×29.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	고덕국제화지구; 고덕국제신도시; 문화재 지표조사; 사회; 민속; 지명; 원해창 당집; 해창리 용왕제; 해창리 향나무; 두릉리 당나무; 두릉리 당우물; 갈평 당나무; 김점배 씨 성주; 김점배 씨 터주가리; 김원경 씨 지석주머니; 빈덕성 씨 대감독; 서천사 서낭제; 송편빚기; 윷놀이; 해창리; 좌교리; 율포리; 여염리; 두릉리; 궁리; 장당동; 중앙동;

차 례

1. 조사개요

2. 조사지 개관

3. 마을별 민속현황
-평택시 고덕면 해창리
-평택시 고덕면 좌교리
-평택시 고덕면 율포리
-평택시 고덕면 여염리
-평택시 고덕면 두릉리
-평택시 고덕면 궁리 복음천
-평택시 중앙동 중앙동
-평택시 중앙동 장당동
-평택시 서정동 복창

4. 종합결론
-조사지역이 인문과 역사 특징
-민속 문화의 특징/민간신앙, 세시, 놀이, 생산풍습

5. 조사단 의견

책 소 개

<평택 고덕국제화계획지구 내 문화재 지표조사 보고서-사회·민속·지명 분야>는 고덕국제화지구 개발에 앞서 이 일대에 대한 문화재 지표조사를 통해 부존 또는 전승되는 각종 문화유적과 유물을 보호하기 위한 기초자료 확보와 향후 사업으로 인한 문화재 훼손을 방지함으로써 토지의 개발과 문화재 보존을 조화롭게 하기 위해 지표조사를 실시한 사회·민속·지명 분야의 결과보고서이다.

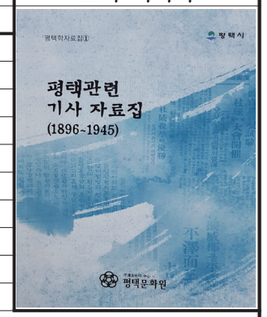
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대

	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-104-평택-평택 관련 기사자료집(1896~1945)-1
자 료 명	**평택 관련 기사자료집(1896~1945)**
I S B N	978-89-93983-43-2
부 제	평택학자료집1
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/12/31
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	448
책 규 격	18.3×25.6
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택 관련 기사; 독립신문; 황성신문; 대한매일신보; 조선일보; 동아일보; 시대일보; 중외일보; 조선중앙일보;
차 례	-독립신문 -황성신문 -대한매일신보 -매일신보 -조선일보 -동아일보 -시대일보 -중외일보 -조선중앙일보
책 소 개	<평택 관련 기사 자료집 1896~1945>은 1896년부터 1945년까지 발간된 독립신문, 황성신문, 대한매일신보, 매일신보, 조선일보, 동아일보, 시대일보, 중외일보, 조선중앙일보에서 '평택'과 관련된 기사를 발췌하여 수록한 책이다. 신문의 차례는 발간일 순으로 정리됐으며 기사 내용은 연월일 순으로 수록했다. 기사 게재 구성은 현대어로 게재되어 있으며 동일한 기사의 경우 연월일을 함께 기재해 알아보기 쉽게 구성했다. 기사 제목과 내용에서 원문을 한글로 옮겨 게재했으나 이해를 돕기 위해 한글 옆에 한자를 첨부했다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☐ 민주화운동

		☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-105-평택-평택 동북부 관방산성 종합정비 보존관리계획-1
자 료 명	평택 동북부 관방산성 종합정비 보존관리계획
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/07
발 행 처	평택시
저 자	명지대학교 부설 한국건축문화연구소
페이지수	342
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택; 동북부; 관방산성; 유적; 성곽; 진위현아; 관방제림; 문화재; 진위면; 견산리; 동천리; 봉남리산성; 견산리산성; 무봉산성; 진위현아;

표지 이미지



차 례

1 : 계획 개요
-계획 배경 및 목적
-계획 범위 및 방법
-진행 과정 및 연구조직

2 : 현황 및 여건분석
-평택시의 일반현황
-대상 지역 입지여건
-관련 계획 및 법규검토
-문제점 및 잠재력

3 : 유적 현황조사
-문헌 조사/주변 성곽 시대별 현황, 관아시설의 기능, 서지류, 지도류, 문헌상의 시설물 검토
-유적 현황조사/성곽유적, 진위현아, 관방제림
-문제점 및 정비여건 분석

4 : 기본구상
-계획의 기본 개념
-계획의 기본 방향
-기본구상

5 : 종합정비 기본계획
-문화재지정 및 보호구역 설정/지정목적, 지정범위, 지정시 고려사항
-조사계획/기초조사계획, 유적별 조사계획, 단계별 조사계획
-정비계획/성곽유적, 진위현아, 관방제림, 기타 시설물
-현상변경허용기준(안)/기본 방향, 대상 지역 현황분석, 기본구상, 현상변경허용기준(안)
-관리방안/기본 방향, 세부계획
-활용방안/기본 방향, 세부활용계획, 주변 관광자원 연계계획

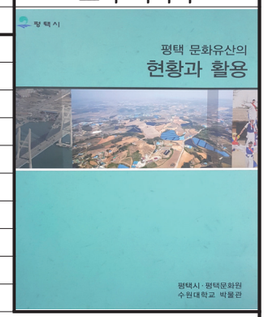
6 : 사업추진 계획
-사업추진계획/기본원칙, 기본 방향
-재원조달 및 투자계획/재원조달방안, 민간자본 유치방안, 투자계획

	7 : 결론 -계획의 파급효과/사회·문화적 측면, 경제적 측면 -향후 추진 방향 부록 -회의내용 -참고문헌
책 소 개	<평택 동북부 관방산성 종합정비 보존관리계획>은 평택시가 명지대학교 부설 한국건축문화연구소에 의뢰한 용역 최종보고서이다. 평택시 동북부지역 진위면 일대에 분포하고 있는 관방산성인 무봉산선, 견산리산성, 봉남리산성의 주변 개발에 따라 유적과 경관 훼손방지, 보호의 필요성이 대두됨에 따라 유적의 문제점을 확인하고 향후 유적 보호를 위한 방안으로 문화재지정 또는 정비계획의 필요성을 확인하고 종합적이고 계획적, 체계적인 유적 정비계획을 수립하기 위한 내용을 담았다. 역사문화관광 연계계획이 포함되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-106-평택-평택 문화유산의 현황과 활용-1
자 료 명	**평택 문화유산의 현황과 활용**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2010/12/31
발 행 처	평택시, 평택문화원
저 자	수원대학교박물관
페이지수	192
책 규 격	21.0×29.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지

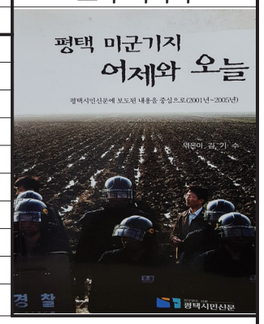


키 워 드	평택학; 문화재; 관방유적; 매장문화재; 사찰; 도시기본계획; 관광; 미술관; 체험학습장; 수도사 템플스테이; 도예체험장; 마을민속축제; 문화유적; 지역학; 문화유산; 문화자원; 역사문화자원; 도시개발;
차 례	1. 조사개요 2. 현황조사 1)평택시의 기본환경 -자연 지리적 환경 -평택시의 역사 -고고학적 환경 2)평택시 문화재 현황 -지정문화재 -관방유적 -매장문화재 -사찰, 사지 -가옥 -묘역, 사우, 충효비 등 -인물 3. 평택의 문화 관광 1)2020년 평택도시기본계획 -계획의 기조 -도시기본구상 -부문별 개발계획 2)주요 문화관광 시설 -전시 및 관광 -미술관 -체험 및 참여 -체험학습장 -도예체험장 -농촌테마마을 -수도사 템플스테이 -축제 -마을민속축제 -기타예술축제

	4. 평택의 문화유적 정비와 존재 가능성 1)평택의 문화유적 정비 -농성 외곽 공원화 사업 -평택 서부관방산성 종합정비 기본계획 -평택 동북부관방산성 종합정비 보존관리계획 2)새로운 문화재 개발 가능성 -농경, 취락 유적의 존재 가능성 -물류 거점 유적의 존재 가능성 5. 평택학과 도시개발 1)지역학의 의미와 등장배경 -지역학 -등장배경 -한국의 지역학연구 사례 2)지역학의 원천, 문화유산과 문화자원 -지역활성화를 위한 문화자원 개발전략 -문화자원과 지역개발 -문화자원 개발의 유형별 사례 -평택 역사문화자원 개발사업 현황 3)문화자원과 소프트 관광 -소프트 자원의 특성 -소프트 관광 예시 -소프트 관광의 장점 -한국의 소프트 관광 4)평택학 연구와 도시개발 전략 -지역학 연구 인력 구심점 '평택 창의연구포럼' 구성 -특색 있는 주제 선정 및 확대의 필요성 -지역 기반 콘텐츠를 통한 접근성 확대 -트랜드에 맞는 주제의 선정 6. 평택학 정립과 문화자원의 활용을 위한 제언 1)문화자원의 확보 -문헌조사 -전수조사 -발굴조사 2)문화자원의 정리 및 구축 3)문화자원의 활용 -문화자원 활용을 위한 기반방안 제시 -문화자원 활용을 위한 가시적 방안 7. 맺음말
책 소 개	<평택 문화유산의 현황과 활용>은 평택학 정립 학술대회를 위한 기초조사 결과물로 평택지역의 기본환경, 문화재 현황, 도시계획, 주요 문화 관광시설, 문화유적, 문화재 개발 가능성, 지역학과 평택학의 의미, 평택학 연구와 도시개발 전략, 문화자원 활용 등이 담겨 있다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☑ 4차 산업 ☑ 6차 산업 ☑ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☑ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☑ 박물관 ☑ 문화원 ☑ 평택호예술관 ☑ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-107-평택-평택 미군기지 어제와 오늘-1	표지 이미지
자 료 명	평택 미군기지 어제와 오늘	
I S B N	89-957557-0-9	
부 제	평택시민신문에 보도된 내용을 중심으로(2001년~2005년)	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2005/12/10	
발 행 처	평택시민신문	
저 자	엮음: 평택시민신문 발행인 김기수	
페이지수	432	
책 규 격	15.3×22.5	
정 가	10,000	
본문언어	한글	
키 워 드	평택미군기지; 기고; 미군기지확장; 대추리; 강제수용; 특별법;	

차 례

1 : 주요 시기별 평택미군기지 확장의 실상
-기존 기지 관련 지역 상황
-LPP 74만평 공여 협정 시기
-확장 계획 발표 이후 시기
-2사단 이전 확정 발표 시기
-특별법 제정 전후 시기
-국회 비준 전후 시기
-확장 이전 부지수용 논란 시기

2 : 사설 속의 평택미군기지 확장과 평택발전
-미2사단 평택 이전 반대 행동으로 보일 때
-후손에게 미 군사도시를 물려줄 것인가
-미군기지 평택이전 주민투표로 결정하자
-아쉬움 남는 미군기지확장 반대 궐기대회
-미2사단 이전 대책 더 이상 늦출 수 없다
-평택은 지금 폭풍전야, 파국은 막아야 한다
-평택시 미군기지 대책협의회 새롭게 태어나야
-특별법 이전에 과거부터 청산하라
-기독교계의 미군기지 이전 관련 성명을 환영하며
-기지이전협정 국회비준 평택시민 관심 가져야
-대추리 평화대행진이 남긴 과제
-정부는 과연 강제수용에 나설 참인가
-팽성토지 강제수용 바라만 볼 것인가

3 : 기고를 통해 본 평택미군기지 확장 논란
-미군기지 주변지역 활성화의 현실과 과제/황우갑
-미군주둔 피해 대처 '하나'이어야 한다/김용한
-용산미군기지 이전 송탄지역 유치를 환영한다/한일우
-미군기지 있는 곳 치고 발전한 도시 있는가/한도숙
-주한미군2사단 재배치를 반대한다/정장선
-미국의 일방적 미군 감축 통보를 바라보며/이경남
-미군기지 평택이전의 정당성 확보 문제/전진규
-대추 이겨라, 대추 이겨라/오종훈
-대추리 농부들과 함께 하고픈 추석/박정순
-미군기지이전지원특별법과 지역경제/이근찬
-독일과 일본 미군기지를 다녀와서/신용조
-국제안보평화 요충지로서의 평택기지-정경영
-'국제안보평화 요충지로서의 평택기지' 제하의 기고를 읽고/윤현수

4 : 부록
-기지확장 관련 여론조사 1, 2
-미군주둔지역 기획취재 모음
-주한미군기지 이전에 따른 평택시등의 지원등에 관한 특별법
-주한미군기지 이전에 따른 평택시등의 지원등에 관한 특별법 시행령
-미군기지 확장 확정 도면

책 소 개

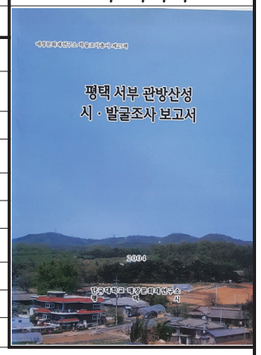
<평택 미군기지 어제와 오늘>은 2001년부터 2005년까지 평택시민신문에 보도된 사설과 기고 등을 모아 엮은 책이다. 국방부와 주한미군이 전국의 미군기지를 통폐합한다고 발표한 이후 평택에 추가로 미군기지 확장계획을 밝히자 평택지역 시민사회단체는 이에 대한 거부를 분명히 하며 당양한 시민운동을 전개했다.

콘텐츠 활용

지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-108-평택-평택 서부 관방산성 시 발굴조사 보고서-1	표지 이미지
자 료 명	평택 서부 관방산성 시·발굴조사 보고서	
ISBN	없음	
부 제	매장문화재연구소 학술조사총서 제25책	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2004/12/24	
발 행 처	단국대학교 매장문화재연구소, 평택시	
저 자	박경식 외 7명	
페이지수	368	
책 규 격	19.0×26.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	매장문화재; 무성산성; 자미산성; 비파산성; 용성리성; 덕목리성; 발굴; 유물; 관방산성;	

차 례

1 : 머리말
2 : 조사경위 및 목적
3 : 조사일지

4 : 조사내용
-무성산성
-자미산성
-비파산성
-용성리성
-덕목리성

5 : 종합고찰
-자미산성 저장시설
-토성벽의 검토
-차성 명기와의 출토 의미

6 : 정비를 위한 조사자 견해

<부록>지도위원회 회의록

책 소 개

<매장문화재연구소 학술조사총서 제25책-평택서부관방산성 시 발굴조사 보고서>는 평택서부지역에 위치한 5개 성곽에 대한 발굴조사 보고서이다. 이들 5개 성곽은 조선시대 기록에서도 언급되지 않아 축조 시기와 사용 시기에 대해 분명치 않았다.
그러나 평택 서부지역은 개발이 급속도로 이뤄지면서 성곽의 일부 성벽 바로 아래까지 각종 시설물이 들어서는 등 훼손이 심해지자 유적 훼손을 막기 위해 보존대책을 마련하고 기초 자료를 수집하기 위해 발굴조사를 진행했으며 이 책은 그 조사의 보고서로 사진과 각종 자료들로 구성돼 있다.

콘텐츠 활용

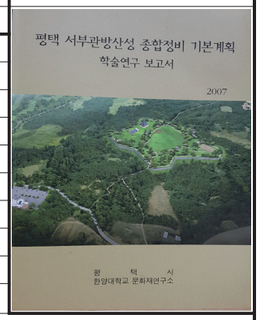
지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재

	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-109-평택-평택 서부관방산성 종합정비 기본계획 학술연구보고서-1
자 료 명	평택 서부관방산성 종합정비 기본계획 학술연구보고서
ISBN	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/08
발 행 처	평택시, 한양대학교 문화재연구소
저 자	한양대학교 문화재연구소
페이지수	362
책 규 격	21.0×29.6
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시; 서부지역; 관방산성; 유적; 역사공원; 자미산성지; 복원; 역사탐방로; 야외 별 관측대; 박물관; 체험학습프로그램; 종합정비;

차 례

평택 서부 관방산성 종합정비 기본계획 개요

1 : 종합정비계획의 개요
-종합정비의 목적 및 필요성
-평택 서부관방산성 종합정비의 여건 및 목표
-종합정비계획의 수립체계

2 : 평택 서부 관방유적 현황
-평택 서부지역의 관방유적 현황
-평택 서부 관방산성의 현황
-유적 정비를 위한 견해
-유적 현황분석과 추후 발굴조사 계획

3 : 평택시 지역 여건 분석
-자연환경
-인문사회환경
-역사문화환경
-잠재력 분석

4 : 기본개념 설정 및 기본구상
-계획설정의 방향
-서부 관방산성 역사공원 구성방안
-박물관 기본계획 방향

5 : 종합정비 세부계획
-계획의 설정
-유적의 정비방안
-자미산성지 정비 복원방안
-정비 복원 연차계획의 설정

6 : 역사공원의 활용방안
-서부 역사탐방로드 조성방안
-지오캐싱(좌표가 주어지면 GPS를 이용해 찾아냄) 도입방안
-야외 별 관측대 조성방안
-웹사이트 운영방안

7 : 박물관 건립 방안
-박물관 건립의 기본방향
-전시장 구성방안
-학습 및 체험공간 구성방안
-체험학습프로그램 운영방안
-박물관 건립일정

8 : 추진 및 운영방안과 투자계획
-관련 법규 및 계획의 검토
-추진단계 및 전략
-관리 운영의 방안과 조직구성
-재원조달 및 투자계획

부록
-회의자료
-국내외 산성정비 사례분석
-MTB코스 운영사례 분석
-지오캐싱의 현황과 활용방안 모색

책 소 개	<평택 서부 관방산성 종합정비 기본계획 학술연구보고서>는 평택지역의 다양한 역사와 자연경관, 전통에 대한 관심과 역사문화유산을 직접 체험하려는 시민의 요구가 증대됨에 따라 직접적으로 연관되는 청북신도시의 유적에 대한 중장기적인 종합정비계획을 다루고 있는 책이다. 청북신도시는 평택항과 아산만권의 배후주거단지로 장기적으로는 문화유산의 체계적인 보존과 사회경제적으로는 활용도를 높이기 위한 근본적이고 종합적인 계획에 따라 유적과 관련된 모든 분야의 자료를 종합적으로 검토해 중장기적으로 현실적인 방안의 방향성을 제시하고 있다. 문화유산의 영구보존과 정비, 유적을 활용한 역사교육장과 휴식공간, 지역주민들의 문화유산 향유권 신장, 지역의 동질성 추구를 위한 상징적 공간 마련이라는 틀 속에서 종합적인 계획을 제시한다.

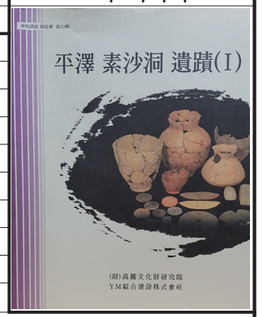
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성

		☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-110-평택-평택 소사동 유적1-3
자 료 명	평택 소사동 유적1
I S B N	없음
부 제	학술조사보고서 제32책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/09
발 행 처	(재)고려문화재연구원
저 자	(재)고려문화재연구원
페이지수	614
책 규 격	21.8×29.7
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용
키 워 드	소사동; 유물; 유적; 청동기; 주거지; 채집유물; 수혈; 중근세묘; 토광묘; 원삼국; 토기; 유구; 석기; 가위;

표지 이미지



차 례

1 : 머리말

2 : 조사지역 위치 및 환경
1)자연 지리적 환경
2)고고학적 환경
3)역사적 배경

3 : 조사방법 및 조사지역 현황
1)조사방법
2)조사지역 현황 및 층위

4 : 조사내용(2책)
1)가 지점
2)다 지점
3)라 지점

5 : 종합고찰
1)청동기시대 주거지
2)중근세 묘
3)추정 이장 유구
4)기타 유구

6 : 분석
1)평택 소사동 유적에 대한 고고지 자기학적 연구
2)평택 소사동 유적 목탄 시료 AMS 측정결과
3)평택 소사동 청동기시대 주거지 출토 탄화곡물 분석
4)평택 소사동 유적 출토 인골 분석

-맺음말
-사진
-부록
-유적복원도(산책)

책 소 개	<학술조사보고서 제32책-평택 소사동 유적2>는 소사동 SK뷰 아파트 개발 당시 이전 현장발굴조사를 통해 발굴된 주거지에 대한 보고서이다. 이 주거지는 청동기시대를 비롯한 다양한 시대에 걸쳐 주거지와 묘, 수혈, 유구 등이 발굴되었다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-111-평택-평택 소사동 유적2-3
자 료 명	평택 소사동 유적2
I S B N	없음
부 제	학술조사보고서 제32책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/09
발 행 처	(재)고려문화재연구원
저 자	(재)고려문화재연구원
페이지수	614
책 규 격	21.8×29.7
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	소사동; 유물; 유적; 청동기; 주거지; 채집유물; 수혈; 중근세묘; 토광묘; 원삼국; 토기; 유구; 석기; 가위;
차 례	6 : 조사내용 1)가 지점 -청동기시대 주거지 -중근세 묘 -수혈 -지표 채집유물 2)다 지점 -청동기시대 주거지 -원삼국 시대 토광묘 -중근세 묘 -수혈 -구수 유구 -지표 채집유물 3)라 지점 -청동기시대 주거지 -조선시대 주거지 -중근세 묘 -수혈 -추정 이장 유구 -구수 유구 -지표 채집유물

책 소 개	<학술조사보고서 제32책-평택 소사동 유적2>는 소사동 SK뷰 아파트 개발 당시 이전 현장발굴조사를 통해 발굴된 주거지에 대한 보고서이다. 이 주거지는 청동기시대를 비롯한 다양한 시대에 걸쳐 주거지와 묘, 수혈, 유구 등이 발굴되었다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타

	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-112-평택-평택 소사동 유적3-3
자 료 명	평택 소사동 유적3-유적복원도
I S B N	없음
부 제	학술조사보고서 제32책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/09
발 행 처	(재)고려문화재연구원
저 자	(재)고려문화재연구원
페이지수	32
책 규 격	30.5×23.0
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	소사동; 유물; 유적; 청동기; 주거지; 채집유물; 수혈; 중근세묘; 토광묘; 원삼국; 토기; 유구; 석기; 가위;
차 례	-평택 소사동유적 -원형주거지 복원도(가-4호) -방형주거지 복원도(가-15호) -장방형주거 복원도(가-14호) -한반도 위성사진 -조사지역 주변 항공사진 -시 발굴조사 전경 -청동기시대 주거지 출토유물 -라 지점 공원 지역 설치 유적 안내판 -라 지점 공원 조감도 -라 지점 및 주변지역 전경 -라 지점 공원조성 후 전경 -공원 내 세부 전경 -유적 및 주변 복원도 -가 지점 복원도 -가 지점 세부 복원도 -가 지점 경작지 상상도 -다 지점 복원도 -다 지점 가축사육 상상도 -가-10호 주거지 내부 복원도1 -가-10호 주거지 내부 복원도2 -가-13호 주거지 내부 복원도 -가-15호 주거지 내부 복원도 -라-4호 주거지 내부 복원도1 -라-4호 주거지 내부 복원도2
책 소 개	<학술조사보고서 제32책-평택 소사동 유적3>는 소사동 SK뷰 아파트 개발 당시 이전 현장발굴조사를 통해 발굴된 주거지에 대한 보고서이다. 이 주거지는 청동기시대를 비롯한 다양한 시대에 걸쳐 주거지와 묘, 수혈, 유구 등이 발굴되었다.

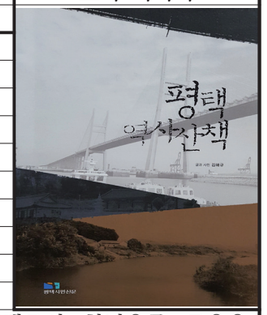
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수

	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-113-평택-평택 역사 산책-1
자 료 명	평택 역사 산책
I S B N	978-89-957557-4-7
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/02
발 행 처	평택시민신문
저 자	김해규
페이지수	348
책 규 격	15.4×22.6
정 가	15,000
본문언어	한글
키 워 드	평택; 역사; 김해규; 지리; 문화유산; 인물; 철도; 서평택; 소사벌대첩; 근대도시; 청년운동; 교육운동; 사회운동; 이승훈; 청일전쟁; 칠원동; 새마을운동; 원효; 오룡동 줄다리기; 심순택 고택; 이동백; 잠곡 김육; 원균; 한온; 이대원; 홍익한; 이괄 이성부; 경주 이씨; 지영희; 정태춘; 삼남대로; 나루와 포구; 사적; 화천역; 지명; 간척; 춘향이길; 갈원; 평택항; 대진; 옹포; 해창; 하양창;

표지 이미지



차 례

1 : 역사 산책
-왜 평택인가
-평택은 언제부터 경기도에 속했나
-평택은 선사문화의 보고
-왜구의 침입, 서평택이 불타오르다
-포승읍에는 국영목장이 있었다
-이인좌의 난, 평택지역 사족을 재편하다
-전란과 평택지역의 무인들
-정유재란과 소사벌대첩
-평택현감을 지낸 정제두와 이승훈
-청일전쟁, 한반도 식민지화의 서곡
-평택역, 평택의 근대를 열다
-철도가 만들어 놓은 근대도시 평택
-평택지역 최대의 민중운동이었던 3.1운동
-일제강점기 평택지역 청년운동
-일제강점기 평택지역 교육운동
-수진농조, 일제강점기 진보적 사회운동
-평택, 학교의 탄생
-일제강점기 평택 최고의 부자는
-원폭피해자들은 평택에도 있다
-한국전쟁, 평택에서는 무슨 일이 있었을까
-기지촌, 소통의 사각지대에 갇히다
-도두리들은 농투성이들의 목숨이다
-한국전쟁과 평택지역 피난민들
-칠원동은 새마을운동의 메카
-송탄을 이해하는 키워드
-서평택의 탄생

2 : 지리 산책
-역사가 있는 마을을 만들자
-평택의 사라져가는 마을들
-지명에 담긴 평택사람들의 삶과 역사

	-평택시 인구 어떻게 변했을까 -소사벌은 평택시의 대표 사적 -춘향이길로 불렸던 삼남대로 -이몽룡 삼남대로에서 길을 잃고 헤매다 -임금도 쉬어갔던 주막거리 갈원 -화천역, 역말 것들 역말 놈들 -평택지역의 나루와 포구 -평택지역과 조운 -대진, 대당교역항이 평택항으로 -하양창은 고려시대의 국세청 -고덕면 해창리의 해창터 -양성현의 해창 옹포 -평택항과 함께 사는 포구마을 만호리 -평택지역사연구의 키워드 간척 -소금, 백색의 황금 -김장, 배추와 젓갈의 환상궁합 3 : 문화유산 산책 -수도사는 원효의 견성오도 성지 -천년고찰 망한사 -대동법시행기념비 -조선시대 교육과 평택지역의 향교 -평택지역의 관아유적 -평택 유일의 포의서원 터 -평택지역 성곽유적 보존 시급하다 -용성리는 산성마을 -평택에는 망해산 봉수도 있다 -평택에도 미륵이 산다 -충효의 가치를 상징하는 양세충효정문 -개항기 영의정을 지낸 심순택 옛집 -명창 이동백의 집터는 사적 -옛 시 읽는 평택의 풍경 -평택사람들의 새해맞이 -평택의 정월 -정월대보름의 축제 오룡동 줄다리기 -산신제는 보존되어야 할 무형문화유산 -사라져가는 원평동의 근대문화유산 -서탄면 사리 이동협동조합유적 -세교동 은실마을 당제 -양교5리 여술마을 문장자고개 전설 4 : 인물산책 -평택에서는 인물이 날 수 있을까 -조선을 설계한 정도전은 누구인가 -원균, 지나치게 폄하된 영웅 -정치인의 모범 잠곡 김육 -최경, 조선전기 인물화의 대가

	-죽음으로 불의에 항거한 우남양 -평택지역 사림파의 뿌리 최수성 -백성들이 먼저 추앙했던 충의공 한온 -정해왜변의 영웅 이대원 -덕원군 이서, 조선시대 왕족의 삶 -홍익한, 조선후기 충신의 모범답안 -적과의 동침, 이괄 이성부의 유적 -도끼날 정승 이광좌의 묘 -난세는 영웅을 원한다 -노블레스 오블리제의 상징 경주 이씨 -방울미와 겸댕이의 영일 정씨 -전통의 명가 도일동 진주 소씨 -이용익 선정비 -진위향교 앞 능성 구씨 송덕비 -평택지역의 예인들 -국악현대화의 선각자 지영희 -우리시대의 가객 정태춘 -그녀 황필순 -삼팔따라지의 삶과 회한
책 소 개	<평택 역사 산책>은 지역의 향토사 연구가인 저자 김해규 선생이 2009년부터 지역신문과 잡지, 기타 매체에 기고했던 글을 모아 엮은 책이다. 책은 역사 산책, 지리 산책, 문화유산 산책, 인물 산책 등 4가지로 분류해 그 안에 평택지역의 다양한 역사와 그와 더불어 살아가고 있는 평택 지역민들의 이야기들을 싣고 있다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☑ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-114-평택-평택 일기로 본 농촌생활사1-3
자 료 명	평택 일기로 본 농촌생활사 I
I S B N	978-89-89553-40-3
부 제	평택 대곡일기(1959-1973)
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/05/31
발 행 처	경기문화재단, 지역문화연구소
저 자	신권식
페이지수	808
책 규 격	19.3×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	대곡 일기; 농촌생활사; 신권식; 고잔리; 고령신씨; 경제생활; 의식주; 사회생활; 민속;

표지 이미지



차 례

1 : 개관
-평택 지역사와 고잔리 고령 신씨
-대곡일기의 특징
-대곡일기의 주인공 신권식 옹

2 : 경제생활
-날씨와 농사
-간척과 토지이용
-농사와 노동력
-여성노동
-농한기 부업
-장시 출입
-금융거래와 물가
-축산

3 : 의식주생활
-식생활/일상식의 주식과 부식, 식수와 곡식도정, 의례음식과 음주, 식기와 부엌용구
-의생활/일상복, 의례복, 미용과 수식, 의복의 세탁과 관리, 침구, 기타
-주생활/가옥의 건축과 보수, 매매와 이사, 각 실의 사용, 주택 의례, 연료, 기타

4 : 사회생활
-가정생활 및 친족생활
-마을생활/마을의 구성, 마을의 조직, 마을 공동작업, 마을문화, 마을 간의 관계
-정치사회 활동과 인식
-농촌에서 볼 수 있는 다양한 직업들

5 : 고잔리 민속
-평생의례/백일 및 돌, 환갑례, 혼례, 상례, 제례
-세시와 놀이/세시명절, 세시놀이, 절기, 양력 세시, 세시풍속에 반영된 생애주기와 시대상
-민간의료/병의 종류와 질병에 관한 인식, 치병의 과정과 수단, 위생과 의료지식, 가축의 질병과 처방, 기타
-민간신앙/속신, 가정신앙과 의례, 무속
-구전전승

	6 : 사진·지도 목록
책 소 개	<평택 일기로 본 농촌생활사 I >은 평택시 청북읍 고잔리에 거주하는 주민 신권식 씨가 1959년부터 1973년까지 쓴 일기를 분류해서 농업을 비롯한 경제생활, 의식주, 사회생활, 민속 등으로 나누고 다시 일자별로 정리한 책이다.
콘텐츠 활용	지리: ☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형: ☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태: ☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대: ☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재: ☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송: ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물: ☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활: ☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육: ☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업: ☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보: ☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군: ☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건: ☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술: ☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교: ☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설: ☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고	

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-115-평택-평택 일기로 본 농촌생활사2-3
자 료 명	평택 일기로 본 농촌생활사Ⅱ
I S B N	978-89-89553-44-1
부 제	평택 대곡일기(1974-1990)
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/07/31
발 행 처	경기문화재단, 지역문화연구소
저 자	신권식
페이지수	952
책 규 격	19.3×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	대곡 일기; 농촌생활사; 신권식; 고잔리; 고령신씨; 경제생활; 의식주; 사회생활; 민속;

표지 이미지



차 례

1 : 개관
-1974~1990년까지의 정치사회적 변화
-1974~1990년까지 생활문물의 변화

2 : 경제생활
-날씨와 농사/신권식 일기로 본 날씨에 따른 농사, 신권식 일기로 본 날씨에 따른 연도별 작황
-간척과 토지이용/고잔리 일대 간척 역사의 새로운 전기 남양만 간척지의 조성, 대규모 간척지 조성과 경지 구성의 변화, 역사적인 관개수로의 개통
-지역 농법과 농사력/ 1974년대 일기로 본 대곡마을의 농법과 농사력, 1970년대 중후반 일기에 나타난 농법과 농사력, 1974~1990년 시기 일기에 나타난 변화와 지속의 궤적
-여성 노동
-농산물 출하
-금융거래와 물가, 그리고 장시 출입/미곡 차용과 장리, 부동산 거래, 장시 출입
-축산

3 : 일상생활
-의생활/ 일상 및 의례를 통한 의생활, 미용과 장신구, 기타
-식생활/일상식과 의례식의 변화, 인스턴트 식료품의 보편화, 농촌 생활과 음주문화, 농가 부엌살림의 변화
-주생활/가옥의 건축과 보수, 매매와 이사, 연료의 변화와 각 실의 사용, 새로운 살림살이의 등장, 기타
-대중매체와 언어생활/ 정보의 습득과 그 특징, 공적인 역할에 따른 지식의 활용

4 : 사회생활
-가정생활/ 가족관계 및 이와 관련된 가족행사, 자녀교육 및 생활의 변화
-친족 생활/대곡 신권식 선생의 선대 계보, 대곡 선생의 당내 관계와 활동, 대곡 선생의 종중 활동, 그 밖의 친족 활동
-마을 생활과 지역사회 활동/ 마을 생활, 지역사회 활동, 새마을운동

5 : 고잔리 민속
-평생의례/ 백일과 돌, 환갑례, 혼례, 상례, 제례
-세시, 놀이와 여가/ 세시 명절과 놀이, 절기와 양력 세시, 여가, 기타
-민간의료/ 기록된 질병의 종류와 특징, 의료환경의 변화와 치병 과정, 질병 및 사망기록과 농촌문화, 건강추구와 다양한 약이식의 대중화, 기타

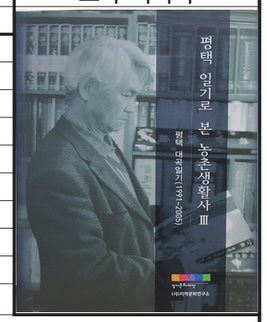
	부록 : 일기원문 콘텐츠 : 사진목록
책 소 개	<평택 일기로 본 농촌생활사Ⅱ>는 평택시 청북읍 고잔리에 거주하는 주민 신권식 씨가 1974년부터 1990년까지 쓴 일기를 분류해서 농업을 비롯한 경제생활, 의식주, 사회생활, 민속 등으로 나누고 다시 일자별로 정리한 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-116-평택-평택 일기로 본 농촌생활사3-3
자 료 명	**평택 일기로 본 농촌생활사Ⅲ**
I S B N	978-89-89553-52-6
부 제	평택 대곡일기(1991-2005)
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/12
발 행 처	경기문화재단, 지역문화연구소
저 자	신권식
페이지수	724
책 규 격	19.3×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	대곡 일기; 농촌생활사; 신권식; 고잔리; 고령신씨; 경제생활; 의식주; 사회생활; 민속;

표지 이미지



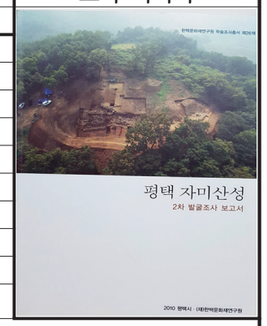
차 례	1 : 개관 -정치사회적 변화/1991년부터 2005년까지의 국내정치 및 지역사회의 변화, 가족생활과 취미활동, 종중 및 지역사회 활동, 교육 활동 -생활 문물의 변화/신 가전제품의 구입, 구매처와 구매방식의 변화, 휴대폰 사용, 자가용차 구입과 운행, 컴퓨터 사용, 살림집 신축 -풍속과 세태의 변화/농사풍속의 변화, 의례의 변화, 해외여행 2 : 경제생활 -지역농법과 토지이용/성인 남성의 일이었던 논농사 그로부터의 퇴각, 성인 여성의 일이었던 밭농사 유지되는 경계와 잦아지는 경계 넘기, 자연환경과 농업생산 그리고 농심의 행로, 농기계 의존의 증가와 대가 그 속에서 지속되는 지역 농법 -농산물 출하/농산물과 경작로 -금융거래와 부동산 거래 및 장시 출입/금융거래, 부동산 거래, 장시출입 3 : 일상생활 -소비생활/ 축의금과 조의금 -주거생활의 변화/냉장고 구입, 싱크대 구입, 에어컨 구입, 세탁기 구입 -의생활 4 : 사회생활 -가정생활/가족관계 및 이와 관련된 가족행사, 자녀 교육 및 생활의 변화 -친족생활/당내관계와 활동, 소종회 활동, 대종회 활동, 기타 친족활동 -생애과정 중의 지역활동 참여 양상 5 : 고잔리 민속 -평생의례/ 백일 및 돌, 환갑례, 혼례, 상례, 제례 -세시, 놀이와 여가/세시풍속과 놀이, 여가활동 -민간의료/의료생활의 실질적인 변화, 의료에 관한 민속적 관행의 지속, 현대적인 질환의 일반화, 기타-농가의 질병양상과 성별 특징 부록 : 일기원문 발간후기
책 소 개	<평택 일기로 본 농촌생활사Ⅲ>은 평택시 청북읍 고잔리에 거주하는 주민 신권식 씨가 1991년부

	터 2005년까지 쓴 일기를 분류해서 농업을 비롯한 경제생활, 의식주, 사회생활, 민속 등으로 나누고 다시 일자별로 정리한 책이다.	
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-117-평택-평택 자미산성 2차 발굴조사 보고서-1
자 료 명	평택 자미산성 2차 발굴조사 보고서
I S B N	없음
부 제	한백문화재연구원 학술조사총서 제26책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2010/11/18
발 행 처	평택시, (재)한백문화재연구원
저 자	한백문화재연구원
페이지수	490
책 규 격	20.8×29.6
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택시; 자미산성; 성벽; 북문지; 집수시설; 유물; 유적; 발굴; 축조시기; 활용시기;

표지 이미지



차 례

1. 머리말

2. 조사지역의 위치와 환경
-자연, 지리적 환경
-고고, 역사학적 배경

3. 조사범위 및 방법
-조사 범위
-조사 방법
-전체 층위

4. 조사 내용
-성벽
-북문지
-성 내부 시설물
-기타

5. 종합고찰
-성벽
-북문지
-집수시설
-유물
-축조 및 활용 시기

6. 맺음말

7. 부록
-집수시설 3D 스캔도면
-금속 보존처리

책 소 개

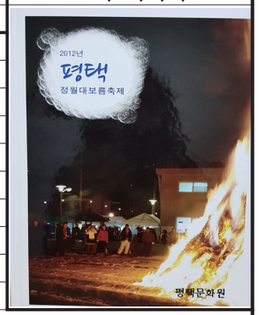
<평택 자미산성 2차 발굴조사보고서>는 한백문화재연구원이 평택시의 의뢰로 실시한 평택 자미산성 2차 발굴조사 결과를 기술한 종합보고서이다. 조사내용 중 유구는 성벽, 북문지, 성내부 시설물의 순서로 기술했으며 유물은출토된 유구 내용 뒤에 수록했다. 유구와 유물의 실측도면은 출

	토지 별로 본문에 수록했으며 유구와 유물의 사진은 본문 뒤에 동일한 순서대로 수록했다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-118-평택-평택 정월대보름 축제-1
자 료 명	평택 정월대보름 축제
I S B N	978-89-93983-17-3
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2012/03/01
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	36
책 규 격	20.4×28.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시; 정월대보름; 축제; 동령마을; 이충동; 오룡마을; 진위면 마산1리; 대정마을; 진위면 하북2리; 매상마을; 포승읍 신영2리;
차 례	1. 동령마을(이충동) -정제, 우물굿 -줄다리기 줄 만들기 -줄다리기 -달집태우기 2. 오룡마을(진위면 마산1리) -정제, 우물굿 -줄다리기 줄 만들기 -줄다리기 -달집태우기 3. 대정마을(진위면 하북2리) -정제, 우물굿 -줄다리기 줄 만들기 -줄다리기 -달집태우기 4. 매상마을(포승읍 신영2리) -고사굿 -농악놀이 -달집태우기
책 소 개	<평택 정월대보름 축제>는 이충동 동령마을, 진위면 마산1리 오룡마을, 진위면 하북2리 대정마을, 포승읍 신영2리 매상마을을 대상으로 정월대보름 축제 진행 과정을 정제, 우물굿, 줄다리기 줄 만들기, 줄다리기, 달집태우기 등의 순서에 따라 사진으로 기록한 책이다.

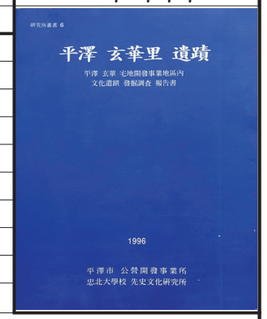
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만

	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-119-평택-평택 현화리 유적-1
자 료 명	연구소총서6-평택 현화리 유적
I S B N	없음
부 제	평택 현화택지개발사업지구 내 문화유적 발굴조사 보고서
자료유형	도서/발굴보고서
발 행 일	1996/12
발 행 처	평택시공영개발사업소, 충북대학교 선사문화연구소
저 자	충북대학교 선사문화연구소
페이지수	348
책 규 격	19.0×25.8
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	현화택지개발사업지구; 현화리; 발굴조사; 유적; 안중읍; 토기; 백제토기편; 유구; 움집터; 무문토기시대; 백제토광묘; 수혈유구; 신라토기;
차 례	1 : 유적의 위치와 고고학적 배경 -위치와 주변 환경 -유적 주변의 고고학적 배경 2 : 조사내용 -Ⅲ지구 -Ⅳ지구 -Ⅶ지구 -Ⅰ지구 -Ⅱ지구 3 : 고찰
책 소 개	<평택 현화리유적>은 1995년 평택시의 의뢰로 충북대학교 선사문화연구소가 평택시 안중면 현화리에 위치한 현화택지개발사업지구 내 문화유적들을 발굴 조사한 결과를 기록으로 남긴 책이다.

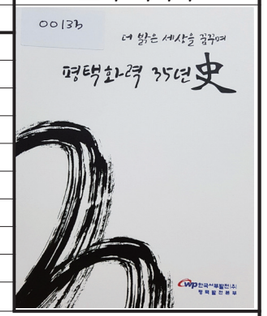
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동

	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-120-평택-평택 화력 35년사-1
자 료 명	평택 화력 35년사
I S B N	없음
부 제	더 밝은 세상을 꿈꾸며
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/11/30
발 행 처	한국서부발전(주)평택발전본부
저 자	한국서부발전(주)평택발전본부
페이지수	278
책 규 격	18.9×25.9
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	한국서부발전; 평택화력; 평택발전본부; 전력산업; 신평택복합발전소; 기력발전; 친환경; 2복합발전소; 1복합발전소; 운전기록; 발전실적;

차 례

1. 세월의 발자취
-우리나라 전력산업사
-연표로 보는 발전산업
-사진 속의 평택화력을 찾아서
-역대 사업소장
-부지 및 건물현황
-신평택복합발전소와 함께

2. 기력발전소
-기력발전의 발자취
-주요설비 현황
-주요설비 개선사례
-주요 고장사례

3. 1복합발전소
-1복합발전의 발자취
-주요 설비 현황
-주요 설비 개선사례
-주요 고장사례

4. 2복합발전소
-2복합발전의 발자취
-주요 설비 현황
-주요 설비 개선사례
-주요 고장사례

5. 안전 및 친환경 경영
-무고장 안전경영 선도
-환경관리 현황
-친환경 경영
-혁신 활동

6. 부록

	-운전기록 및 발전실적 -고장 정지 통계 및 사례 -지식재산권 출원등록 현황
책 소 개	<평택화력 35년사>는 1980년대 초 석유 의존도를 낮추는 탈유시책에 부응하기 위한 정부의 연료 다원화 정책에 따라 발전소 건설 도중 우리나라 최초의 천연가스, 중유 겸용 발전소로 개조되었고 1997년부터 2000년까지 일일기동정지를 위한 설비개선과 노후설비의 수명연장 공사를 시행하는 등 전력계통 운용에 공헌을 했다. 2001년 4월에는 정부의 전력산업구조개편 정책에 의해 한국전력공사에서 분리되어 한국서부발전 주식회사 평택발전본부로 탄생했다. 이 책은 이러한 35년의 역사를 담아낸 책으로 2019년 신평택복합발전소가 준공된 시간까지의 과정을 확인할 수 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-121-평택-평택고덕국제신도시 사진집 평택-1
자 료 명	**평택고덕국제신도시 사진집 '평택'**
I S B N	978-89-97285-09-9
부 제	황금길, 초록구릉 '고덕'
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/12
발 행 처	한국토지주택공사
저 자	한국기록문화연구소 /원고: 구자희, 이호진, 박나래 /사진: 조상민, 박정수, 윤진우, 김종호, 최경신
페이지수	404
책 규 격	21.0×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	고덕국제신도시; 사라지는 마을; 율포리; 좌교리; 여염리; 해창리; 두릉리; 궁리; 서정동; 장당동; 안재홍생가; 보호수; 고덕의 종교; 고덕의 건축; 고덕의 산업;
차 례	1 : 사업지구 전경 -봄, 여름, 가을, 겨울 전경 -율포리 전경 -좌교리 전경 -여염리 전경 -해창리 전경 -두릉리 전경 -궁리 전경 -서정동 전경 -장당동 전경 2 : 사진으로 보는 고덕의 역사 -1910년대 -1930년대 -1940년대 -1950년대 -1960년대 -1970년대 -1980년대 -1990년대 -2000년대 3 : 고덕의 봄, 여름, 가을 그리고 겨울 -봄 마중길 -웃음이 내리는 여름 -고맙습니다 -첫눈 오던 날 4 : 안재홍 생가 -안재홍 생가 복원 전 -안재홍 생가 공사현장 -안재홍 생가 복원 후

5 : 고덕의 보호수
-두릉리 음나무
-해창리 들메나무
-해창리 향나무

6 :고덕 원데이 프로젝트
-두릉리 원데이
-서정동 원데이
-여염리 원데이
-율포리 원데이
-장당동 원데이

7 : 고덕의 종교
-기독교
-두릉리 당제
-해창리 신촌당제
-불교
-유교
-천주교

8 : 고덕의 건축
-율포리 230-3
-율포리 45
-두릉리 649-4
-두릉리 650
-두릉리 108-6
-서정동 398-3
-여염1리 91
-여염2리 152
-여염2리 150-3
-여염2리 171-15
-장당동 115-1
-좌교리 164-5
-좌교리 153
-해창리 672
-해창리 741-1
-해창리 780

9 : 고덕의 산업
-과수업
-공업
-상업
-축산업

10 : 고덕의 사람들

11 : 고덕의 동물들

12 : 고덕의 행사
-면민체육대회
-추석
-고덕초등학교 체육대회
-종덕초등학교 체육대회
-고덕초등학교 축제
-'내가 그린 우리 동네' 그림 공모전 시상식
-고덕초등학교 방학식
-설날
-고덕면 대화합 척사대회
-고덕초등학교 졸업식
-고덕 장수사진 촬영
-두릉리 3.1절 행사
-평택 가을추수 축제
-이광구 이장 함들어오는 날
-장수사진 전달식
-고덕국제신도시 주민설명회/평택 고덕사업단 개소식
-용역착수보고회/고덕국제신도시 주민설명회
-본사회의/KTX 최종자문회의
-주민총회
-시청 주민집회

제작 에필로그

책 소 개

<평택고덕국제신도시 사진집 '평택'>은 개발로 인해 사라지게 되는 고덕면 마을의 모습을 기록한 책이다. 율포리, 좌교리, 여염리, 해창리, 두릉리, 궁리, 서정동, 장당동 마을을 대상으로 이들의 사계의 전경을 사진으로 기록했다. 또한 각 마을의 사진으로 보는 역사를 1910년대부터 2000년대까지 실었다. 안재홍 생가의 모습과 고덕의 보호수인 두릉리 음나무, 해창리 들메나무, 해창리 향나무도 수록되었고 각 마을의 종교로 기독교와 두릉리 당제, 해창리 신촌당체, 불교, 유교에 대해서도 실어 주민들의 모습을 살펴보고 있다.
고덕의 건축 모습도 볼 수 있도록 각 마을의 집들의 모양과 건축의 형태도 사진으로 수록했다. 고덕의 산업으로 과수원과 공업, 상업, 축산업을 실었고 고덕의 면민체육대회와 척사대회, 추수, 결혼식 때 함 들어오는 날, 장수사진, 졸업식과 방학식, 고덕국제신도시가 들어오면서 진행되는 주민설명회와 고덕사업단 개소식, 용역착수보고회 등이 사진과 설명으로 실려 있다.

콘텐츠 활용

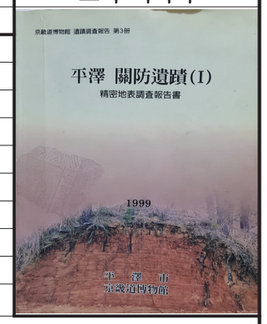
지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☑ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☑ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-122-평택-평택관방유적-정밀지표조사보고서1-2
자 료 명	평택관방유적1-정밀지표조사보고서
ISBN	없음
부 제	경기도박물관 유적조사보고서 제3책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1999/09/30
발 행 처	경기도박물관, 평택시
저 자	이인숙, 백종오
페이지수	680
책 규 격	19.0×26.0
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	평택; 관방유적; 무성산성; 자미산성; 비파산성; 용성리성; 덕목리성; 괴태봉수대; 봉수제도;
차 례	1 : 머리말 2 : 조사방법 3 : 유적의 자연환경과 역사적 환경 4 : 조사내용 -무성산성 -자미산성 -비파산성 -용성리성 -덕목리성 -괴태봉수대 5 : 조사지역의 민속 6 : 종합고찰 7 : 정비 복원을 위한 제언 부록 : 경기도의 봉수제도
책 소 개	<경기도박물관 유적조사보고서 제3책-평택관방유적1 정밀지표조사보고서>는 평택시 서부지역에 위치한 무성산성, 자미산성, 비파산성, 용성리성, 덕목리성, 괴태봉수대의 유적 현황과 구간별 조사, 채집유물 등을 담았으며 안중읍 덕우1리 원덕우마을과 안중읍 용성3리 설창마을의 민속, 종합적인 유적에 대한 검토와 유물에 대한 검토 등 고찰과 정비 복원을 위한 제언을 담은 책이다.

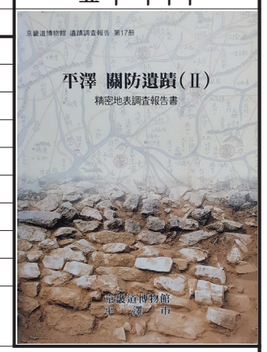
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업

		☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-123-평택-평택관방유적-정밀지표조사보고서2-2
자 료 명	평택관방유적2-정밀지표조사보고서
ISBN	없음
부 제	경기도박물관 유적조사보고서 제17책
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2004/06
발 행 처	경기도박물관, 평택시
저 자	이인숙, 백종오
페이지수	658
책 규 격	19.0×26.0
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



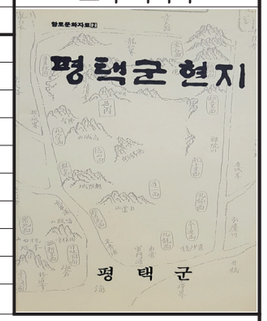
키 워 드	평택; 관방유적; 진위면; 무성산성; 견산리산성; 봉남리산성; 아곡마을산성; 만기사; 철불; 고려유적; 봉수; 동천리 고인돌; 성벽; 토기류; 자기류; 와류; 시설물; 채집유물;
차 례	1 : 조사개요 2 : 조사방법 3 : 조사 환경 -자연 지리적 환경 -역사적 환경 4 : 조사내용 -무봉산성 -견산리산성 -봉남리산성 5 : 종합고찰 -평택 동부지역 성곽과 출토유물에 대한 검토 -평택 동부지역의 시대적 변천 -평택 동부지역 성곽과 만기사 철불 -경기 남부지역 고려성곽의 분포와 특징 6 : 보존과 정비를 위한 조사단의 의견 7 : 부록 -평택 진위지역의 유적과 유물 -경기지역 고려 고적의 현황과 성격 -경기 남부지역의 봉수 현황
책 소 개	<경기도박물관 유적조사보고서 제17책-평택관방유적2 정밀지표조사보고서>는 평택시 동부지역 진위면에 위치한 무봉산성, 견산리산성, 봉남리산성, 아곡산성 등의 조사내용을 담았으며 자연지리적 환경과 역사적 환경, 유물발굴, 종합적인 유적에 대한 검토와 유물에 대한 검토 등 고찰과 정비 복원을 위한 제언을 담은 책이다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길

	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-124-평택-평택군현지-1
자 료 명	평택군 현지
I S B N	없음
부 제	향토문화자료2
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1990/10
발 행 처	평택군
저 자	평택군
페이지수	200
책 규 격	15.0×22.2
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	팽성지; 진위현읍지; 양성군읍지; 건치연혁; 관아; 산; 도로; 하천; 성지; 문묘; 역원; 길; 인물; 성씨; 풍속;
차 례	1 : 팽성지 건치연혁, 별호, 강계, 방리, 본관선생안, 관해, 객사, 산천, 제언방축, 누정, 학교, 역원, 불우, 인물, 토산, 호액, 전안, 재곡, 군기, 공안, 군안, 잡보, 풍속, 제영, 기문, 팽성총론, 발문, 팽성아신창기, 상량문, 사제기, 발문 2 : 진위현읍지 -1843년 건치연혁, 강계, 장면, 형승, 산천, 제언, 관우, 누정, 학교, 역원, 불우, 고적, 신증, 성씨, 인물, 사실, 호총, 군총수, 환향총, 결총 -1891년 관직, 현명, 공해, 공해좌지전, 방리, 도로, 산천, 물산, 교량, 성지, 형승, 역원, 목장, 관애, 봉수, 누정, 도협, 진공, 어염, 요역, 비판, 제언, 원장부전답, 전세, 포량미, 대동미, 지공미, 영수미, 관수미, 결전, 호포전, 환상, 군기, 군병, 식목, 관름·각종작입, 경내농보, 문묘, 역원, 고적, 성씨, 인물, 풍속 -1839년 사방도로, 읍명고호, 진관, 호총, 결총, 군총, 산천, 월포, 제언, 축보, 역원, 성지, 충현묘소, 충효열인, 고적, 사찰, 기우제단, 장시, 점막, 관직, 토산, 풍속 3 : 양성군읍지 -건치연혁, 군명, 성씨, 관직, 학교, 단묘, 산천, 풍속, 방리, 호구, 전부, 요역, 군액, 성지, 창고, 봉수, 누대, 불우, 도로, 교량, 제언, 시장, 어염, 역원, 목장, 고적, 토산, 봉름, 환적, 과거, 인물, 제영, 비판, 공해
책 소 개	<향토문화자료2-평택군현지>는 조선 시대 평택지역이었던 팽성, 진위, 양성지역의 역사, 인물, 지리, 산업, 교육, 관아, 토산품 등을 상세히 기록한 역사서로 이것을 상세히 풀어서 기술한 책이다.

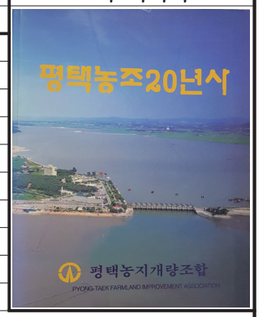
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만

	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-125-평택-평택농조20년사-1
자 료 명	평택농조20년사
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1997/01
발 행 처	평택농지개량조합
저 자	평택농지개량조합
페이지수	294
책 규 격	21.0×29.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택농조; 역사; 조합; 다목적 농업개발; 아산방조제; 남양방조제; 영농; 담수호; 한해; 수해; 배수; 수리시설; 옥토; 간척지; 새마을 양식계; 분쟁사; 제염시설; 갑문설치; 농작물 피해;

차 례

1 : 조합설립 전사
1)화보편
-평택지구 다목적 농업개발사업의 추진배경
-아산방조제의 축조
-남양방조제의 축조
-아산, 남양방조제의 준공

2 : 전사
-조합설립 전 평택 및 인근지역의 영농실태
-평택지구 다목적 농업개발사업의 배경과 추진경위
-아산, 남양방조제의 축조와 두 담수호의 완성

2 : 조합설립 20년사
1)조합설립 20년의 발자취
-벼농사의 변천
-영농급수의 변화
-한해와 수해
-조합 직제를 통하여 살펴본 변화
-참고자료/조합조직의 변천내용, 직제 및 정원의 변천현화, 가구 및 정원
-연도별 조합재정 변동 및 재원의 변천
-참고자료/연도별 조합비 부과현황, 연도별 세입세출 결산현황, 연도별 적립금 조성 및 처분현황
-주요사업/경지정리사업, 배수개선사업, 수리시설 개보수 및 유지관리사업, 아산·남양방조제 및 방수제 관리사업, 수익사업
2)남양호 및 간척지 수난사
-남양호 및 간척지 조성현황
-염도상승
-아산호에서 남양호로 송수
-제염시설
-2중 갑문설치
-농작물 피해
-옥토로 바뀐 간척지의 오늘
3)아산호 분쟁사
-아산호 및 방조제의 여건

	-방조제와 관련된 재산처리(관리) 현황 -농근법과 타법에 의하여 조치된 사항 -방조제 관리법에 의한 조치사항 -유수인용에 따른 하천 사용료 면제 다툼 -준설사업에 따른 다툼 -새마을 양식계와의 관계 -아산호 배수피해 분쟁 4)조합비 폐지운동과 농조의 해체거부 투쟁 -조합비 폐지운동 -농조 및 연합회 해체거부 투쟁 5)성년으로 성장한 조합의 오늘 -우리조합의 365일 -본소 및 지·출장소 현황
책 소 개	<평택농조20년사>는 평택농지개량조합 설립 20주년을 맞아 지역농업발전을 위해 노력하고 헌신해온 발자취를 담아 20년 역사를 기록한 책이다. 평택은 예로부터 넓은 평야와 야산으로만 되어 있어 이용할 수자원이 풍부하지 않았고 바다와 가까워 염수 피해도 많았다. 그러나 1970년 우리나라 최초로 착수된 평택지구 대단위농업종합개발사업이 농업생산기반 현대화의 선도적 역할을 하게 됐고 평택농지개량조합은 그 결과 오늘날 아산, 남양호의 수자원과 17,609ha의 구역면적을 갖게 되었다. 이 책은 평택지역의 한수해 문제를 해결해 안정된 쌀 생산기지로 조성하고 우리나라 농업생산기반 개발기술을 한 단계 도약시키는 계기를 만들었던 지난 역사에 대해 적고 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-126-평택-평택답사 길잡이-1
자 료 명	평택답사 길잡이
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2005/12/20
발 행 처	평택시, 평택문화원
저 자	김해규
페이지수	128
책 규 격	14.8×21.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시; 유적과 유물; 팽성읍; 진위면; 고덕면; 오성면; 현덕면; 포승면; 안중읍; 서탄면; 청북면; 답사; 길잡이; 걷기;
차 례	1 : 지리 경제적 환경 2 : 평택지방의 역사 3 : 유적과 유물 -구. 평택시 -구. 송탄시 -팽성읍 -진위면 -고덕면 -오성면 -현덕면 -포승면 -안중읍 -서탄면 -청북면 부록 : 평택지역 연구 문헌목록
책 소 개	<평택 답사 길잡이>는 평택의 지리와 경제, 역사, 유물과 유적, 부록으로 구성되어 평택의 문화유적 답사를 위한 종합적인 길잡이 역할을 하고 있다. 어느 한 지역을 이해하려면 유물과 유적만 가지고는 올바른 이해가 어려우므로 말미에 향토사연구를 위한 참고문헌을 넣어 향토사연구에 관심을 갖는 사람들의 학습활동에 도움을 줄 수 있도록 구성된 책이다.

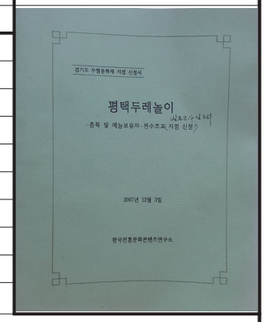
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육

	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☑ 육군 51사단 ☑ 공군작전사령부 ☑ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-127-평택-평택두레놀이-종목 및 예능보유자, 전수조교 지정신청-1
자 료 명	평택두레놀이-종목 및 예능보유자, 전수조교 지정신청
I S B N	없음
부 제	경기도무형문화재 지정 신청서
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/12/3
발 행 처	한국전통문화콘텐츠연구소
저 자	한국전통문화콘텐츠연구소
페이지수	76
책 규 격	20.8×29.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	무형문화재; 평택두레놀이;

표지 이미지



차 례

1 : 평택두레놀이 지정신청 개요
-논매는 소리의 개요
-포승두레소리의 특징
-지정 신청의 당위성
-조사 및 연구결과의 활용방안

2 : 지정신청자
-예능보유자 신청인 이력사항
-전수조교 신청인 이력사항

3 : 두레놀이와 논매기소리
-두레놀이의 문화적 의의
-논매기 작업과 논매기 소리의 관계
-논매기소리의 가창 환경

4 : 평택두레놀이
-개요
-전승현황
-전승계보
-평택두레놀이 배역별 복색과 소품/논주인, 농부, 아낙네

5 : 진행과정
-모심기
-논둑밟기
-초벌매기
-재벌매기
-만물매기

6 : 두레소리 악보
-모심는 소리(상사소리)
-논매기 소리(초벌/애벌매기 : 얼카덩어리)
-비단타령(여흥노래 : 독창)
-논매기소리(두벌/재벌매기 : 대허리)

	-상여소리(지게놀이) -자진상여소리(지게놀이) -논매기소리(끝물/만물매기 : 방아타령/방개타령) -자진논매기소리(끝물/만물매기 : 자진방아타령/자진방개타령)
책 소 개	<경기도무형문화재 지정신청서-평택두레놀이>는 평택두레놀이에 대해 한국전통문화콘텐츠연구소가 평택문화원에 최종 보고한 경기도무형문화재 지정 신청을 위한 보고서로 이 책에는 평택두레소리의 특징과 전승현황, 전승계보, 두레소리 악보, 사진, 신청의 당위성, 활용방안 등이 담겨 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고	

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-128-평택-평택문화 창간호-1
자 료 명	**평택문화-창간호**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	잡지/연속간행물
발 행 일	1988/05/30
발 행 처	평택문화예술협의회(회장 이계평)
저 자	계간 평택문화 편집실
페이지수	28
책 규 격	19.0×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택문화; 평택농악; 최은창; 홍윤기; 예술; 이계평; 단비합창단;

표지 이미지



차 례

1 : 책 펴내는 말
-새로운 평택문화를 위하여

2 : 평택사람 문화모임
-평택수필
-단비합창단

3 : 특집
-평택농악과 최은창
-우리에게 신명나는 놀이가 있는가
-우리음악을 보는 눈 / 이제 비로소 시작한 한국음악의 자각

4 : 평택의 문화를 이렇게 봅니다
-다소 때늦은 감은 있으나
-평택문화의 향방

5 : 생활 환경으로서의 문화
-전통음악 듣기 힘든 평택의 음악환경
-사진이 있는 시/이동진

6 : 평택에서 예술한다는 사람
-홍윤기는 장인정신의 작가다

7 : 감상하는 쪽의 예술론
-예술가만이 아는 예술 / 조경순

8 : 이제야 듣는 이야기
-그땐 일본사람이 다 됐어요. 우리가 참 죄가 많지/ 김종화

9 : 영화
-좋은 원작에 잘된 해석 '감자'

10 : 책과 생활인
-작은도서관 이용안내

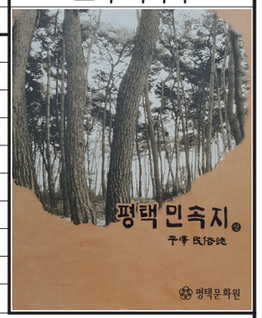
	-새로나온 책 -겨울에 있었던 문화행사 -표지인물/최은창
책 소 개	<평택문화-창간호>는 평택의 문화예술에 대해 고민하는 사람들이 모여 만든 잡지 창간호로 우리 지역의 평택농악을 비롯해 시, 수필, 문화, 예술의 다양한 분야들을 해설, 수필, 논설, 구술, 소개 등의 형식으로 구성한 28페이지의 잡지이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-129-평택-평택민속지-상-2
자 료 명	**평택민속지-상**
I S B N	978-89-93983-02-9(04380)
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2009/02/28
발 행 처	평택문화원
저 자	강현모, 김해규, 박성복, 서태정, 이필영, 장연환, 정형호
페이지수	602
책 규 격	21.7×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택사람들; 민속; 생활상; 마을; 역사; 의례; 신앙; 무속; 세시풍속; 놀이; 민속예술; 구비전승; 평택농악; 민속공예; 지명유래; 가정신앙; 지명; 성씨; 민속자료;

차 례

1 : 마을의 형성과 변화
1)자연환경
2)인문환경
-행정구역의 변천
-평택에서 살아온 사람들
3)마을의 역사
-팽성읍, 안중읍, 포승읍, 진위면, 서탄면, 고덕면, 오성면, 청북면, 현덕면, 중앙동, 서정동, 송탄동, 송북동, 지산동, 신장동, 신평동, 원평동, 통복동, 비전1동, 비전2동, 세교동

2 : 의례와 신앙
1)일생의례
-출산의례, 혼례, 상례, 제례
2)마을신앙
-평택지역의 마을신앙
3)가정신앙
-신앙대상
-정기적, 일상적인 의례
-비정기적 의례
-기타
4)무속과 속신
-평택 무속의 일반적 특징
-만신, 법사
-대표적인 법사 및 만신의 입무 사례
-굿당

3 : 세시풍속과 놀이
1)세시풍속
-평택지역 세시풍속의 실제
-평택지역 세시풍속의 계절별 특징
2)민속놀이와 여가
-민속놀이와 여가의 특징과 의미
-평택지역 민속놀이와 여가의 실제
-평택지역 민속놀이와 여가의 특징

	4 : 민속예술 1)평택농악 -평택농악의 역사 -평택농악의 명인들 -평택농악의 특성 -평택농악의 연희 형태 -최은창과 이성호의 고사소리 -평택농악의 전승 활동 2)공예 -서각, 목각, 수의 5 : 구비전승 1)설화 -전설, 민담, 평택지역의 설화문학의 특징 2)민요 -노동요, 의식요, 부녀요, 기타요 3)구비단문(속담, 수수께끼, 속신어) -머리말, 속담, 속신어, 수수께끼, 맺음말 부록-구비단문의 자료
책 소 개	<평택민속지-상>은 2009년 2월말까지 평택지역 마을의 인문, 자연적 환경과 역사, 민속자료를 조사해 체계적으로 정리한 책으로 마을의 형성과 변화, 평택시의 자연환경을 개관하고 동족마을을 중심으로 주요 성씨와 지명유래, 마을역사를 읍면동 단위로 서술했다. 또한 사람이 태어나서 죽을 때까지 치르는 일생의례와 마을신앙, 가정신앙, 무속과 속신을 다루었으며 평택지역에 전해내려오는 세시풍속과 민속놀이를 서술했다. 평택농악과 민속공예를 서술했으며 평택지역의 설화나 수수께끼, 속담, 속신어, 민요 등을 정리한 책이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축

		☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-130-평택-평택민속지-하-2	표지 이미지
자 료 명	평택민속지-하	
I S B N	978-89-93983-04-3(04380)	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2010/11/30	
발 행 처	평택문화원	
저 자	김용겸, 김해규, 박성복, 배대호, 이상열, 이태호, 임원택, 정형호, 최자운	
페이지수	448	
책 규 격	21.7×26.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택사람들; 민속; 생활상; 마을; 역사; 의식주; 생업; 주거; 농사; 상업; 시장; 어업; 사회조직; 민간의료; 미군기지 종사자; 점촌마을; 피난민; 구술사;	

차 례

1 : 의식주
1)의생활
-일상복, 의례복, 신발
2)식생활
-일상식, 절기음식, 의례음식
3)주생활
-구석기시대의 주거
-신석기시대의 주거
-청동기시대의 주거
-초기철기시대의 주거
-삼국시대의 주거
-통일신라시대의 주거
-고려시대의 주거
-조선시대의 주거
-근대기의 주거
-해방이후의 주거
-미래의 주거

2 : 생업
1)농업
-논농사, 밭농사, 축산, 간척과 보
2)상업-시장과 시장사람들
-평택지역 시장의 역사적 변천
-상설시장의 현황
-오일장의 현황
-장터를 돌고 도는 외장꾼들
-상설시장과 정기시장의 상생
3)어업
-머리말
-'뻘일'(갯일, 갯벌의 어업)과 도구
-'뻘'에서의 그물어로와 어선어업
-어물의 유통과 소비
-화염생산, 천일염, 염부들의 경험, 조직과 유통
4)사회조직
-두레, 계
5)민간의료
-하루걸이
-홍역 마마
-풀에밥질
-동토
-주당살
-눈에 이상이 생겼을 때
-아이가 배앓이를 할 때
-두드러기가 났을 때

3 : 평택사람들의 하루와 일생
-주한미군기지 종사자 차두봉의 삶
-피난민의 정착촌 마두2리
-점촌마을과 옹기장이
-한상길의 전통수의 제작
-가마니를 짜며 칠남매를 키운 강희분의 삶
-운수업 종사자 김학규의 삶
-평택민요 예능보유자 이민조의 삶
-종가집 며느리 이경헌의 삶
-한국전쟁의 경험
-간척지의 농민들
-지주와 마름, 그리고 소작농
-시장상인의 하루와 일생
-근대교육의 설립과 변천

책 소 개

<평택민속지-상>은 2010년 7월 말까지 평택지역 마을의 인문, 자연적 환경과 역사, 민속자료를 조사해 체계적으로 정리한 책으로 평택사람들의 의생활, 식생활, 주생활을 분류해서 일상과 의례, 시대별로 구분해 조사했으며 평택시에서 행해지는 농업, 상업, 어업과 마을을 구성하고 있는 사회조직, 민간의료에 대해 기술하고 있는 책이다. 또한 평택지역에서 오랫동안 터를 닦고 살아온 사람들을 주제별로 조사해 구술사를 정리해두었다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부

		☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-131-평택-평택박물관 설립 연구-1
자 료 명	평택박물관 설립 연구
I S B N	979-11-956668-5-0
부 제	평택박물관연구 제1집
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/05/12
발 행 처	평택박물관연구소
저 자	오중근, 김해규, 성주현, 박성복, 황수근, 서태정, 임봄
페이지수	244
책 규 격	21.0×29.7
정 가	30,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	박물관; 평택; 사료; 문화유적; 입지분석; 박물관 시설; 박물관 운영; 박물관 경제성; 박물관 정책; 박물관 조례; 수요분석; 소장문서; 평택학;
차 례	1. 활동개요 -운영목적 -연구진 -활동 및 실적 2. 연구실적 -지역특성과 평택지역 박물관의 유형 연구/김해규 -평택 역사박물관 설립을 위한 제안/성주현 -평택지역 사료 소장 현황분석/박성복 -평택지역 문화유적 조사 현황/황수근 -평택지역 박물관 설립 입지 분석/박성복 -박물관 시설 및 운영프로그램 연구/서태정 -평택박물관 유·무형 경제성 연구/오중근 -지역별 박물관 정책 및 조례 연구/김해규 -박물관 설립에 대한 시민의식 조사 분석/황수근 -평택시 박물관 수요분석/임봄 3. 종합제언 -평택박물관 설립에 대한 종합 제언 4. 부록 -박물관 현황 -평택시 발굴조사 현황 -박물관 관련 주요 조례 -언론보도
책 소 개	<평택박물관연구 제1집-평택박물관 설립 연구>는 평택지역 박물관 설립을 앞두고 각계 전문가들이 모여 직접 연구하고 다른 지역의 박물관들을 답사한 결과를 공유하며 평택지역에 적합하고 시민들이 원하는 박물관 설립을 분야별로 다양하게 조사 수록한 책이다. 평택의 특성과 소장 자료, 발굴유물, 필요한 조례, 설문조사까지 모두 담겨 있어 박물관 설립의 중요한 내용들을 찾아볼 수 있도록 구성되어 있다.
콘 텐 츠	지리 ☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부

활 용		
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☑ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-132-평택-평택사람들의 길-1
자 료 명	평택사람들의 길
I S B N	978-89-93983-47-0
부 제	평택학 특별기획
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2019/11/30
발 행 처	평택문화원
저 자	글·사진: 김해규/사진: 박성복
페이지수	362
책 규 격	17.5×22.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	길; 삼남대로; 삼남길; 나루; 포구; 주막; 고개; 골목길; 어염; 군물포; 고잔포; 소사주막; 갈원주막; 샛둑거리주막; 진위주막; 밖술막; 너더리주막; 안진다리주막; 은성주막; 다라고비진; 경양포; 옹포; 자오포; 호구포; 신성포; 흰치고개; 관두머리고개; 숯고개; 붉은고개; 당재; 서낭재; 명동골목; 신장쇼핑몰; 새시장골목;

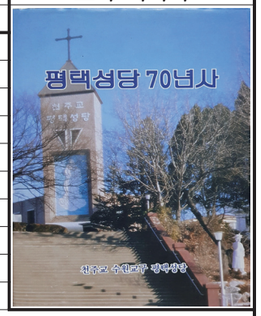
차 례	
	1 : 글을 시작하며 -길, 그리고 길 위에서 만난 사람들 2 : 길과 주막, 그리고 사람들 -소사주막, 충청도와 경기도의 관문 -갈원주막, 왕도 쉬어가고 장돌뱅이도 묵어갔던 주막거리 -샛둑거리주막, 그 시절의 주모는 아직도 건재하신가? -진위주막-큰 길 가는 사람들 여기 안 들르면 간첩이지 -밖술막-삼남대로 장호원길의 간이쉼터 -돌모루와 너더리주막, 한양가는 과객들의 쉼터 -안진다리주막-진위에서 해창포로 가던 길목 -은성주막-내포와 화성, 안중장의 연결고리 3 : 나루·포구, 그 위의 삶 -서해안의 어염이 드나들던 군물포와 고잔포 -이포나루는 어떻게 되었을까 -서평택으로 건너가던 큰 나루 다라고비진 -화성과 청북을 연결했던 항곶진과 동청포 -경기남부를 대표했던 포구 경양포 -배따라기마저 떠나버린 안성천 뱃머리 당포진(신왕나루) -서평택지역의 해양관문 대진 -간척으로 사라진 양성현의 해창 옹포 -홍원마장의 말을 실어 날랐던 자오포와 호구포 -둔포와 함께 아산만 포구 상업을 책임졌던 신성포 4 : 고개, 민중들의 애환이 서린 삶의 현장 -민중들의 삶과 애환이 서린 고갯길 -춘향이와 이도령이 넘었던 죽백동 재빼기 -삼남대로 평택구간의 험로 흰치고개 -장돌뱅이들의 쉼터 관두머리고개 -안성천 하류사람들의 안중 가는 길 붉은 고개

	-진위현의 세곡과 숯이 유통되었던 숯고개 -소금장수와 장돌뱅이들이 넘었던 염봉재 -삼남대로와 충청수영로의 갈림길 동삭동 당재 -서평택 사람들의 한양길 덕우리 서낭재 -기지촌의 희망과 아픔 아리랑고개 5 : 도시의 골목길, 추억과 그리움 -일제침략과 근대도시의 흔적이 서린 원평동 골목 -해방 후 평택 1번지로 성장한 명동골목 -쇠락과 재생의 갈림길에 선 통복시장 골목 -평택 북부지역의 새로운 거점 서정리역전 골목 -기지촌의 꿈과 회환 신장쇼핑몰 골목 -안중읍의 뿌리 안중전통시장 골목 -박후기 시의 탄생지, 안정리 골목 -젊은이의 거리로 변모한 새시장 골목 6 : 글을 마치며 -길을 걷다, 길 위에 서다
책 소 개	<평택사람들의 길>은 역사학자인 저자 김해규가 평택지역의 길을 따라 만나게 되는 많은 이야기들을 담고 있다. 길에는 근대 이전 위험했던 육로여행, 들판을 지나 하천을 건너다 만나게 되는 도적떼, 길을 가다 쉬어가는 주막, 하천을 건너는 나루와 포구, 민중들의 이야기, 전해오는 이야기, 시인과 묵객의 이야기 등도 서려 있다. 우리의 삶을 크게 변화시킨 근대교통으로 모든 것이 빠르게 변해가는 현대에 들어 우리가 잊고 살았던 이야기들을 담아낸 이 책은 '길'이라는 주제를 길과 나루, 포구, 고개, 주막, 도시 골목길로 나눠 담고 있다. 그 속에서 평택사람들의 이야기를 진솔한 시각으로 풀어내고 있다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙

	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-133-평택-평택성당 70년사-1	표지 이미지
자 료 명	평택성당 70년사	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1998/05/10	
발 행 처	천주교 수원교구 평택성당	
저 자	천주교 수원교구 평택성당	
페이지수	616	
책 규 격	16.5×23.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	천주교; 평택성당; 본당; 병인박해; 몰리마르; 이승훈; 평택현감; 진위 가마골 본당; 비전리 성당; 서정리성당; 공소; 오성면 안중 공소; 성신보육원; 궁리 공소; 방축리 공소; 수원교구장; 팽성 성당; 비전동 새성당; 선교; 대건회; 성심회; 울뜨레야; 성모회; 요셉회; 루가회; 겨자씨성가단; 소화유치원;	

차 례

1. 본당사
1)평택지역의 변천과 천주교 유래
-평택지역의 변천과정
-평택지역의 천주교 유래 고찰
-평택지역의 병인박해 발자취와 옛 점촌공소
-선교 자유 시대의 평택, 진위지방의 설교
2)설립 초창기의 본당 공동체
-병남면 비전리에 성당대지를 마련하다
-본당 설립과 초대 몰리마르 모 요셉 신부의 전교
-제2대 김영식(베드로) 신부의 부임
-몰리마르 모 요셉 신부, 3대 본당신부로 재부임
3)민족 수난기의 본당 공동체
-제4대 멜리장(베드로) 신부의 사목
-제5대 부드(굴리엘모) 신부의 부임
-제6대 페티프런(로이) 신부의 사목
-6.25전쟁과 평택성당
-제7대 황정수(요셉) 신부의 사목
-제8대 신인균(요셉) 신부의 사목
-제9대 봉희만(안토니오) 신부의 사목
4)새 시대에 적응하는 본당 공동체
-제10대 하한주(요셉) 신부의 사목
-제11대 한종훈(스테파노) 신부의 사목
-제12대 조원길(그레고리오) 신부의 사목
5)새성당 건축 후의 본당 공동체
-제13대 서강하(마태오) 신부의 사목
-제14대 한의수(베드로) 신부의 사목
-제15대 양병묵(루가) 신부의 사목
-제16대 김병열(보니파시오) 신부의 사목
6)2개 성당 분당과 본당 설립 70주년
-제17대 박건순(베네딕토) 신부의 사목
-제18대 김화태(제르바시오) 신부의 사목

2. 오늘의 본당 현황과 선교운동
-개황
-사목협의회
-단체장
-구역장, 부구역장, 형제회장, 반장
-토지등기 내역
-건물등기 내역
-본당 관할 구역도
-본당 평면도

3. 신심단체 및 부설기관 약사
1)평택 루르드의 성모 꼬미시움
2)상아탑 꾸리아
3)일치의 모후 꾸리아
4)재속 프란치스꼬 평택 형제회
5)대건회
6)성심회
7)울뜨레야
8)성모회
9)요셉회
10)루가회
11)성령쇄신 기도회
12)연령회
13)지속적인 성체조배회
14)평택시청 교우회
15)로사리오 성가단
16)겨자씨 성가단
17)에파타 성가단
18)청년연합회
19)주일학교 자모회
20)초등부 주일학교 교사회
21)중고등부 주일학교 교사회
22)평택신용협동조합
23)평택 소화유치원

4. 각종 자료
-역대 주임신부
-역대 보좌신부
-역대 수녀
-역대 총회장
-역대 본당 직원
-과거 공소 역대 회장
-본당출신 성직자 약력
-본당출신 신학생
-본당출신 수도자
-평택성당 교구장 상장, 상패 발급현황

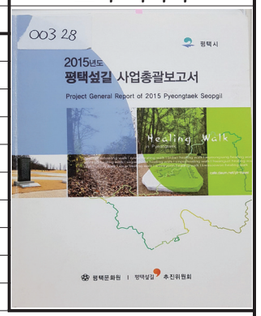
	-본당분할 계통도 -연도별 세례, 견진, 대세 통계표 -연도별 교세 통계표 5. 회고의 글 모음 -70년대 초 평택성당 탐방기 -사제서품 은경축을 지낸 평택성당 -참으로 아름다웠던 시골의 삶 -회장단 성사 중지사건 -초대받지 않은 밤손님 때문에 -너무나 귀중한 9개월간의 체험 -인보성체회 첫 파견자로서의 보람 -나의 첫사랑 평택성당 -평택 소화유치원을 회고하며 -시간 -성모님 사랑의 숨결이 느껴지는 곳 -나의 성소의 못자리 평택성당 -하느님을 사랑한 내고향 사람들 -평택성당 출신 첫 번째 수도자 박병창(엠마누엘) 수녀 6. 초대 몰리마르 모 요셉 신부 관계자료 -몰리마르 모 요셉 신부의 서한 -몰리마르 모 요셉 신부의 최후 -연표 -편찬에 협조해 주신 분들
책 소 개	<평택성당 70년사>는 수원교구 본당인 평택성당 70주년을 맞아 평택성당의 역사를 기록한 책으로 몰리마르 모 요셉 초대 본당신부의 서한을 근거로 한 1928년 설립에서부터 1998년까지 있었던 다양한 일들을 다루고 있다. 평택성당은 서정동 성당을 비롯해 안중, 팽성, 비전동, 궁리성당 등의 본당을 직접 분당하고 수원교구 평택지구 모체로서 수행해 온 신부와 수녀, 신자 등의 삶의 기록이며 또한 유치원과 복지활동 등이 함께 기록되어 있어 평택의 역사를 동시에 들여다볼 수 있는 책이다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☑ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부

		☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☑ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-134-평택-평택섶길 사업총괄보고서 2015년도-1	표지 이미지
자 료 명	2015년도 평택섶길 사업총괄보고서	
I S B N	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2015/12/31	
발 행 처	평택문화원, 평택섶길추진위원회	
저 자	평택섶길추진위원회	
페이지수	314	
책 규 격	20.6×29.3	
정 가	비매품	
본문언어	한글	



키 워 드	평택섶길; 스토리텔링; 종합안내표지; 마을벽화; 비단길; 원효길; 명상길; 대추리길; 답사; 대추리길; 추억; 삶과 역사; 길의 역사;

차 례

1. 추진경과
1)자원조사단 활동경과
2)엠블렘 제작
3)섶길 표식
-종합안내표지 석판, 코스 안내표지 석판
-방향표지판
-마을벽화
-리본작업

2. 평택섶길 조성방향 및 취지
-평택섶길 취지 및 목적
-평택섶길 추진방향
-비단길, 원효길의 역사문화적 의미

3. 섶길 코스 현황
-2013년도
-2015년도 12월말 현재

4. 자원조사
1)자원조사단
-대추리길
-비단길, 명상길
2)평택대학교
-대추리길
-명상길
-비단길
-걷는 길 사례연구

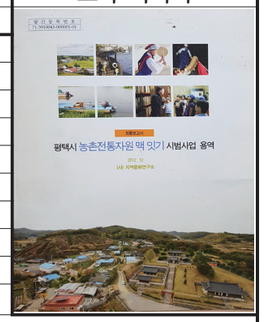
5. 섶길 기행문
-한도숙 평택섶길 추진위원 답사기
-박경순 평택섶길 추진위원 답사기

6. 엠블렘과 섶길 표식

	-엠블렘 -섶길 표식
책 소 개	<2015년도 평택섶길 사업총괄보고서>는 평택섶길추진위원회가 평택지역의 다양한 길을 답사한 과정과 결과를 한데 모아놓은 책이다. 대추리길~원효길, 시청~무성산, 신포길~원효길 등 다양한 길을 사진과 코스별로 수록했으며 각 길에 담긴 의미와 주변지역의 역사적 의미, 신문에 연재한 자료들도 함께 수록되어 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-135-평택-평택시 농촌전통자원 맥 잇기 시범사업 용역-1	표지 이미지
자 료 명	평택시 농촌전통자원 맥 잇기 시범사업 용역	
I S B N	발간등록번호 71-3910043-00001-01	
부 제	최종보고서	
자료유형	연구용역보고서	
발 행 일	2012/12	
발 행 처	지역문화연구소	
저 자	오석민, 김해규, 김만제, 박성복	
페이지수	190	
책 규 격	21.0×29.6	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택시농업기술센터; 농촌전통자원; 진위면 은산리; 현덕면 덕목5리; 도일동 상리마을; 역사민속마을; 농촌산업자원; 습지 생태자원;	

차 례

1 : 과업의 개요
-사업의 배경 및 목적
-사업의 범위와 방법

2 : 과업 대상지역의 현황
-지리적 환경
-역사적 환경
-문화유산

3 : 농촌 전통자원의 개요 및 활용사례
-농촌전통자원의 개요
-농촌전통자원의 활용

4 : 평택시 농촌전통자원의 분류와 내용
-자연생태자원
-역사, 문화재, 민속자원
-농촌 산업자원

5 : 평택시 전통농촌자원의 활용
-덕목5리 자연생태마을 조성방안
-상리마을 역사 민속마을 조성방안
-은산리 기동, 방촌마을 농촌산업자원마을 조성방안

6 : 기대효과 및 홍보방안
-기대효과
-홍보방안
-농촌전통체험마을 조성비

책 소 개	<평택시 농촌전통자원 맥 잇기 시범사업 용역>은 평택지역이 도시화, 농촌 지역의 환경변화, 농민층의 고령화 등으로 인해 농촌의 환경변화가 급변함에 따라 농촌문화, 농경문화와 관련된 전통지식자원을 발굴하고 농촌소득자원으로 활용 가능한 내용을 도출해 콘텐츠화하고 농촌지역의 새로운 소득자원으로 개발하기 위한 방안을 연구한 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-136-평택-평택시 신장지구 현황사진집 2011-1
자 료 명	평택시 신장지구 현황사진집 2011
I S B N	없음
부 제	우리동네
자료유형	도서/사진집
발 행 일	2012/01
발 행 처	평택시청 도시정비과
저 자	평택시장
페이지수	156
책 규 격	25.0×24.8
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	신장지구; 화보집; 추억; 골목; 기억; 사진; k-55 미군기지; 신장동; 엘간골목; 땡땡거리; 송탄동; 중앙시장; 남산터;

차 례

-기억 속 현재
-K-55 미공군기지 메인게이트
-K-55 미공군기지 옆 오르막길
-신장동 쇼핑몰 거리
-엘간골목
-중앙시장
-땡땡거리와 송탄역
-교통대
-송신초등학교
-주택가와 골목길
-삼보극장과 제일극장
-남산터 마을
-우물터
-남산, 제역, 목천, 밀월, 송월 마을
-서정동 사거리, 신창, 복창 마을
-사월초파일
-명절 준비
-크리스마스
-평택시민체육대회
-한미친선문화축제
-K-55 미공군기지 에어쇼, 전투기 전시
-신장동 야경

책 소 개

<우리동네-평택시 신장지구 현황 사진집 2011>은 K-55 미공군기지 인근 신장동과 서정동 일원의 풍경과 주민들의 생활상 등 근현대 기록 사진들을 한데 모은 책자이다.

콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☑ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☑ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만

	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☑ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-137-평택-평택시 청북읍 율북리 당제-1	표지 이미지
자 료 명	평택시 청북읍 율북리 당제	
I S B N	979-11-956668-4-3	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2015/12/10	
발 행 처	도서출판 노을	
저 자	박성복	
페이지수	64	
책 규 격	21.0×29.7	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	청북읍; 율북리; 당제; 전통; 제사; 제물; 소지; 제관; 당집; 음복; 제의; 제수구입; 당주; 정한수; 당산; 축원문; 독축; 헌작; 봉숭;	

차 례

1. 전통과 미래가 공존하는 청북읍 율북리
-500여년 역사의 청북읍 율북리
-평택의 동과 서를 이어준 동청포
-율북리 당제 500여 년간 원형 이어와

2. 청북읍 율북리 당제
-마을전경
-마을회관
-율북리 당산
-당제 제수구입을 위해 출발
-당제 제수구입(소머리, 부속물, 우족, 산적용 고기)
-당제 제수구입 후 이동
-제수 재료 준비
-제수 재료 씻기
-당주 부부 집과 정한수
-제수 물품 구입 목록
-제수 물품 구입(서정리 전통시장)
-쌀가루 빻기
-제수 물품 구입(통북어 등 건어물, 오색실과, 음료, 술)
-당산으로 이동
-당산과 당집
-당제 물품 이동
-당제 상차리기
-헌작
-절하기
-당제 축원문
-독축(축원문 읽기)
-헌작
-소지 올리기
-재물과 통북어 봉숭 싸기
-봉숭 싸기와 매달기
-음복과 퇴주
-당제를 마친 제관들
-당집과 당산
-당집 닫기
-당제 지낸 후 퇴실
-음식나누기
-당주 부부, 음식나누기

책 소 개

<평택시 청북읍 율북리 당제>는 500여년을 이어온 마을 당제를 글과 사진으로 기록한 책이다. 책에는 청북읍의 역사가 개괄적으로 실려 있으며 원형 그대로 이어온 율북리 당제의 사진이 처음 제수를 준비할 때부터 끝난 후 음식을 나누는 때까지 순서에 따라 사진으로 기록되어 있다.

콘텐츠 활용

지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌

비 고

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-138-평택-평택시사1-자연, 역사, 인물-4	표지 이미지
자 료 명	평택시사1-자연, 역사, 인물	
I S B N	978-89-93983-24-1	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2014/06/30	
발 행 처	평택시	
저 자	평택시사편찬위원회	
페이지수	580	
책 규 격	19.3×26.4	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택시사; 자연; 역사; 인물; 근대이전; 근현대; 자연환경; 인문환경;	

차 례

1 : 연혁
1)근대이전
-진위군지역
-평택군지역
-수원군지여
-양성군지역
-직산군지역
2)근현대
-일제강점기
-해방 이후/송탄시 분리, 평택시 분리, 3개 시군 통합

2 : 자연환경
1)지리
-위치와 면적
-지세
-기후
2)간척과 개간
-개관
-우리나라 간척의 역사
-평택지역의 간척과 개간
3)자연과 생태계
-평택의 동물
-평택의 식물

3 : 인문환경
1)지리지와 지도
-지리지와 평택
-고지도와 평택
2)인구와 주거
-인구, 가구, 주택

4 : 역사
1)선사시대
-선사시대의 자연환경

-구석기문화
-신석기문화
-청동기문화
-철기문화
2)삼한, 삼국, 통일신라
-삼한시기와 백제 초기의 평택
-평택지역을 둘러싼 삼국의 각축
-신라의 통일과 당항성의 대외교류
3)고려시대
-고려의 건국과 평택지역
-무신정권과 진위농민항쟁
-몽골의 침입과 평택지역
4)조선시대
-조선시대 지방통치와 평택
-외적의 침입과 평택
-조선후기 사회변화와 평택의 양반층
5) 근대
-개항과 평택
*개항기 평택지역의 변화
*동학농민혁명과 평택의 동향
*갑오개혁과 평택지역
*청일전쟁과 평택지역
*경부선 개통과 근대도시 형성
*철도와 평택의 유통구조
-평택지역의 민족운동
*의병전쟁
*애국계몽운동
*3.1운동
6)현대
-해방과 한국전쟁
*해방정국과 평택지역사회 동향
*한국전쟁과 평택
-현대사회와 평택의 변화
*농지개혁
*새마을운동
*산업화, 민주화시대의 변화
*3개 시군 분화와 통합
*지방자치시대와 평택시의 성장
-주한미군기지와 평택
*개관
*미군기지 역사
*주한미군기지 이전계획
*평택지원특별법 제정과 지역개발계획

5 : 성씨와 인물
1)성씨
-개관

	-평택의 성씨분포 -평택의 동족마을 2)인물 -근대이전 -근현대	
책 소 개	<평택시사1-자연,역사,인물>은 평택시사를 총괄한 4권의 책 가운데 제1권으로 평택의 자연과 역사, 인물에 대해 서술하고 있는 책이다. 평택의 연혁과 자연환경, 지도, 인구, 주거, 시대별 역사, 성씨와 인물 등이 수록되어 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☑ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☑ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☑ 해군 ☑ 공군 ☐ 해병대 ☑ 육군 51사단 ☑ 공군작전사령부 ☑ 해군 제2함대사령부 ☑ 향토예비군 ☑ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☑ 구호활동 ☑ 교류 ☑ 이전반대 ☑ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-139-평택-평택시사2-문화재, 민속, 마을-4
자 료 명	**평택시사2-문화재, 민속, 마을**
I S B N	978-89-93983-25-8
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/06/30
발 행 처	평택시
저 자	평택시사편찬위원회
페이지수	568
책 규 격	19.3×26.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시사; 문화재; 유적; 유물; 민속; 민간신앙; 세시풍속; 마을; 보호수; 금석문; 묘역; 전통예인;
차 례	1 : 문화재 1)문화재 의미와 분류 -문화재의 의미 -문화재의 종류 2)평택의 문화재 -지정문화재/유형문화재, 무형문화재 -비지정문화재 3)평택농악과 민요 -평택농악 -평택지역민요 4)평택의 전통예인 -소리예인 -기악예인 -전통예인 가문 -장인 2 : 유적과 유물 1)선사유적 2)불교유적 3)유교유적 4)성곽유적 5)교통 통신유적 6)묘역 7)금석문 8)보호수 9)근대문화유산 3 : 민속 1)개관 2)세시풍속 3)민속놀이 4)민간신앙 5)일생의례 6)전통음식

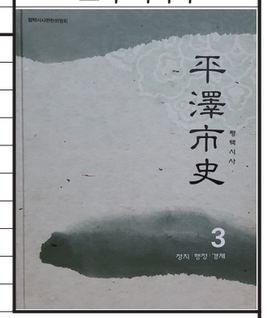
	4 : 마을 -팽성읍, 안중읍, 포승읍, 진위면, 서탄면, 고덕면, 오성면, 청북면, 현덕면, 중앙동, 서정동, 송탄동, 지산동, 송북동, 신장1·2동, 신평동, 원평동, 통복동, 비전2동, 세교동
책 소 개	<평택시사2-문화재, 민속, 마을>은 평택시사를 총괄한 4권의 책 가운데 제2권으로 평택의 문화재, 유적과 유물, 민속, 마을 등에 대해 서술하고 있는 책이다. 평택의 지정문화재와 비지정문화재, 평택농악과 민요, 평택의 전통예인, 선사유적, 불교유적과 유교유적, 성곽유적, 교통통신 유적, 금석문, 묘역, 보호수, 근대문화유산, 세시풍속, 민속놀이, 민간신앙, 일생의례, 전통음식, 각 마을 등에 대해 자세히 적혀 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☑ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☑ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☑ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☑ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-140-평택-평택시사3-정치, 행정, 경제-4
자 료 명	평택시사3-정치, 행정, 경제
I S B N	978-89-93983-26-5
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/06/30
발 행 처	평택시
저 자	평택시사편찬위원회
페이지수	536
책 규 격	19.3×26.4
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택시사; 정치; 지방행정; 도시개발; 국방; 치안; 소방; 경제; 산업

표지 이미지



차 례

1 : 정치
1)국민투표와 선거
-국민투표
-통일주체국민회의, 대의원과 대통령선거인단 선거
-국회의원 선거
2)지방자치와 선거
-일제강점기의 지방자치
-민선이전시대의 지방자치와 선거
-기초단체장, 기초의원선거
-도지사, 도의원, 교육감, 교육위원 선거
3)자치행정과 지방자치
-지방자치의 의미와 역사
-평택시의회 구성
-역대 의회 구성 및 의정활동

2 : 지방행정
1)행정조직의 변화
-평택군 행정조직 변천
-3개 시군별 행정조직 변천
-통합 평택시 행정조직
-통합 이후 행정조직 개편
2)평택시 일반현황
3)기구별 시정현황
-본청 국·실·과
-직속기관
-사업소
-출장소
-읍·면·동

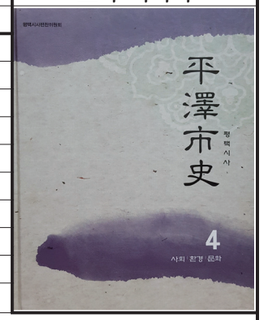
3 : 도시개발
1)도시화와 평택의 발전과정
-평택시 연혁
-평택시 형성기
-평택시 발전기

	2)21세기 평택의 미래와 전략 -도시기본계획상 평택의 미래발전 전망 -평택항 및 황해경제자유구역 -고덕국제신도시 등 도시개발 -삼성·LG전자 등 첨단산업단지 조성과 기타산업단지 -구도심 도시재생사업 4 : 국방, 치안, 소방 1)국방 -군사제도의 변천과 평택 -평택지역 군부대 현황 2)치안 -경찰제도의 변천과 평택 -평택경찰서 현황 3)소방 -시대별 소방의 역사 -평택지역 소방의 역사와 현황 4)공공기관 5 : 경제와 산업 1)총론 2)산업 -1차산업/농업, 원예업, 축산업, 수산업, 임업 -2차산업/공업, 해운, 항만 -3차산업/상업, 금융, 물류, 운송, 교통, 관광, 레저
책 소 개	<평택시사3-정치, 행정, 경제>는 평택시사를 총괄한 4권의 책 가운데 제3권으로 평택지역의 정치, 행정, 경제에 대해 서술하고 있는 책이다. 지방자치와 선거, 기초단체장, 기초의원선거, 시도의원, 교육감, 교육위원 선거, 자치행정, 의정활동, 행정조직, 평택의 도시개발 과정, 평택의 미래와 전략, 첨단산업단지 조성, 구도심 도시재생사업, 국방과 치안, 소방, 경제와 산업 등이 담겨 있다

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☑ 해군 ☑ 공군 ☐ 해병대 ☑ 육군 51사단 ☑ 공군작전사령부 ☑ 해군 제2함대사령부 ☑ 향토예비군 ☑ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☑ 구호활동 ☑ 교류 ☑ 이전반대 ☑ 외기노조 ☑ 기지촌 ☑ 기지촌여성 ☑ 소파(SOFA) ☑ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☑ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-141-평택-평택시사4-사회, 환경, 문화-4	표지 이미지
자 료 명	평택시사4-사회, 환경, 문화	
I S B N	978-89-93983-27-2	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2014/06/30	
발 행 처	평택시	
저 자	평택시사편찬위원회	
페이지수	456	
책 규 격	19.3×26.4	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택시사; 사회복지; 시민사회운동; 종교; 환경; 체육; 지명유래; 체육회, 직장운동경기부, 체육시설, 지역연론; 지역방송; 인쇄; 출판; 문화예술회관; 도서관; 평택문화원; 평택시농업박물관; 평택호예술관; 한국소리터; 평택농악전수관; 웃다리문화촌; 평택예총; 학교; 유천상수원; 진위천상수원;	

차 례

1 : 사회복지
1)개관
2)평택시 사회복지 현황
3)사회복지 분야별 현황
-영유아복지
-아동복지
-청소년복지
-여성, 가족복지
-노인복지
-저소덕, 자활복지
-다문화복지
-지역복지

2 : 시민사회운동
1)지역과 시민운동
2)지역시민운동의 역사
-1987년 6월 민주화 이전
-민주화 이후 평택지역 시민사회운동
3)시민운동과 거버넌스 구축
-거버넌스와 지방의제21
-참여와 협의민주주의 그리고 지역정책 대안 모색
4)지역과 시민사회의 조화와 균형

3 : 종교
-불교, 유교, 천주교, 개신교, 원불교, 천도교, 기타종교

4 : 환경
-환경 관련 법령과 평택시 조례변천
-환경보전대책
-평택호 맑게 가꾸기 대책
-쓰레기 처리
-하수, 분뇨처리
-유천상수원, 진위천상수원
-지방의제21 실천

5 : 교육
1)시대별 교육제도와 평택교육
-삼국시대, 고려시대
-조선시대
-근대 개화기
-일제강점기
-현대
2)각급학교 설립과 현황
-초등학교, 중학교, 고등학교, 대학교, 특수학교, 공민학교와 기타학교

6 : 예술
-개관
-예술문화단체와 활동
-한국예술문화단체총연합회 평택지회
-평택예총 지부현황

7 : 문화기반시설
-문화예술회관
-도서관
-지방문화원 시대와 평택문화원
-기타 문화기반시설/평택시농업박물과, 평택호예술관, 한국소리터, 평택농악전수회관, 웃다리문화촌

8 : 지역언론과 출판
-개관
-지역신문
-지역방송
-인쇄, 출판

9 : 체육
1)평택의 근대체육
2)학교체육
-학교체육의 의미
-종목별 학교운동부 현황
3)평택시 체육선수단
-체육회
-직장운동경기부
4)체육시설과 각종 대회 현황
-체육시설
-각종 대회 현황

10 : 평택시 지명유래
-팽성읍, 안중읍, 포승읍, 진위면, 서탄면, 고덕면, 오성면, 청북면, 현덕면, 동지역

책 소 개		<평택시사4-사회, 환경, 문화>는 평택시사를 총괄한 4권의 책 가운데 제4권으로 평택지역의 사회복지, 시민사회운동, 종교, 환경, 교육, 예술, 문화기반시설, 지역언론과 출판, 체육, 평택시 지명유래 등에 대해 서술하고 있는 책이다. 평택의 사회복지, 시민운동, 거버넌스구축, 지방의제21, 종교, 환경보전대책, 유전상수원과 진위천 상수원, 시대별 교육제도와 평택교육, 예술문화단체와 활동, 문화예술회관, 도서관, 평택문화원, 평택시농업박물관, 평택호예술관, 한국소리터, 평택농악전수회관, 웃다리문화촌, 지역신문과 지역방송, 평택의 체육시설과 근대체육, 평택시에 전해오는 마을의 지명유래 등이 수록되어 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☑ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☑ 전문대학 ☑ 대학교 ☑ 특수학교 ☑ 기타학교 ☑ 청소년활동 ☑ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☑ 무용 ☑ 연극 ☑ 사진 ☑ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☑ 예총 ☑ 민예총 ☑ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☑ 문화예술회관 ☑ 도서관 ☑ 박물관 ☑ 문화원 ☑ 평택호예술관 ☑ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☑ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-142-평택-평택시통합사-1
자 료 명	**평택시통합사**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2006/06/30
발 행 처	평택시통합사편찬위원회
저 자	평택시통합사편찬위원회
페이지수	680
책 규 격	19.8×26.5
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택시; 3개 시군 통합; 1995년; 통합 추진; 평택시 설치 준비단; 평택시 출범; 개청; 평택시의회;

표지 이미지



차 례

1 : 평택시의 일반현황
1)지방제도의 변화, 행정구역의 변천 그리고 평택
-들어가며
-선사시대 문화와 평택
-삼한·삼국시대의 평택
-신라통일기의 지방제도와 평택
-고려시대의 평택
-조선시대 지방제도의 변화와 평택
-을미개혁에서 일제강점기까지 지방제도의 변화와 평택
-식민지시대 지방제도의 변화와 평택
-해방 이후 지방제도의 변화와 평택
-마치며
2)평택시의 지역적 특성
-지세 및 지질
-기후
3)평택군 분리 및 3개 시군 통합전까지의 변화모습
-평택군에서 송탄시 분리 후부터 평택시 분리 전까지

2 : 송탄시·평택시·평택군의 통합개요
1)행정구역 통합의 의의
-행정환경의 변화
-3개 시군 통합의 필요성
2)3개 시군 통합의 추진 경위
-1994년 1차 통합추진 및 결과
-1994녀 2차 통합추진 및 결과
-1995년 3차 통합추진 및 결과
-신문 및 지역방송 등 언론의 활동

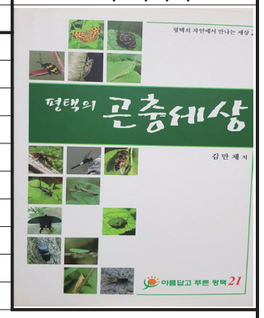
3 : 통합 평택시 출범
1)통합 평택시 설치 준비단 운영
-준비단 구성 운영방향
-경기도 시군 통합 추진기획단 구성운영
-통합평택시 설치 준비단 기구 및 운영
-예산 및 법제 정비 추진

	-관재 및 공부정리체계 확립 2)통합 평택시 출범과 개청 -통합시 출범 -통합시 개청 3)통합 평택시 의회 개원 -통합시 의회 개원 준비 -통합 시의회 의장단 구성 -의회 개원 4)통합 평택시 출범에 따른 주민 통합 활동 및 시책 -공무원 친목 화합 대책 -지역화합과 발전대책 추진 4 : 평택시 발족 후 10년간 변화모습(1995~2005) 1)민선자치시대의 개막 -민선 지방자치의 준비과정 -민선 지방자치단체장 출범에 따른 변화 -평택시 민선지방자치시대의 개막 2)평택시 통합 이후 연도별 시정 성과 3)통합 후 10년간 자료로 본 분야별 모습 -행정구역·면적, 인구, 행정기구, 농업, 재정규모, 주택, 상수도, 도로, 자동차 등록현황, 평택항 개발, 도시계획, 공영개발사업, 의료기관, 공원현황, 교육기관, 노인복지, 장애복지, 문화예술 -부록; 회고록 / 김영광, 김선기, 천낙범, 황대영, 조교행, 김찬규, 신찬호
책 소 개	<평택시통합사>는 평택군, 송탄시, 평택시 등 3개 시군이 1995년 하나로 통합된 지 10주년을 기념하여 통합 이후 10년 동안 경제, 사회; 문화, 교육 등 각 분야별로 변화 발전한 모습을 수록하고 있는 책으로 통합당시 시민들의 생생한 증언을 토대로 편찬했다. 선사시대부터 이어져 온 평택의 역사를 기록하고 있으며 지역적 특성과 통합의 의미, 추진경위, 통합 평택시의 출범, 이후 10년간의 성과를 연도별로 기록하고 통합을 추진하는 과정을 회고하는 주민들의 증언도 담겨 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-143-평택-평택의 곤충세상-1	표지 이미지
자 료 명	평택의 곤충세상	
I S B N	978-89-5556-360-4	
부 제	평택의 자연에서 만나는 세상2	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2005/01/29	
발 행 처	아름답고푸른평택21	
저 자	김만제	
페이지수	268	
책 규 격	15.8×21.8	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택의 곤충; 김만제; 생태; 자연; 잠자리목; 메뚜기목; 노린재목; 매미목; 딱정벌래목; 벌목; 파리목; 나비목; 하루살이목; 바퀴목; 사마귀목; 집게벌레목; 대벌레목; 풀잠자리목; 평택호; 친환경;	

차 례

1. 평택의 곤충세상
1)잠자리목
-노란실잠자리, 아시아실잠자리, 큰실잠자리, 방울실잠자리, 물잠자리, 쇠측범잠자리, 배치레잠자리, 큰밀잠자리, 밀잠자리, 중간밀잠자리, 고추잠자리, 노란띠좀잠자리, 여름좀잠자리, 노란띠좀잠자리, 여름좀잠자리, 고추좀잠자리, 애기좀잠자리, 두점박이좀잠자리, 깃동잠자리, 노란허리잠자리, 된장잠자리

2)메뚜기목
-알락꼽등이, 큰실베짱이, 날베짱이, 검은다리실베짱이, 긴꼬리쌕쌔기, 매부리, 잔날개여치, 갈색여치, 왕귀뚜라미, 땅강아지, 모메뚜기, 섬서구메뚜기, 팔공산밑들이메뚜기, 등검은메뚜기, 방아깨비, 벼메뚜기, 삽사리, 팥중이, 콩중이

3)노린재목
-소금쟁이, 미니날개큰쐐기노린재, 배홍무늬침노린재, 왕침노린재, 다리무늬침노린재, 밑감무늬장님노린재, 삿포로잡초노린재, 십자가무늬긴노린재, 노랑배허리노린재, 넓적배허리노린재, 우리가시허리노린재, 큰허리노린재, 떼허리노린재, 톱다리개미허리노린재, 알노린재, 에사키뿔노린재, 광대노린재, 도토리노린재, 갈색날개노린재, 가시노린재, 알락수염노린재, 깜보라노린재, 북쪽비단노린재, 풀색노린재, 썩덩나무노린재, 얼룩대장노린재, 분홍다리노린재

4)매미목
-쥐머리거품벌래, 끝검은말매미충, 앞흰넓적매미충, 신부날개매미충, 상투벌레, 털매미, 말매미, 참매미, 애매미

5)딱정벌레목
-길앞잡이, 풀색명주딱정벌레, 점박이먼지벌레, 큰넓적송장벌레, 곰보송장벌레, 톱사슴벌레, 주황긴다리풍뎅이, 왕풍뎅이, 참콩풍뎅이, 등얼룩풍뎅이, 풍뎅이, 호랑꽃무지, 점박이꽃무지, 풀색꽃무지, 황녹색호리비단벌레, 녹슬은방아벌레, 주홍홍반디, 개미붙이, 무당벌레, 남생이무당벌레, 달무리무당벌레, 큰이십팔점박이무당벌레, 큰노랑하늘소붙이, 붉은산꽃하늘소, 긴알락꽃하늘소, 육점박이범하늘소, 깨다시하늘소, 남색초원하늘소, 알락하늘소, 털두꺼비하늘소, 버들하늘소, 중국청남색잎벌레, 사시나무잎벌레, 버들잎벌레, 상아잎벌레, 남생이잎벌레, 도토리거위벌레, 왕거위벌레, 털보바구미, 흑바구미, 배자바구미, 가시길쪽바구미

6)벌목
-청등에잎벌, 황호리병잎벌, 육니청벌, 등뿔간갈고리벌, 말총벌, 금테줄배벌, 일본왕개미, 띠호리병벌, 점호리병벌, 쌍티감탕벌, 말벌, 장수말벌, 털보말벌, 뱀허물쌍살벌, 두눈박이쌍살벌, 꼬마쌍살벌, 별쌍살벌, 나나니, 홍다리조롱박벌, 어리호박벌, 양봉꿀벌

7)파리목
-황각다귀, 재등에, 황등에붙이, 왕파리매, 파리매, 검정파리매, 빌로도재니등에, 호리꽃등에, 꼬마꽃등에, 물결넓적꽃등에, 어리대모꽃등에, 배짧은꽃등에, 수중다리꽃등에, 날개알락파리, 털검정파리, 연두금파리, 검정볼기쉬파리, 뚱보기생파리, 뒤병기생파리

8)나비목
-애호랑나비, 모시나비, 꼬리명주나비, 호랑나비, 제비나비, 노랑나비, 갈구리나비, 배추흰나비, 큰줄흰나비, 귤빛부전나비, 범부전나비, 큰주홍부전나비, 작은주홍부전나비, 암먹부전나비, 푸른부전나비, 뿔나비, 흰줄표범나비, 줄나비, 제이줄나비, 참세줄나비, 왕세줄나비, 애기세줄나비, 별박이세줄나비, 황세줄나비, 거꾸로여덟팔나비, 네발나비, 청띠신선나비, 큰멋쟁이나비, 작은멋쟁이나비, 황오색나비, 유리창나비, 수노랑나비, 홍점알락나비, 굴뚝나비, 부처나비, 왕팔랑나비, 왕자팔랑나비, 멧팔랑나비, 줄점팔랑나비, 목화바둑명나방, 흰띠명나방, 깜둥이창나방, 뒤흰띠알락나방, 배노랑물결자나방, 노랑띠알락가지나방, 참나무산누에나방, 얼룩매미나방, 콩박각시, 점갈고리박각시, 줄홍색박각시, 꼬리박각시, 흰무늬왕불나방, 흰제비불나방, 태극나방

9)하루살이목
-동양하루살이

10)바퀴목
-산바퀴

11)사마귀목
-사마귀

12)집게벌레목
-고마로브집게벌레

13)대벌레목
-긴수염대벌레

14)풀잠자리목
-뿔잠자리

책 소 개	<평택의 곤충 세상>은 지역의 생태활동가 김만제 선생이 곤충에 관한 내용을 각 목으로 분류해 기록함으로써 실제 평택에서 곤충을 발견했을 때 직접 찾아보고 무슨 곤충인지 알 수 있도록 만든 곤충도감 형태를 띠고 있다. 특히 평택과 안성 등에서 직접 찍은 사진과 함께 곤충에 대한 설명, 서식지, 생태 등을 담아 사실성을 담보하고 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대

	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-144-평택-평택의 나무꽃세상-1
자 료 명	평택의 나무꽃세상
I S B N	978-89-962861-0-3
부 제	평택의 자연에서 만나는 세상3
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2009/12/31
발 행 처	아름답고푸른평택21실천협의회
저 자	김만제
페이지수	264
책 규 격	15.5×21.2
정 가	15,000
본문언어	한글
키 워 드	평택의 나무; 김만제; 생태; 자연; 나무꽃; 산에서 자라는 나무꽃; 들에서 자라는 나무꽃; 도로변에서 자라는 나무꽃; 마을 주변에서 자라는 나무꽃; 정원에서 자라는 나무꽃; 덕동산; 부락산; 자생식물; 식물용어; 식물도감;

표지 이미지



차 례

1. 평택의 나무꽃 세상
1)산에서 자라는 나무꽃
-생강나무, 물오리나무, 진달래, 개암나무, 겨우살이, 호랑버들, 조릿대, 산벚나무, 조팝나무, 상수리나무, 굴참나무, 졸참나무, 갈참나무, 떡갈나무, 신갈나무, 은사시나무, 물푸레나무, 귀룽나무, 서어나무, 청미래덩굴, 콩배나무, 철쭉, 줄딸기, 병꽃나무, 매화말벌도리, 으름덩굴, 땅비싸리, 노린재나무, 산딸기, 비목나무, 까마귀밥나무, 보리수나무, 당단풍나무, 단풍나무, 고로쇠나무, 고추나무, 국수나무, 일본잎갈나무, 노간주나무, 신나무, 산사나무, 팥배나무, 가래나무, 리기다소나무, 층층나무, 큰꽃으아리, 괴불나무, 찔레꽃, 백당나무, 머루, 때죽나무, 쪽동백나무, 가막살나무, 꾸지뽕나무, 복분자딸기, 청가시덩굴, 쥐똥나무, 산딸나무, 으아리, 다래, 참빗살나무, 미국딱총나무, 고욤나무, 개옻나무, 굴피나무, 조록싸리, 담쟁이덩굴, 인동덩굴, 주엽나무, 곰딸기/붉은가시딸기, 밤나무, 작살나무, 좀작살나무, 꼬리조팝나무, 두릅나무, 산초나무, 좀깨잎나무, 좀싸리, 사위질빵, 누리장나무, 붉나무, 계요등

2)들에서 자라는 나무꽃
-키버들, 갯버들, 버드나무, 아까시나무, 멍석딸기, 족제비싸리, 노박덩굴, 가죽나무, 댕댕이덩굴, 낭아초, 구기자나무, 참싸리, 싸리, 칡

3)도로변에서 자라는 나무꽃
-메타세쿼이아, 이태리포플러, 양버들, 왕벚나무, 은행나무, 낙우송, 복자기, 양버즘나무, 독일가문비, 스트로브잣나무, 이팝나무, 중국단풍, 튤립나무, 부용

4)마을주변에서 자라는 나무꽃
-은단풍, 산수유, 매실나무, 복사나무, 살구나무, 자두나무, 자작나무, 모과나무, 느티나무, 배나무, 사과나무, 탱자나무, 전나무, 소나무, 잣나무, 금솔/해송, 오동나무, 호두나무, 팽나무, 뽕나무, 포도나무, 감나무, 옻나무, 개오동, 참죽나무, 대추나무, 왕대, 모감주나무, 음나무, 회화나무

5)정원에서 자라는 나무꽃
-풍년화, 회양목, 영춘화, 개나리, 미선나무, 히어리, 앵두나무, 백목련, 주목, 동백나무, 측백나무, 화백, 목련, 자주목련, 만첩홍도, 명자나무, 수수꽃다리, 박태기나무, 초피나무, 향나무, 계수나무, 옥매, 죽단화, 서양측백나무, 황매화, 골담초, 당매자나무, 매자나무, 뜰보리수, 모란, 불두화, 일본목련, 딱총나무, 반송, 등, 백송, 섬잣나무, 화살나무, 함박꽃나무, 칠엽수, 공조팝나무, 붉은병꽃나무, 해당화, 마가목, 장미, 흰말채나무, 피라칸다, 위성류, 붉은인동, 양다래, 유럽피나무,

	석류나무, 산수국, 사철나무, 쉬땅나무, 낙상홍, 백리향, 망종화, 자귀나무, 오죽, 노각나무, 수국, 능소화, 배롱나무, 무궁화, 오갈피나무, 나무수국, 유카, 층꽃나무
책 소 개	<평택의 나무꽃 세상>은 지역의 생태활동가 김만제 선생이 풀꽃에 관한 내용을 각각 산, 들, 도로변, 마을주변, 정원 등에서 자라는 나무꽃들을 지형에 따라 분류해 기록함으로써 실제 평택지역에서 이름을 알 수 없는 나무나 나무에서 핀 꽃을 발견했을 때 직접 찾아보고 무슨 나무꽃인지 알 수 있도록 만든 식물도감 형태를 띠고 있다. 특히 평택과 안성 등에서 직접 찍은 사진과 함께 나무꽃에 대한 설명, 서식지, 생태 등을 담아 사실성을 담보하고 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☑ 해상 ☑ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-145-평택-평택의 마을과 지명이야기1-3
자 료 명	평택의 마을과 지명이야기1
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2005/12
발 행 처	평택문화원
저 자	김해규
페이지수	304
책 규 격	15.2×22.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 마을; 지명; 송탄; 팽성읍; 역사; 김해규; 변천사; 비석거리; 재랭이고개; 잔다리; 됫박산; 대동법시행기념비; 삼남대로; 버드내; 재빼기; 방아다리; 마골; 노루댕이; 너브내; 백현원; 풀무골; 왯골마을; 길마재; 일곱집매; 간척;
차 례	1. 평택의 마을과 지명 -평택이란 지명의 의미 -원평동, 비전동, 평택동, 통복동, 세교동, 동삭동, 합정동, 소사동, 용이동, 지제동, 유천동, 군문동, 신대동, 죽백동, 청룡동, 월곡동 2. 송탄의 마을과 지명 -칠원동, 송탄동, 도일동, 이충동, 장안동, 장당동, 서정동, 중앙동, 신장동, 송북동, 독곡동, 지산동 3. 팽성읍의 마을과 지명 -객사리, 원정리, 추팔리, 남산리, 안정리, 신호리, 평궁리, 두리, 근내리, 대사리 4. 팽성읍의 마을과 지명 -석봉리, 동창리, 내리, 대추리, 송화리, 노양리, 석근리, 도두리, 함정리, 본정리, 신대리
책 소 개	<평택, 마을과 지명이야기>는 2001년부터 4년 동안 '평택시민신문'에 연재했던 저자의 글 가운데 2002년과 2003년에 연재했던 내용을 간추려 엮은 책으로 옛 평택시와 옛 송탄시, 팽성읍 마을의 역사와 지명의 변천사에 관한 이야기가 담겨 있다. 역사를 전공한 저자가 직접 답사를 하며 채록한 글들로 현재의 지명이 어떻게 변화되어 지금에 이르렀는지 자세히 알 수 있도록 구성되어 있다.

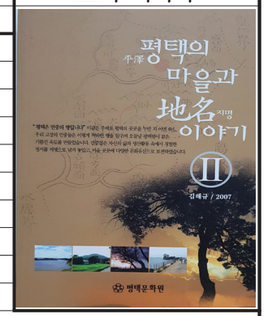
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-146-평택-평택의 마을과 지명이야기2-3
자 료 명	평택의 마을과 지명이야기2
I S B N	978-89-957592-2-6(03900)
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/11/20
발 행 처	평택문화원
저 자	김해규
페이지수	352
책 규 격	15.2×22.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 마을; 지명; 고덕면; 오성면; 안중읍; 현덕면; 두물머리; 청룡말; 당고개; 앉은다리; 도구머리; 당거리; 쇠누리; 숲말; 밤바위골; 학고개; 신왕골서당; 두메; 돛대나무; 머릿다리;

차 례

1. 고덕면의 마을과 지명
-궁리(다루지마을), 궁리(건군이마을), 동고리, 여염리, 당현리, 율포리, 좌교리, 방축리, 두릉리, 해창리, 동청리, 문곡리

2. 오성면의 마을과 지명
-숙성리, 죽리, 양교리, 창내리, 당거리, 신리, 교포리, 길음리, 안화리

3. 안중읍의 마을과 지명
-금곡리, 대반리, 안중리, 학현리, 삼정리, 용성리

4. 현덕면의 마을과 지명
-인광리, 덕목리, 대안리, 기산리, 권관리, 신왕리, 장수리, 도대리, 방축리, 운정리, 황산리

책 소 개

<평택, 마을과 지명이야기>는 2001년부터 6년 동안 '평택시민신문'에 연재했던 저자의 글을 간추려 엮은 책으로 고덕면과 오성면, 안중읍, 현덕면 마을의 역사와 지명의 변천사에 관한 이야기가 담겨 있다. 역사를 전공한 저자가 직접 답사를 하며 채록한 글들로 현재의 지명이 어떻게 변화되어 지금에 이르렀는지 자세히 알 수 있도록 구성되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-147-평택-평택의 마을과 지명이야기3-3
자 료 명	평택의 마을과 지명이야기3
I S B N	978-89-957592-7-1(03900)
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/11/30
발 행 처	평택문화원
저 자	김해규
페이지수	464
책 규 격	15.2×22.0
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 마을; 지명; 진위면; 포승읍; 청북면; 서탄면; 진위현; 왜골; 안골; 대정촌; 천주교; 동칫골; 벌말; 텃골; 살치미; 간척; 대진; 괴태마장; 괴태봉수; 화염; 국영목장; 마장; 대청댐 수몰민; 당두마을; 광승마을; 동척농장; 승냥다리; 감미부곡; 개떡배미; 쪽박산; 사후동; 일자촌; 머물; 여술; 호암; 도마지; 대곡; 벽동; 원토진; 고좌; 국길; 진등; 구억말; 나빗들; 말머리
차 례	1. 진위면의 마을과 지명 -봉남리, 가곡리, 은산리, 마산리, 동천리(동칫골), 동천리(사후동), 견산리, 신리, 하북리, 야막리, 갈곶리, 청호리, 고현동 2. 포승읍의 마을과 지명 -내기리, 희곡리(송내), 희곡리(원희곡과 일자촌), 방림리(살치미), 방림리(상쇠 이민조), 석정리(현석과 그 일대 마을들), 석정리(감기), 만호리, 신영리, 원정리, 원정리(머물), 원정리(여술과 호암), 홍원리, 도곡리 3. 청북면의 마을과 지명 -현곡리, 고잔리(도마지와 대곡), 고잔리(후평), 삼계리, 어연리, 어소리, 율북리, 한산리, 백복리(원백봉), 백봉리(벽동), 토진리(원토진과 고좌), 토진리(국길), 옥길리, 후사리 4. 서탄면의 마을과 지명 -금암리, 금각리, 황구지리, 장등리(진등), 장등리(구억말), 사리, 내천리(윗버드내), 내천리(아랫버드내), 회화리, 마무리(말머리), 마무리(나빗들), 수월암리 부록-읍·면·동 이야기
책 소 개	<평택, 마을과 지명이야기>는 진위면, 포승읍, 청북면, 서탄면 마을의 역사와 지명의 변천사에 관한 이야기가 담겨 있다. 역사를 전공한 저자가 직접 답사를 하며 채록한 글들로 현재의 지명이 어떻게 변화되어 지금에 이르렀는지 자세히 알 수 있도록 구성되어 있다.

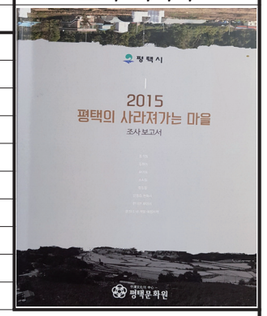
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠

	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-148-평택-평택의 사라져가는 마을 2015 -1
자 료 명	2015 평택의 사라져가는 마을 조사보고서
I S B N	978-89-93983-34-0
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/12/30
발 행 처	평택문화원
저 자	평택의 사라져가는 마을 조사위원 공저
페이지수	510
책 규 격	20.7×29.5
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택시; 사라져가는 마을; 개발; 용이동; 소사동; 합정동; 배미; 동삭동; 칠원동; 안중읍; 현화리; 현덕면; 화양리; 운정리; 개발예정지; 인문지리; 구술조사; 증언; 녹취; 민속자료; 아카이브;

표지 이미지



차 례

1.소사동
1)소사동, 합정동 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)소사동, 합정동 구술조사
-심기수(남, 1939년생, 원소사)
-이경종(남, 1944년생, 원소사)
-전관식(남, 1962년생, 합정동)
-홍복숙(여, 1926년생, 서지골)
-심충보(남, 1949년생, 솔밭말)

2.용이동(구룡마을, 신흥마을)마을조사
1)용이동 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)용이동 구술조사
-신정철(남, 1947년생, 구룡마을)
-정순희(여, 1969년생, 구룡마을)
-박길준(남, 1940년생, 신흥마을)

3.동삭동
1)동삭동 인문지리
-조사개요, 역사지리, 경제생활, 사회생활과 공동체조직, 교육과 종교
2)동삭동 구술조사
-노동호(남, 1935년생), 소대영(남, 1936년생), 노승훈(남, 1944년생), 노대철(남, 1940년생)-영신 가운데말
-정재현(여, 1936년생), 심재옥(여, 1936년생), 노성국(여, 1939년생), 이재열(여, 1938년생)-동삭동 동삭골
-최충의(남, 1940년생), 우영희(1943년생)-동삭동 모산골
-노재천(남, 1946년생, 영신 가운데말)
-소규영(남, 1947년생, 영신 가운데말)

4.칠원동(원칠원, 새말, 수촌)마을조사
1)칠원동 인문지리
-조사개요, 역사지리, 칠원동의 역사, 역사적 사건, 경제생활, 사회생활과 민속, 교육·종교·인물,

	문학과 전설 2)칠원동 구술조사 -김영호(남, 1935년생), 이순희(여, 1939년생)-원칠원 -이충웅(남, 1937년생, 원칠원) -전영진(남, 1952년생, 원칠원) -오선영(남, 1938년생, 새말) -윤태희(여, 1930년생), 임경운(여, 1935년생), 이영자(여, 1936년생)-수촌 -이길웅(남, 1942년생, 수촌) -이상기(남, 1939년생, 수촌) -정해일(남, 1936년생, 수촌) 5.현덕면 운정리(1리: 피우치, 2리: 검덩굴,구루물, 3리: 구억말, 한말)마을조사 1)운정리 인문지리 -역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교 2)운정리 구술조사 -안정수(여, 1923년생, 피우치) -이계은(남, 1935년생, 구루물) -이순희(여, 1931년생, 구루물) -이연수(여, 1929년생, 구루물) -한상길(여, 1927년생, 구억말) 6.현덕면 화양리(1리: 당재, 대정, 2리: 용골)마을조사 1)화양리 인문지리 -역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교 2)화양리 구술조사 -유광수(남, 1940년생, 당재) -정응택(여, 1936년생, 당재) 7.안중읍 현화리(1리: 행궁이, 2리: 한촌(무지개, 구두물))마을조사 1)현화리 인문지리 -역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교 2)현화리 구술조사 -홍옥화(여, 1936년생, 무지개)
책 소 개	<2015 평택의 사라져가는 마을 조사보고서>는 2015년 6월부터 12월까지 개발로 인해 사라질 위기에 처한 평택지역의 마을을 조사한 결과보고서이다. 2015년 보고서에는 용이동, 소사동, 합정동(배미), 동삭동, 칠원동, 안중읍 현화리, 현덕면 화양리, 운정리 개발 예정지역에 포함된 마을을 대상으로 인문지리, 구술조사, 사진 자료 확보 등 마을 조사를 진행하고 역사적 사건과 일상생활의 기억이나 증언 등을 녹취 촬영하며 민속자료와 업무일지, 일기 등의 기록을 수집 정리하고, 자료 분류와 업로드를 통해 아카이브를 구축한 내용을 담고 있다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대

	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-149-평택-평택의 사라져가는 마을 2016 -1	표지 이미지
자 료 명	2016 평택의 사라져가는 마을 조사보고서	
I S B N	978-89-93983-39-5	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2016/12/28	
발 행 처	평택문화원	
저 자	김해규, 양선아, 오창현, 이도정	
페이지수	548	
책 규 격	21.0×29.7	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택시; 사라져가는 마을조사; 진위면; 가곡리; 마산리; 현덕면; 권관리; 기산리; 대안리; 신왕리; 개발; 인문지리; 구술조사; 아카이브; 민속자료;	

차 례

1. 진위면 가곡리 마을 조사
1)가곡리 인문 지리
-조사개요, 역사지리, 경제생활, 사회생활과 민속
2)구술 조사
-김영자(여, 1943년생, 가곡1리 신가곡), 정난해(여, 1936년생), 한금녀(여, 1924년생)
-김태순(여, 1928년생, 가곡2리 구가곡)
-이주현(남, 1930년생, 가곡2리 구가곡, 안성 이씨)
-양주용(남, 1940년생, 가곡3리 신북, 남원 양씨)
-안주실(남, 1949년생, 가곡3리 신북, 순흥 안씨)
-이금분(여, 1935년생, 가곡3리 신북)
-권오근(남, 1940년생, 가곡4리 후북, 안동 권씨)
-권오근(남, 1940년생), 권면식(남, 1938년생), 심문진(남, 1935년생), 권병근(남, 1945년생)-가곡4리 후북
-박유복(남, 1931년생, 가곡5리 당월, 밀양 박씨)
-박종용(남, 1947년생, 가곡5리 당월, 밀양 박씨)

2. 진위면 마산리 마을조사
1)마산리 인문지리
-조사개요, 역사지리, 경제생활, 사회생활과 민속
2)구술조사
-권문식(남, 1955년생, 마산1리 오룡동, 안동 권씨)
-안석준(남, 1946년생, 마산3리 왜골, 순흥 안씨)
-안병원(남, 1947년생, 마산4리 안골, 순흥 안씨)
-안병희(남, 1931년생, 마산4리 안골, 순흥 안씨)
-배금재(여, 1934년생, 마산3리 왜골)

3. 현덕면 권관리 마을조사
1)권관리 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)구술조사
-윤순열(여, 1937년생, 권관1리 상하동 파평 윤씨)
-이종훈(남, 1934년생, 권관1리 상하동 전주 이씨)
-이계동(남, 1937년생, 권관2리 고잔, 함평 이씨)
-김미숙(여, 1948년생, 권관4리 가사)
-박춘복(남, 1941년생, 권관4리 가사)
-윤승태(남, 1926년생, 권관4리 가사)
-이언년(여, 1932년생, 권관4리 가사)

4. 현덕면 기산리 마을조사
1)기산리 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)구술조사
-공상원(남, 1940년생, 기산2리 물미, 곡부 공씨)
-백성기(남, 1930년생, 기산3리 원기산, 수원 백씨)

5. 현덕면 대안리 마을조사
1)대안리 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활과 민속, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)구술조사
-강순덕(여, 1952년생, 대안4리 구진개, 진주 강씨)
-공한열(남, 1927년생, 대안1리 작은박골, 곡부 공씨)
-조인희(여, 1940년생, 대안2리 사랑현, 한양 조씨), 신건철(남, 1940년생, 대안2리 사랑현, 평산 신씨)
-한철우(남, 1940년생, 대안4리 구진개, 청주 한씨)

6. 현덕면 신왕리 마을조사
1)신왕리 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활과 민속, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)구술조사
-김인택(남, 1942년생, 신왕1리 마두, 김해 김씨)
-안태규(남, 1932년생, 신왕2리 원신왕, 순흥 안씨)
-인형환(남, 1940년생, 신왕1리 송말, 교동 인씨)

책 소 개

<2016 평택의 사라져가는 마을 조사보고서>는 2016년 한 해 동안 개발로 인해 사라질 위기에 처한 평택지역의 마을을 조사한 결과보고서이다. 2016년 보고서에는 진위면 가곡리, 마산리와 현덕면 권관리, 기산리, 대안리, 신왕리 마을을 대상으로 인문지리, 구술조사, 사진 자료 확보 등 마을 조사를 진행하고 역사적 사건과 일상생활의 기억이나 증언 등을 녹취 촬영하며 민속자료와 업무일지, 일기 등의 기록을 수집 정리하고, 자료 분류와 업로드를 통한 아카이브 구축을 한 내용을 담고 있다.

콘텐츠 활용

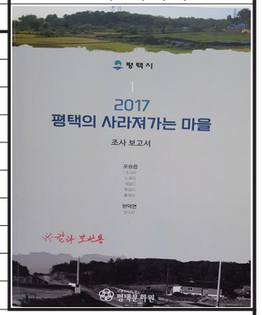
지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-150-평택-평택의 사라져가는 마을 2017 -1
자 료 명	2017 평택의 사라져가는 마을 조사보고서
I S B N	978-89-93983-41-8
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/12/28
발 행 처	평택문화원
저 자	김해규; 양선아; 이도정; 김지석
페이지수	582
책 규 격	21.0×29.4
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택시; 사라져가는 마을; 마을조사; 포승읍; 내기리; 도곡리; 석정리; 원정리; 홍원리; 현덕면; 장수리; 구술조사; 아카이브; 인문지리; 녹취; 민속자료;

표지 이미지



차 례

1. 포승읍 내기리 마을 조사
1)내기리 인문 지리
-조사개요, 역사 지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족 생활, 교육과 종교
2)내기리 구술조사
-이민철(남, 1931년생, 내기1리 안터)
-조벽도(여, 1931년생, 내기1리 안터)
-이계현(남, 1931년생, 내기3리 정문동)

2. 포승읍 도곡리 마을 조사
1)도곡리 인문 지리
-역사 지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족 생활, 교육과 종교
2)도곡리 구술조사
-문영관(남, 1934년생, 도곡3리 당두리)
-김복규(남, 1937년생, 도곡4리 원도곡)
-박인수(남, 1955년생, 도곡5리 무수리)

3. 포승읍 석정리 마을조사
1)석정리 인문지리
-역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 종교
2)석정리 구술조사
-이병운(남, 1938년생, 석정1리 감탕개)
-박승정(남, 1941년생, 석정3리 고장말)
-이길환(남, 1958년생, 석정3리 고장말)
-박준서(남, 1956년생, 석정4리 원석정)
-조병숙(여, 1938년생, 석정5리 검은돌)

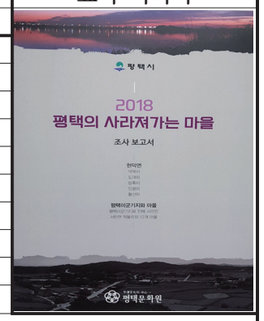
4. 포승읍 원정리 마을 조사
1)원정리 인문 지리
-조사개요, 역사 지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족 생활, 교육과 종교
2)원정리 구술조사
-한팔대(남, 1943년생, 원정4리 쌍용)
-김학규(남, 1932년생, 원정5리 한일)
-함이분(여, 1930년생, 원정6리 여술)

	-김음전(여, 1937년생, 원정7리 호암) 5. 포승읍 홍원리 마을 조사 1)홍원리 인문 지리 -조사개요, 역사 지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족 생활, 교육과 종교 2)홍원리 구술조사 -이윤임(여, 1934년생, 홍원1리 외원) -홍순애(여, 1933년생, 홍원2리 마장) -이두철(남, 1957년생, 홍원4리 만석동) -유시분(여, 1937년생, 홍원6리 3지구) -이상재(남, 1939년생, 홍원6리 3지구), 한성동(남, 1931년생, 홍원6리 3지구) 6. 현덕면 장수리 마을 조사 1)장수리 인문 지리 -조사개요, 역사지리, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족 생활, 교육, 종교, 문화 2)장수리 구술조사 -김영일(남, 1949년생) -김영준(남, 1933년생) -김진흥(남, 1938년생) -김춘자(여, 1944년생) -박순예(여, 1933년생) -송순자(여, 1935년생) -안은순(여, 1950년생), 김재분(여, 1937년생), 신명식(여, 1939년생), 이정인(여, 1939년생) -안홍규(남, 1953년생) -오재현(남, 1928년생) -홍세기(여, 1947년생) 7. 포승읍과 현덕면의 전통 민가와 마을 구성 1)전통 민가 -전통민가 구조와 형태 -전통민가의 특성 2)마을 구성-현덕면 장수리 -마을환경, 주생활, 공간구성과 시설
책 소 개	<2017 평택의 사라져가는 마을 조사보고서>는 2017년 한 해 동안 평택지역의 사라져가는 마을을 조사한 결과보고서이다. 2018년 보고서에는 포승읍 내기리, 도곡리, 석정리, 원정리, 홍원리와 현덕면 장수리 마을을 대상으로 인문지리, 구술조사, 사진 자료 확보 등 마을 조사를 진행하고 역사적 사건과 일상생활의 기억이나 증언 등을 녹취 촬영하며 민속자료와 업무일지, 일기 등의 기록을 수집 정리하고, 자료 분류와 업로드를 통한 아카이브 구축을 한 내용을 담고 있다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만

	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-151-평택-평택의 사라져가는 마을 2018 -1	표지 이미지
자 료 명	2018 평택의 사라져가는 마을 조사보고서	
I S B N	978-89-93983-45-6	
부 제	평택마을기록사업	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2018/12/28	
발 행 처	평택문화원	
저 자	김해규, 양선아, 이도정, 장연환	
페이지수	748	
책 규 격	20.8×29.3	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	평택시; 사라져가는 마을; 현덕면; 독목리; 도대리; 방축리; 인광리; 황산리; 평택미군기지; 오산공군기지; 캠프험프리스; 주한미군기지; 적봉리; 장등리; 야리; 신야리; 구장터; 황구지리; 금각리; 신장동; 대추리; 도두리; 함정리; 본정리; 안정리; 구술조사; 인문지리;	

차 례

1. 현덕면 덕목리 마을조사
1)덕목리 인문지리
-지리와 역사, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 인물, 민속과 신앙, 유물과 유적
2)덕목리 구술조사
-한덕우(남, 1944년생, 덕목1리, 소당)
-서옥순(여, 1937년생, 덕목2리, 차돌배기)
-공수열(남, 1941년생, 덕목4리, 원덕목)
-유옥자(여, 1946년생, 덕목4리, 원덕목)
-진성송(남, 1944년생, 덕목5리, 은곡)
-진성진(남, 1955년생, 덕목5리, 은곡)
-진성찬(남, 1959년생, 덕목5리, 은곡)
-한은혜(여, 1957년생, 덕목보건진료소 소장)

2. 현덕면 도대리 마을조사
1)도대리 인문지리
-지리와 역사, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 인물, 민속과 신앙
2)도대리 구술조사
-박봉희(여, 1932년생, 도대1리 윗샘골)
-이계재(여, 1942년생, 도대2리 돛대), 이녀헌(여, 1933년생)
-원점순(여, 1934년생), 조정숙(여, 1948년생)
-박대원(남, 1956년생, 도대3리 글갱이)
-박상환(남, 현덕제일교회 담임목사)

3. 현덕면 방축리 마을조사
1)방축리 인문지리
-지리와 역사, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 인물, 민속과 신앙
2)방축리 구술조사
-이건서(남, 1940년생, 방축1리 방죽말), 이민적(남, 1937년생, 방축1리 방죽말), 이시춘(남, 1939년생, 방축1리 방죽말), 이효웅(남, 1943년생, 방축1리 방죽말)
-정용숙(여, 1933년생, 방축1리 방죽말)
-이종덕(여, 1929년생, 방축2리 국말)
-이창헌(남, 1954년생, 방축2리 국말)

4. 현덕면 인광리 마을조사
1)인광리 인문지리
-지리와 역사, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 인물, 민속과 신앙
2)인광리 구술조사
-신규식(남, 1942년생, 인광1리 원인광)
-배석호(남, 1943년생, 인광2리 점촌)
-이동성(남, 1955년생, 인광3리 아랫버들미)
-이희삼(남, 1941년생, 인광4리 윗버들미)
-김동순(여, 1943년생, 인광5리 문화동)

5. 현덕면 황산리 마을조사
1)황산리 인문지리
-지리와 역사, 경제생활, 사회생활, 가정 및 친족생활, 교육과 인물, 민속과 신앙
2)황산리 구술조사
-이충수(남, 1939년생, 황산1리 상안중)
-방정례(여, 78세, 황산1리 상안중), 이한옥(여, 79세)
-이이헌(남, 1930년생, 황산2리 하안중), 이정숙(여, 1935년생)
-이계한(남, 1940년생, 황산3리 느늘미)

6. 평택 미군기지와 마을
1)개관
-지리적환경, 주한미군과 평택, 오산공군기지, 캠프 험프리스
2)오산공군기지와 마을
-적봉리, 장동1리, 야리와 신야리, 구장터, 황구지리와 금각리, 신장동
3)캠프 험프리스와 마을
-대추리, 도두리, 함정리, 본정리, 안정리
4)미군기지 관련 구술
<오산공군기지 관련 구술>
-김만기(남, 1930년생, 서탄면 적봉리 원주민)
-박성만(남, 1945년생, 구장터 원주민, 지산로 동안마을)
-이점식(여, 1932년생, 서탄면 장등1리)
-황영성(남, 1931년생, 고덕면 두릉3리 황구지리마을)
<캠프 험프리스 관련 구술>
-권관수(남, 1932년생, 팽성읍 안정2리)
-김동순(여, 1938년생, 옛 도두2리 주민, 팽성읍 남산5리)
-송재국(남, 1938년생, 대추리 평화마을)
-송재남(남, 1944년생, 팽성읍 함정2리 말랭이)
-장일희(남, 1939년생, 팽성읍 본정2리 아리랑고개)
-홍선기(남, 1943년생, 대추리, 팽성읍 남산5리)

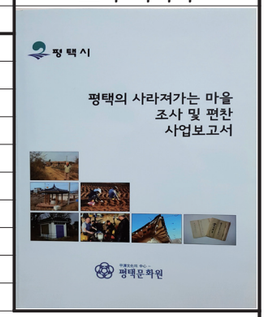
책 소 개

<2018 평택의 사라져가는 마을 조사보고서>는 2018년 한해 동안 평택지역의 사라져가는 마을을 조사한 결과보고서이다. 2018년 보고서에는 현덕면 덕목리, 도대리, 방축리, 인광리, 황산리와 평택미군기지로 인해 사라진 서탄면 적봉리외 12개 마을을 대상으로 인문지리, 구술조사, 사진 자료 확보 등 마을조사를 진행하고 역사적 사건과 일상생활의 기억이나 증언 등을 녹취 촬영하며 민속자료와 업무일지, 일기 등의 기록을 수집 정리하고, 자료 분류와 업로드를 통한 아카이브 구

	축을 한 내용을 담고 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-152-평택-평택의 사라져가는 마을 조사 및 편찬 사업보고서-1
자 료 명	평택의 사라져가는 마을조사 및 편찬 사업보고서
ISBN	978-89-93983-30-2
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/02/28
발 행 처	평택문화원
저 자	평택문화원
페이지수	470
책 규 격	20.8×29.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택시; 개발; 사라져가는 마을; 포승읍; 희곡리; 신영리; 이충동; 동령마을; 세교동; 은실마을; 구술조사; 인문; 지리; 자연환경; 아카이브 구축; 향토사; 지역연구;

차 례

1. 사업개요

2. 포승읍 희곡리 마을 조사
-포승읍 희곡리의 인문 지리
-포승읍 희곡리의 구술조사

3. 포승읍 신영리 마을 조사
-포승읍 신영리의 인문 지리
-포승읍 신영리의 구술조사

4. 이충동 동령마을 조사
-이충동 동령마을의 인문 지리
-이충동 동령마을의 구술조사

5. 세교동 은실마을 조사
-세교동 은실마을의 인문 지리
-세교동 은실마을의 구술조사

6. 마을별 사진 자료

책 소 개	<평택의 사라져가는 마을조사 및 편찬 사업보고서>는 2014년 8월부터 2015년 2월까지 개발예정으로 인해 평택의 사라져가는 마을을 조사하는 사업으로 포승읍 희곡리와 신영리, 이충동 동령마을, 세교동 은실마을을 대상으로 각 마을의 인문지리 및 구술 등에 전문가를 배치해 마을조사를 진행하고 삶의 모습을 보여줄 수 있도록 마을의 정치, 사회, 경제, 문화의 모습을 담아 아카이브를 진행한 내용이다.

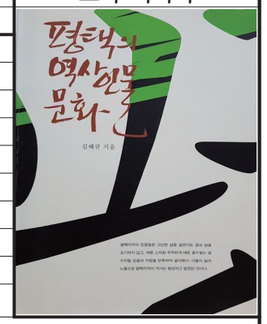
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-153-평택-평택의 역사 인물 문화-1
자 료 명	평택의 역사 인물 문화
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2006/02/20
발 행 처	역사만들기
저 자	김해규
페이지수	272
책 규 격	15.2×22.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 김해규; 역사; 삼남대로; 인물; 문화유산; 조운제도; 근대도시; 수진농민조합; 천주교; 개신교; 삼봉 정도전; 원릉군 원균; 조광조; 오달제; 최수성; 덕원군 이서; 이괄; 화포 홍익한; 심순택; 민세 안재홍; 심복사 석조비로자나불좌상; 만기사 철조여래좌상; 수도사; 평택향교; 객사; 문헌사; 삼봉집 목판;

차 례

1 : 역사 지리여행
-민중들의 삶의 터전 평택
-역사 속으로 흐르는 강
-이몽룡도 지나간 삼남대로
-평택지역의 조운제도
-평택의 옛 고을 진위
-평택이라는 지명의 뿌리 팽성
-근대도시 평택의 형성과 발전
-평택지역의 3.1운동
-일제강점기 진보적 농민단체 수진농민조합
-평택지역 천주교회사
-평택지역 개신교의 역사

2 : 인물기행
-조선건국의 일등공신, 삼봉 정도전
-나도 영웅이다, 원릉군 원균
-세상을 바꿀 의로운 뜻과 지조, 조광조와 오달제
-불행한 시대의 아웃사이더, 경포산인 최수성
-조선시대 왕족의 삶, 덕원군 이서
-두 번의 반역은 싫다, 이괄
-시대가 필요로 하는 영웅, 화포 홍익한
-지배논리에 충실했던 정치가, 심순택
-역사 앞에서 정직한 삶, 민세 안재홍

3 : 문화유산기행
-바다에서 건져 올린 부처님, 심복사 석조비로자나불좌상
-호족의 시대를 열다, 만기사 철조여래좌상
-원효가 깨달음을 얻었다, 수도사
-조선시대 평택현의 공해, 평택향교와 객사
-민본의 새 시대를 열다, 문헌사와 삼봉집 목판
-애민 정신의 표본, 대동법시행기념비

	-불과 연기로 나라를 지키다, 괴태곶 봉수 -잃어버린 봉수를 되찾다, 망해산 봉수 -말은 달리고 싶다, 홍원리 마장유적 -들판 위에 핀 연꽃같은 성곽, 안정리 농성 -민중들의 꿈이 서려있다. 평택농악 부록; 평택지역 연표
책 소 개	<평택의 역사 인물 문화>는 평택의 향토사 연구가이자 한광중학교 교사로 재직하고 있는 저자 김해규 선생이 지역신문인 <평택시민신문>에 '평택의 역사와 문화기행'이라는 제목으로 연재했던 글들과 다른 여러 잡지에 기고했던 내용을 엮어 펴낸 책이다. 평택을 직접 답사하며 수집한 다양한 자료들을 역사 지리 여행, 인물기행, 문화유산기행으로 구분해 정리했으며 여기에는 천주교와 개신교의 역사, 평택지역이 3.1운동은 물론 정도전, 원균, 삼학사, 심순택, 안재홍 등 평택의 인물이 소개되어 있고, 심복사와 만기사, 수도사 등 평택지역의 오래된 사찰에 관한 내용도 포함돼 평택을 이해하는 기초자료가 되고 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☑ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-154-평택-평택의 전통예인-1
자 료 명	**평택의 전통예인**
I S B N	978-89-93983-40-1
부 제	평택인물지4
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/12/31
발 행 처	평택문화원
저 자	박성복
페이지수	218
책 규 격	17.5×22.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택; 전통예인; 전통예술; 명창; 모흥갑; 이동백; 민요; 농요; 어업요; 의식요; 이민조; 이종구; 박용철; 경기시나위; 경기도당굿; 방용현; 김부억쇠; 지영희; 성금연; 방돌근; 지문일가; 방문일가; 사당패; 남사당; 진위패; 유세기; 김덕일; 심선옥; 송창선; 웃다리 평택농악; 최은창; 이돌천; 김용래; 이규남;
차 례	1 : 평택의 역사와 전통예술 1)평택의 지리와 역사 -위치와 면적 -자연환경 -교통 -발굴유적 -역사 2)전통예술 개관 3)평택지역 전통예술의 생성과 발달 2 : 평택의 예인 1)소리 -평택의 명창/모흥갑, 이동백 -평택지역 민요의 유래와 전승/기원·기복신앙과 평택, 농요, 어업요, 의식요, 기타 -평택민요 보유자/이민조, 이종구, 박용철 2)기악 -경기도당굿과 시나위 -평택의 경기시나위 -평택의 기악 명인/방용현, 김부억쇠, 지영희, 성금연, 방돌근 -평택의 세습무 가문/지문일가, 방문일가 3)농악 -사당패의 유래와 평택지역 남사당 -남사당 진위패 육성자와 명인/유세기, 김덕일과 심선옥 -남사당 예능보유자/송창선 -평택지역 농악의 유래와 전승 -평택농악 예능보유자/최은창, 이돌천, 김용래 3 : 평택의 장인 1)서각장 -서각장인/이규남

	색인	
책 소 개	<평택인물지4-평택의 전통예인>은 평택지역을 기반으로 활동했던 전통예인들을 소리, 기악, 농악으로 분류해 그분들의 일생과 업적 등을 소개하고 있으며 마지막에 장인까지 하나로 엮어 평택의 전통예인에 대한 현황과 계승, 사료들을 집대성한 책이다. 특히 평택지역 전통예술의 뿌리와 전통예술의 뛰어난 명인들을 하나로 묶어 흐름을 살필 수 있도록 구성했다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-155-평택-평택의 조선인물열전-1
자 료 명	**평택의 조선 인물 열전**
I S B N	없음
부 제	**2017평택학 시민 강좌 자료집-=**
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2017/12/01
발 행 처	평택문화원
저 자	2017 평택학시민강좌 강사 공저
페이지수	80
책 규 격	18.1×25.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택문화원; 평택학 시민 강좌; 조선시대; 인물; 신숙주; 삼봉 정도전; 원균; 잠곡 김육; 대동법; 심순택;
차 례	1. 신숙주, 나라를 위해 큰 그림을 그리다/김경수 청운대학교 교수 2. 삼봉 정도전의 삶과 조선건국/장연환 효명고등학교 교사 3. 평택의 인물 원균에 관한 연구/김방 국제대학교 교수 4. 잠곡 김육과 대동법/조준호 실학박물관 학예팀장 5. 심순택과 평택/김해규 평택지역문화연구소 소장
책 소 개	<2017평택학 시민강좌 자료집-평택의 조선인물열전>은 2017년도 평택학 시민강좌 강의내용을 취합해 엮은 책이다. 조선의 인물 가운데 평택과 관련된 인물인 신숙주, 정도전, 원균, 김육, 심순택의 생애와 업적에 관한 이야기가 담겨 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☑ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-156-평택-평택의 토종1-2
자 료 명	이것이 평택의 토종1
I S B N	978-89-93983-20-3
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2014/06/30
발 행 처	평택문화원
저 자	글/임봄, 사진/박성복
페이지수	280
책 규 격	18.7×25.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택노을, 삼남대로; 토종; 나루와 포구; 보호수; 영웅바위; 평택호방조제; 남양호방조제; 평택호관광단지; 평택배; 채소1번지; 내수면어업; 해수면어업; 민물고기; 우리은행 평택지점; 쌍용자동차; 평택항; 한국가스공사 평택기지본부; 평택역; 전통시장; 서정리시장; 평택성공회; 천혜보육원; 애향보육원; 성육보육원; 칠원리 새마을운동; 박애병원; 굿모닝병원; 어린이학농원; 진위향교; 평택향교; 진위초등학교; 평택성동초등학교; 평틱기계공업고등학교; 평택대학교;

차 례

1 : 지리·자연
-평택노을
-삼남대로
-평택의 나루와 포구
-평택의 보호수
-영웅바위
-평택호·남양호 방조제
-평택호관광단지

2 : 산업
-평택배
-수도권채소1번지
-평택호 내수면어업
-평택호 해수면어업
-민물고기 유통1번지
-우리은행 평택지점
-쌍용자동차
-평택항
-한국가스공사 평택기지본부

3 : 생활
-평택역
-평택의 전통시장
-서정리시장
-평택성공회
-천혜·성육·애향보육원
-칠원리 새마을운동
-박애병원·굿모닝병원
-어린이학농원

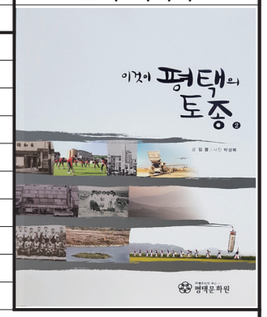
	4 : 교육 -진위향교·평택향교 -진위초등학교 -평택성동초등학교 -평택기계공업고등학교 -평택대학교
책 소 개	<이것이 평택의 토종 1>은 평택의 역사적 가치를 지닌 다양한 유산들을 지리와 자연, 산업, 생활, 교육으로 구분해 역사를 읽어내고 그것이 현재 평택사람들에게 갖는 의미를 밝히고자 하는 책이다. 평택의 문화유산부터 평택의 산업과 민중들의 생활상이 담긴 것들을 찾아냄으로써 평택의 뿌리를 찾는데 중점을 두고 있다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☑ 대학교 ☐ 특수학교 ☑ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☑ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☑ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-157-평택-평택의 토종2-2
자 료 명	이것이 평택의 토종2
I S B N	978-89-93983-35-7
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2015/12/30
발 행 처	평택문화원
저 자	글/임봄, 사진/박성복
페이지수	172
책 규 격	18.7×25.7
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택의 토종; 한시; 평택농악; 평택민요; 줄다릭; 연예인; 역도; 하키; 레슬링; 중국집; 파주옥; 고복수냉면; 고복례냉면; 폐계닭; 미스리햄버거; 미스진햄버거; 평택시4-H연합회; 평택청년회의소; 평택문화원; K-6캠프험프리스수비대; K-55오산미공군기지; 통복전통시장; 선일상회;
차 례	5 : 문화·예술·체육 -평택의 한시 -평택농악 -평택의 민요 -평택의 줄다리기 -평택출신 연예인 -평택의 역도 -평택여자고등학교 하키 -평택의 레슬링 6 : 음식 -평택의 중국집 -파주옥 -고복례 냉면 -폐계닭 -미스리·미스진햄버거 7 : 단체/기타 -평택시4-H연합회 -평택청년회의소 -평택문화원 -K-6캠프험프리스수비대 -K-55오산미공군기지 -통복전통시장 선일상회 8 : 후기 -이것이 '평택의 토종' 기획연재를 해부하다
책 소 개	<이것이 평택의 토종 2>는 평택의 역사적 가치를 지닌 다양한 유산들 중 문화, 예술, 체육, 음식, 단체 등을 중점적으로 다루고 있는 책이다. 평택의 모습을 담아낸 한시나 민요, 농악, 줄다리기 등은 물론이고 오래전부터 유명했던 하키의 역사, 100년의 역사를 지닌 중국집의 계보, 파주옥과 고복수냉면의 역사, 미군기지와 관련된 음식까지 생활사적인 내용들이 포함돼 있다.

콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☑ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☑ 초등학교 ☑ 중학교 ☑ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☑ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☑ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-158-평택-평택의 풀꽃세상-1
자 료 명	평택의 풀꽃세상
I S B N	978-89-5556-138-5
부 제	평택의 자연에서 만나는 세상1
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2001/12/18
발 행 처	아픔답고푸른평택21실천협의회
저 자	김만제
페이지수	248
책 규 격	15.8×22.0
정 가	15,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택의 풀꽃; 김만제; 자연; 생태; 평택호; 산지에서 자라는 풀꽃; 들에서 자라는 풀꽃; 산자락에서 자라는 풀꽃; 논에서 자라는 풀꽃; 물가에서 자라는 풀꽃; 길가에서 자라는 풀꽃; 귀화식물; 식물용어; 식물도감;
차 례	1. 평택의 풀꽃세상 1)산지에서 자라는 풀꽃 -꿩의밥, 할미꽃, 솜나물, 솜방망이, 남산제비꽃, 개별꽃, 산자고, 꿩의바람꽃, 큰구슬붕이, 애기풀, 뱀딸기, 각시붓꽃, 금붓꽃, 세잎양지꽃, 조개나물, 족도리풀, 천남성, 난장이붓꽃, 애기나리, 둥굴레, 은방울꽃, 졸방제비꽃, 솜양지꽃, 앵초, 광대수염, 벌깨덩굴, 참꽃마리, 미나리냉이, 삿갓나물, 흰씀바귀, 쇠채, 엉겅퀴, 꿀풀, 백선, 산골무꽃, 밑나물, 고삼, 까치수영, 노루발, 패랭이꽃, 꽃창포, 타래난초, 솔나물, 뱀무, 원추리, 금불초, 산제비난, 기린초, 큰기름새, 산층층이, 활량나물, 쇠무릎, 꽃며느리밥풀, 토현삼, 절국대, 노랑물봉선, 개솔새, 용담 2)들이나 산자락에서 자라는 풀꽃 -꽃다지, 황새냉이, 머위, 광대나물, 꽃마리, 봄맞이, 쇠뜨기, 민들레, 주름잎, 현호색, 댓잎현호색, 뽀리뱅이, 콩제비꽃, 긴병꽃풀, 향모, 벌씀바귀, 애기똥풀, 꽃바지, 미나리아재비, 고들빼기, 가락지나물, 지칭개, 애팽이사초, 떡쑥, 띠, 젓가락나물, 쥐방울덩굴, 며느리배꼽, 이삭사초, 갈퀴꼭두서니, 살갈퀴, 갈풀, 석잠풀, 닭의장풀, 비비추, 달뿌리풀, 왕원추리, 비수리, 물레나물, 방동사니, 참나리, 벌노랑이, 벌개미취, 여뀌, 자귀풀, 하늘타리, 돌콩, 배초향, 차풀, 박하, 수크령, 익모초, 꼭두서니, 새팥, 장구채, 활나물, 부처꽃, 쥐꼬리망초, 들깨풀, 개여뀌, 이질풀, 물봉선, 붉은서나물, 큰엉겅퀴, 차즈기, 진득찰, 이고들빼기, 산들깨, 버들잎엉겅퀴, 향유, 감국 3)논이나 물가에서 자라는 풀꽃 -뚝새풀, 나도냉이, 삿갓사초, 개구리자리, 노랑꽃창포, 가래, 도깨비사초, 수염가래꽃, 수련, 부들, 줄, 네가래, 미나리, 한련초, 물질경이, 쉽사리, 방울고랭이, 대가래, 갯질경, 통발, 여뀌바늘, 구와말, 낙지다리, 사마귀풀, 가막사리, 4)길가에서 자라는 풀꽃 -별꽃, 큰개불알풀, 서양민들레, 방가지똥, 종지나물, 벼룩이자리, 괭이밥, 개소시랑개비, 갈퀴덩굴, 소리쟁이, 명아주, 다닥냉이, 지느러미엉겅퀴, 긴갓냉이, 마디풀, 애기메꽃, 개밀, 돌나물, 개망초, 털별꽃아재비, 까마중, 붉은토끼풀, 둥근잎나팔꽃, 서양메꽃, 환삼덩굴, 피마자, 미국미역취, 돌피, 애기땅빈대, 미국자리공, 박주가리, 둥근잎유홍초, 달맞이꽃, 코스모스, 금강아지풀, 미국나팔꽃, 풍접초, 삼잎국화, 독말풀, 수박풀, 돼지풀, 왕고들빼기, 미국개기장, 미국가막사리, 뚱딴지, 미국쑥부쟁이
책 소 개	<평택의 풀꽃 세상>은 지역의 생태활동가 김만제 선생이 풀꽃에 관한 내용을 각각 산지, 들, 산

	자락, 논, 물가, 길가 등 자라는 지형에 따라 분류해 기록함으로써 실제 평택지역에서 이름을 알 수 없는 풀꽃을 발견했을 때 직접 찾아보고 무슨 풀꽃인지 알 수 있도록 만든 식물도감 형태를 띠고 있다. 특히 평택과 안성 등에서 직접 찍은 사진과 함께 풀꽃에 대한 설명, 서식지, 생태 등을 담아 사실성을 담보하고 있다. 부록에는 평택의 귀화식물과 식물용어해설이 수록되어 있다.	
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

분류번호	2019-159-평택-평택의 한시와 기문-1
자 료 명	평택의 한시와 기문
I S B N	978-89-93983-18-0
부 제	문학의 향기 1
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2012/07/31
발 행 처	평택문화원
저 자	역자: 강성위, 설순남 / 사진: 박성복
페이지수	360
책 규 격	18.2×25.3
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용
키 워 드	한시; 기문; 평택; 문학; 이색; 서거정; 홍귀달; 허적; 이수광; 김종직; 노숙동; 이안눌; 조희일; 정두경; 김면; 윤면동; 임상원; 임방; 김진규; 최석정; 유득공; 정약용; 정도전;

표지 이미지



차 례

1 : 시
1)평택현
-밤에는 평택에서 자고 다음 날 아침 일찍 출발하다/이색
-제목미상/노숙동
-평택을 노래함/서거정
-평택의 동헌 시에 차운하다/김종직
-평택의 동헌 시에 차운하다 1/홍귀달
-평택의 동헌 시에 차운하다 2/홍귀달
-평택의 동헌에 밤에 앉아/구봉령
-평택의 (동헌) 벽 위에 있는 시에 차운하다/이우
-평택/이수광
-담제 후에 집으로 돌아가는 두 아우를 전송하다/허적
-죽산을 출발하여 평택으로 향하는 도중에 짓다/허적
-또/허적
-가을비/허적
-평택을 떠나며 감회가 있어1/허적
-평택을 떠나며 감회가 있어2/허적
-평택 동헌에서 짓다/이안눌
-일찍 아산의 소북리를 출발하여 저녁에 진위의 사읍교에서 묵었는데 도중에 입에서 나오는대로 시를 짓다/이안눌
-평택/조희일
-평택 사또 정성구에게 부치다/정두경
-기러기 사냥 노래/정두경
-동헌의 현판에 적은 시/황00
-부임 하는 날에 동악 이안눌의 현판 시에 차운하다/김면
-길을 지나다 평택현에 묵었는데 사또 김경부가 이미 귀향했다기에 지극히 서글퍼하며 벽 위의 시에 차운하다/오봉원
-지나는 길에 평택의 빈 관아에 묵으며 김사또가 체임되었다가 도로 유임되었다는 말을 듣고 이로 인하여 (현판 위의 시에) 차운하여 사실을 적어둔다/윤면동
-심회를 적다1/임상원
-심회를 적다2/임상원
-말 위에서 입에서 나오는대로 시를 읊다/임방
-평택 사또 서경 정추와 헤어지며/최석정

-평택으로 가는 길에 홍충정을 그리워하노라니 감회가 있어/김진규
-평택 현청 앞의 절/채팽윤
-평택 남촌의 다리에서 떨어지다/채팽윤
-서호로 돌아가는 길에 평택에서 묵으며 밤에 앉아 옥계를 생각하다/윤봉조
-세금을 징수하는 일로 평택 노산포로 가서 머물다/이복원
-공호/박윤원
-탁천 역참/유득공
-탁천에서/채팽윤
-평택현에 당도하여/정약용
-평택군 문진-박윤묵
-휴가라 고향으로 돌아가다가 밤에 평택 객사에 당도하다/이상적
-평택의 원촌 홍씨 별장에서 묵다/김윤식
-평택에 도착하여/고인계
-바닷바람을 맞으며 파도를 구경하다/홍우원
-팽성에서/신위

2)진위현
-한가위 노래/정도전
-중양절/정도전
-사월 초하루/정도전
-단오절에 감회가 있어/정도전
-봄바람/정도전
-진위의 시골집에 사는 첨추 김석산에게 부치다1/서거정
-진위의 시골집에 사는 김 첨추 석산 에게 부치다2/서거정
-진위 김 첨추 석산이 계란과 겨자를 보내 준 데 대하여 사례하다/서거정
-진위역에 당도하여 벽 위의 시에 차운하다/홍귀달
-진위현의 현판 위에 적힌 시에 차운하다/심의
-진위현 길 위에서 눈을 만나다/송순
-진위현 벽 위의 시에 차운하다/윤두수
-진위 사또 김이옥을 전송하며 재미삼아 연압체를 사용하다/이정형
-진위현 동헌에 적은 시/임제
-진위현 동헌에 적은 시/이정구
-휴가를 받아 진위로 성친을 가는 도중에 우연히 읊다/유숙
-진위현 객사에 적다/이경전
-진위현에서 고을 사또에게 주다/이경전
-진위로 가는 도중에 짓다/이안눌
-진위현/조희일
-진위현 공관에서 박덕우를 만났는데 부여로 성친가는 길이었다. 이로 인하여 그와 함께 묵고서 장차 작별할 즈음에 써서 준 두 수의 시/정홍명
-진위의 객관시에 차운하다/장유
-갈원의 시에 차운하다/장유
-진위로 가는 길에/신익성
-비를 만나 진위에서 하루를 묵다/정백창
-진위를 떠나며/이민구
-진위현 객사의 벽에 적다/윤순지
-고향으로 돌아온 날에 석병 아저씨께서 마을안의 사람 몇을 거느리고 진위의 냇가에서 다정하게 옛 얘기를 주고받다가 술잔을 잡고 나를 맞이하셨는데 다정하게 돌보심이 끊임없이 이어져 해를

넘긴 그리움을 위로할 수 있었다. 이에 입에서 나오는 대로 시를 지어 사례하다/오숙
-3월 28일에 거둥 중이신 주상께서 수원에서 진위로 행차하셨다는 것을 삼가 듣고서/이경석
-진위로 가는 도중에/이명한
-북쪽 변경으로 가다가 진위 객사에 들러 윤생송의 시에 차운하다/유계
-섣달 10일 후에 소를 올려 휴가를 받아 아버님이 가시는 길을 받들어 모시려고 (가는길에) 진위에 도착하여 잠시 객사에서 쉬다/박장원
-진위에 도착하여 정평 김만균의 상여에 곡하다/이은상
-진위현 객사에서/김창협
-진위 객사에서 밤에 숙장과 헤어질 것을 생각하자니 서글프게 감회가 일어/권두경
-진위 읍내에서 군보 이세필 형을 방문하고 거기에서 묵다/이희조
-새벽에 진위에서 출발하며/채팽윤
-아침에 통복포를 건너며/채팽윤
-갈원에서 본 바를 적으며 둘째 형님의 시에 받들어 차운하다/채팽윤
-삽진을 건너 갈원으로 향하며/채팽윤
-갈원을 지나며/채팽윤
-새벽에 진위를 지나며/채팽윤
-진위에서 새벽에 일어나 방서에게 보여주다/채팽윤
-진위로 가는 도중에1/채팽윤
-진위로 가는 도중에2/채팽윤
-갈월 벽 위에 적은 시/무명씨
-갈원으로 가는 도중에/장유
-꿈을 기록하다/권필
-갈원으로 행차하여 우연히 읊다/송순
-김사미와 헤어지며/김인후
-갈원에서 묵을 때 성언직 등 여러 공들이 나에게 시 짓기를 청하기에/김인후
-소오를 곡하다/백광훈
-갈원에서/이수광
-갈원에 도착해서 (시를지어) 한양에 있는 여러 선비들에게 부쳐 보여주다/이안눌
-난리를 평정하고서/조희일
-갈원에서 일찍 출발하며/고용후
-갈원으로 가는 도중에 짓다/조익
-갈원에서/정홍명
-갈원에 도착하여 앞 시의 운을 사용하다/강백년
-저물녘에 갈원의 서재에 들다/김창흡
-갈원의 좁은 집에서 밤새도록 눈을 붙이지 않다/김창흡
-갈원에서 비에 막혀/최석향
-갈원 마을에서/정내교
-새벽에 갈원을 출발하며 두보 율시의 운을 사용하다/조관빈
-갈원 주막의 큰 우물/황윤석
-갈원으로 가는 도중에 서운봉을 바라보며 짓다/김흥국
-기옹의 <남정록> 시에 화답함에 서를 아우르다/박미
-갈원의 동촌에서 묵으며-정창주
-갈원의 시에 차운하다/정필달
-또 갈원의 시에 차운하다/정필달
-갈원에서 묵으며 용회 형제를 생각하다/조귀석
-일찍 갈원을 떠나며1/조현기
-일찍 갈원을 떠나며2/조현기

-갈원으로 가는 도중에/조현기
-갈원 마을에서 눈앞의 일을 적다/남정중
-호남으로 부임하러 가는 길에 갈원에 이르러 길을 가다가 잠참의 시운을 사용하다/박태순
-진위로 가는 도중에/신익황
-진위로 가는 도중에/정내교
-새벽에 진위를 출발하며/정내교
-진위에서1/심육
-진위에서2/심육
-진위로 가는 도중에 정태수를 만나다/심육
-진위 여관에서 비에 막혀 회포를 적다1/이건창
-진위 여관에서 비에 막혀 회포를 적다2/이건창
-진위현 앞내/박윤묵
-진위에서 묵으며/이천보
-새벽에 진위를 떠나며/조경
-진위에서 하룻밤을 보내면서 촛대를 잡고 옛날 연당을 찾아보았더니 정자는 반이나 허물어지고 수목도 면모를 바꾸어 더는 옛 자취가 없었다/이종휘
-진위의 연당/이종휘
-진위에서/박제가
-기망일에 석여를 전송하기 위하여 진위로 향해 가던 도중에 짓다/홍직필
-일찍 진위를 떠나며 육언으로 적다/조관빈
-진위현에 도착하여/이정
-진위현의 동헌에 적다/이윤경
-진위로 가는 도중에/고인계
-진위현 객사에서/김지수
-진위로 귀양가는 기단천을 전송하며/박미
-진위의 현판 시에 차운하다/노수신
-큰형님의 집 벽에 적은 시1/이정형
-큰형님의 집 벽에 적은 시2/이정형
-청회로 가는 도중에/하진
-삼학사를 애도하며/최희량
-정축년 봄에 청과의 강화를 듣고서 기묘한 감회를 읊다1/도성유
-정축년 봄에 청과의 강화를 듣고서 기묘한 감회를 읊다2/도성유
-삼학사를 애도하며/조석윤
-삼학사를 서글퍼 하며/이유태
-삼학사를 애도하며/인조대왕
-남한산성에 대하여 감회를 기술한 시 6수를 송옹에게 부치다/정약용
-계미년 12월 19일에 남한산성 싸움터를 지나면서 청비를 읽고/이덕무
-포층사/조인영
-이대원을 서글퍼하며/김제민
-팽성 감무 이군에게 주다/이첨
-무봉산/홍가신
-본국의 수군통제사 원균 및 수사 이억기와 최호가 패전하여 죽었다는 소식을 듣고서/허균
-아곡수창1/이종성
-아곡수창2/이종성
-아곡수창3/이종성
-아곡수창4/이종성
-아곡수창5/이종성

-아곡수창6/이종성
-앞의 운자를 다시 사용하여 화답을 요구하다/이종성
-정자휘와 함께 읊다/이종성
-석파 대로께서 내려(아랫사람에게) 보여주신 시에 정중하게 차운하다/신좌모
-강호정에 모여 노닐 때의 시/조광조
-홍경원/이색
-관가정/오순
-관가정/유희경
-제목 미상1/영조대왕
-제목 미상2/영조대왕

3)수원도호부
-청호역 별관에 적다/김극성
-청호역에서 새벽에 출발하며/김극성
-청호역에서 묵으며/김극성
-청호 마을을 지나며/유몽인
-청호 객사에서 일찍 출발하며/고용후
-손칠휴의 <옹포별서> 시에 차운하다 절구1/서거정
-손칠휴의 <옹포별서> 시에 차운하다 절구2/서거정
-서린이경력연께서 내방하여 술을 마시다가 우연히 읊다1/손순효
-서린이경력연께서 내방하여 술을 마시다가 우연히 읊다2/손순효
-옥길 마을에서의 감회/임방

4)양성현
-제목 미상 고려/강호문
-제목 미상/유정현
-심교수에게 보내다/서경덕
-양성/김주
-양근을 지나며/구봉령
-친구 민사공의 편지를 보고/홍성민
-양성의 참봉 이개백에 대한 만사1/윤근수
-양성의 참봉 이개백에 대한 만사2/윤근수
-양성 마을/이경전
-오숙의 죽음을 애도하며/이경전
-양성을 지나며 본 것을 적다/강석기
-만력연간 병오년(1606, 선조39) 가을에 조부께서 진주에서 체임하시고 양성 집으로 돌아와 한가로이 머무셨다. 정미년 봄이 시작될 무렵에 마침 연릉 이호민 상공께서 남쪽으로 사신의 명을 받들고 가셨다가 일을 끝내고 조정으로 돌아오는 길에 마을 앞 관로를 지나가셨다. 조부께서는 문종의 여러 어른들과 자제들과 함께 술을 가지고 가서 노상에서 만나셨다. 나는 써 두었던 시부 몇 편을 소매에 넣고 가서 상공을 뵙고 자문을 청했다. 상공께서는 술이 거나해지자 예전부터 노래를 잘하던 정득선에게 몇 곡 부르게 하시고, 운자를 불러 나에게 절구를 지으라 하시더니 화답하는 시를 지어 주시기로 삼가 여기에 쓴다/오숙
-연릉이 차운하다/오숙
-정미년(1607) 봄에 연릉 상공께서 양성을 지나가셨다. 내 나이 열여섯이었는데 여러 존장을 따라 가서 송별연 자리에서 뵈었더니 운자를 불러 시를 지어보라 하시기에 따랐다. 이제 나 홀로 들판을 거닐다가 감회가 있어서 시를 지었다/오숙
-양성으로 가는 도중에 둘째 누이의 산소에서/이건

	-양성으로 가는 길에 뻣뻣하게 굳은 어린아이의 시신을 목도하고는, 안성에 이르러 가슴 아파하며 시를 짓다. 당시 회덕에 왕의 유지를 전하라는 어명을 받았다./이단하 -영남의 막부로 부임하며 허장의 부채에 써주고 이별하다/남용익 -양성으로 부임하는 장옥 허장과 농하며 이별하다/남용익 -신계 오두룡의 만시/최창대 5)직산현 -직산으로 부임하는 사인 김분을 보내며/성석린 -직산 연당/이승소 -직산현에 도착하여/이정 -직산현을 출발하며/이정 -직산 수령 민황에게/신광한 -직산 수령 민군에게 보내다/신광한 -직산 시에 차운하다/노수신 -직산으로 부임하는 아들에게 주다/노수신 -직산에 이르러 감회를 써서 퇴계 선생께 올리다/기대승 -직산 사창/이경전 -직산 길에서 전운을 사용하여 참의를 지내는 종질 여고가 안부를 물어온 것에 화답하여 보내다/이안눌 -직산으로 부임하는 표종질 지평 이척연과 이별하며/김류 -직산에서 천안까지의 촌락이 폐허가 되었다. 이는 모두 병란이 일어나고 흉년이 들어서 그런 것이다./이식 -직산 가는 도중에/이식 -직산 가는 도중에/이명한 -정유년 전쟁터가 되었던 직산을 지나며 감회가 있어/박세채 -저물어 직산의 촌집에 투숙하다/김만기 -직산으로 부임하는 원외 김동익을 보내며/임방 -직산 수령 자명 이인소와 이별하며 주다/오도일 -직산으로 부임하는 자명 이인소를 보내며 하숙 곽창징의 시에 차운하다/최석정 -직산 수령으로 부임하는 이인중을 보내며/신광수 -이헌이 직산의 허물어진 둑을 보수하면서 제사를 맡아 달라 부탁하기로 시로서 장난 삼아 답하다/신광수 -직산 가는 길에 우연히 읊다/이현경 -직산으로 부임하는 중종형과 강 건너편에서 이별하며/김조순 -직산으로 부임하는 국인 홍세주를 보내며/이만용 2 : 문 -객사(평택객사)를 짓고 나서 돌에 새긴 기문/송계흥 -향교의 제기 및 물건을 새로 갖춘 데 대한 기문/정시우 -향교(팽성향교) 중수기/신식 -팽성 관아를 새로 지은 데 대한 기문/이순영 -(팽성) 관사 중건 상량문/김담 -(팽성) 관사 신건 상량문/신식 -진위현의 객관에 대한 기문/하륜 -진위의 객관을 중신한 것에 대한 기문/서거정 -묵암기/홍귀달 -영벽헌기/김안국

	-조정암 선생이 난죽화병에 쓴 시뒤에 제하다/김상헌 -흥양현 녹도만호로 전사하여 참판에 추증된 이대원과 정운을 함께 제향하는 쌍충사에 편액을 내릴때의 제문/한태동 -녹도가/정기명 -전라 좌수사 이공 신도비명/남구만 -원균/한치윤 -원균과 합세하여 적을 토벌할 것을 명하는 유서/선조 -최수성전/안로 -우처사전/조익 -일민전-우남양/성해응 -화포선생유허비/이의현 -화포선생 충정홍공 묘갈음기/이의현 -유생들을 대신하여 삼학사의 사당에 편액을 내려주기를 청하는 상소문/정호 -삼학사의 일을 논함/박태한 -매화를 읊은 절구 10편의 서문/이시향 -충정공 홍익한, 충정공 윤집, 충렬공 오달제에게 제사를 내려주라고 한 하교/정조 -충정공 홍익한, 충정공 윤집, 충렬공 오달제 치제문/정조 -삼학사 관련 훈어/정조 -홍익한 관련 고사/이긍익 -이종성을 위한 비망기/영조 -임금이 하사한 서판을 보관하는 누각 기문/조현명
책 소 개	<문학의 향기 1-평택의 한시와 기문>은 평택에서 태어났거나, 거주했거나, 평택을 스쳐갔던 옛 선조들이 평택을 노래하고 얘기한 시문 가운데 시가 250수와 산문 30편을 가려 뽑아 번역하고 여기에 주석을 곁들인 책이다. 시문의 작가는 161명에 달하며 고려 후기부터 조선 후기까지 명사들을 두루 망라했다. 이 책은 지역문화 사업 측면에서 볼 때 전국에서 최초로 기획되고 출간된 책이며 선조들이 여러 경로로 남긴 시문에서 일일이 추출해 엄선한 뒤 번역했기 때문에 기존의 번역서와는 차별된다. 고향이거나 특별한 사연이 담긴 곳이거나 스쳐 지나가며 둘러본 낯선 이의 시선에서 평택은 각기 다른 모습으로 그려지고 있다.

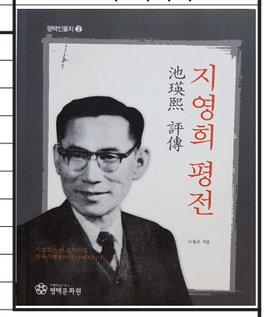
콘텐츠 활용	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-160-평택-평택인물지2-지영희 평전-1
자 료 명	평택인물지2-지영희 평전
I S B N	978-89-93983-19-7
부 제	지영희는 큰 음악가로 한국근대음악의 아버지이다
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2013/10/26
발 행 처	평택문화원
저 자	노동은
페이지수	368
책 규 격	17.1×22.5
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	지영희; 평전; 근대음악; 음악가; 노동은; 포승면; 민족음악; 조선음악연구소; 경성방송국; 창작; 국악; 최승희; 무용 반주; 성금연; 국악예술학교; 국악관현악단; 지휘; 인간문화재; 중요무형문화재; 시나위; 하와이; 지문일가;

표지 이미지



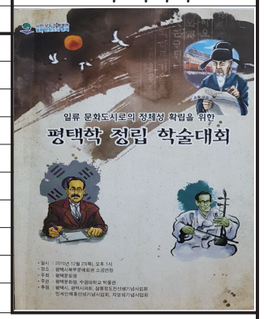
차 례	1 : 지영희 예술의 귀소지 평택 -포승면 고향의 환경과 문화 -지영희의 출생 -서당에서 당골판으로 -한식의 결혼 -아버지의 죽음 -지영희의 음악, 춤, 연행 학습/한국춤 학습, 민족악기 학습, 민요학습, 연희학습 -어머니와 갈등 2 : 1930년대 경성문화 지영희의 등장 -1930년대 경성문화 -조선음악연구소의 민족음악육성 -경성방송국의 관악 담당 악사 -조선음악무용연구회 활동과 첫 번째 작품창작 -일본과 만주, 그리고 경성방송국의 공연 활동 3 : 정상급 반열에 서는 1904년 -조선음악협회의 조선음악부 활동 -지영희, 정상의 반열에 서다 4 : 최승희와 무용공연 및 작품구상 -최승희의 무용 활동 -최승희 무용 반주와 아쟁학습 -사선을 넘어서 5 : 해방공간의 민족음악운동 -민족음악운동에 나서며 -국악융성기로 꽃피운 박헌봉 체재의 국악원 -성금연과 만남 6 : 1948년 8월 대한민국의 수립 -여성국극시대의 지영희 -전쟁 참화 속에서 꽃피우는 여성국극

	-문화인등록령과 대한국악원 -대한민속예술원 설립 -임화수의 한국반공예술인단, 그 권력의 힘 7 : 민족음악 수립의 구체화 -국악 인재양성의 성지 국악예술학교 -국악계의 근대화를 주도한 지영희의 국악관현악 *지영희의 열정적인 국악교육 *1961년 12월 지영희의 국악관현악단 발전안과 국악연구소 *1962년의 민속예술제에 선보인 국악관현악단 *국악의 노래로 빛나고 있는 국악원 선언 *지영희의 국악관현악단 창단 *지영희의 서울시립국악관현악단 창단과 지휘 및 작품 *국악예술학교의 학생국악관현악단 -전통음악의 보존과 창조 *지영희의 현지조사와 채보 *지영희의 전통계승과 창조 -국제적 평가를 받는 지영희와 한국음악 *국제민속예술제 공연과 평가 *일본과 미국공연의 평가 -인간문화재 지영희와 국악협회의 갈등 *중요무형문화재 시나위의 보유자가 된 지영희 *국악협회와 갈등 에필로그 : 민족의 가락을 보듬은 지영희의 한평생 -하아외의 팔랑잽이 -해지는 강가로 떨어진 학 -지문일가들 -국악예술학교 이후 참고문헌
책 소 개	<평택인물지2-지영희 평전>은 고.노동은 교수가 민족음악의 아버지로 불리는 지영희 선생의 일생을 기록한 평전으로 지영희 선생의 출생부터 생을 마감한 하와이에 이르기까지 선생의 행적을 따라가며 자세히 기술한 책이다. 책에는 국악의 근대화에 앞장섰고 국악관현악단을 창단했던 지영희의 업적이 담겨 있다. 1908년 평택 포승면 내기리에서 출생해 중요무형문화재 제52호 시나위 예능보유자이며 연주, 교육, 지휘, 춤, 영화음악, 악기개량, 국악관현악단 창단, 국악의 현대화 등 민족음악 분야에서 뚜렷한 족적을 남긴 지영희 선생의 업적을 잘 살펴볼 수 있는 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠

	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☑ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-161-평택-평택학 정립 학술대회-1	표지 이미지
자 료 명	평택학 정립 학술대회	
I S B N	없음	
부 제	일류 문화도시로의 정체성 확립을 위한	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2010/12/23	
발 행 처	평택문화원	
저 자	윤한택, 김인식, 이진한, 양정석, 이보형, 유동환	
페이지수	122	
책 규 격	21.0×29.8	
정 가	비매품	
본문언어	한글	

키 워 드	평택학; 정체성; 문화도시; 지역학; 역사인물; 안재홍; 민세; 향토사; 지역사; 문화유적; 전통음악; 명인; 명창; 삼현육각; 김부억쇠; 방용현; 지영희; 방돌근; 농악; 송창선; 최은창; 이돌천; 김용래; 이민조; 민요; 이종구; 박용철; 성금연; 판소리; 모흥갑; 이동백; 역사문화자원; 한온; 원균; 최유림; 신숙주; 이대원; 김육; 조광조; 정도전; 심순택; 홍익한; 원효; 의상;
차 례	1 : 지역학의 대두와 평택학 2 : 평택출신 역사인물-안재홍과 민세, 민세주의, 신민족주의 3 : 평택학과 평택지역(향토)사 4 : 문하유적을 통해 본 평택의 역사 5 : 평택지역의 전통음악과 명인 명창 6 : 문화도시 평택과 그 미래 평택의 역사 인물
책 소 개	<평택학 정립 학술대회>는 평택문화원에서 2010년 12월 23일 실시한 학술대회 발표자료를 엮은 책으로 지역학과 평택학의 차이점, 평택학 중에서도 평택출신 역사인물인 민세안재홍, 평택학과 향토사, 문화유적을 통해 본 평택의 역사, 평택지역의 전통음악과 명인명창, 문화도시 평택과 미래 등에 대해 다루고 있다. 이 책은 평택학이 무엇인지 명확한 개념을 훑고 평택이 학술적으로 되짚어야 할 인물과 문화유적 등을 다룸으로써 평택학의 가치를 높이려는 시도를 하고 있다. 특히 평택지역의 역사 속 인물들에 대해 설명하며 평택학의 중요성과 평택학이 지역에 미치는 영향 등에 대해 언급하고 있다.

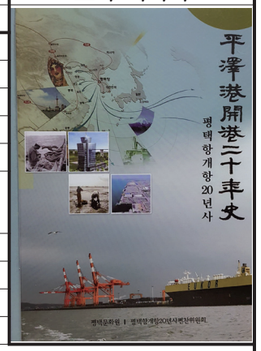
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☑ 국가 ☑ 시/도 ☑ 향토(시) ☐ 국보 ☑ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☑ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☑ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☑ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☑ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☑ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☑ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-162-평택-평택항 개항 20년사-1
자 료 명	평택항 개항 20년사
I S B N	978-89-957592-5-7(03060)
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2007/12/31
발 행 처	평택문화원, 평택항개항20년사편찬위원회
저 자	저자; 김방, 김해규, 방기철, 백신욱, 변백운, 오계화, 서태정/ 사진; 박성복
페이지수	686
책 규 격	18.9×26.4
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	평택항; 수산업; 포구; 나루; 해상; 항만시설; LNG; 항만정책; 공유수면매립지; 평택지방해양수산청; 평택세관; 항만지원사업소; 경기평택항만공사; 수원출입국관리사무소 평택출장소; 국제여객터미널; 부두; 예선업; 평택항 배후권역; 포승국가산업단지; 지방산업단지; 항만기본계획; 평택당진항; 해운물류; 항만운영; 배후지; 개항 20년;

차 례

■ 역사 속의 평택

1: 근대 이전 평택의 역사
1)선사시대
-자연 지리적 환경
-선사유적과 인문환경
2)삼국 및 통일신라시대
-행정구역의 변천
-삼국의 서해 해상권 각축과 관방유적
-통일신라 입당 교통로 및 물류이동로
3)고려시대
-행정구역의 변천
-조운제의 운영
-북방 이민족의 침입
-고려말 왜구의 침략
4)조선시대
-행정구역의 변천
-해로를 통한 화물운송
-어전과 염분
-해양특산물
-해일의 발생
-해안지역의 흔적들

2 : 근현대 평택의 역사
1)일제강점기
-행정구역의 변천
-상업유통권의 변화와 평택
-일제의 수산업 침투과정
2)개항이전의 평택
-평택항 주변의 마을
-평택호 방조제 이전 평택의 포구
-평택호 방조제 이후 평택의 포구
3)평택항의 개항
-평택항의 개요

■ 오늘날의 평택
1 : 평택항의 입지여건
1)환경적 여건
-기상여건
-해상조건
2)지리적 여건
-대내적 여건
-대외적 여건
3)현지 여건
-세력권
-인문, 사회현황
-산업, 경제현황
-토지이용 현황
-자원 현황
-골재원
-동력 및 용수
-상하수도 현황
-어업권 현황

2 : 평택항 항만시설 현황
1)항만정책의 변천사
-항만정책의 목표 및 특성
-우리나라 해운항만 정책의 변천사
-평택항의 항만 발전사
2)평택항 현황
-개요
-공유수면매립 및 항만준설 현황
-항만시설 현황
-수역시설
-항만시설 운영세칙
-평택항 항만공사 추진사항
-항만이용 및 운영현황

3 : 평택항 운영현황
1)관련 기관 및 단체
-관련 기관
-관련 단체
2)관련업체
-부두운영업
-해상운송업
-예선업
연료 및 발전

4 : 항만배후산업단지 개발현황
1)평택항 배후권역 산업단지 현황통계
-국가,지방산업단지
-농공단지
-개별형 외국인투자지역 현황
2)포승국가산업단지
-추진경위
-현황
3)평택지역 내 지방산업단지
-평택송탄지방산업단지
-평택어연한산지방산업단지
-평택장당지방산업단지
-평택지방산업단지
-평택진위지방산업단지
-평택추팔지방산업단지
-평택칠괴지방산업단지
-평택현곡지방산업단지

■ 미래의 평택항
1 : 평택항의 개발계획 및 정책
1)국내 항만 개발정책
-2차 전국무역항 항만 기본계획
-2차 전국항만(무역항) 기본계획 수정계획
-전국 무역항 항만 배후단지 개발 종합계획
2)평택항 개발계획의 추이
-평택항 종합개발계획
-2차 전국 무역항 항만기본계획
-평택 당진항 기본계획 수정계획
-2차 평택 당진항 기본계획 및 예정지역 변경
-전국 무역항 항만배후단지 개발 종합계획

2 : 평택항의 발전 방향과 전망
1)세계 해운 항만 환경 및 물동량의 변화
-해운 항만 환경의 변화
-컨테이너 물동량의 증가
2)평택항의 경쟁력 분석
-항만의 경쟁력 결정요인
-평택항의 경쟁력 분석
3)평택항 경쟁력 강화 및 활성화 전략
-해운 물류 분야
-항만개발 분야
-항만 운영 분야
-배후지 및 유통단지 분야

보론 ; 평택의 나루와 포구
부록 : 평택항 개항 20년 연표, 채록카드, 참고문헌

책 소 개		<평택항 개항 20년사>는 평택항의 20여년 역사를 조명하기 위해 제작한 책으로 평택항 개항당시 LNG선이 처음 입항했을 때부터 현재까지의 평택항 현황, 항만시설과 관련 기관, 단체, 개항 이후 국가경제발전에 미친 영향, 평택항의 미래비전 등을 담고 있다. 또한 평택항에 인접한 포승면과 현덕면 일대 마을을 답사해 주민들의 생생한 이야기를 채록하고 삶의 터전으로 옛 평택항에서 살아온 이들의 옛날 사진 등 필요한 사료도 함께 담겨 있다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☑ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-163-평택-평택항 개항 30년사-1
자 료 명	평택항 개항 30년사
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2016/12
발 행 처	평택시
저 자	저자: 이동현, 백종실, 지세화, 박기철, 이시화, 김승욱, 최혁준, 정현재, 김방, 한상우 사진 : 박성복
페이지수	374
책 규 격	19.0×26.4
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택항; 개항 30년; 아산만; 나루와 포구; 대진; 아산만방조제; 한중교역; 공업항; 평택항종합개발 기본계획; 평택항 경계분쟁; 상업항; 항만시설; 카페리선 취항; 국제여객터미널; 컨테이너선; 평택항 배후단지; 항만관리기관; CIQ; 자동차물동량; 항만물동량; 친수공간; 배후물류단지; 물류환경;

표지 이미지



차 례

1 : 평택항의 자연적·인문 사회적 환경
1)자연적 환경
-평택항 일대의 지형과 변화
-기후와 생태
2)평택항의 인문 사회적 환경
-평택항의 인문지리적 위치
-평택항 일대의 행정구역 변화
-평택항 일대의 인구추이
-평택항 일대의 생활환경

2 : 평택항 개항의 역사적 배경
1)아산만권 개발과 평택항
-평택항 이전 아산만 연안의 나루와 포구
-아산만 해로에서 대진의 역할과 변화
-아산만 방조제 건설과 평택항 일대의 변화
-방조제 및 평택항 건설로 사라진 문화
2)중국효과와 평택항
-중국의 발전
-한중수교와 한중교역
-평택항에 대한 중국효과

3 : 공업항 시대의 개막(1986~2000)
1)서해안 시대의 서막
-1990년대 이전의 국내외 정세
-평택항 개발의 탄생 배경
2)평택항 종합개발 기본계획 수립과 추진과정
-기본목표 및 개발방향
-기존 기본계획과의 비교
3)제2차 항만기본계획 수립(2001년)
-수립배경과 대내외 환경
4)평택항 개발과 평택시의 역할
5)평택항 경계분쟁
-평택항 연혁
-평택항 경계분쟁 전개과정
-평택시와 당진시의 입장

4 : 상업항 시대의 개막(2000~2008)
1)상업항을 위한 여건조성 및 항만시설 개발
-평택항 발전의 시작
-카페리선 취항과 국제여객터미널 건설
-컨테이너선 취항과 전용부두 개발
-평택항 배후단지 개발
2)항만 관리기관 및 민간기구의 설립
-평택항의 관리 및 민간기구의 설립
-해운·항만 관련 업·단체의 등장
-CIQ기관과 항만지원기관

5 : 격동의 시대-도약과 정체의 갈림길(2008~2016)
1)평택항 위상의 증대
-자동차 물동량 1위 등극(2009)
-항만물동량 1억톤 돌파(2012)
-항만배후단지 운영 시작(2011)
-컨테이너 화물의 증가(2009)
-카페리선의 발전
2)평택항에 대한 위협요인 증대
-컨테이너 화물 정체현상
-친수공간의 부재
-항로 네트워크 개발 미흡
-배후물류단지의 비활성화
-정부의 정책적 지원부족 및 일관성 결여

6 : 평택항의 미래(2016~2046)
1)글로벌 물류환경 변화와 평택항의 과제
-미래의 경제 전망
-물류환경 변화 및 전망
-물류 신기술의 등장과 평택항

참고문헌

책 소 개	<평택항 개항 30년사>는 1986년 개항 이후 평택항의 30여년 역사를 조명하기 위해 제작한 책으로 평택항 개항의 역사적 배경과 공업항 시대, 상업항시대, 격동의 시대 등으로 구분해 각각의 시기에 따라 평택항의 역사와 역할을 기록하고 있으며 더불어 평택항의 미래를 전망한 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물

		☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☑ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-164-평택-평택항 주변 벚꽃 관광벨트 조성 기본구상-1
자 료 명	평택항 주변 벚꽃 관광벨트 조성 기본구상
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	요약보고서
발 행 일	2002/09
발 행 처	평택시
저 자	경기개발연구원
페이지수	33
책 규 격	20.9×30.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택항; 벚꽃; 관광벨트; 관광; 소프트웨어; 평택시; 개발계획; 관광자원; 벚나무; 식재지역도;

표지 이미지



차 례

1 : 과업의 개요
-과업의 배경
-과업의 목적

2 : 개발여건 분석
-국내외 관광환경
-평택시 관광개발 여건
-대상지 개발여건
-평택항 주변 현황분석
-평택호관광지 개발현황
-대상지의 문제점 및 해결방안

3 : 관련 사례 분석
-국내 사례분석
-일본 사례분석

4 : 벚꽃 관광벨트 조성의 비전 및 개발전략 설정
-개발목표
-개발전략
-관광이미지 특화 전략

5 : 평택항 주변 벚꽃관광벨트 조성 기본구상
-도입기능의 검토
-토지이용 및 도입시설 구상
-기본구상

6 : 관광소프트웨어 경쟁력 강화방안
-관광객 이미지 확대
-관광객 수입증대
-관광안내 기반시설 정비

<그림목차>
-제2차 관광개발기본계획(안)
-평택시 관광자원 분포도

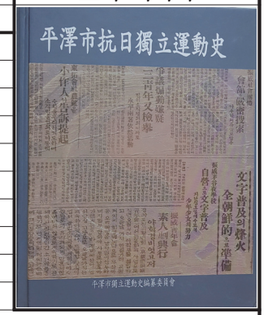
	-평택항 주변 지역 개발계획 현황도 -종합분석도 -토지이용 구상도 -시설배치 구상도 -벚나무 우선 식재지역도
책 소 개	<평택항 주변 벚꽃 관광벨트 조성 기본구상>은 경기개발연구원이 평택시에 제출한 것으로 평택항~평택호 간 도로를 중심으로 벚꽃 관광벨트 조성에 대한 기본구상 수립과 이에 따른 체계적 관광인프라 확충으로 평택항 주변을 수도권의 대표적인 벚꽃 관광지로 이미지화하고 평택시민들이 일상적으로 이용할 수 있도록 복합시설 도입을 연구한 보고서이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☐ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☑ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☑ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-165-평택-평택항일독립운동사-1
자 료 명	**평택항일독립운동사**
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2004/08/15
발 행 처	평택시독립운동사편찬위원회
저 자	평택시독립운동사편찬위원회
페이지수	624
책 규 격	19.7×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	독립운동; 평택; 역사; 동학농민운동; 갑오개혁; 항일의병전쟁; 애국계몽운동; 1910년대; 항일; 3.1운동; 독립운동가; 민세; 안재홍; 흑백당;

표지 이미지



차 례

1 : 총론

2 : 동학농민운동과 갑오개혁
-동학의 발생 배경
-동학의 사상과 발전과정
-동학농민운동의 발생과 청일전쟁
-평택의 동학농민운동
-갑오개혁과 평택

3 : 항일의병전쟁
-의병전쟁의 개요
-전기의 의병전쟁
-후기의 의병전쟁

4 : 애국계몽운동
-애국계몽운동의 정치 사상적 배경
-애국계몽단체 및 학회설립운동과 경기도 지역의 지회
-교육구국운동
-국채보상운동

5 : 1910년대 항일독립운동
-일제의 식민정책
-1910년대의 항일운동

6 : 3.1운동
-3.1운동의 발발
-평택지역의 3.1운동
-평택지역 3.1운동의 주동인물
-평택지역 3.1운동이 다른지역과 다른 점

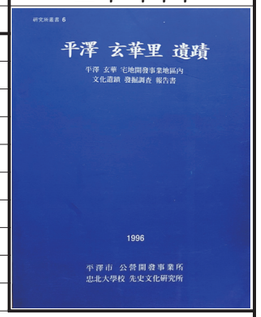
7 : 1920년대 항일독립운동
-농민운동
-노동운동

	-형평운동 -청년운동 -소년운동 -사회주의운동 -언론운동 8장 : 1930~1940년대 항일독립운동 -일제의 전시동원체제와 민족말살정책 -파쇼통치에 의한 전시수탈체제의 강화 -항일독립운동의 전개와 일제의 탄압 -평택지역을 비롯한 경기도 지방의 항일독립운동 -평택출신 이경춘의 흑백당 활동 9 : 항일독립운동가 -3.1운동 참가자 -군자금 모금 참가자 -항일학생운동 참가자 -항일독립운동 참가자 10 : 결론 참고문헌 부록 : 평택지역사 자료집 부록 : 민세 안재홍 관련 신문조서
책 소 개	<평택항일독립운동사>는 평택지역의 항일독립운동을 평택인과 평택출신의 인물들이 전개한 항일독립운동의 독특한 성격이나 한국독립운동사의 전반적인 보편성에서 이해하고 나아가 이것을 세계 식민지해방운동 차원에서 설명하고 있는 책이다. 평택지역의 동학의 전파와 참여계층, 갑오개혁이 평택에 끼친 영향을 살피고 의병전쟁을 전후로 나눠 설명하고 참여계층을 살피고 있다. 또한 평택지역에서 전개된 각종 학회활동과 사립학교 설립을 통한 교육구국운동, 평택인들이 대대적으로 참여한 국채보상운동의 실상을 살핀다. 일제강점기를 맞아 전개한 안재홍의 청년외고단과 이일영의 대동단 활동, 평택지역의 교육계몽운동을 살피고 평택지역의 3.1운동이 다른 지역과 다른 점과 특성을 체계적으로 분석했다. 1920년대 노동운동과 농민운동, 형평운동, 청년운동, 소년운동, 사회주의 운동에 대해 살피고, 1930년대 이후 일제의 파쇼통치 하에서 전개되 황민화정책과 민족말살정책에 따른 평택인들의 피해상황을 기술하고 있다. 그리고 마지막으로 항일둑립운동가들의 생애를 추적하고 있어 대한민국과 세계 등 전체적인 맥락에서 평택지역의 항일독립운동에 대한 전반적인 부분들을 살필 수 있도록 구성된 책이다.

콘 텐 츠 활 용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☐ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타

	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☑ 진위농민항쟁 ☑ 3·1운동 ☑ 국채보상운동 ☑ 수진농조 ☑ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☑ 동학농민혁명 ☑ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☑ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-166-평택-평택현화리유적-1	표지 이미지
자 료 명	평택 현화리 유적	
I S B N	없음	
부 제	평택 현화 택지개발사업지구내 문화유적 발굴조사 보고서	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1996/12	
발 행 처	평택시 공영개발사업소	
저 자	충북대학교 선사문화연구소	
페이지수	348	
책 규 격	18.7×25.8	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	현화리; 유적; 발굴; 토탄층; 청동기; 집터; 출토; 수혈유구; 토기; 환경영향평가; 무문토기시대; 유물; 유구; 현화택지개발지구;	
차 례	1. 현화리 유적 조사개요 2. 현화리 유적 발굴조사보고서 3. 현화리 토탄층 시굴조사보고 4. 현화리 청동기시대 집터 출토 숯의 수종과 나이테 분석 5. 현화리 유적 출토 조선시대 후기 사람뼈의 인류학상 연구 부록 -방사성탄소연대 측정보고서	
책 소 개	<평택 현화리 유적>은 1993년 안중면 현화지역 일대를 서해안시대에 대비한 서민주택 택지의 효율적 공급을 위해 개발지역으로 설정하면서 현화택지개발사업지구의 지형변경이 불가피해지자 사업지구에 대한 환경영향평가의 일환으로 파악한 문화유산 분포현황을 담은 책이다. 발굴조사 기간은 1995년 9월 25일~1995년 12월 21일까지, 그리고 1996년 9월 18일~1996년 10월 11일까지 두 차례에 걸쳐 실시됐다. 그 결과 이 지역에서는 무문토기시대의 움집터 5기와 백제 가마터 1기, 구석기시대의 타제석기 1점, 백제 토광묘 1기, 백제토기, 신라토기, 수혈유구 5기 등이 발견되었으며 특히 해수면 변화나 기후, 식생 등 고환경을 복원할 수 있는 목재와 꽃가루 등을 발견했다. 특히 토탄층은 기원전 1천년기 전반 청동기시대에 해수면이 상승했다가 하강하면서 형성되었던 것으로 밝혀지는 성과를 거두었다.	

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☐ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☑ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-167-평택-평택호 물줄기 따라 밟기-1
자 료 명	평택호 물줄기 따라 밟기
I S B N	없음
부 제	자연생태와 역사문화
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2001/12/15
발 행 처	평택참여자치시민연대
저 자	김만제, 김해규
페이지수	208
책 규 격	18.0×26.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	평택호 물줄기; 진위천; 생태; 생태보전; 경기환경헌장; 들꽃; 조류; 곤충; 외래종 생물; 답사; 역사; 문화; 문화유산; 평택참여자치시민연대;

표지 이미지



차 례

1 : 화보
2 : 경기환경헌장
3 : 평택호 물줄기의 안내지도
4 : 인사말
5 : 책을 펴내며
6 : 평택호 물줄기 자연상태

7 : 평택호 물줄기 자연생태조사
-평택호 물줄기의 들꽃,
평택호 물줄기의 조류,
평택호 물줄기의 곤충,
평택호 물줄기의 민물고기,
평택호 물줄기의 외래종생물,
프로필 김만제

8 : 평택호 물줄기 따라 지리, 역사, 문화 그리고 사람들
-평택호 물줄기 지리
-평택호 물줄기 역사
-평택호 물줄기 문화유산
-평택호 물줄기 주변의 사람들
-프로필 김해규

9 : 평택참여자치시민연대
-활동사항
-그 외 행사들

10 : 마치면서

책 소 개

<평택호 물줄기 따라 밟기-자연생태와 역사문화>는 평택참여자치시민연대가 '평택호에 생명의 숨결을'이라는 주제로 물줄기 환경탐사 5주년을 기념하고 평택호 물줄기와 근교의 자연생태계 연구와 역사문화 탐사에 기초를 두어 발간한 책이다. 자연생태계 연구와 유적지 답사, 사료연구를 하나로 접목시켜 자연스럽게 환경의 소중함을 깨닫게 하며 자연환경에 대한 교육적 가치를 높였다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☐ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☑ 산림 ☑ 하천 ☑ 육상 ☑ 수상 ☑ 습지 ☐ 해상 ☑ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-168-평택-한국무용음악 명인과 기록물-1	표지 이미지
자 료 명	한국무용음악 명인과 기록물	
I S B N	979-11-86096-54-3	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	2017/10/31	
발 행 처	평택시 지영희국악관, 국악음반박물관	
저 자	노재명	
페이지수	884	
책 규 격	15.5×22.5	
정 가	90,000	
본문언어	한글	
키 워 드	지영희; 한국무용음악; 음반기록물; 정악 기악 독주; 시나위; 삼현육각; 민속무용음악; 전통춤 음반;	
차 례	1 : 한국무용음악 분류 2 : 한국무용음악 근현대 명인들 3 : 한국무용음악, 춤 희귀 사진자료 모음 4 : 한국무용음악 음반에 있는 잊혀진 춤 등 미니어처 제작물(오유진 작) 5 : 한국무용음악 음반 기록물 -시나위 -삼현육각 -민속무용 반주음악 -기타 민속무용음악 -정악 기악 독주 -정악 기악 합주 -신작 무용음악 -한국 전통춤 음반 6 : 2017년 지영희국악관 '지영희와 무용음악' 행사내용 7 : 부록 CD '한국무용음악 걸작 녹음집' 내용	
책 소 개	<한국무용음악 명인과 기록물>은 무용에서 춤 못지않게 반주음악도 중요하다는 인식 아래 그동안 다소 소외되었던 한국무용음악의 역사를 기록하고 조명하는 책이다. 책에서는 한국무용음악을 장르별로 분류해 소개하고 한국무용음악 근현대 대표적인 명인 28명을 선정해 생애와 예술업적을 적었으며 한국무용음악, 춤과 관련된 희귀 사진들을 실증자료로 수집 고증해서 실었다. 책 속에는 평택의 명인인 방용현, 방인근, 지영희, 최은창 명인의 업적도 실려 있다.	

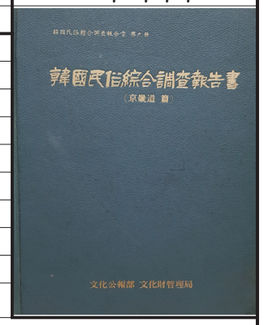
콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육

	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-169-평택-한국민속종합조사보고서 제9책-1
자 료 명	한국민속종합조사보고서 제9책
ISBN	없음
부 제	한국민속종합조사보고서 경기도편
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1978/07/31
발 행 처	문화공보부 문화재관리국
저 자	문화재연구소 예능민속연구실
페이지수	170
책 규 격	19.5×26.3
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용
키 워 드	민속; 경기도; 시흥군; 화성군; 양평군; 통과의례; 민속신앙; 무당; 화랭이패; 단골무당; 굿; 풍수; 농경; 의식주; 농악; 민요; 시나위; 판소리; 무속음악; 구비전승;

표지 이미지



차 례

1 : 사회
1)사회
-서언
-시흥시 소래면 포1리
-화성군 정남면 발산리
-양평군 강하면 성덕리

2)통과의례
-서언
-산욕
-혼례
-상례
-제례

2 : 민속신앙
1)가족 및 부락신앙
-서언
-가족신앙
-부락신앙
2)무속
-서언
-무당
-화랭이패 단골무당의 잔존
-굿의 종류
3)점복 및 주술
-점복
-주술
4)풍수
-서언
-음택
-양택
-도읍풍수
5)신흥종교
-서언
-박장노교
-동방교
6)민간의료 및 금기
-서언
-민간의료
-금기

3 : 산업기술
1)농경
2)축산
3)양잠
4)수산
5)수렵 및 채집

4 : 의식주
1)의생활
2)식생활
3)주생활

5 : 민속예술
1)음악 및 무용
2)연극
3)민속 공예

6 : 세시풍속 및 민속놀이
1)세시풍속
2)민속놀이

7 : 구비전승
1)민요
2)설화
3)수수께끼 및 민담

책 소 개	<한국민속종합조사보고서 제9책 경기도편>은 경기도 시흥군 소래면 포1리와 화성군 정남면 발산리, 양평군 강하면 성덕리 등의 마을조사를 통해 민속신앙과 산업기술, 의식주, 민속예술, 세시풍속, 민속놀이, 구비전승 등을 조사해 발간한 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☐ 대한민국 ☑ 경기도 ☐ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교

		☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-170-평택-한국의 발견, 한반도와 한국사람-경기도-1
자 료 명	한국의 발견, 한반도와 한국사람-경기도
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1987/07/01
발 행 처	뿌리깊은 나무
저 자	강용권 외 공저
페이지수	368
책 규 격	18.0×25.3
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	경기도; 송탄시; 평택시; 평택군; 남양호; 아산호; 한양길; 영웅바위; 기지촌; 향교; 쑥고개; 경기미; 평택호국민관광지; 웃다리풍물; 남사당 진위패; 송창선; 최은창; 덕수장씨; 충의각; 미군; 송탄비행장;

표지 이미지



차 례

1부
-경기도의 산천과 날씨와 생물/어울림이 구성진 산과 강과 들
-경기도의 역사/한강이 아는 몇천 년 세월
-경기도의 물산과 경제활동/서울에서 받은 것만으로는 성에 차지 않는다
-경기도의 문화 배경과 민속과 주민성품/동서남북이 저마다 다르다
-경기도의 말/천년 역사를 지닌 표준방언

2부
-가평군/산마다 골짜기마다 아름다운 경치가
-포천군/옛 선비들의 땅
-연천군/한탄강 맑은 물은 변함이 없다
-양평군/시월에 언 물이 사월에 녹는다
-동두천시와 구리시와 양주군과 남양주군/예부터 해온 서울의 북쪽 울타리 구실
-의정부시/전쟁이 낳은 소비도시
-파주군/재두루미 떼가 다시 올 날을 기다린다
-고양군/개성으로 보낼까, 서울로 보낼까
-김포군/경기평야의 그 김포
-강화군/역사의 고장, 시의 고장, 재물의 고장
-부천시/복숭아밭 위에 선 공업도시
-인천직할시/한국 근대 역사의 거울
-옹진군/군사 분계선을 머리에 인 외로운 섬들
-광주군/남한산성 올라가 이화 문전 바라보니
-성남시/철거민이 세운 구름 위의 도시
-용인군/금닭이 알을 품고 있는 형상
-안양시/급행열차가 서지 않는 작은 서울
-광명시와 과천시와 시흥군/바쁘게 나뉘어 온 땅
-수원시/그래도 그 쇠전엔 옛 모습이 넉넉하다
-안산시와 화성군/옛 관문 남양 반도
-여주군/ 들이 펀펀하고 산이 멀다
-이천군/쌀과 도자기의 고장
-안성군/이틀 이레 안성장에 팔도 화물 벌 열
-송탄시와 평택시와 평택군/길이 남과 북으로 통한다

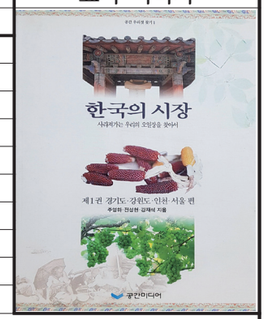
	·버릴 데가 없는 산천 ·남양호와 아산호 ·충청도 사람들의 한양길 ·이지함을 살린 바위 ·인물 많은 평택 ·팽성읍의 기지촌과 향교 ·쑥고개 사연 -지도/경기도 고지도, 경기도 전도, 인천직할시 인상지도, 수원시 인상지도, 전국교통지도 -표/경기도 안의 국가지정 천연기념물, 경기도 안의 국가지정 역사 유적, 경기도연보, 경기도의 인구와 면적, 경기도 안의 국가지정 중요 무형문화재
책 소 개	<경기도>는 한편으로는 서울에서 뻗어 나오는 원심력에, 다른 한편으로는 바깥에 자리 잡은 이웃 지역들의 구심력에 영향을 받을 수밖에 없는 경기도의 지정학적인 특색에 대한 깊은 이해를 바탕으로 하고 있으며, 뒤섞이고 어울려 있는 여러 이질적인 요소들의 가닥을 사리고 그 출발점을 캐려는 의도가 반영된 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☑ 항공 ☑ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☑ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☑ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☑ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☑ 문학 ☑ 미술 ☑ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☑ 사진 ☐ 연예 ☑ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☑ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☑ 가톨릭 ☑ 개신교 ☐ 천도교 ☑ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-171-평택-한국의 시장 제1권 경기도, 강원도, 인천, 서울편-1
자 료 명	한국의 시장 제1권-경기도, 강원도, 인천, 서울편
I S B N	978-89-7571-071-8
부 제	공간 우리 것 찾기 1-사라져가는 우리의 오일장을 찾아서
자료유형	단행본
발 행 일	1995/11/05
발 행 처	공간미디어
저 자	주영하, 전성현, 강재석
페이지수	296
책 규 격	15.5×22.5
정 가	8,000
본문언어	한글
키 워 드	오일장; 통복시장; 평택장 채소전; 평택장 곡물전; 현덕면의 구안중장; 평택장 가축전;

표지 이미지



차 례

1 : 강화, 김포
-한반도 전체의 모습이 담겨 있는 강화도
-새벽 4시에 열리는 화문석장
-정성만큼 돈벌이가 되지 않는 화문석
-못다 낸 버스비는 상추팔아 내겠다
-줄지 않는 강화사람의 강화인삼
-보문사에 묻혀가는 외포리 젓갈시장
-꾸미지 않은 어촌의 모습 대명리

2 : 인천, 안산, 수원, 화성
-어촌의 정취가 있는 포구
-협궤열차가 다니던 소래포구
-추억으로 가는 사리포구
-새 세상을 위한 기대로 선 수원
-발안장터와 남양만의 소금

3 : 안성, 평택
-허생의 매점매석과 옛 안성장
-여보 당신 안성 도그머리에서 왔소?
-안성맞춤과 안성유기
-김근수 옹의 안성유기 만들기
-옛 영광을 잇는 안성장 채소전
-가을이면 안성이 포도로 가득찬다
-육교 위에서 열리는 평택장 채소전
-통복시장 옆에 열리는 평택장 가축전
-시골 오일장의 모습을 띤 평택장 곡물전
-현덕면의 구안중장
-흰 셔츠 차림의 거리목 장꾼

4 : 성남, 광주, 용인, 이천, 여주
-경기도 모란장인지 서울 모란장인지
-광주분원 사기방아의 고장 광주
-톱 수선공과 토란대 파는 할머니가 유일한 오일장꾼인 용인장
-전통 도자기의 맥을 이어가는 이천 도예촌

-충청북도에 서는 장호원쇠전
-여주 이천 자채방아의 고장
-예전의 장세를 갖추지 못한 여주장의 곡물전

5 : 남양주, 양평, 구리
-서울의 부채바람 남양주
-큰땅 이름 남양주는 변해도 마석은 오래간다
-서울로 가는 길목 양평
-용문사 입구에 선 장

6 : 가평, 포천
-산과 물이 상품으로 팔리는 조선시대 동교
-육군상사가 찾는 가평장
-한때 원숭이에게 맡겨본 가평 잣 따기
-세월이 흘러도 변하지 않은 설악장
-새로운 시장 이동갈비
-나라 안에서 이름난 이동막걸리

7 : 양주, 의정부, 동두천, 연천
-제 살을 떼어준 어미의 모습으로
-서울 동북부의 중심 의정부
-한탄강과 곰보돌과 맷돌
-볼거리 살거리가 많은 전곡장
-통일을 기다리는 연천장

8 : 고양, 파주
-관서대로의 길목이었던 고양시와 파주군
-부침을 거듭하는 오일장 일산장
-사라진 공릉장과 주내장
-골목장 법원장
-통일의 길목에서 여기저기에 흩어져 있는 문산장

9 : 춘천, 홍천, 횡성, 원주
-노점상 대책으로 생긴 춘천 약사천풍물시장
-상설시장 건물 옥상에 선 홍천오일장
-강원도 최대의 횡성읍 오일장
-사람은 서울로 소는 횡성으로
-원주 쌍다리풍물시장

10 : 화천, 양구, 인제, 철원
-산과 물과 군인이 넘치는 화천장
-파로호에 손 씻고 소양호에 발 담근 육지의 섬 양구
-설악의 관문 원통장
-내린천 따라 선 기린면 현리장

11 : 양양, 고성, 속초, 강릉
-한계령, 오색약수, 그리고 양양장

-남대천의 희귀어종 은어, 연어, 그리고 낙산사 해돋이
-오후에 더 붐비는 거진장
-실향민의 애환이 서린 속초 중앙시장 건오징어 상가
-오징어잡이로 생계를 잇는 주문진 어부들
-임진왜란, 병자호란도 피해간 강릉

12 : 평창, 정선, 영월, 삼척
-메밀꽃 필 무렵의 무대 봉평장
-장터 할머니의 산채나물에 깃든 정선아라리
-산다삼을 영평정에 서는 영월읍장
-이제는 다른 돈벌이를 찾아야 할 태백

13 : 서울의 옛 시장
-지금도 붐비는 조선시대 서울의 운종가-종로
-나라에 자본을 대준 서울 육의전
-조선의 온갖 물산이 다 모였던 서울시전
-'칠패어'에서 발전한 남대문시장
-'동부채'에서 발전한 동대문시장
-마포 새우젓 장수와 송파 마행상인

14 : 정기시장의 역사, 구조, 그리고 변동양상
-물물교환에서 시작된 시장의 기원
-우리나라 시장의 역사
-향시의 발전과 퇴락
-정기시장의 구조
-읍내장으로 통폐합되는 과정에 놓인 최근 정기시장
-사라져가는 한국의 오일장

책 소 개

<공간 우리것 찾기1-한국의 시장 제1권>은 1993년 5월에서 1995년 2월 사이 경기도, 강원도, 인천, 서울 등지의 오일장을 기록한 다큐멘터리 책자이다. 오일장은 그 지역 문화의 집산처이며 동시에 그 지역 문화의 반영처라는 점에서 각 지역의 오일장을 중심으로 지역의 역사와 문화, 생업형태와 사람들의 삶, 특산물을 소개하고 있다.

콘텐츠 활용

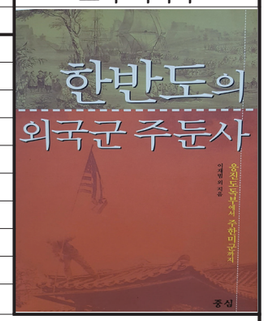
지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☑ 철도 ☑ 국도/지방도 ☑ 고속도로 ☐ 항공 ☑ 해운/항만
인물	☐ 정치 ☑ 경제/산업 ☑ 시민사회 ☑ 문화예술 ☑ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☑ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-172-평택-한반도의 외국군 주둔사-1
자 료 명	한반도의 외국군 주둔사
I S B N	89-89524-07-5
부 제	웅진도독부에서 주한미군까지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2001/6/20
발 행 처	도서출판 중심
저 자	이재범 외
페이지수	372
책 규 격	15.5×22.5
정 가	12,000
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	한반도; 외국군 주둔; 당나라군; 몽고군; 일본군; 명군; 모문룡군; 병자호란; 임진왜란; 정묘호란; 병자호란; 청군; 개항기; 아관파천; 영국군; 러시아교관단; 소련군; 주한미군;
차 례	-삼국사기 당나라군/이이제이와 분할통치의 서막 -몽고군/아직도 우리 일상 속에 남아 있는 1백년 침략의 상흔 -임진왜란 당시 일본군/조선 천지를 생지옥으로 만든 살육, 기근, 납치 -임진왜란 당시 명군/왜군은 얼레빗, 명군은 참빗 -모문룡군/조선왕실 위에 군림한 명의 패잔병 장수 -정묘·병자로한의 청군/가시나무를 깔고 오랑캐에 무릎 꿇다 -개항기 청군/민씨 척족의 사리사욕이 불러들인 12년 재앙 -개화기(1882~1894)의 일본군/임진왜란 이후 284년 만의 일본군 재등장 -거문도의 영국군/강도적 점령, 세련된 대민정책 -아관파천 시기 러시아 교관단/모스크바의 상투와 서울의 '로스케' -천황 직할의 조선군/식민통치의 물리적 기반 -해방 이후 북한의 소련군/붉은 군대는 조선에서 우리의 질서를 강요하지 않을 것이다 -주한미군/대한민국을 만들고, 지키고, 유지시킨 대한민국 역사 그 자체
책 소 개	<한반도의 외국군 주둔사>는 3세기에 걸쳐 외국 군대를 받아들이고, 외국군대와 혈맹이 되어 오늘날 남북 대치상황을 만든 지난 역사를 돌이켜보며 치욕의 역사를 통해 교훈을 얻고자 하는 책이다. 이 책에는 단순히 외국군 주둔의 역사만을 나열하는 것이 아니라 외국군 주둔이 정치나 군사문제뿐 아니라 우리 문화와 풍속에 끼친 영향을 검토하고 외국 주둔군과 우리나라 지배집단 간의 유착관계를 밝히려는 시도가 엿보이는 책이다.

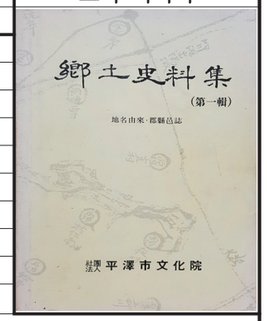
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☑ 일제강점기 ☑ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☑ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무

	미군	☑ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☑ K-55 평택오산미공군기지 ☑ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☑ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☑ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☐ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-173-평택-향토사료집 제1집-3
자 료 명	향토사료집 제1집
I S B N	없음
부 제	지명유래, 군현읍지
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1991/12/27
발 행 처	평택시문화원
저 자	평택시문화원 부설 향토사연구소
페이지수	262
책 규 격	15.5×21.5
정 가	비매품
본문언어	한글

표지 이미지



키 워 드	향토사; 평택; 지명유래; 군현읍지; 평택시 연혁; 구 평택시; 진위현읍지; 진위군읍지; 양성군지; 고사 민간설화; 군현읍지 영인본편;
차 례	1 : 평택시의 연혁 2 : 지명편 -지명의 개설 -평택의 명칭 유래 및 변천사 -옛 마을 이름편 -산, 천, 야 3 : 군·읍지 해설편 4 : 부록(고사 민간설화) 5 : 군·읍지 영인본편
책 소 개	<향토사료집 제1집>은 구 평택시와 신평동, 서부동, 통복동, 세교동, 비전1동, 비전2동의 지명유래 및 변천사, 옛 마을 이름, 산과 하천, 들에 대해 서술했다. 또한 군현읍지 해설편으로 진위현읍지(1843년), 진위현읍지(1891년), 진위군읍지(1899년), 양성군지(1899년), 군현읍지 영인본을 함께 수록한 책이다.

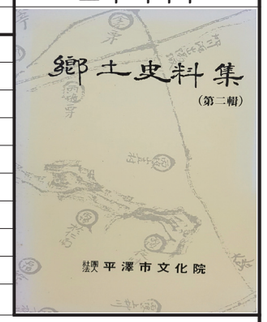
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☑ 삼국시대 이전 ☑ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스

	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-174-평택-향토사료집 제2집-3
자 료 명	향토사료집 제2집
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1992/12/27
발 행 처	평택시문화원
저 자	평택시문화원 부설 향토사연구소
페이지수	246
책 규 격	15.5×21.0
정 가	비매품
본문언어	한글
키 워 드	향토사; 평택; 민속오락; 속담; 세시풍속; 관혼상제; 민요; 방언; 뱃노래; 관례; 혼례; 출산; 상례; 제의;

표지 이미지



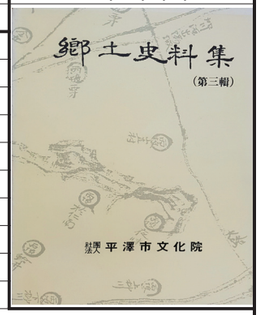
차 례

1 : 민속 오락
-고누
-고무줄놀이
-골패
-공기놀이
-공치기
-그네뛰기
-그림자 밟기
-낫치기
-널뛰기
-농악
-닭싸움
-닭잡기 놀이
-딱지치기
-땅 빼앗기
-돈치기
-돌치기
-말타기
-매미잡기
-명실 태우기
-못치기
-바둑
-비석치기(딴치기)
-사랑방 놀이
-쌍윷
-서리
-소싸움
-숨박꼭질
-승경도
-씨름
-실놀이
-연날리기
-엿치기

	-윷놀이 -이레놀음 -자치기 -장기 -장치기 -제기차기 -조조 잡기 -줄넘기 -줄다리기 -쥐불놀이 -참새 잡기 -투전 -팽이치기 -풀 놀이 -호미 치기 -화투 -횃불 싸움 2 : 속담 3 : 세시풍속과 관혼상제 1) 세시풍속 -정월/세배, 차례지내기, 설빔, 설음식, 덕담, 성묘, 복조리, 더위팔기, 야광혼 쫓기, 삼재, 청직, 귀밝이술, 토정비결, 윷놀이, 윷점, 널뛰기, 제기차기, 과일나무시집보내기, 입춘서, 묵은나물먹기, 약밥, 부럼깨물기, 연날리기, 대보름 망월 -2월/중화절, 노래기 부적, 좀생이 별점보기 -3월/삼짇날, 한식, 풀각시놀이, 호드기 만들기, 화류놀이, 풀싸움 -4월/파일, 중편 먹기, 미나리 먹기, 웅신제 -5월/단오, 천중부적, 익모초와 약쑥 말리기, 그네뛰기, 씨름 -6월/유두일, 망종, 복날 보신탕, 탁족 -7월/칠석, 백종날, 번초 -8월/밭고랑기기, 추석, 조왕 단지 모시기 -9월/중양절 -10월/개천절, 말날, 성주제 -동짓달/동지 -섣달/납향, 세찬, 묵은세배, 수세 -윤달 2)관혼상제 -출산풍속 -관혼풍속 -혼례풍속 -상례풍속 -제례풍속 4 : 민요

		-민요의 종류 5 : 방언 -평택지방의 방언의 개요 -방언의 유형(ㄱ~ㅎ에 관한 사투리)
책 소 개		<향토사료집 제2집>은 구 평택시 지역에서 전해 내려오는 고누, 고무줄 놀이, 골패 등 민속오락과 속담, 세시풍속, 관혼상제, 민요, 방언 등을 정리해 기술한 책이다.
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☑ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-175-평택-향토사료집 제3집-3	표지 이미지
자 료 명	향토사료집 제3집	
ISBN	없음	
부 제	없음	
자료유형	도서/단행본	
발 행 일	1994/01	
발 행 처	평택시문화원	
저 자	평택시문화원 부설 향토사연구소	
페이지수	216	
책 규 격	15.5×21.0	
정 가	비매품	
본문언어	한글	
키 워 드	향토사; 평택; 민속신앙; 무속신앙; 민간의료; 가신신앙; 마을신앙; 동제; 산신제; 당제; 성왕제; 기우제; 대동우물고사; 강고제; 굿; 무가; 부정푸리; 제석푸리; 성주푸리; 진오귀굿;	

차 례

1 : 민속신앙
1)가신신앙
-성주신
-대주신
-제석신
-산신할머니
-조왕신
-측신
-칠성신
-고사
2)마을신앙
-동제
-산신제
-당제
-성황제
-기우제
-대동우물고사
-강고제
3)기타 신앙
-토속신
-자연신
-동식물신
-암석신
-원귀
-도깨비
-풍수

2 : 무속신앙
1)개관
-굿의 개관
-무가
2)경기지방의 무가
-부정푸리
-삼바라기굿
-제석푸리
-최영장군 훈대걸이
-대감노리
-별산굿
-구능굿
-성주푸리
-호주신부혼
-창부
-말명거리
-뒷전
3)진오귀굿
-부정경
-보신경
-명당경
-조상축원문
4)병굿
5)해체물림

3 : 속신

4 : 민간의료
1)민간병법
-악재
-치병법
-찜질과 온천욕

책 소 개	<향토사료집 제3집>은 가신신앙, 마을신앙, 무속신앙, 민간의료 등을 정리해 기술한 책이다.

콘텐츠 활용		
	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☐ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☐ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☑ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☑ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☑ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축

		☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☑ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-176-평택-현절사지-1
자 료 명	현절사지
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	2008/12/30
발 행 처	광주문화원
저 자	박광운
페이지수	316
책 규 격	15.6×23.0
정 가	비매품
본문언어	국한문혼용

표지 이미지



키 워 드	현절사; 삼학사; 오달제; 홍익한; 윤집; 삼학사지; 남한산성; 병자호란; 청나라; 명나라; 송시열; 삼신사; 조선유학자; 성리학; 충절; 충신;
차 례	-현절사의 입사 과정과 연혁 -현절사의 제향 의궤 -현절사 제향 축문 -현절사 제향 홀기 -현절사 소유 위토 및 재산목록 -현절사 선생안 -현절사 제기 교체기 -삼학사의 절의와 병자호란 -홍익한의 행장과 충절 -윤집의 행장과 충절 -오달제의 행장과 충절 -김상헌의 행장 -정온의 행장 -병자호란 후 삼학사에 대한 예우와 평가 -부록 삼학사와 남한산성의 전투를 논함 삼학사전 오학사전 오학사 유사 충절사 사단 정관
책 소 개	<현절사지>는 병자호란 당시 삼학사인 홍익한, 오달제, 윤집이 만주 심양으로 끌려가 조선의 선비로서 절개와 충절을 끝까지 지키다가 심양에서 순절한 충절을 기리기 위해 경기도 광주군 남한산성에 건립한 현절사에 대한 기록을 담은 책이다.

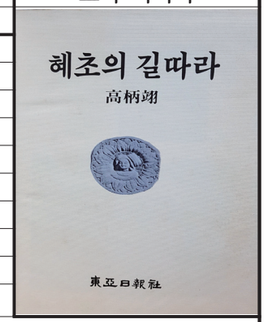
콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☐ 산 ☐ 강/하천 ☐ 평야 ☐ 바다 ☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☐ 유형 ☐ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☐ 나루 ☐ 포구 ☐ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☑ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☑ 공무원 ☑ 기타

	생활	☐ 의생활 ☐ 식생활 ☐ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저
	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☑ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반 시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

분류번호	2019-177-평택-혜초의 길 따라-1
자 료 명	혜초의 길 따라
I S B N	없음
부 제	없음
자료유형	도서/단행본
발 행 일	1984/10/25
발 행 처	동아일보사
저 자	고병익
페이지수	246
책 규 격	15.5×22.0
정 가	4,500
본문언어	한글
키 워 드	혜초; 순례길; 인도; 석굴사원; 여행; 행적; 유적; 왕오천축국전; 불상; 부처; 인도철학; 힌두전통;

표지 이미지



차 례

1 : 혜초의 행적
-발굴된 사람
-구법순례의 물결
-천축으로의 장행
-인도 내의 여행
-귀당 후의 활동
-왕오천축국전
-여행기의 가치
-혜초, 앞으로의 과제

2 : 인도네시아의 불적
-불상이 굴러다니는 팔렘방
-숲속의 사원터 잠비
-보르보두르 대사원

3 : 석굴사원
-인도의 석굴사원
-탑파
-승방굴과 법당굴
-오리사 평야의 힌두사원들
-나승들의 석굴
-석굴 안의 풍경

4 : 인도 근대사를 가다
-앤다만 공항에 걸친 사진-찬드라보스
-황야 속의 다채로운 궁성들-라자스탄
-만들어진 민족-시크교도

5 : 캐라코람 준령길을 따라
-길기트로 가는 길
-불교유적을 찾아서
-승려가 주민보다 많았던 곳
-포기와 좌절
-인더스 상류계곡을 향해서

	-기적의 캐라코람 하이웨이 -길기트 오아시스 -지상낙원 샹리라 -바위에 새겨진 기원문 6 : 인도 전통에 대한 편편상 -부처님의 맨발 -지게 문화 -책 문화의 전통 -도원경 -루피화의 문자 -인도철학 교수의 힌두교관 7 : 자유 위한 투쟁 -요포와 물레 -몬태규·챔스포드 개혁 -로올랫 법안 -진리 파지 운동 -암리차르 학살사건 -비폭력·비협력운동 8 : 지식층과 힌두전통 -인도의 지식계급 -불만과 불안 -힌두전통 -성자적 지도자 -정당정치에 대한 실망 -사회주의적 경향 -지식계급의 향방
책 소 개	<혜초의 길 따라>는 통일신라시대 구법승인 혜초가 당나라에서 남해로 들어가 인도양을 건너 인도대륙의 불교성지와 유적들을 두루 순례하고 서북쪽으로 중앙아시아의 험한 길을 거쳐 중국으로 돌아오는 길을 현존하는 왕오천축국전을 바탕으로 해서 그 발자취를 더듬는 책으로 인도의 정치와 문화 등이 함께 기술되어 있다.

콘텐츠 활용	지리	☑ 대한민국 ☑ 경기도 ☑ 평택시 전역 ☐ 평택시 남부 ☐ 평택시 북부 ☐ 평택시 서부
	지형	☑ 산 ☑ 강/하천 ☑ 평야 ☑ 바다 ☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 길
	생태	☐ 산림 ☐ 하천 ☐ 육상 ☐ 수상 ☐ 습지 ☐ 해상 ☐ 보호수
	시대	☐ 삼국시대 이전 ☐ 삼국시대 ☑ 고려 ☑ 조선 ☐ 일제강점기 ☐ 근/현대
	문화재	☑ 유형 ☑ 무형 ☐ 기념물 ☐ 민속자료 ☐ 국가 ☐ 시/도 ☐ 향토(시) ☐ 국보 ☐ 보물 ☐ 사적 ☐ 명승 ☐ 천연기념물 ☐ 중요무형문화재 ☐ 중요민속문화재 ☐ 매장문화재
	교통/운송	☑ 나루 ☑ 포구 ☑ 옛길 ☐ 철도 ☐ 국도/지방도 ☐ 고속도로 ☐ 항공 ☐ 해운/항만
	인물	☐ 정치 ☐ 경제/산업 ☐ 시민사회 ☐ 문화예술 ☐ 서비스 ☐ 공무원 ☑ 기타
	생활	☑ 의생활 ☑ 식생활 ☑ 주생활 ☐ 여가생활 ☐ 놀이문화 ☐ 스포츠
	교육	☐ 영/유아 ☐ 초등학교 ☐ 중학교 ☐ 고등학교 ☐ 전문대학 ☐ 대학교 ☐ 특수학교 ☐ 기타학교 ☐ 청소년활동 ☐ 사교육
	산업	☐ 농업 ☐ 축산업 ☐ 원예업 ☐ 임업 ☐ 수산업 ☐ 제조업 ☐ 서비스업 ☐ 4차 산업 ☐ 6차 산업 ☐ 관광/레저

	안보	☐ 육군 ☐ 해군 ☐ 공군 ☐ 해병대 ☐ 육군 51사단 ☐ 공군작전사령부 ☐ 해군 제2함대사령부 ☐ 향토예비군 ☐ 군 복무
	미군	☐ 주둔사 ☐ 구호활동 ☐ 교류 ☐ 이전반대 ☐ 외기노조 ☐ 기지촌 ☐ 기지촌여성 ☐ 소파(SOFA) ☐ 사건/사고 ☐ K-55 평택오산미공군기지 ☐ K-6 캠프험프리스
	주요사건	☐ 진위농민항쟁 ☐ 3·1운동 ☐ 국채보상운동 ☐ 수진농조 ☐ 노동운동 ☐ 민주화운동 ☐ 동학농민혁명 ☐ 갑오개혁 ☐ 청일전쟁 ☐ 의병전쟁 ☐ 6·25한국전쟁 ☐ 시민운동
	문화예술	☐ 문학 ☐ 미술 ☐ 음악 ☐ 무용 ☐ 연극 ☐ 사진 ☐ 연예 ☐ 국악 ☐ 영화 ☐ 건축 ☐ 대중문화 ☐ 문화시설 ☐ 예총 ☐ 민예총 ☐ 동아리
	종교	☐ 유교 ☑ 불교 ☐ 가톨릭 ☐ 개신교 ☐ 천도교 ☐ 기타 종교 ☐ 민간신앙
	문화기반시설	☐ 문화예술회관 ☐ 도서관 ☐ 박물관 ☐ 문화원 ☐ 평택호예술관 ☐ 한국소리터 ☐ 평택농악전수회관 ☐ 웃다리문화촌
비 고		

평택문화원/평택에코뮤지엄연구회

2019
평택에코뮤지엄 콘텐츠
기 / 초 / 자 / 료 / 집

발행일 | 2019년 12월 30일
발행인 | 김은호(평택문화원장) · 김해규(평택에코뮤지엄연구회장)
저 자 | 평택에코뮤지엄연구회
간 사 | 황수근 · 강하늘
발행처 | 평택문화원 · 평택에코뮤지엄연구회
주 소 | 경기도 평택시 중앙로 277(비전동)
전 화 | 031-655-2002 | **팩시밀리** 031-654-8807
인 쇄 | 나무기획
저작권자 | 2019 평택문화원 · 평택에코뮤지엄연구회

ISBN 978-89-93983-49-4

※ 이 책의 저작권은 평택문화원과 평택에코뮤지엄연구회에 있습니다.
저작권자의 허락없이 내용 및 사진의 일부를 인용하거나 발췌하는 것을 금합니다.
※ 이 책은 경기문화재단의 지원으로 제작되었습니다.