


만화로 보는

평택의 문화유적



 평택시립도서관



EM114776



평택시 · 평택시문화원

11.59
43□


00

평
911.59
표43口

만화로 보는

평택의 문화유적



 평택시립도서관



EM114776



평택시 · 평택시문화원
후원 : 경기문화재단

평택이 걸어온 길

AD100년 전후(삼한시대) 연달부국

- 고구려시대 부산현
- 신라시대 진위현
- 고려시대 평택현
- 조선시대 진위현
- 1914. 3. 1 수원군 일부를 편입하여 진위군이 됨 (부령 111호)
- 1938. 10. 1 진위군이 평택군으로 개칭 (조선총독부령 제196호)
평택면이 평택읍으로 승격 (조선총독부령 제197호)
- 1963. 1. 1 송탄면이 송탄읍으로 승격 (법률 제1177호)
- 1979. 5. 1 팽성면이 팽성읍으로 승격 (대통령령 제9409호)
- 1981. 7. 1 송탄읍이 송탄시로 승격 분리 (법률 제3425호)
- 1983. 2. 15 안성군 원곡면 용이리, 죽백리, 청룡리, 월곡리와
안성군 공도면 소사리가 평택읍에, 용인군 남사면
진목리 일부, 봉명리 일부가 진위면에 각각 편입
(대통령령 제11027호)
- 1986. 1. 1 평택군 평택읍이 평택시로 승격 분리 (법률 제3798호)
- 1987. 1. 1 화성군 양감면 고령리가 평택군 청북면에,
평택군 서탄면 적봉리 일부가 송탄시 서정동에
각각 편입 (대통령령 제12007호)
- 1987. 7. 1 오성면, 청북면, 포승면, 현덕면 일부를 분리하여
안중출장소 설치 (평택군 조례 제1130호)
- 1989. 4. 1 평택군 안중출장소를 안중면으로 승격
(평택군 조례 제1220호)
- 1995. 4. 20 진위면 갈곶리, 청호리, 고현리 일부가 오산시
대원동으로 편입 (대통령령 제14629호)
- 1995. 5. 10 송탄시, 평택시, 평택군을 폐지
도농복합 형태의 평택시 설치 (법률 제4948호)



평택의 문화재

| 지정 별 | 종 별 | 지정 번호 | 명 칭 | 소 재 지 | 소 유 자 | 지 정 일 |
|------------------|--------|----------|------------------|------------------|-------------|-------------|
| 국 가 지 정 | 보물 | 565 | 심복사석조비로자 나불좌상 | 현덕면 덕목리 115 | 심복사 | 72. 3. 2 |
| | 보물 | 567 | 만기사철조여래좌상 | 진위면 동천리 548 | 만기사 | 72. 7. 22 |
| | 보물 | 1133 | 원릉군원군 선무공신교서 | 도일동48 | 원제대 | 92. 4. 20 |
| 도 지 정 | 무형문화재 | 11 | 평택농악 | 팽성읍 평궁리 283-1 | 최은창 | 85. 12. 1 |
| | 유형문화재 | 40 | 대동법시행기념비 | 소사동 140-1 | 국가 | 73. 7. 10 |
| | 유형문화재 | 132 | 삼봉집 목판 | 진위면 은산2리 189 | 봉화정씨종중 | 86. 5. 7 |
| | 유형문화재 | 137 | 팽성읍객사 | 팽성읍 객사리 117 | 평택시 | 89. 6. 1 |
| | 기념물 | 56 | 이대원장군묘 및 신도비 | 포승면 화곡리 산 83-6 | 함평이씨종중 | 80. 6. 2 |
| | 기념물 | 57 | 원군장군묘 | 도일동 산 82 | 원주원씨종중 | 80. 6. 2 |
| | 기념물 | 74 | 농성 | 팽성읍 안정리 산 41-5 | 평택시 | 81. 4. 17 |
| | 기념물 | 135 | 안재홍생가 | 고덕면 두릉리 646 | 박갑인 | 92. 12. 31 |
| | 문화재자료 | 4 | 평택향교 | 팽성읍 객사리 185 | 향교재단 | 83. 9. 19 |
| | 문화재자료 | 5 | 홍학사비각 | 팽성읍 본정리 322 | 향교재단 | 83. 9. 19 |
| 시 지 정 | 문화재자료 | 40 | 진위향교대성전 | 진위면 봉남리 167 | 향교재단 | 83. 9. 19 |
| | 향토유적 | 1 | 평택원정리봉수대 | 포승면 원정리 109-54 | 국가 | 86. 3. 5 |
| | 향토유적 | 2 | 정도전선생사당 | 진위면 은산2리 189 | 봉화정씨종중 | 86. 3. 5 |
| | 향토유적 | 3 | 한온장군충신정문 | 서탄면 금암리 594 | 청주한씨종중 | 86. 3. 5 |
| | 향토유적 | 4 | 수성군묘 및 사당 | 독곡동 산 53 | 수성최씨종중 | 91. 7. 11 |
| | 향토유적 | 5 | 충의각 | 이충동 산 37-1 | 강종진 | 91. 7. 11 |
| | 향토유적 | 6 | 원군사당 | 도일동 산 84 | 원주원씨종중 | 91. 7. 11 |
| | 향토유적 | 7 | 평택원정리 유적 | 포승면 원정리 산109-430 | 평택시 | 97. 4. 26 |
| 정 | 향토유적 | 8 | 신숙주영정 및 감실주독 | 청북면 고잔리 905 | 고령신씨종중 | 97. 7. 24 |
| | 계 | | 22개소 | | | |

만화로 보는 평택의



우리 고장 평택은 오랜 역사와 전통을 지닌 지역이며 훌륭한 선현들의 혼이 깃든 민족 문화 발달의 중심이자 요충지였습니다. 고장의 얼이 깃든 소중한 정신적·문화적 향기를 간직한 문화유적을 미래의 주역인 청소년들이 이해하기 쉽도록 “만화로 보는 평택의 문화유적”을 발간하게 된 것을 36만 시민과 함께 매우 뜻깊고 기쁘게 생각합니다.

전통 문화와 역사를 보존 발전시키기 위해서는 무엇보다 우리 나라의 미래를 이끌어갈 세대에게 문화유산에 대한 관심과 올바른 이해를 갖도록 분위기를 조성하는 것은 중요합니다.

이번에 발간하는 “만화로 보는 평택의 문화유적”은 미래의 주역들에게 작게는 평택을, 넓게는 우리나라의 역사를 알아 나가는데 많은 도움이 될 것이라고 확신합니다.

우리시는 국내에서 가장 길고 세계에서 아홉번째로 긴 서해대교 개통과 비약적인 경제발전과 문화를 주도할 평택항 시대를 열면서 동북아 무역·물류의 중심도시로 발전하는 일류 문화 도시를 지향해 나가고 있습니다.

새로운 도약을 위한 21세기를 맞이하여 우리시를 사랑하고 지역의 정체성을 확립하는데 좋은 계기가 되기를 바라면서 발간을 위하여 수고하신 유재호 문화원장님과 협조해 주신 관계자 여러분께 감사를 드립니다.

2000년 12월

평택시장 김 선 기

문화유적 발간에 부쳐



전통문화유산을 가진 고장은 행복하고, 그곳에서 자라는 아이들은 튼실하며, 어른들에게는 자부심을 갖게 합니다.

문화예술이란, 옛것을 발굴하고, 새로운 것을 창작하며, 널리 보급하고 소중히 보존하여야 하는 어렵고도 힘든 일이며, 더불어 건전한 가치관이 확립되고 삶의 질을 향상하는 마음의 양식입니다. 인류가 삶을 영위하여 온 선사시대부터 현재에 이르기까지 선조들의 숨결이 서려있는 문화유적은 우리들의 정신적인 지주이며, 자랑입니다.

우리들은 이러한 훌륭한 문화유산을 잘 가꾸어 우리 후손들에게 이어주어서 내 고장을 알게 하고 애향정신을 길러주어 건전한 정신과 문화민족으로서의 자긍심을 고취하여 나아가게 하여야 할 것입니다.

이러한 뜻에서 청소년들이 알기 쉽고 재미있게 읽어 향토문화 창달에 기여할 수 있는 계기가 될 수 있도록 이 작은 책자를 발간하게 되었습니다.

모쪼록 우리 고장의 문화유산을 이해하는데 보탬이 되었으면 하는 바램이며, 아울러 이 사료집이 나오기까지 힘써 도와주신 김선기 평택시장님께 감사드리며 경기문화재단과 관계자 모든 분들께 깊은 고마움을 드립니다.
감사합니다.

2000년 12월

평택시문화원장 유 재 호

말쑥꾸러기 택이는 과연 평택의 문화유적에서
무엇을 배우고 느꼈을까요?
평택에는 어떤 문화유적이 있을까요?
그리고 거기에 얽힌 역사적 사건과 사연은?
선생님과 함께 떠나는 택이의 평택문화유적 기행.
함께 떠나 보실까요?









평택시 문화유적 안내도



- | | |
|---------|------------|
| — 면·동경계 | ■ 사당·정문·비각 |
| — 도로 | ◡ 묘 |
| — 하천 | ▲ 탑·비 |
| — 고속도로 | ⚡ 성·유적 |

목차

| | |
|---------------------------------|----|
| ■ 대동법시행기념비 [소사동 140-1] | 11 |
| ■ 팽성읍 객사 [팽성읍 객사리 117] | 13 |
| ■ 평택향교 [팽성읍 객사리 185] | 15 |
| ■ 농성 [팽성읍 안정리산41-5] | 17 |
| ■ 홍학사 비각 [팽성읍 본정리 322] | 19 |
| ■ 심복사 석조비로자나불좌상 [현덕면 덕목리 115] | 22 |
| ■ 이대원장군 묘 및 신도비 [포승면 회곡리산83-6] | 24 |
| ■ 안재홍 생가 [고덕면 두릉리 646] | 26 |
| ■ 한은장군충신정문 [서탄면 금암리 594] | 29 |
| ■ 진위향교 [진위면 봉남리 167] | 31 |
| ■ 만기사철조여래좌상 [진위면 동천리 548] | 33 |
| ■ 정도전 사당 · 삼봉집목판 [진위면 은산2리 189] | 35 |
| ■ 수성군 사당 [독곡동 산53] | 37 |
| ■ 충의각 [이충동 산37-1] | 39 |
| ■ 원균장군 묘 [도일동 산82] | 41 |
| ■ 평택농악 [팽성읍 평궁리 283-1] | 44 |
| ■ 평택의 명소- 평택항 / 서해대교 | 46 |
| 무봉산청소년수련원 / 진위천 시민유원지 | 47 |
| 평택호 / 송탄관광특구 | 48 |



대동법시행기념비





팽성읍 객사





평택향교





농성

- 지정번호 : 기념물 제74호
- 지정일자 : 1981. 4. 17 지정
- 소유자 : 평택시
- 소재지 : 평성읍 안정리 산41-5
- 규모 : 높이 4m, 둘레 300m
- 시대 : 삼국시대 (추정)

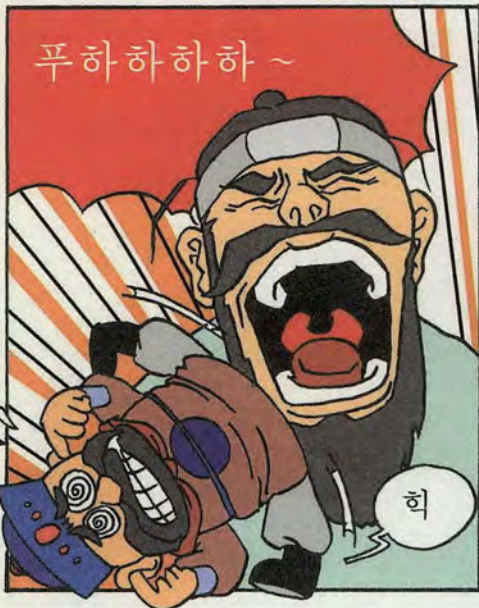




홍학사 비각







심복사 석조비로자나불좌상





이대원 장군묘 및 신도비





안재홍생가







한온장군충신정문



그때 을묘왜변이 일어나 장흥 달양포에 왜선 70여척이 쳐들어 왔는데 장군은 죽기를 무릅쓰고 싸우시다가



으으 저 한은장군을 빨리 없애야 우리가 싸우기가 쉽겠군.

그만 안타깝게 전사하고 말았지.



앗 장군!

그 후에 숙종은 장군에게 '충의'라는 시호를 내리고 충신정문을 세우게 했단다.



또 아까운 장군 한명을 잃었구나. 왜 뛰어난 인물들은 이렇게 빨리 죽는걸까

그리고 보면 자넨 장수 하겠어.

현판을 보면 철장석담 일심순국이라고 적혀있는데 무슨 뜻인지 아니?



鐵腸石膽 一心殉國

어려운 문제는 내지 마세요.

창자는 쇠붙이와 같고 쓸개는 돌과 같아라. 그 마음은 오직 나라에 바쳤도다란 뜻이야.



애국심과 충절의 교훈적인 글이군요.

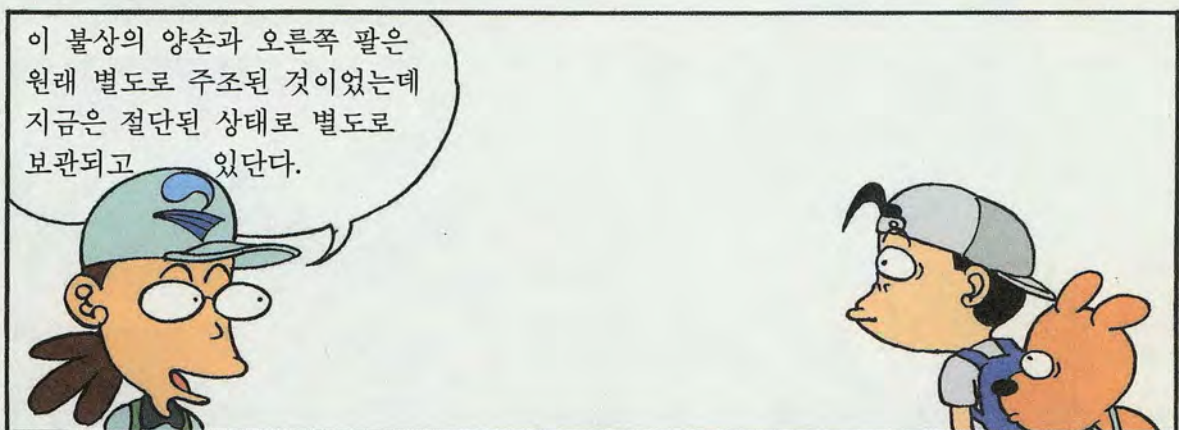
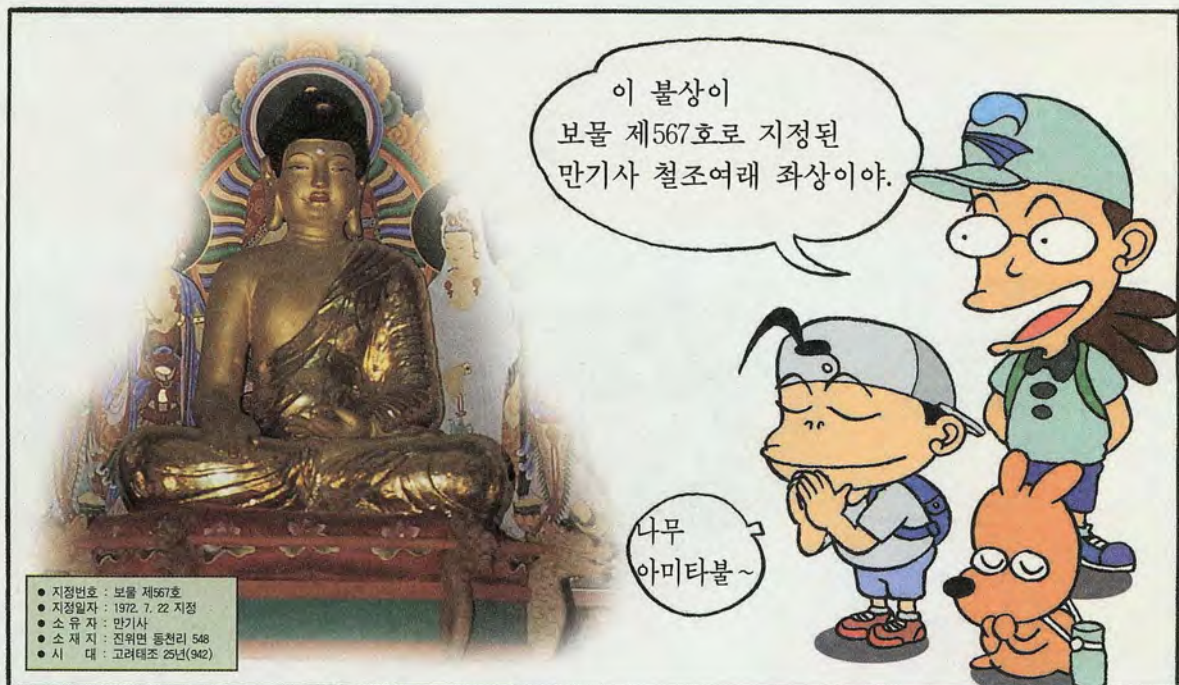
진위향교





만기사 철조여래좌상





정도전사당 · 삼봉집목판





수성군 사당

이곳은 조선
세조~명종 때 활약하였던
수성군 최유림 장군의
사당이야.

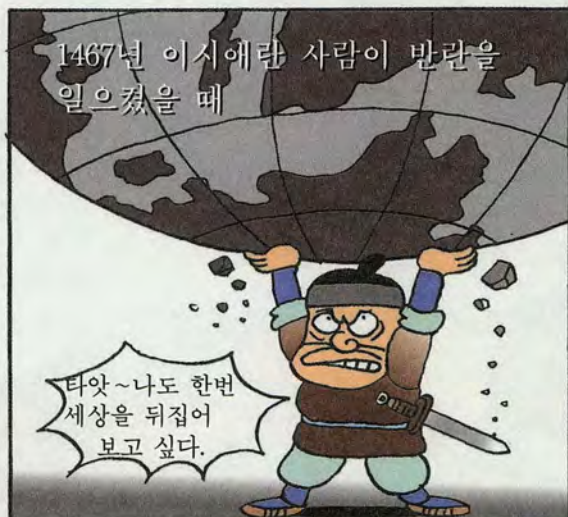


- 지정번호 : 향토유적 제4호
- 지정일자 : 1971. 7. 11 지정
- 소유자 : 수성회씨 종중
- 소재지 : 특곡동 신53
- 시대 : 조선 성종

장군은 24세에 무과에 급제하여
1455년에는 좌익원종공신 3등,
64년에는 중추원부사,
1466년에는 전라도 처치사로 계셨지.



1467년 이시애란 사람이 반란을
일으켰을 때





충의각



정암 조광조 선생은 조선 중종때
사림과의 거두로서



왕도정치를 주장하고 사회개혁을
하는 등 혁신적인 정치를 피하신 분이요





원균장군 묘





전라우수사 이억기,
충청수사 최호장군과 함께



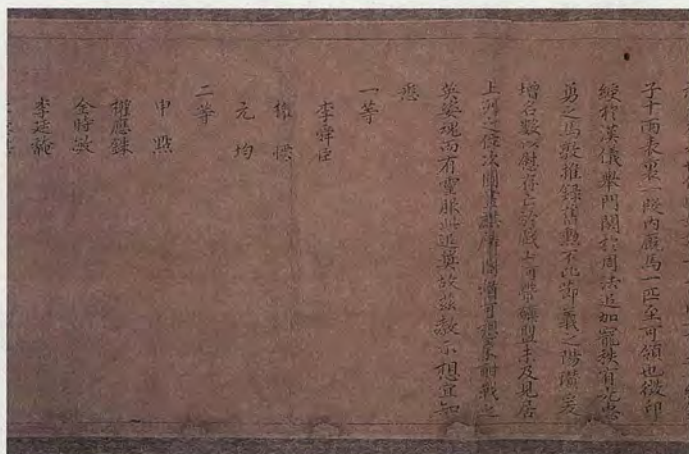
전사하고 말았다.



원균장군이 돌아가신 뒤에
선무1등 공신으로
책록됐지



이것이 뭐죠,
선생님?



원릉군원균선무공신교서

● 지정번호 : 보물 제1133호
● 지정일자 : 1982. 4. 20 지정
● 소유자 : 원릉대
● 소재지 : 평택시 도원동 480
● 시대 : 조선 선조37년 (1603)

임진왜란과 정유재란때
큰 공을 세운 장수들에게
내려진 상이란다.

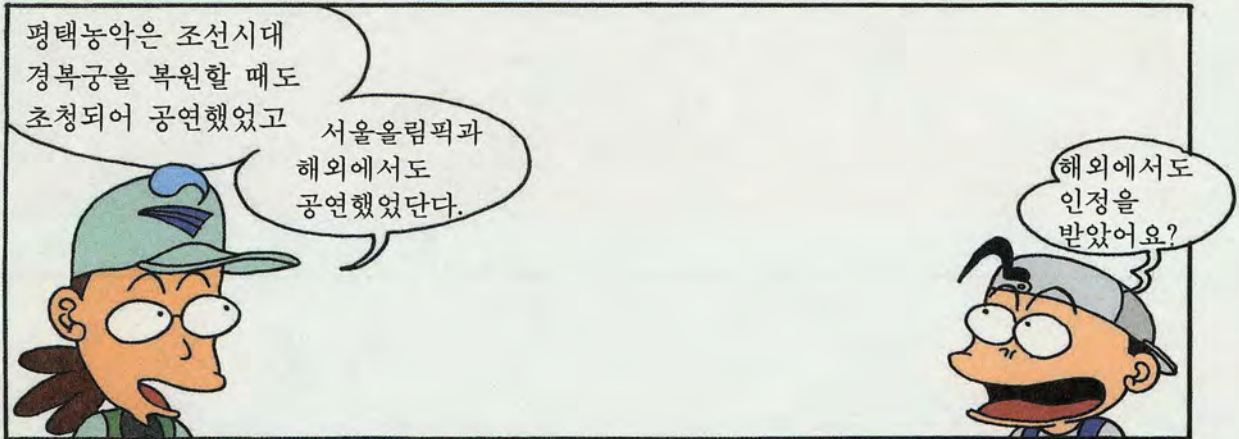
목숨을 바쳐
왜적을 물리친 원균장군의
공을 치하하노라.



평택농악



- 지정번호 : 중요무형문화재 제11-나호
- 지정일자 : 1985. 12. 1 지정
- 기능보유자 : 최은창 (1915. 6. 2)
- 전수장소 : 평성읍 평궁리 242-1



평택의 명소

국제종합무역의
중심항만으로의 비전을
가지고 있는 평택항!



평택항

**환황해권의 중심항만!
수도권 및 중부권의 물류거점!**


평택항은 중국과 근접해 있어 대중국 교역기지
항만으로 국제종합무역의 중심으로 발전할 수 있는
무한한 잠재력을 갖고 있다.



서해대교


[포승면 내거리]

국내교량 중 최장대교, 총 7,310m
바다에 우뚝 서있는 것같은 주탑의 높이는 182m
서해대교는 동북아 시대를 이끌어갈
서해교역의 관문으로 부각되고 있으며,
새로운 관광의 명소로 각광받고 있다.



우와 끝이 안보여~!

우리나라에서
가장 긴 7,310m의
서해대교!





평택호

[현덕면 권관리]

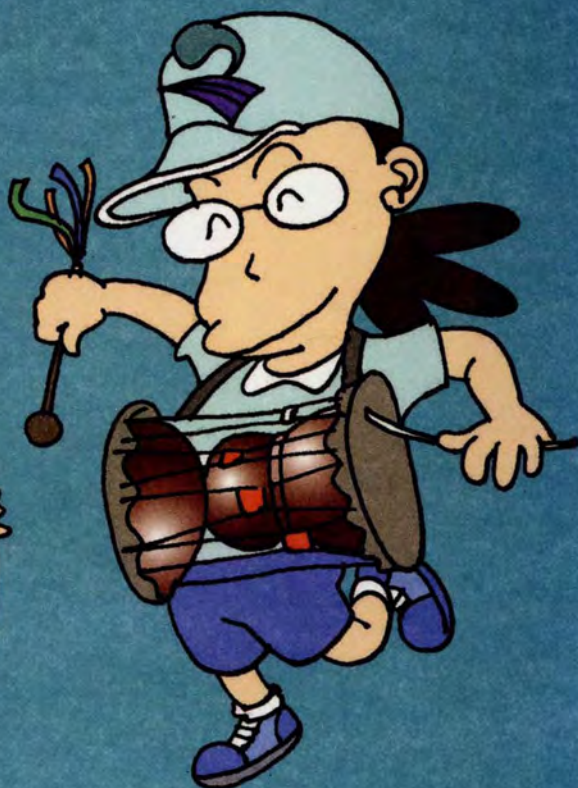


송탄관광특구

[신장 1,2동, 지산동, 송북동, 서정동 일원]



전통과 문화의 고장,
발전과 미래의 도시
평택!!!



평택의 문화유적

발행일 : 2000년 12월 23일

발행인 : 유재호

발행처 : 평택시 문화원

그림 : 설인호

사진 : 박성복(GBC기남방송)

편집인쇄 : 연세기획(655-9360)

경기도 평택시 비전동 847 TEL. 031-655-2184