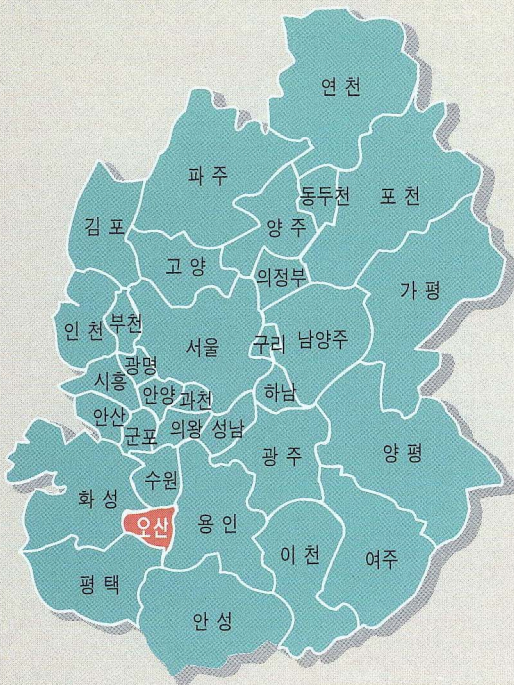


오 산 시

◆ 길놀이



길놀이

1. 전승지

경기도 오산시 일대

2. 유래 및 해설

오산시는 권율장군이 왜군 3만여명을 물리쳤던 사적 140호 독산성 세 마대와 6·25 한국전쟁 당시 공산군과 유엔군 사단이 최초로 싸워서 자유를 수호하는데 큰 공을 세웠던 죽미령이 위치한 군사상 요충지이다.

오산의 길놀이는 외세의 침략에 대비한 조직적인 군사훈련에서 유래되었으며 오늘날에는 지역집단의 결속력을 다지는 지휘자의 통솔력을 키우는데 그 특징이 있다.

진행순서를 보면 감아들어 갈 때와 풀어나오는 달팽이 진, 동서남북 중앙의 순으로 감고 풀어나는 오방진, 상쇠를 중심으로 오른쪽, 왼쪽으로 가는 나뭇진, 상쇠의 신호에 따라 앞뒤로 이동하는 미지기, 상쇠가 감아



가는 순서대로 가는 달어치기, 통일·화합을 나타낼 때 쓰이는 태극건, 문물 통과하듯이 서로를 격려해 주는 문진으로 구성되어 있다.

3. 구성 및 내용

(1) 놀이시기

시기는 따로 정해져 있지 않으나 대체로 농사철인 5월부터 추수기인 10월사이에 연회된다.

(2) 구성

일반 풍물놀이와 마찬가지로 농기 또는 영기를 앞세우고 상쇠·북·장고·호적·잡색·무동·대포수·각시·양반·동민 등으로 구성된다.

(3) 과정

임금의 행차를 축하하는 인사굿을 시작으로 돌림법고·당산·칠채·명석말이·비조리놀림·법고놀림·사통백이·원형좌우치기·네줄박이좌우치기·가세진무동·열두발상모 등의 각종 풍물놀이가 진행된다.

4. 고증 및 지도 연출

• 고증 : 조석구(오산문화원장)

• 지도 : 채일병(오산전문대학 교수)

• 출연

• 인솔자 : 조대형, 김기원

• 랠러리 : 이재응

• 기수 : 한민규

• 상쇠 : 백경하

• 징 : 윤영선

• 장구 : 이숙희, 이영룡, 이경은, 조지선, 홍갑일, 이호근,
김주애, 정숙, 김송이, 유혜리, 정명희, 박명우,
임승희, 백영옥, 서상미, 김은성

• 북 : 이희정, 조진희, 김근형, 김기열, 공태현, 김태형,
이경택, 이상화, 유석건, 이대진, 이영진, 김대중,
이인영, 박미라

• 부쇠 : 주은영